

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · MARÇ 2026 · NÚMERO 1013 · 3 €

CIUTAT> La Perla tanca el seu primer any amb prop de 6.500 passatgers **CIUTAT**> En marxa la nova Ordenança de Civisme i Convivència **CIUTAT**> Lo Sindicat facilita més de 220 insercions laborals durant el 2025 **GENT**> Amposta va commemorar el 8M amb una jornada reivindicativa **ESPORTS**> L'Ajuntament signa acords de col·laboració amb 18 entitats esportives



Amposta inicia la substitució dels xops del passeig del Canal amb 66 nous oms

L'actuació s'emmarca dins del Pla Director del Verd Urbà del consistori, aprovat per unanimitat l'any passat, amb l'objectiu de garantir la seguretat de la ciutadania i la tria d'espècies d'arbres més adequades per a la ciutat

El Saló de Pasqua d'Amposta celebra una nova edició amb èxit

Com en els darrers anys, el Saló es va ubicar a les pistes blaves, convertint-se en un espai de trobada, joc i aprenentatge



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciudadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.:977 702 890
Fax.:977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.:977 700 050
Fax.:977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponibles les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

Ciutat



Amposta tanca el pressupost de 2025 amb superàvit

MUNICIPAL > El consistori té la meitat de l'endeutament del 2015

El ple també va aprovar dues modificacions de crèdit: una per incorporar més de 500.000 euros del romanent per pagar factures d'actuacions de l'any passat que no havien entrat dintre de l'exercici 2025 i una altra de 50.000 euros per accelerar les obres de l'espai de dol gestacional del cementiri

Amposta va celebrar aquest dilluns a la tarda el ple ordinari de l'Ajuntament. Un dels punts més destacats de l'ordre del dia va ser l'aprovació de la liquidació del Pressupost de l'Ajuntament d'Amposta de l'exercici 2025. Com explicava l'alcalde, Adam Tomàs, un tancament en positiu que va registrar un superàvit superior als dos milions d'euros i va reduir l'endeutament municipal a un 36%, molt lluny del 110% que la llei marca com a màxim per als ajuntaments: «Un resultat fruit de la bona gestió que ens permetrà amortitzar més de tres milions d'euros de deute aquest 2026 i mantenir els nivells d'inversió mitjana anual 4 a 5 milions d'euros dels darrers 10 anys, confirmant la bona salut financera de l'Ajuntament i desmentint afirmacions anteriors sobre una gestió econòmica deficient», apuntava l'alcalde. El ple també va aprovar dues modificacions de crèdit: una per incorporar més de 500.000 euros del romanent per pagar factures pendents i una altra, que va entrar per urgència, de 50.000 euros per accelerar les obres de l'espai



de dol gestacional del cementiri, en el marc del compromís amb l'associació Libèl·lules dels Estels. Pel que fa als vots, la primera es va aprovar amb l'abstenció del regidor no adscrit Èric Esteban, el vot a favor del regidor no adscrit Angel Martínez, l'abstenció de Som Amposta, l'abstenció de Junts i el vot a favor d'Esquerra d'Amposta.

La segona modificació es va aprovar també amb l'abstenció d'Èric Esteban, el vot a favor d'Esquerra d'Amposta i l'abstenció de la resta de grups. Altres punts del ple van incloure el reconeixement extrajudicial de crèdits i les modificacions de plantilla vinculades a la 32a modificació de la RLT, així com la presentació del Pla Pressupostari a mitjà termini per al període 2027-2029.

També es va incorporar com a punt extraordinari la incorporació de Josep Sancho com a representant del Poble

Nou i Nuclis aïllats, en substitució a Agustí Tirado.

MOCIONS

Pel que fa a les mocions, es va presentar la de Junts per Amposta per l'enderroc i urbanització de la futura plaça dels Júnior al carrer Miralles, projecte que, com comentava l'alcalde, aquest es un compromís del govern d'esquerra que es va iniciar el 2021 en la compra dels tres immobles que ocupen la futura plaça i estem pendents de soterrar les línies elèctriques existents.

Des del grup d'EA-ERC també es va presentar una moció pel Correllengua Agermanat, per donar suport a aquesta activitat cultural que fomenta la llengua catalana, amb l'arribada de la flama a la plaça de l'Ajuntament el dia 24. En aquest cas, les dos mocions es van aprovar per unanimitat ■



Amposta inicia la substitució dels xops del passeig del Canal amb 66 nous oms

TRANSFORMACIÓ VERDA > L'actuació s'emmarca dins del Pla Director del Verd Urbà del consistori, aprovat per unanimitat l'any passat, amb l'objectiu de garantir la seguretat del veïnat



S'han plantat 66 oms al passeig del Canal.



Un dels xops del passeig del Canal caigut durant un episodi de vent.

El passat dimarts, 24 de març, es va iniciar la plantació de 66 oms al passeig del Canal, en substitució dels xops que es van talar la setmana anterior. Aquesta actuació s'emmarca dins del Pla Director del Verd Urbà del consistori, aprovat per unanimitat l'any passat, amb l'objectiu de garantir la seguretat de la ciutadania i la plantació d'espècies més adequades en espais urbans de la ciutat. L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, destacava que l'om "es tracta d'un arbre de creixement ràpid, que ja té prop de tres anys, i que en uns tres anys més ja tindrà una mida considerable i aportarà ombra".

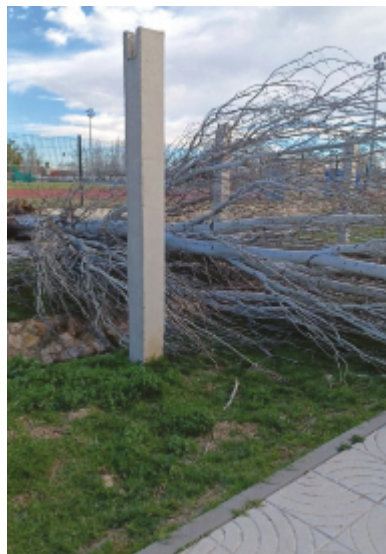
Sobre la controvèrsia generada per la tala dels xops, Tomàs afegia: "Si una cosa no ens agrada a ningú és haver de talar arbres, però totes les accions que duem a terme responen a un criteri tècnic i de seguretat ciutadana que, en aquest cas, està recollit al Pla Director del Verd Urbà".

A més, Tomàs explicava que "molts d'aquests exemplars presentaven malalties que, tot i que no sempre eren visibles a la soca, sí que continuaven representant un gran perill de caiguda en episodis de vent, com va passar fa uns mesos, amb risc per a les persones en una zona tan transitada".

En concret, el Pla Director del Verd Urbà d'Amposta proposa substituir progressivament els pollancre, també coneguts com a xops, del passeig del Canal Marítim, després de detectar-ne molts exemplars alterats i en estat decadent. La nova alineació busca unificar l'arbrat amb espècies de port gran, creixement ràpid i bona



Una altra soca podrida dels arbres del passeig del Canal.



Un altre xop caigut pel vent.



La soca aparentment sana de l'arbre de la imatge anterior.



Els infants dels centres educatius van col·laborar en la plantada de 22 plataners

cobertura, com els plataners o els oms. En aquesta línia, ja es van plantar 22 plataners a l'altra banda del passeig, cobrint les faltes d'arbres que s'havien

produït al llarg dels anys.

L'actuació es complementarà amb la substitució dels xops existents a l'àrea d'afectació de les obres de



Una de les soques dels xops talats del passeig del Canal

reurbanització de l'avinguda Santa Bàrbara on, a més, s'incorporaran 95 arbres de nova plantació convertint-la en una avinguda arbrada ■

La Perla tanca el primer any amb prop de 6.500 passatgers

TURISME > L'Oficina de Turisme d'Ampostà i la del Poble Nou han atès prop de 4.000 turistes

L'Ajuntament d'Ampostà va presentar, el dimecres 4 de març, el balanç de la temporada turística 2025, un exercici que confirma la consolidació del nou model turístic impulsat pel consistori, amb la diversificació de l'oferta i la posada en valor del patrimoni i del riu Ebre com a grans actius de ciutat. L'alcalde, Adam Tomàs, ha situat el balanç en perspectiva i ha recordat que "fa una dècada, venir a Ampostà significava principalment visitar el Poble Nou o fer rutes pel Delta. Avui hem ampliat la mirada i hem sabut aprofitar actius com el riu que ens travessa, un element diferencial que cap ciutat europea desaprofita".

Un dels principals indicadors d'aquest creixement és el funcionament del vaixell elèctric La Perla, inaugurat el 5 d'abril de 2025. Des de la seva posada en marxa, ha registrat 6.441 passatgers i ha realitzat més de 200 rutes.

Del total d'usuaris, per exemple, 2.960 persones han fet la compra a través del web, mentre que 900 passatgers han participat en activitats especials organitzades per l'empresa gestora, amb propostes vinculades a la gastronomia, la sommelieria, l'ornitologia, la música o esdeveniments privats.

L'alcalde ha agraït la tasca de l'empresa concessionària i de l'equip tècnic

de Turisme, tot destacant que es tracta del primer any de funcionament i que el projecte encara està en fase de creixement, ja que es preveu que incrementarà l'activitat amb la posada en marxa d'altres actuacions vinculades com la posada en marxa de la Via Verda o les Cases del Castell.

Per la seva banda, la regidora de Turisme i Memòria Històrica, Inés Martí, ha explicat que, tot i que bona part dels usuaris del vaixell són del territori, també augmenta la presència de visitants estatals i internacionals. En aquest sentit, ha anunciat la incorporació de nous idiomes en les explicacions a bord i recursos d'accessibilitat, com una pantalla amb interpretació en llengua de signes. A banda del turisme amb l'embarcació fluvial, també s'han consolidat altres activitats com les rutes guiades anuals, com la Ruta Urbana per l'Ampostà desconeguda, que des d'aquesta temporada també es duen a terme durant tot l'any.

PERFIL DEL VISITANT I PROCE-DÈNCIA

Durant el 2025, l'Oficina de Turisme d'Ampostà i el Punt d'Informació del Poble Nou del Delta han atès un total de 3.853 persones. El 73% dels visitants són nacionals i el 27% internacionals.

Pel que fa al turisme estatal, les comunitats que més han visitat la ciutat



són el País Basc, Aragó, Madrid i la Comunitat Valenciana. En l'àmbit internacional, destaquen França, Holanda, Alemanya i Bèlgica.

Quant al perfil, a la ciutat predomina el turisme de parella, mentre que al Poble Nou del Delta és més habitual el visitant de caràcter familiar.

MÉS PLACES HOTELERES I INCREMENT DE LA TAXA TURÍSTICA

El govern municipal també ha

posat el focus en el futur immediat.

De cara al 2026, Ampostà sumarà més de 350 noves places hoteleres, fruit de diversos projectes d'iniciativa privada actualment en execució.

Aquest dinamisme també es reflecteix en la recaptació de la taxa turística, que aquest 2025 s'ha situat al voltant dels 30.000 euros, una xifra que, tal com destacava l'alcalde, "pràcticament duplica la de fa deu anys i que es preveu que continuï creixent" ■

La Sifoneria guanya el premi al plateret més votat de la Ruta dels Platerets de la Carxofa 2026

GASTRONOMIA > És el tercer cop que el restaurant s'emporta aquest guardó

Ampostà ha tornat a celebrar amb èxit una nova edició de la Ruta dels Platerets de la Carxofa, una iniciativa gastronòmica que posa en valor un dels productes més emblemàtics del territori. En aquesta edició del 2026, el guardó al plateret més votat pel públic ha estat per al restaurant La Sifoneria.

L'entrega del premi ha anat a càrrec de l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, i de la regidora de Turisme, Inés Martí, que han felicitat l'establiment guanyador per la seva proposta culinària i la seva constància al llarg dels anys.

Amb aquest reconeixement, La Sifoneria suma ja tres victòries en aquesta ruta gastronòmica, consolidant-se com un dels referents locals en la reinterpretació de la carxofa.

Des de l'organització s'ha volgut agrair la participació tant dels establiments com de la ciutadania, que any rere any contribueixen a l'èxit d'aquesta iniciativa que combina gastronomia i promoció del territori.

Enhorabona als guanyadors i gràcies a tothom per formar part d'aquesta nova edició de la Ruta dels Platerets de la Carxofa ■



Amposta posa en marxa AmpostaGO per impulsar el comerç local

COMERÇ > La plataforma compta amb 67 comerços adherits i permet als usuaris comprar en línia als comerços locals, amb punts de recollida i servei d'entrega a domicili

L'Ajuntament d'Amposta posa en funcionament la plataforma digital AmpostaGO, una iniciativa pensada per enfortir el comerç local i facilitar la compra de productes de proximitat d'una manera àgil, directa i accessible. D'aquesta manera, els usuaris poden fer les seves compres per WhatsApp i recollir-les als armariets de Click&Collect o bé rebre-les a domicili, ja que el servei compta amb un repartiment en bicicleta.

AmpostaGO neix amb un objectiu clar: ajudar els establiments de la ciutat a vendre més i millor, adaptant-se als nous hàbits de consum sense necessitat de fer grans inversions tecnològiques. En aquesta primera fase, la plataforma compta amb 67 comerços adherits.

UN FUNCIONAMENT SENZILL I ACCESSIBLE

AmpostaGO connecta comerços i ciutadania a través d'un sistema intuïtiu que permet:

- Consultar els establiments adherits a través del web d'AmpostaGO (<https://ampostago.cat>)
- Fer comandes de manera ràpida, principalment via WhatsApp, mitjançant un botó directe amb cada comerç
- Escollir entre la recollida al mateix establiment o el servei d'entrega a domicili, amb les opcions Click&Collect o repartiment a domicili
- Comprar amb la confiança i el tracte personal de sempre
- Tot plegat configura una experiència de compra fàcil, pràctica i pensada per al dia a dia, que combina la proximitat del comerç local amb les eines digitals actuals ■



La Diputació presenta el projecte de la nova carretera T-2021 del Poble Nou a la Ràpita

INFRAESTRUCTURES > El veïnat va poder conèixer els detalls de l'actuació i resoldre dubtes

L'Àrea d'Infraestructures del Territori de la Diputació de Tarragona va explicar dimarts 24 els detalls del projecte de condicionament de la nova carretera T-2021, que connectarà Poble Nou del Delta amb la Ràpita.

La presentació es va dur a terme en una sessió oberta celebrada a Lo Pati dels Flamencs, on els veïns i veïnes van tenir l'oportunitat de plantejar preguntes, resoldre dubtes i expressar les seves

inquietuds sobre aquesta actuació.

Segons es va exposar durant la trobada, el projecte té com a objectiu millorar la connexió viària entre ambdós nuclis, així com incrementar la seguretat i la comoditat dels usuaris d'aquesta via.

La sessió també va servir per acostar els detalls tècnics de l'actuació a la ciutadania i fomentar la participació en el desenvolupament del projecte ■



VISITAS GUIADES AMPOSTA

Descobreix el patrimoni històric i natural d'Amposta



Amposta posa en funcionament la nova Ordenança de Civisme i Convivència

POLICIA> El nou document i regula la convivència a la ciutat

L'Ajuntament d'Amposta ha posat en marxa aquest mes de març la nova Ordenança de Civisme i Convivència, un document que té com a objectiu reforçar la convivència, el respecte mutu i la qualitat de vida al municipi. La nova normativa respon al creixement de la ciutat i a la necessitat d'actualitzar les normes per adaptar-les a la realitat actual.

L'ordenança té com a finalitat principal establir un clima de civisme i convivència social basat en relacions solidàries, tolerants i respectuoses entre la ciutadania. En aquest sentit, també fixa mecanismes per corregir i, si cal, sancionar actituds incíviques, negligents o irresponsables que deterioren l'espai públic i el benestar col·lectiu. A més, regula l'ús dels espais, béns i serveis públics, garantint que totes les persones puguin gaudir-ne en igualtat de condicions.

La normativa deixa clar que ningú no pot, amb el seu comportament a la via pública, vulnerar els drets o la llibertat d'acció dels altres ni trencar les pautes de respecte, convivència i conservació de l'entorn. Entre altres aspectes, es prohibeixen conductes com generar sorolls que pertorbin el descans veïnal, participar en aldarulls o sortir de manera sorollosa dels locals nocturns.

REGULACIÓ DE CONDUCTES I ESPAIS

El nou text amplia de manera significativa els àmbits regulats. A més de qüestions com els sorolls nocturns, la brutícia o el control dels animals de companyia, incorpora mesures específiques sobre l'ús de les platges, les activitats festives i l'espai públic.

Així, per exemple, les activitats lúdiques i esportives a les platges s'hauran d'ajustar a un pla d'usos anual, i caldrà autorització per encendre foc o utilitzar material pirotècnic fora de celebracions concretes com la revetlla de Sant Joan. També es limita l'ús de petards a zones habilitades i es

prohibeix en espais amb afluència de persones o trànsit.

En l'àmbit festiu, la ciutadania haurà de respectar horaris, indicacions dels organitzadors i mesures de seguretat, amb especial atenció a la protecció de les manifestacions de cultura popular i de les persones participants.

CONVIVÈNCIA, SEGURETAT I DRETS

L'ordenança també posa el focus en la seguretat i la convivència quotidiana. Es prohibeix el consum de drogues a la via pública i es regula el consum d'alcohol, especialment quan provoca molèsties. També es restringeix la venda d'alcohol, tabac i altres substàncies a menors i es reforça la protecció de la salut pública.

En paral·lel, es regula la tinença d'armes i objectes perillosos, prohibint-ne l'exhibició amb finalitats intimidatòries. Igualment, es promou el comportament solidari entre la ciutadania, fomentant l'ajuda a persones vulnerables o amb dificultats de mobilitat.

Un altre dels eixos destacats és la protecció dels menors, amb mesures contra l'absentisme escolar i protocols d'actuació en situacions de desprotecció. També es regula la mendicitat, especialment quan afecta menors, i es promou la intervenció dels serveis socials.

ESPAI PÚBLIC, MEDI AMBIENT I NETEJA

La normativa incideix de manera clara en la preservació de l'espai públic i el medi ambient. Es prohibeixen accions que generin brutícia, contaminació o deteriorament urbà, com pintades sense autorització, abocament de residus o emissions contaminants.

També s'estableixen obligacions concretes per a la ciutadania, com dipositar els residus de manera selectiva, mantenir nets els espais privats



visibles des del carrer o evitar conductes que generin males olors o sorolls molestos.

En relació amb la contaminació acústica, es fixen limitacions estrictes, especialment en horari nocturn, i es regula el soroll procedent d'habitatges, establiments, vehicles i activitats a la via pública.

UNA ORDENANÇA AMB VOCACIÓ PEDAGÒGICA

Tot i el seu caràcter sancionador,

l'Ajuntament aposta per una aplicació progressiva de la normativa.

Durant els primers mesos es durà a terme una campanya informativa i pedagògica amb avisos preventius i accions de sensibilització.

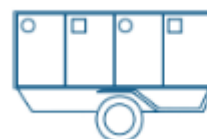
L'objectiu, segons el consistori, no és només sancionar, sinó fomentar un model de convivència basat en el respecte, la responsabilitat compartida i la cura de l'espai comú ■

Construïm una ciutat més respectuosa, neta i segura. La convivència és responsabilitat de tothom. Consulta el text complet a la web de l'Ajuntament



PUNT RECICLA MÒBIL

cuidem
amposta



El Fòrum Jove celebra 14 anys orientant a estudiants i joves

JOVENTUT> De l'11 al 13 de març, al recinte firal, el fòrum va reunir 31 estands i 52 activitats adreçades a joves, famílies i docents

El Fòrum Jove de les Terres de l'Ebre va celebrar la seva 14a edició orientant els joves de la ciutat i del territori en àmbits com l'acadèmic, el laboral i el personal. Durant aquests dies, la carpa firal i les aules de l'auditori es van convertir en un espai de referència per a joves a partir de 3r d'ESO. L'alcalde, Adam Tomàs, va posar en valor el treball transversal que impulsa el consistori en matèria de joventut i va remarcar que el Fòrum Jove és una eina per "acompanyar, assessorar i orientar els joves en totes les dimensions de la seua vida", afegint que "arribar a la catorzena edició demostra que es tracta d'un projecte consolidat i útil per al territori".

Per la seva banda, la regidora de Joventut, Ariadna Tomàs, va explicar que el Fòrum va mantenir la voluntat de generar oportunitats i ajudar els joves en els seus processos d'emancipació, especialment a través de l'orientació acadèmica i laboral: "L'objectiu és que puguem desenvolupar el seu projecte vital a les Terres de l'Ebre i contribuir així a frenar la marxa de talent jove cap a les grans ciutats", va afirmar.

L'edició d'enguany va comptar amb 52 activitats, entre xerrades, tallers i visites a equipaments municipals com el FabLab, en coordinació amb l'àrea de polítiques d'Ocupació i Empresa. També hi van participar 31 estands de centres educatius i serveis del territori, així com representants dels cossos de seguretat, amb presència d'Agents Rurals, Mossos d'Esquadra i Bombers.

ORIENTACIÓ, CONCURSOS I TALLERS

El programa va incloure sessions centrades en l'orientació educativa i professional, però també en la salut física i mental, amb continguts sobre gestió emocional i prevenció d'addiccions, especialment les vinculades a les pantalles, les xarxes socials o el joc. A més, es van oferir xerrades específiques per a famílies i docents, amb l'objectiu de dotar-los d'eines per a la gestió de conflictes i la prevenció de riscos com l'assetjament.

Com a novetat, les xerrades principals es van traslladar a la carpa annexa, mentre que les de format més reduït es van continuar fent a l'edifici de l'auditori. El Fòrum va incloure també la vuitena edició del concurs d'art, amb la



participació de l'Escola d'Art ESARDI i altres centres educatius del territori. La cloenda va arribar amb la Hackatò de Design Thinking organitzada pel FabLab, una proposta per fomentar la creativitat, el treball en equip i l'esperit crític dels participants.

Des del consistori es va agrair la implicació de totes les institucions i àrees municipals que van fer possible un esdeveniment que, nascut a Amposta, s'ha consolidat com a referent a les Terres de l'Ebre ■



El Saló de Pasqua d'Amposta celebra una nova edició amb èxit

INFÀNCIA> Com en els darrers anys, el Saló es va ubicar a les pistes blaves, convertint-se en un espai de trobada, joc i aprenentatge

El Saló de Pasqua d'Amposta va arribar enguany a la seva 36a edició, consolidant-se com un dels esdeveniments de referència per al públic familiar durant les vacances de Setmana Santa. L'activitat es va dur a terme els dies 30 i 31 de març i 1 d'abril de 2026, amb una programació variada adreçada a infants i joves de totes les edats.

L'esdeveniment, organitzat per la regidoria de Joventut amb la implicació de diverses entitats del municipi, va arrancar dilluns 30 de març a les 16 h i es va desenvolupar en horari de matí (de 10 h a 13 h) i tarda (de 16 h a 20 h). Com en els darrers anys, el Saló es va ubicar a les pistes blaves, convertint-se en un espai de trobada, joc i aprenentatge.

Durant els tres dies, els assistents van poder gaudir d'un ampli ventall de tallers i propostes participatives. Entre les activitats més destacades hi va haver tallers d'escacs, activitats cas-

telleres, manualitats i jocs de pistes, pintacares i propostes creatives, així com tallers de cuina amb especial atenció a l'aprofitament alimentari i la cuina tradicional. També es van oferir activitats mediambientals i propostes sensorials i inclusives.

A més, el recinte va comptar amb diversos espais permanents, com una zona infantil per a nens i nenes de 0 a 3 anys, una zona esportiva amb la participació de clubs locals, inflables, un circuit d'aventura i un túnel del terror.

El Saló també va incloure activitats especials i espectacles que van completar l'experiència, com sessions de màgia i animació familiar, un laberint de foc, activitats dirigides i una xocolatada popular.

Finalment, l'esdeveniment va mantenir franges tranquil·les cada dia, pensades per facilitar l'accés a infants amb necessitats especials i garantir una experiència més inclusiva per a tothom ■



Amposta recupera la Fira del Vehicle d'Ocasió al parc dels Xiribecs

FIRES> Va comptar amb 9 concessionaris i 175 vehicles a disposició del públic del 27 al 29 de març

Amposta va acollir, del 27 al 29 de març, la Fira de Vehicles d'Ocasió, que va tornar després d'un període d'aturada amb novetats destacades. Per primera vegada, l'esdeveniment va tenir lloc al Parc dels Xiribecs, un espai més ampli i accessible per als visitants i expositors. La regidora de Fires, Núria Pla, va assenyalar que la nova ubicació al Parc dels Xiribecs havia permès millorar l'experiència de tots els participants gràcies a un espai més ampli i còmode.

La fira va comptar amb la participació de 9 concessionaris, que van posar a disposició del públic un total de 175

vehicles d'ocasió, cobrint una àmplia gamma d'opcions per a tots els gustos i necessitats. Els horaris van ser divendres 27 de març de 16 h a 20 h, mentre que dissabte 28 i diumenge 29 es va poder visitar de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, va destacar que la recuperació de la fira reafirmava el compromís del consistori amb la dinamització econòmica i comercial del territori, convertint l'esdeveniment en un punt de referència tant per als professionals del sector com per a la ciutadania interessada en vehicles d'ocasió ■



L'Hospital i ESARDI col·laboren per fer un espai més verd i amable

SALUT > S'han presentant tres propostes. L'opció escollida ha estat Alé. El projecte s'implementarà amb la col·laboració econòmica de la Fundació Asisa

Transformar diversos espais de l'Hospital Comarcal d'Ampost a entorns més verds, saludables i acollidors. Aquest és el principal objectiu del projecte de col·laboració que aquest curs escolar 2025-2026 han impulsat l'Hospital Comarcal d'Ampost i l'Escola d'Art i Disseny d'Ampost (ESARDI).

Aquesta iniciativa, que s'emmarca en el projecte d'Humanització de l'Hospital, s'ha desenvolupat dins de l'assignatura Gestió de Projectes Professionals d'ESARDI, que imparteixen segon dels CFGS d'Interiorisme, Gràfic i Mural. L'alumnat i professionals han treballat conjuntament al llarg del primer trimestre. El projecte ha permès combinar art, salut i sostenibilitat, amb una clara aposta per la humanització dels espais hospitalaris a través del contacte amb la natura.

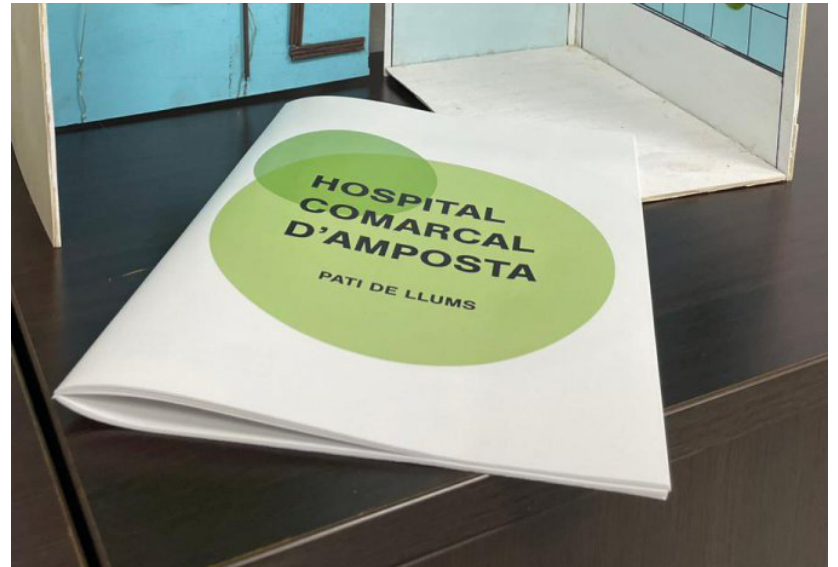
Els alumnes han presentat tres pro-

postes de gran qualitat, totes elles capaces de donar resposta a les necessitats de l'Hospital Comarcal d'Ampost. "La decisió final no ha estat fàcil, atès l'alt nivell dels treballs presentats", assenyalen des de l'Hospital. Finalment, la valoració tècnica ha decantat la balança a favor de la proposta ALÉ, que ha estat seleccionada com a finalista.

A partir d'aquest moment, el projecte entra en una nova fase en què les diferents parts continuaran treballant conjuntament per fer realitat la proposta escollida.

Cal destacar també la col·laboració de la Fundació ASISA, que contribueix econòmicament a fer possible la implementació del projecte.

"Aquesta iniciativa és un gran exemple de com la cooperació entre institucions pot contribuir directament a millorar el benestar emocional



i la qualitat de vida de les persones, especialment en entorns tan sensibles com els hospitalaris, i oferir a la vegada experiències formatives amb projectes

reals per als estudiants", destaca el president del Consell d'Administració de l'Hospital Comarcal i alcalde d'Ampost, Adam Tomàs ■

L'Hospital Comarcal d'Ampost renova la certificació ISO 9001:2015 del seu Bloc Quirúrgic

SALUT > El centre es manté com l'únic hospital de les Terres de l'Ebre que compta amb aquest reconeixement de qualitat internacional en l'àrea quirúrgica

L'Hospital Comarcal d'Ampost (HCA) ha superat amb èxit l'auditoria externa de certificació del seu sistema de gestió de qualitat segons la norma ISO 9001:2015 per al seu Bloc Quirúrgic. Les jornades d'avaluació, que van tenir lloc els passats 9 i 10 de març, han confirmat la solidesa dels protocols de l'hospital, consolidant una trajectòria de millora contínua.

Amb aquesta renovació, l'Hospital d'Ampost es posiciona com el referent en qualitat quirúrgica al territori, sent l'únic centre de les Terres de l'Ebre que ostenta aquesta certificació.

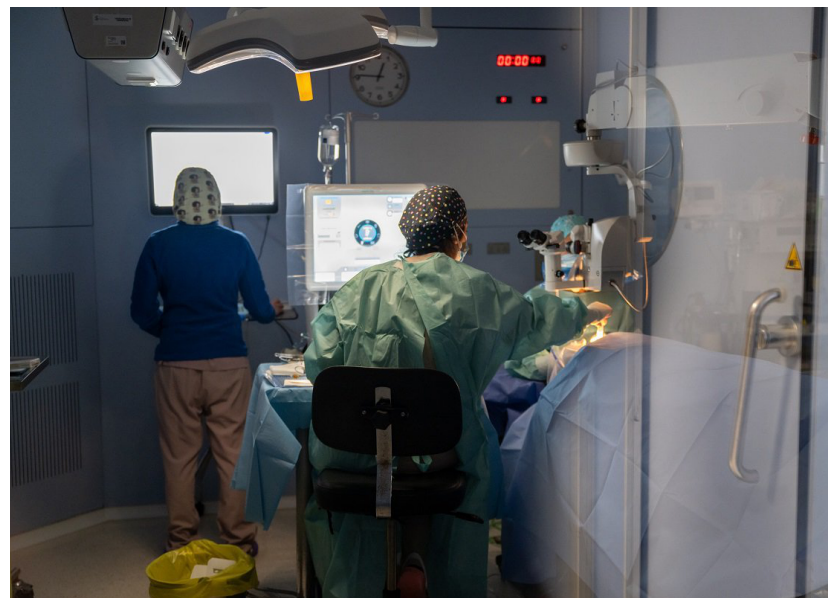
De fet, l'hospital més proper amb una acreditació similar es troba a Reus, fet que posa en valor l'esforç de la institució per oferir a la ciutadania del Montsià i de les comarques veïnes uns estàndards assistencials d'alt nivell sense haver de desplaçar-se fora de la regió.

L'informe de l'auditoria externa ha estat especialment favorable, subratllant el compromís dels professionals del centre. Els punts clau han estat:

- Zero "no conformitats": El sistema compleix estrictament amb tots els requisits de la norma.
- Punts forts: S'han destacat nombrosos actius en el funcionament intern del Bloc Quirúrgic que garanteixen una assistència segura i eficient.
- Millora contínua: S'han identificat noves oportunitats per seguir evolucionant en l'excel·lència del servei.

COMPROMÍS AMB EL PACIENT

Des de la Direcció de l'Hospital i la coordinació del Bloc Quirúrgic han expressat la seva satisfacció per aquest resultat. "Aquesta certificació és el reflex del treball constant dels nostres



equips professionals per garantir que cada intervenció es realitza sota els màxims paràmetres de seguretat", han valorat.

Aquesta fita, mantinguda de manera

ininterrompuda durant 15 anys, demostra que la qualitat i la seguretat del pacient són l'eix vertebrador de l'estratègia de l'Hospital Comarcal d'Ampost ■

Lo Sindicat facilita més de 220 insercions laborals durant el 2025

LO SINDICAT> L'àrea de Desenvolupament Social i Econòmic ha atès a prop de 3.500 persones i ha treballat conjuntament amb 250 empreses, sent una peça clau en la dinamització econòmica local

L'Ajuntament d'Amposta ha presentat, aquest dimarts, el balanç de l'activitat del 2025 de Lo Sindicat, l'epicentre de les polítiques actives d'ocupació i desenvolupament econòmic a la capital del Montsià. L'alcalde, Adam Tomàs, ha destacat el paper estratègic de l'equipament, assegurant que "és el nostre nucli neuràlgic pel que fa al desenvolupament social i econòmic de la ciutat" i ha subratllat que "estem tremendament orgullosos dels resultats que any rere any estem obtenint". Alhora, Tomàs ha volgut posar l'accent en el valor humà del projecte per sobre de la infraestructura: "No és només pedra, el que és important és el que passa pel que fa a les persones". En aquest sentit, ha explicat que actualment una vintena de professionals treballen a Lo Sindicat "per intentar trobar encaix entre les necessitats de les empreses i les de les persones".

De fet, les dades evidencien la tasca d'aquests professionals, i és que al 2025 han atès prop de 3.500 persones per diferents temes que van des de la formació a l'acompanyament, aconseguint també 223 insercions laborals. A més,

50 persones han estat contractades a través de plans d'ocupació municipals: "Són línies adreçades a joves en pràctiques, dones o persones en procés de regularització laboral", ha explicat la regidora de Polítiques Actives d'Ocupació i Empresa, Núria Ferré.

Durant el 2025, a més de l'atenció a persones, el servei ha col·laborat amb unes 250 empreses del territori. D'altra banda, pel que fa a l'impacte econòmic, s'han destinat prop de 500.000 euros en ajuts a empreses per fomentar la contractació. Tomàs també ha vinculat aquestes dades al dinamisme empresarial de la ciutat, amb inversions i ampliacions com les de Teicar, Freco o la futura implantació de Premier Tech. "Si comencem a sumar, ens adonem de la importància que té tot això en el dinamisme econòmic i en la millora de l'ocupabilitat", ha afirmat. Segons l'alcalde, tota aquesta tasca ha contribuït a un elevat nivell d'eficàcia i satisfacció, que es situa al 95%, mentre que en el cas del professorat de les accions formatives la xifra s'eleva fins al 97%.

Paral·lelament, un dels pilars clau de l'activitat és la formació. La regidora de Polítiques Actives ha detallat que



durant el 2025 "s'han impulsat 33 cursos, amb 1.410 hores de formació i 415 persones participants". Ferré ha remarcat que aquestes accions "permeten que la gent es pugui incorporar al mercat laboral o millorar el seu currículum".

Per la seva banda, la cap de l'àrea de Polítiques Actives, Isabel Villalbí, ha destacat el pes dels certificats de pro-

fessionalitat en l'oferta formativa. "Ha sigut un any molt productiu, sobretot en formació vinculada a certificats", ha assenyalat. Entre les accions destacades, hi ha un programa sobre instal·lació i manteniment de plaques solars, desenvolupat amb el Gremi d'Instal·ladors i Electricistes del Montsià i l'Institut Montsià, així com formació en tasques administratives ■

L'Ajuntament d'Amposta contracta 12 persones amb el Programa Treball i Formació del SOC

OCUPACIÓ> Amb una durada de 12 mesos, el programa inclou la contractació laboral i accions formatives d'habilitats socials

L'Ajuntament d'Amposta torna a formar part del Programa Treball i Formació – Línia ACOL Anticipada 2025 amb la contractació de 12 persones per un període d'un any a jornada completa. Aquest programa té com a objectiu facilitar la inserció sociolaboral de persones que disposen d'una autorització de residència i treball per arrelament sociolaboral, mitjançant l'adquisició d'experiència laboral en un entorn real de treball, així com la millora de les seves competències professionals i personals. Les persones contractades s'incorporen a diferents departaments de l'Ajuntament d'Amposta, des de la neteja a serveis municipals, l'oficina de gestió tributà-

ria, padró, biblioteca, informàtica i primera acollida, on desenvolupen tasques de suport als equips municipals.

El programa inclou, a més de la contractació laboral, accions formatives d'habilitats socials de comunicació i resolució de conflictes al centre de treball i de manipulador/a d'aliments, així com un procés d'acompanyament personalitzat, amb l'objectiu de millorar l'ocupabilitat de les persones participants i afavorir la seva integració al mercat laboral.

Aquesta actuació està promoguda i impulsada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) i cofinançada pel Fons Social Europeu Plus (FSE+) de Catalunya 2021-2027 ■



El Mercat estrena un espai de degustació per fomentar el comerç local

MERCAT> L'Ajuntament ha transformat una parada en desús en un punt de trobada gastronòmic i comunitari amb una inversió de 21.592,45€

L'Ajuntament d'Amposta ha transformat una parada en desús del Mercat Municipal en l'"Espai de Degustació", una nova zona pensada per adaptar l'equipament als nous hàbits de consum i reforçar-ne el paper com a centre de vida comercial i social, tal i com ha explicat la regidora de Comerç, Anna Tomàs. Per la seua banda, l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha destacat la voluntat de l'Ajuntament per seguir invertint en la millora i modernització del Mercat Municipal, perquè segueixi sent l'epicentre del producte fresc i de quilòmetre zero del municipi. "Aquest projecte no és només una millora física, sinó una aposta clara per consolidar el mercat com a centre neuràlgic de vida comercial i social, adaptat als nous temps i alineat amb els valors de proximitat, sostenibilitat i innovació", afegeix Tomàs.

La iniciativa ha permès reconvertir una parada en desús de 23 metres qua-

drats, situada a la zona central. El nou espai s'ha dissenyat com una zona oberta, acollidora i polivalent destinada principalment a la degustació de productes adquirits a les mateixes parades. Disposa de taules i cadires perquè la clientela pugui consumir-hi còmodament els aliments comprats, així com d'un microones que permet escalfar-los i facilitar fer un mos, un vermut o una pausa durant la visita.

Amb l'objectiu de reforçar el caràcter familiar i inclusiu del mercat, també s'hi han incorporat llibres i jocs per a totes les edats.

ESPAI PER A TALLERS I ACTIVITATS

Més enllà de la degustació, el nou equipament es concep com un punt de dinamització.

L'espai acollirà tallers i xerrades sobre alimentació saludable, sostenibilitat i cuina en directe, així com activitats infantils i familiars vinculades al



producte local i de proximitat.

D'aquesta manera, el mercat consolida la seua funció no només com a espai de compra, sinó també com a lloc de trobada, relació i cohesió comunitària, amb la voluntat d'allargar l'estada dels visitants i generar nous fluxos de públic.

L'actuació ha inclòs la reforma de l'espai —paviment, pintura, instal·laci-

ons, il·luminació i millores d'accessibilitat—, la instal·lació de nous punts de llum i connexions elèctriques, així com la incorporació de mobiliari flexible i elements decoratius adaptables a diferents formats d'activitat.

La inersió total del projecte ha estat de prop de 21.600 euros (IVA inclòs), amb una subvenció sol·licitada de prop de 9.000 euros ■

El PSC d'Amposta presenta Pere Montañana com a candidat a l'alcaldia per a les municipals de 2027

POLÍTICA> L'acte va comptar, entre d'altres companys del partit, amb la presència del primer secretari del PSC a Amposta, Antoni Espanya, així com de qui fou alcalde de la ciutat als anys vuitanta

El PSC d'Amposta va presentar el passat 3 de març, a la seu del partit, la candidatura de Pere Montañana a l'alcaldia de la ciutat per a les eleccions municipals del maig de 2027.

L'acte va comptar, entre d'altres companys del partit, amb la presència del primer secretari del PSC a Amposta, Antoni Espanya, així com de qui fou alcalde de la ciutat als anys vuitanta, Josep Maria Simó, que han volgut donar suport al nou candidat en l'inici d'aquesta nova etapa política.

Un perfil independent, d'esquerres i compromès amb el territori

Pere Montañana, professor ja retirat, ha dedicat bona part de la seua vida a la defensa dels drets socials i a l'activisme cultural a les Terres de l'Ebre. Tot i no ser ni haver estat mai militant del PSC, ha remarcat el seu compromís constant amb els valors de l'esquerra i amb la lluita per la justícia social, la igualtat

d'oportunitats i el progrés col·lectiu.

En la seua intervenció, ha explicat que accepta aquest repte "amb il·lusió, responsabilitat i un profund respecte per la feina feta", però també amb la voluntat d'obrir una nova etapa basada en tres grans principis: independència, transversalitat i arrelament a la ciutat.

INDEPENDÈNCIA I TRANSVERSALITAT PER SUMAR

Montañana ha subratllat que la seua candidatura vol ser tan transversal com sigui possible, sumant persones diverses, amb trajectòries culturals, socials, professionals i ideològiques diferents, però amb un objectiu compartit: treballar per Amposta.

"No sóc militant del partit, però sóc una persona d'esquerres", ha afirmat, tot destacant que vol construir un equip format per persones positives, treballadores i compromeses, capaces

de generar confiança i il·lusió a la ciutat. Segons el candidat, la pluralitat és una riquesa i una fortalesa: "La riquesa d'un projecte neix de la capacitat de sumar mirades, experiències i sensibilitats".

AMPOSTA AL CENTRE: PERSONES, COHESIÓ I FUTUR

El candidat del PSC ha situat Amposta i el seu terme municipal com a eix central del projecte polític, amb plena consciència de la identitat pròpia i del vincle amb el Delta i el Montsià. Ha defensat una ciutat integradora, amb les persones al centre de les decisions, on l'associacionisme i el teixit social siguin claus per entendre i respondre a les necessitats reals de la ciutadania.

Montañana ha remarcat que el seu objectiu és formar un equip sòlid que treballi per aconseguir que el PSC torni a governar la ciutat, fet que con-

sidera necessari per impulsar "avenços reals" en els àmbits que cal millorar a Amposta.

En aquest sentit, ha defensat que apostar per millors llocs de treball, per atraure inversions i per millorar la qualitat de vida no és incompatible amb el respecte pel medi ambient i amb el suport als col·lectius més vulnerables. Ben al contrari, ha afirmat que "una cosa sense l'altra només crea societats injustes, i una societat injusta està condemnada al fracàs".

UN PROJECTE OBERT I IL·LUSIONANT

Durant el seu discurs, Pere Montañana s'ha definit com una persona propra, dialogant i compromesa, que creu en la força dels equips i en el valor de les relacions humanes.

Ha apostat per un projecte "obert a escoltar, obert a aprendre, obert a sumar" ■

2 ESCENARIS · MÚSICA NON STOP / OBERTURA 17H · CONCERTS 18H



Ajuntament d'Amposta

LO RIU SONA FESTIVAL

— 8a EDICIÓ —



30 MAIG 2026 · AMPOSTA

ESPAI FIRAL 1 D'OCTUBRE

NAINA · ELS CATARRRES
 LA COSINA
 PEPET I MARIETA
 PARTIPERES
 AMICS DE LES ARTS
 MIQUEL DEL ROIG
 BUHOS · DJ TRAPELLA
 GRETA CONNOR · BLANCH
 CLOE GALIANO · ANNA ADARVE

FOOD TRUCKS · BAR · ESPAI PER AUTOCARAVANES

0-5 ANYS GRATUÏT / 6-12 ANYS 10€ / GENERAL ANTICIPADA 20€ / TAQUILLA 25€

ENTRADES ANTICIPADES CULTURA JOVE 12€

VENDA D'ENTRADES A: LORIUSONAFESTIVAL.CAT



PRODUCCIONS SUBMARINES

cultura jove



Diputació Tarragona



Institut Català de les Empreses Culturals



Generalitat de Catalunya



Imaginaràdio

Gent



Amposta commemora el 8M amb una jornada participativa

IGUALTAT> La lectura del manifest i la Marxa per la Igualtat van centrar l'acte institucional a la plaça de l'Ajuntament

Amposta va commemorar el Dia Internacional de les Dones amb un acte institucional celebrat a la plaça de l'Ajuntament, que va reunir veïns i veïnes per reivindicar el paper de les dones en tots els àmbits de la societat. La jornada va culminar amb la lectura del manifest del 8M, a càrrec d'Àngela Arrufat i Àngela Pitarch, directores del Col·legi Consol Ferré i l'INS Ramon Berenguer IV, respectivament. Prèviament, la Marxa per la Igualtat va recórrer els carrers del municipi fins arribar a la plaça, acompanyada pel grup TokoXTu.

Més enllà de l'acte central, la ciutat va impulsar una àmplia programació al llarg del mes de març, organitzada per l'Ajuntament d'Amposta amb la col·laboració d'entitats i associacions locals.

Les activitats van incloure propostes culturals, formatives, esportives i de reflexió amb l'objectiu de fomentar la igualtat i visibilitzar el paper de les dones.

Entre els actes destacats, es van programar xerrades i espais de debat com el diàleg sobre la síndrome de la impostora, exposicions com "Invisibles però decisives" al Museu de les Terres de l'Ebre, així com activitats esportives, teatre, recitals poètics i conferències, a més d'iniciatives adreçades al públic jove i familiar.

La programació es va tancar el 26 de març amb la projecció del film familiar "Hola, Frida", posant punt final a un mes d'activitats que van convertir Amposta en un espai de reivindicació, reflexió i participació al voltant de la igualtat de gènere ■



Luzbel de Montiel guanya Delta Drag 2026 en una final històrica amb més de 180.000 espectadors

DIVERSITAT> La gala final va ser en directe des de l'Auditori Municipal d'Amposta, amb totes les entrades exhaurides més d'un mes abans

La drag Luzbel de Montiel s'ha proclamat guanyadora de Delta Drag 2026 en una final celebrada a l'Auditori Municipal d'Amposta amb totes les entrades exhaurides. El programa, primer concurs televisiu de drags en català, tanca així una primera edició d'èxit amb més de 180.000 espectadors acumulats a la TDT i una audiència superior a la mitjana de La Xarxa+.

El podi el van completar Frida la Ter, en segona posició, i Valerie Norton, en tercera, en una classificació decidida a partir del televot, el vot del públic assistent i la valoració del jurat professional. La gala va estar marcada per l'emoció i el nivell artístic de les finalistes.

Luzbel de Montiel es va imposar amb una impactant actuació en què "renaixia de les seves pròpies cendres", sumant un total de 174 punts. El

premi inclou 1.000 euros, la corona del certamen, una gira per Catalunya i una actuació a l'Unicorns Pride Ebre. Per la seva banda, Frida la Ter, amb una proposta escènica que combinava dansa i música electrònica, va aconseguir 168 punts i s'endú 500 euros, mentre que Valerie Norton, amb una actuació cabaretera, va sumar 132 punts i rebrà 300 euros. Totes tres participaran també al festival.

El concurs, que va rebre prop de 100 candidatures, va reunir vuit artistes a la fase final, destacant pel seu alt nivell de creativitat i personalitat. Creat per l'Associació Cultural i LGBTQ+ Okay Productions, el projecte ha comptat amb el suport institucional i es consolida com una plataforma de visibilització del talent drag i de la diversitat.

La gala, presentada per Sharonne amb la col·laboració de Zafiro d'Or i



Drag Divax, va incloure també l'actuació de Hugo Marlo, que va estrenar el tema "Agafam la mà". L'espectacle va combinar música, humor i dramàtica, connectant tant amb el públic presencial com amb els espectadors televisius.

Més enllà de l'àmbit cultural, Delta

Drag ha tingut un impacte destacat al territori. Amposta va fregar el 100% d'ocupació turística durant el cap de setmana de la final, amb xifres similars al Montsià i al Baix Ebre. L'impacte econòmic global es calcula en més de 100.000 euros, beneficiant allotjaments, restauració i comerç local ■

La VIII Festa de l'Ecoturisme tanca amb rècord de participació

TURISME> La cita, celebrada a Amposta del 20 al 22 de març, va reunir prop de 600 participants i va reforçar el seu paper com a referent en sostenibilitat, innovació i promoció del territori al Delta

Prop de 600 persones van participar al llarg del cap de setmana en la VIII Festa de l'Ecoturisme del Delta de l'Ebre, celebrada del 20 al 22 de març a Amposta. La xifra, la més alta fins ara i un 50% superior a l'edició anterior, confirma el creixent interès per aquest model turístic i consolida la cita com un referent al territori.

El president de l'Associació d'Empreses d'Ecoturisme del Delta de l'Ebre (AEEDE), Josep-Pasqual Bertomeu Masdeu, va valorar molt positivament els resultats: "Hem doblat l'afluència en només una edició. Amb una participació rècord i unes activitats que han servit per sensibilitzar i millorar com a destinació turística, fem una valoració molt positiva".

Coincidint amb l'arribada de la primavera i amb unes condicions meteorològiques favorables, la programació va oferir un ampli ventall d'activitats adreçades tant a professionals del sector ambiental i tecnològic com a empreses, administracions i públic familiar. Entre les propostes més destacades hi va haver les sortides amb xerrada a bord de La Perla, el primer vaixell 100 % elèctric que navega pel riu Ebre.

Sota el lema "Sostenibilitat i innova-

ció tecnològica", la festa va tornar a Amposta vuit anys després d'acollir-ne la primera edició. L'alcalde, Adam Tomàs i Roiget, va subratllar l'èxit de la convocatòria i l'aposta del municipi per aquest model: "La festa ha demostrat que el desenvolupament econòmic pot ser respectuós amb l'entorn i compatible amb les noves tecnologies".

Com és habitual, l'edició ha deixat una petjada al municipi amfitrió. Enguany, s'ha materialitzat en un mural a l'embarcador d'Amposta, dissenyat per l'il·lustrador Hernan en H i pintat per l'artista Ramon Lluch, com a símbol del compromís amb la sostenibilitat i la creativitat.

A més, aquesta edició ha incorporat una novetat significativa: l'acte simbòlic de traspàs de la seu de la festa. Sant Jaume d'Enveja serà l'encarregat d'acollir la IX edició l'any 2027. El relleu es va escenificar amb el lliurament d'una peça ceràmica amb el mapa del Delta, obra de l'artesana Roser Tomàs, per part de l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, a l'alcaldesa de Sant Jaume d'Enveja, Maria Teresa Solsona, qui va destacar el repte de donar continuïtat a l'èxit assolit.

La cloenda es va celebrar després de

la tradicional bicicletada popular i va incloure l'actuació castellera de la colla Xiquelos i Xiqueles del Delta, que va posar el punt final a un cap de setmana marcat per la participació i la conscienciació ambiental.

La VIII Festa de l'Ecoturisme del Delta de l'Ebre ha estat organitzada per l'AEEDE i impulsada pel Parc Natural del Delta de l'Ebre, amb el suport del Patronat de Turisme de la Diputació de Tarragona i la col·laboració de diverses institucions i entitats del territori ■



El Mercat de segona mà arriba a la segona edició amb 80 parades

COMERÇ> El mercat, celebrat a l'avinguda Josep Tarradellas, va tornar a ser un èxit de participació i assistència, el dissabte 21

Fomentar la reutilització, l'economia circular i el consum responsable. Són els principals objectius del Mercat de segona mà d'Amposta, impulsat en la seva segona edició per l'Ajuntament d'Amposta, amb la col·laboració de l'ERA i la Comunitat Urbana d'Amposta. La cita, celebrada dissabte 21 de març, va comptar amb la participació de 80 parades, consolidant-se com una proposta en creixement dins l'agenda d'activitats del municipi.

"Amb aquesta segona edició, reafirmem el nostre compromís amb projectes que combinen dinamització econòmica, cohesió social i respecte pel medi

ambient", va destacar l'alcalde, Adam Tomàs. L'esdeveniment va oferir a la ciutadania l'oportunitat de comprar i vendre objectes de segona mà, donant una nova vida a productes com roba, llibres, objectes de decoració, joguines o petits electrodomèstics ■



L'Institut Montsià celebra els seus 50 anys

EDUCACIÓ > El centre va commemorar l'aniversari amb un acte per fer repàs de la seva trajectòria, el 19 de febrer

El dijous, 19 de febrer de 2026, l'Institut Montsià va commemorar seu 50è Aniversari amb un acte que va aplegar discursos d'autoritats, directors històrics, antics alumnes i empresaris, fent repàs de la seva trajectòria i destacant la posició actual com a centre de formació professional integrada.

El director actual, Carles Añó, va fer un recorregut històric des dels inicis de la institució el 1974 i la seva inauguració oficial, l'1 de setembre de 1975. Durant aquest temps, el centre no ha parat de créixer inicialment com a centre de Formació Professional que, a partir de 1996, integraria també l'ESO i el Batxillerat, passant a ser una altra vegada centre només de Formació Professional a partir de 2012, acollint cada vegada major diversitat de cicles formatius. El director va aprofitar la presència de Pilar Garcia per fer reconeixement a una professora que va estar al centre des del primer dia de la Formació Professional a Amposta i també va donar la benvinguda a tots els membres de la comunitat educativa allí reunits.

L'alcalde d'Amposta i professor del centre, Adam Tomàs, va destacar que l'institut no és només un centre educatiu, sinó un referent social gràcies al seu estret lligam amb les polítiques d'ocupació i el sector empresarial local. Per la seva banda, Francesc Roca, secretari de Formació Professional, va reafirmar la condició de l'Institut Montsià com a centre de referència al territori, destacant la seva capacitat per formar talent en resposta al que demana el territori. Maite Zamora va dir unes emotives paraules en nom de la seva mare, Armonia Gil, la primera directora del centre, recordant que se l'estimava com si fora part de la seva família.

L'exdirector Domènec Noguera va fer un repàs de tota la feina per tirar endavant l'institut, embarcant-se tots a una treballant en tots els projectes gràcies al treball en equip, la recerca del consens i claudres maratònians. Per a la implantació del sistema de gestió de qualitat comptaria, entre altres, amb la col·laboració del propi Francesc Roca, llavors des de l'Institut Comte de Rius. S'implicà al professorat i s'establiren vincles amb tots els agents de la comunitat educativa, tot plegat en favor de la

formació humana i professional de l'alumnat: es treballava fonamentalment l'educació, els valors, la igualtat, l'equitat, el respecte i, sobretot, l'esforç de l'alumnat.

L'exdirector Gabriel Perles va remarcar que l'institut no és tant l'edifici i les instal·lacions com les persones que li donen vida dia a dia i que, gràcies a la comunitat educativa que tenim, l'Institut Montsià ha estat pioner i capdavanter durant molts anys en moltes iniciatives i bons projectes. Va destacar la importància d'acompanyar l'alumnat, no limitar-se simplement a ensenyar, en la qual cosa fou un exemple la mateixa Pilar Garcia com un referent per a l'alumnat dins i fora de l'aula. També comentà que l'institut ha aconseguit moltes coses gràcies al recolzament dels alcaldes de la ciutat i el suport de l'AMPA i els empresaris. I quant a les metodologies, recordà el dia en què un alumne li demanà si podien parlar a la biblioteca per poder reunir-se i treballar en equip, una mostra que els temps havien canviat.

L'exalumne Aleix Casanova va homenatjar els membres del PAS i va esmentar al professorat que el va formar i el va acompanyar animant-lo a estudiar. Va dir que gràcies a les experiències viscudes a l'institut ha arribat a ser el que és avui en dia. També que per a ell l'institut és casa, un lloc on pots caure i tens una mà al costat que t'ajuda a aixecar-te, un lloc on creixes personalment i professionalment, del que es sent orgullós de poder dir que li va canviar la vida. Finalment manifestà que avui en dia acompanya al seu alumnat com abans ho va fer el professorat de l'institut amb ell, animant-lo a seguir i fent-lo confiar en les seves possibilitats.

L'exalumne Xavier López, director d'AKX Studio, va recordar que va tornar a estudiar al centre ja essent més gran, venint d'una situació complicada, i el professorat es va adaptar molt a ell encarant tots els problemes i recolzant-lo en tots els aspectes, essent el que és avui en part gràcies a l'equip docent que va tenir. Al centre va aprendre a ser una persona autònoma i a tractar amb els altres. El va motivar molt poder fer pràctiques en una empresa on s'acabaria de formar tecnològicament i ara acull l'alumnat del centre a la seva empresa, amb el qual



ha tingut molt bones experiències i és l'ocasió per continuar treballant la motivació amb ells. Finalment, va manifestar a l'alumnat que l'important en els estudis és l'actitud i la voluntat de voler fer alguna cosa, de voler canviar i voler progressar en la vida, que allò que realment importa és el que decideixes fer a partir d'ara aprofitant el que t'ofereix el centre.

Jordi Saragossa, CEO de Pimeràlia, afirmà que si alguna cosa ha tingut clar al llarg dels 21 anys que porta com a empresari és que no ho pots fer tot sol, que l'èxit o el fracàs depèn de l'equip que t'acompanya. Que al món de l'empresa, per guanyar diners cal ser competitiu i per a ser competitiu cal un equip de professionals ben preparats. I per a tenir bons professionals cal invertir recursos en l'educació. Va manifestar també que està molt agraït de formar part de l'Institut Montsià.

Carles Añó va tancar l'acte subscrivint tot el que havien dit els oradors i mostrant el projecte educatiu actual a través de l'ecosistema d'innovació, que uneix noves metodologies, orientació i empreses reals per dur a terme projectes elaborats per l'alumnat, dels quals comptem ja amb un extens catàleg. Va mostrar també el Pla d'orientació integral a l'alumnat des dels punts de vista

personal, social, acadèmic i professional. Després va parlar del projecte Erasmus+ on l'alumnat obté experiència en empreses d'altres països d'Europa. També la importància de la millora contínua amb les certificacions de qualitat ISO9001 de gestió, ISO45001 de seguretat i salut en el treball i excel·lència e2cat+400, així com les certificacions d'excel·lència en FP Dual a quatre empreses, mentre es prepara la ISO27001 de seguretat de la informació i l'informe per a certificar l'e2cat+500. Va recordar que totes aquestes coses que passen al centre, passen perquè les fa el professorat i es va mostrar orgullós de treballar en un centre on tothom col·labora de la manera com ho fa.

De cara al futur, ens trobem amb els reptes d'augmentar i millorar els espais, fer la professió més atractiva per a atreure professionals, el desplegament com a centre de formació professional integrada, així com integrar la intel·ligència artificial al procés d'ensenyament i aprenentatge. Va agrair a tothom la seva assistència i va desitjar que puguem seguir construint futur per molts anys més ■

Ajuntament
d'Amposta

XVIII FESTA DEL MERCAT A LA PLAÇA D'AMPOSTA

XII Tasta el Mercat de Nit

✿ 15 de maig de 2026

✿ 20:00h – 00:00h

✿ Mercat Municipal

☞ *Venda anticipada a partir de l'1 de maig a les parades que participen en el Tast (podeu consultar-les amb el QR, així com els tastets que oferiran).*

☞ *Venda directa a cada parada, dels seus propis tastos, durant l'acte del Tast.*

PREU TAPA: 4€
PREU BEGUDA: 2€



Cultura



Els Amics de les Arts, Catarres, Buhos o Pepet i Marieta, a Lo Riu Sona

MÚSICA > La vuitena edició de Lo Riu Sona segueix apostant per grups de música en llengua catalana

El 30 de maig, els Amics de les Arts, Catarres, Buhos i Pepet i Marieta, entre d'altres, faran parada a Amposta dins de la vuitena edició de Lo Riu Sona Festival. Així ho han presentat aquest dimecres al matí l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, acompanyat de la regidora de Festes, Anna Tomàs, i del programador de Lo Riu Sona Festival, Albert Salvat. El cartell el complementen La Cosina, Naina, Partiperes, Miquel del Roig, Dj Trapella, Greta Connor, Blanc, Cloe Galiano i Anna Adarve. L'alcalde ha posat en valor l'esforç conjunt per portar grups de primer nivell a la ciutat i al territori, mantenint l'essència del festival: donar suport a la llengua catalana i al talent de proximitat. També ha remarcat l'aposta per la música emergent i la presència feme-

nina dins el cartell, contribuint a donar visibilitat a nous projectes i artistes.

Lo Riu Sona Festival mantindrà el format de dos escenaris, que permetrà una programació continuada sense interrupcions. Les portes s'obriran a les 17.00 h i els concerts començaran a les 18.00 h.

Les entrades anticipades es poden adquirir a través del web oficial del festival <https://loriusonafestival.cat> a un preu de 20 euros, mentre que a taquilla costaran 25 euros. L'entrada serà gratuïta per als infants de 0 a 5 anys, de 10 euros per als nens i nenes de 6 a 12 anys, i de 12 euros per als joves menors de 30 anys amb el programa Cultura Jove. El recinte comptarà amb una zona d'auto-caravanes, una àrea de food trucks i un punt lila per garantir un espai segur i

lliure de violències, amb personal especialitzat. Lo Riu Sona Festival està organitzat per Produccions Submarines amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Amposta, Imagina Ràdio i el suport de la Diputació de Tarragona i la Generalitat de Catalunya ■



WWW.LORIUSONAFESTIVAL.CAT



Ampostà 2030 Ajuntament d'Amposta

SANT JORDI

23 D'ABRIL AL CARRER MAJOR I A LA PL. DE L'AJUNTAMENT

9.30h a 20.30h Parades de llibres, roses i altres
18.00h Ballada de sardanes a càrrec dels Dansaires del Pont Penjant

Signatura de Llibres

9.30h Lluís Ortega
11.00h Maria Mingorance
11.30h Josep Pla
12.00h Carme Abril i Núria Bosch

16.00h Josep Pitarch
17.00h Ernesto Cid, Marta Tena i Miquel Reverté
18.00h Laia Oraó
18.30h Albert Reverter
18.45h Marta Pullido i José C. Altava

87.8 AMPOSTA RÀDIO

Disseny: Ajuntament d'Amposta / A. Molins

Ampostà 2030 Ajuntament d'Amposta

BIBLIOTECA COMARCAL D'AMPOSTA
Sebastià Juan Arbó

DIMECRES 22 REVETLLA DE SANT JORDI

17.30 h
Lliurament de diplomes als participants dels Clubs de lectura infantils
Lloc: Sala 2 Biblioteca

18.00 h
Contacontes: Un nuevo mejor amigo a càrrec de l'autora, Núria Bosch i amb la participació d'Engrescats
Lloc: Sala 2 Biblioteca

18.30 h
Presentació llibre L'oblit de les papallones d'Anna Molina acompanyada per Ma Carmen Masip
Lloc: Sala 1 Biblioteca

Disseny: Biblioteca Comarcal d'Amposta / A. Molins

La XVIII Festa del Mercat retrà homenatge als esports

MEMÒRIA HISTÒRICA > La XVIII edició de la Festa del Mercat a la Plaça, que se celebrarà del 15 al 17 de maig i que, enguany, tindrà com protagonistes el ciclisme i el futbol

Amposta ja escalfa motors per a una de les cites més esperades del calendari festiu local. Aquest dimecres al matí s'ha presentat oficialment el cartell de la XVIII edició de la Festa del Mercat a la Plaça, que se celebrarà del 15 al 17 de maig i que, enguany, tindrà com a eix temàtic l'esport, amb un protagonisme destacat del ciclisme.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha remarcat la importància d'aquesta celebració, que "és possiblement la festa que més integra tota la societat ampostina". En aquest sentit, ha destacat que la Festa del Mercat a la Plaça és una oportunitat per posar en valor la història i la identitat de la ciutat, així com la tasca de les generacions passades.

La temàtica d'aquest any no és casual. Coincidint amb diversos centenaris vinculats a l'esport local —com el pas de la Volta Ciclista Catalunya pel pont penjant fa 100 anys o la creació del primer club ciclista de la ciutat—, el consistori ha volgut retre homenatge a la tradició esportiva d'Amposta.

"La ciutat té una gran afició esportiva des de fa més de cent anys, i en el cas del ciclisme, amb elements tan significatius com els dos velòdroms que ha tingut al llarg de la seva història", ha recordat l'alcalde, qui també ha explicat que el Club de Futbol Amposta ja té més de cent anys.

Tomàs també ha fet una crida a la participació ciutadana, animant tothom a preparar la vestimenta d'època, un dels elements distintius de la festa: "A la Festa del Mercat ens vestim d'època i recreem el passat per entendre millor qui som avui".

Per la seva banda, Pilar Segura, de l'organització, ha posat en valor el treball de l'organització per adaptar el programa a la temàtica escollida. "La festa no és només un esdeveniment, és una manera de recuperar la memòria col·lectiva i compartir-la amb la ciutadania", ha afirmat. Segura ha destacat també la implicació de les entitats i associacions esportives locals, que han col·laborat activament en la preparació d'activitats, escenografies i vestuari per garantir una recreació històrica fidel.

El cartell d'aquesta edició és obra, un any més, del dissenyador gràfic Adrià Merín, que signa ja la seva novena creació per a la festa. Segons ha explicat, el disseny s'ha adaptat a l'estètica de l'època representada, situant-se enguany al voltant de 1926. El cartell destaca per una composició més dinàmica i depurada, amb una bicicleta com a element central i amb menys ornamentació que en edicions anteriors. El ciclista protagonista està inspirat en els colors de l'equip ciclista d'Amposta, mentre que les figures que l'envolten representen persones reals de l'època, convertint la peça en un homenatge visual a la memòria viva de la ciutat ■



Amposta celebra el Dia Mundial de la Poesia amb diferents activitats

DIA INTERNACIONAL > Alumnes de primària i secundària porten versos a diversos espais municipals en una jornada cultural oberta a tothom

Com cada 21 de març, la ciutat d'Amposta ha commemorat el Dia Mundial de la Poesia amb una iniciativa que omple de versos carrers i establiments del municipi.

L'activitat ha consistit en la lectura de poemes en diversos comerços i espais municipals, una proposta que ha comptat amb la participació activa de l'alumnat dels centres educatius de primària i secundària de la ciutat. D'aquesta manera, els joves han esdevingut protagonistes d'una jornada que apropa la poesia al conjunt de la ciutadania.

Amb aquesta acció, Amposta reafirma el seu compromís amb la promoció de la cultura i la literatura, tot fomentant la creativitat i l'expressió artística entre els més joves, alhora que es dona vida als espais quotidians amb la força de la paraula poètica ■



Mireia Panisello porta la moda de paper a Alemanya exposant un vestit a la H+H Cologne

MODA > La dissenyadora ampostina exhibeix una creació feta amb servilletetes de paper i contribueix a la projecció internacional dels concursos de vestits de paper d'Amposta i Mollerussa

La dissenyadora i modista ampostina Mireia Panisello ha exposat una de les seves creacions a la prestigiosa H+H Cologne, celebrada del 20 al 22 de març a Colònia. La peça s'ha mostrat a l'estand de Folch, empresa amb una llarga trajectòria en la fabricació d'agulles i altres productes de merceria des de 1924.

La participació de Panisello en aquest esdeveniment internacional ha esdevingut una oportunitat destacada per donar visibilitat a la seva feina, així com per promocionar a escala global el Concurs de Vestits de Paper d'Amposta i el Concurs de Vestits de Paper de Mollerussa, ja que durant la fira s'han distribuït fulletons informatius dels dos certàmens des del mateix expositor.

Segons ha explicat la mateixa dissenyadora, aquesta experiència neix arran de la seva participació al concurs de Mollerussa, on el passat mes de desembre va guanyar el premi emergent — impulsat per Folch — i va obtenir el segon lloc en la categoria de Moda



Actual. Aquest reconeixement va propiciar que l'empresa seleccionés el seu vestit per representar-los a la fira alemanya.

La creació exposada destaca per la seva originalitat, ja que està elaborada íntegrament amb servilletetes de paper. El conjunt consta de tres peces —faldi-

lla, top i jaqueta—, a més de complements com una bossa i una gorra, també confeccionats amb paper.

Panisello ha visitat la fira acompanyada de la seva mare, Yolanda Moreno, també dissenyadora, i de la resta de la seva família, en una experiència que reforça la dimensió familiar



del seu projecte creatiu. La H+H Cologne, que se celebra anualment al recinte firal Koelnmesse, està considerada la fira de merceria i artesanía creativa més important de Alemanya i un punt de trobada clau per a professionals del sector tèxtil, les manualitats i el brodat d'arreu del món ■

"M'agradaria que el meu llibre deixés una punxada emocional"

ENTREVISTA > Jesús Serrano publica 'Funambulista d'emocions', obra guanyadora del IX Premi de Narrativa Breu Ciutat d'Amposta

Jesús Serrano s'ha consolidat com una de les veus literàries més constants i prolífiques del territori, amb una trajectòria marcada pel relat breu i una presència habitual en certàmens literaris d'arreu dels Països Catalans.

Ara presenta 'Funambulista d'emocions', l'obra guanyadora del IX Premi de Narrativa Breu Ciutat d'Amposta, un reconeixement que arriba a casa després d'anys acumulant premis fora del seu entorn més immediat.

En aquest relat, Serrano s'endinsa en la complexitat de les emocions i les relacions humanes, abordant la realitat del col·lectiu LGTBI dins l'àmbit rural amb sensibilitat i respecte.



Parlem amb ell sobre el procés creatiu, la seva manera d'entendre l'escriptura i els temes que travessen aquesta nova obra.

BON DIA, JESÚS. ÚLTIMAMENT NO PARES.

Bon dia. Bé, anem fent... més o menys publico un llibre cada any o any i mig.

DÉU N'HI DO! I AMB TOTS ELS ESBORRANYS QUE DEUS TENIR... TENS VIDA?

(riu) No gaire. Però més que una obligació, és una devoció. Escriure m'ajuda a desconnectar i em va molt bé.

QUANTES IDEES TENS GUARDADES?

Funciono amb llibretetes. Sóc bastant caòtic, però les tinc plenes d'idees que vaig recollint d'arreu. D'allà sempre acaba sortint alguna cosa amb sentit.

I AIXÒ ET DONA PER VIURE?

Donar-me, em dona alguna cosa, però no gaire. Depèn de l'any, potser paga unes vacances, però no compensa les hores dedicades. De totes maneres, quan és passió, les hores no es compten.

TAMBÉ ET PRESENTES A CONCURSOS LITERARIS, I AMB ÈXIT.

Sí, sobretot en relats curts. De tant en tant m'animo amb narracions una

mica més llargues si la temàtica m'atrau molt. Aquest últim treball, de fet, el vaig presentar a concurs.

I L'HAS GUANYAT. NO ÉS EL PRIMER COP, OI?

No. He guanyat uns quaranta o cinquanta premis arreu dels Països Catalans. Però aquí, a casa, fins ara només havia quedat finalista. Per això aquest premi m'ha fet molta il·lusió.

ET VA SORPRENDRE QUAN T'HO VAN DIR?

Molt. No m'ho esperava tan aviat. Em van trucar abans de Pasqua i em van agafar totalment descol·locat.

PARLEM DEL NOU LLIBRE, 'FUNAMBULISTA D'EMOCIONS'. ÉS UNA HISTÒRIA MOLT ACTUAL.

Sí, tracta la temàtica LGTBI dins del món rural, on encara pot haver-hi més dificultats.

ÉS UN REPTA ESCRIURE SOBRE AIXÒ?

I tant. Ho he fet sempre des del respecte. Va sorgir arran d'un dinar i, a partir d'aquí, vaig investigar molt: testimonis, literatura LGTBI... no volia caure en tòpics ni semblar fals.

PERÒ AL FINAL ÉS UNA HISTÒRIA UNIVERSAL, NO?

Exacte. Més enllà de la temàtica, és una història d'amistat i de sentiments.



Parla del moment en què dius "t'estimo" i no ets correspost. Això ens despulla a tots, independentment de l'orientació.

I SITUADA EN UN POBLE, ON TOTHOM ES CONEIX...

Sí, i això ho complica tot. En els pobles hi ha més pressió social. A la novel·la també apareix el concepte de "sexili", però el protagonista decideix quedar-se. És un acte de resistència: vol ser qui és sense marxar del seu lloc.

TÉ UN PUNT DE BROKEBACK MOUNTAIN?

Potser en el context, però aquí el protagonista fa pública la seva identitat. Hi ha també el pes de la família, especialment d'una mare molt forta.

ESCRIS SOBRE EL QUE CO-NEIXES?

Sempre. Crec que és clau perquè la història sigui creïble. A més, tinc formació d'historiador i m'agrada documentar-me molt.

POSES CARA ALS PERSONATGES?

Curiosament, no. Me'ls imagino, però no els veig la cara. El que sí que faig és una mena d'entrevista a cada personatge i una fitxa amb les seves característiques.

— COM SI FOSSIN PERSONES REALS.

Exacte. A partir d'aquí, la història va creixent gairebé sola.

T'AGRADA EL FORMAT CURT.

Molt. En una hora o dues el pots llegir. Crec que, amb el ritme de vida actual, és una bona manera d'arribar als lectors.

QUIN EFECTE VOLS PROVOCAR EN QUI EL LLEGEIXI?

M'agradaria que deixés una petita punxada emocional, d'aquelles que et fan pensar després ■

Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció:
Vanesa Adell, Roser Regolf.

A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.cat

Disseny: Adrià Merín

Maquetació i Impressió:
Sistemes de Comunicació Gràfica, S.L.

Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta, han
de portar el nom, cognoms, adreça
i DNI del seu autor i hauran d'estar

enviades necessàriament per
correu electrònic a:
premsa@amposta.cat o Revista
Amposta, plaça Espanya 2-4, 43870
Amposta
La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades pels
signants dels articles que es publi-
quen en aquesta revista

CONSTRUCCIÓ I ENDERROCAMENT DEL CASTELL D'AMPOSTA

El Castell és citat documentalment l'any 1097 fent referència a la infeudació del terme d'Amposta feta per Ramon Berenguer III, que el cedí a Artal de Pallars el 1149 i Ramon Berenguer IV el cedí a l'Orde de l'Hospital de S. Joan de Jerusalem i li donà el nom de Castellania d'Amposta.

Joan II anomenat també com el Sense Fe o el Gran, fill de Ferran I d'Aragó, es casà amb Blanca de Navarra, el seu primer fill i primogènit va ser Carles de Viana amb el qual no tenien bones relacions.

En segones núpcies es va casar amb Joana Enrriquez, un dels seus fills va ser Ferran. En morí a 70 anys el 1479 a Joan II el succeí Ferran, anomenat després Ferran el Catòlic, que va estar sempre ajudant al seu pare.

En el Castell es conserven unes Sitges Iberes, muralles Andalusí i la part baixa d'un fúmer arrosser, que es va construir al segle XX, era la base de la Torre de S. Joan.

El fossar intern sec que té forma d'U s'estenia pel que avui és el canal de rec fins al riu, molt a prop de la pilastra del pont penjant, l'extern era el mateix canal passant pel qual avui és el carrer del "Fosso" fins al riu.

GUERRA CIVIL CATALANA

Va començar entre Joan II, pare de Ferran el Catòlic contra la Diputació General de Catalunya, i durà 10 anys. L'aixecament armat va començar entre altres motius pels tributs. A la Diputació General de Catalunya l'ajudaven els estaments nobles i l'Església, i a en Joan II els jornalers i petits productors.

Els de la Diputació estaven confinats dintre del Castell, l'investida de Joan II va ser brutal, pel riu amb barcos i per terra amb soldats, el setge va durar mesos i a la fi es van rendir a Joan II. El Castell va quedar molt mal parat i abandonat (no es va recuperar mai).

P.D. Joan II va ser ajudat per Lluís XXI de França a canvi de les comarques del Roselló i la Cerdanya. De les pedres del Castell es va construir anys més tard l'actual Església de l'Assumpció ■

TREBALL RECOPILAT I RESUMIT PER JORDI TALARN I MORALES

"VOLAR SOTA L'AIGUA!"

Així, exultant d'alegria, s'exclama un dels personatges del conte Les aventures d'en Plomet, un trencalòs especial (Anem Editors) en un dels seus fragments.

Mariona Bessa (text) i Marina Labella (il·lustracions) ens hi expliquen una història "d'un trencalòs miop i amb el bec tort que vivia al pic de Montmalús. Per culpa d'un cop de vent va caure del niu i va perdre les ulleres...".

El conte està inspirat "en la vida de l'Aleix, un nen de nou anys que conviu amb una malaltia minoritària anomenada síndrome de duplicació MECP2.

Aquest trastorn està caracteritzat per una àmplia gamma de símptomes greus, inclosos un baix to muscular, una discapacitat intel·lectual profunda, retards del desenvolupament, infeccions respiratòries recurrents, inexistent comunicació verbal, convulsions i espasticitat progressiva".

La síndrome fa que l'Aleix i els seus pares hagin de superar molts reptes quotidiament. Sort que compten amb el suport de professionals, amics i familiars que els fan la vida més agradable.

"En aquest llibre infantil volem promoure la importància de l'amistat i la necessitat de viure en un entorn inclusiu i equitatiu. A mesura que l'Aleix creix es fa més evident que és diferent i té més dificultats"

"Aquest llibre s'ha fet realitat gràcies a la dedicació i professionalitat d'un equip de persones que han donat generosament el seu temps i treball. Tots els beneficis de la venda del llibre es destinaran a la investigació de la síndrome de duplicació MECP2"

"Esperem que aquesta història aporti somriures, generi aprenentatges i mostri que cada infant, independentment de la seva discapacitat o necessitats, mereix el suport que requereix".

És un llibre generós, inclusiu i solidari de mena. Tant de bo aquests valors arribin també al lector adult ■

JAUME PORTA I JOSA



L'espai ERC

Amposta estrena Via Verda

ste 18 d'abril, Amposta estrena la nova Via Verda de la Val de Zafán, un dia especial per a Esquerra d'Amposta, ja que és una projecte complex i que transformarà la nostra ciutat, i pel qual hem treballat tant des de l'Ajuntament com des de la Diputació de Tarragona.

La Via Verda de la Val de Zafán és molt més que una infraestructura ciclista. Parlem d'un projecte que hem vist créixer durant anys, amb tota la seva complexitat, els seus entrebancs i la seva ambició: connectar el Parc Natural dels Ports amb el Delta de l'Ebre, 27 quilòmetres nous que uneixen paisatge, territori i persones. Una obra que no hauria estat possible sense la col·laboració de la Diputació i l'Ajuntament, i que en el seu pas per la ciutat inclou actuacions tan rellevants i transformadores com les Cases del Castell amb el Centre d'Atenció Cicloturística en el qual treballem com a consistori, així com el Pont Verd que ha fet la Diputació, una estructura que

salva l'AP-7 i la C-12 i que, per si sola, ja diu molt de la determinació que ha calgut per tirar endavant aquest projecte.

Tot plegat és una aposta, ja no només pel turisme, sinó també per la mobilitat sostenible i el patrimoni, i que beneficiarà tant als visitants com als ampostins i ampostines: per passejar, per anar en bici al matí, per fer esport a prop de casa, per gaudir dels nostres paisatges. És, en definitiva, una inversió en salut i en qualitat de vida.

Rescissió dels parts privats a l'Hospital

I parlant de salut, hem de ser transparents un cop més, en este cas parlant de l'Hospital Comarcal d'Amposta, ja que hi ha aspectes que des de l'oposició o certs col·lectius s'estan explicant amb poc rigor i, per tant, mereixen una resposta clara.

El dèficit de l'hospital no és fruit d'una mala gestió. És la conseqüència d'un problema estructural que arros-



sega tot el sistema sanitari concertat: finançament insuficient per part de la Generalitat, serveis prestats que no es remuneren adequadament i un context que afecta hospitals concertats de tot el país, no només el nostre. Mentrestant, tot l'equip professional i humà de l'HCA ha continuat treballant per mantenir la qualitat assistencial, captar professionals i millorar les instal·lacions. Davant d'esta situació, s'han pres decisions difícils, però necessàries. El cessament de l'activitat de parts privats —un servei amb una demanda molt insuficient per ser viable econòmica-

ment— respon a criteris de sostenibilitat i responsabilitat.

Això no significa que tirem la tovallola pel que fa a la salut de les dones: l'atenció pre i postpart es manté, i els serveis de l'Espai Dona i Salut i el projecte Vincles, que donen resposta a les necessitats de moltes ampostines, continuen endavant. El compromís amb la salut de les dones no es negocia.

Gestionem des de la responsabilitat i la transparència, també quan les circumstàncies no acompanyen. Este és el camí i el compromís d'Esquerra d'Amposta ■

L'espai Junts per Amposta

Tala sense criteri, ciutat sense ombres

La recent tala d'arbres a Amposta ha generat una profunda preocupació entre la ciutadania i ha obert un debat necessari sobre la gestió del verd urbà al nostre municipi. La tala indiscriminada dels arbres del passeig del canal no només posa en qüestió les decisions de l'equip de govern, sinó també el respecte pels criteris tècnics i normatius que haurien de guiar qualsevol actuació sobre el patrimoni natural de la ciutat.

Els arbres afectats eren xops amb uns trenta anys de vida, exemplars que havien crescut amb el municipi i que aportaven ombra, qualitat ambiental i valor paisatgístic al nostre passeig del canal. Malgrat això, van ser talats de manera sobtada i sense cap avís previ a la ciutadania. Aquesta manca de transparència ja és, per si sola, un fet preocupant que evidencia una manera de fer allunyada de la participació i la informació pública.

L'argument utilitzat per justificar la tala massiva ha estat que els arbres estaven malalts. Tanmateix, aquesta afirmació no s'ajusta a la realitat. Segons diverses observacions, només

alguns exemplars presentaven signes de deteriorament, mentre que la gran majoria es trobaven en bon estat. Lluny d'optar per una actuació selectiva, basada en criteris de conservació i manteniment, s'ha executat una tala indiscriminada que ha eliminat tots els arbres sense distinció.

Un altre aspecte especialment greu és la manera com es va dur a terme l'actuació. Després de serrar els arbres, les soques van ser ràpidament cobertes amb terra, impeding que els vianants poguessin comprovar l'estat real dels troncs, la gran majoria dels quals permetien comprovar que els arbres estaven completament sans. Aquest fet genera encara més dubtes sobre la veracitat de les justificacions aportades per l'equip de govern i alimenta, encara més, la sensació d'opacitat en aquesta controvertida decisió.

Davant d'aquesta situació, des de Junts per Amposta es va presentar de forma immediata una instància sol·licitant l'informe tècnic corresponent, així com la valoració prèvia que hauria d'haver aconsellat una intervenció d'aquesta magnitud. La resposta rebuda va ser si més no, sorprenent, ja que l'informe que vam rebre tenia data de signatura electrònica cinc dies posterior a

la tala. És a dir, la decisió no es va basar en un informe tècnic previ, sinó que aquest es va elaborar a posteriori i a petició expressa del nostre grup.

Aquest fet suposa un incompliment clar de les prescripcions establertes en el Pla Director del Verd Urbà d'Amposta, un document aprovat en Ple municipal que hauria de ser la guia per a totes les actuacions en aquest àmbit. El pla estableix la necessitat de basar qualsevol tala en informes tècnics previs, així com de prioritzar la conservació dels exemplars sans i fer un seguiment dels que presentin problemes. Res d'això s'ha respectat.

Paral·lelament, la replantació d'arbres tampoc s'ha ajustat als criteris fixats. S'han introduït espècies que no compleixen les recomanacions del pla, com ara evitar que una sola espècie superi el 10% del total o garantir la idoneïtat de les espècies per a zones verdes urbanes. Aquesta manca de planificació pot comportar problemes futurs tant des del punt de vista ambiental, de manteniment o de generació de quadres d'al·lèrgies a la població a provocades per algunes espècies plantades com per exemple el plataner.

Tot plegat dibuixa un escenari preocupant. L'equip de govern continua



actuant de manera reiterada, amb tala d'arbres en diferents punts de la ciutat sense una justificació clara ni una estratègia coherent. Aquesta manera de fer ignora aspectes fonamentals com el canvi climàtic, els compromisos de sostenibilitat vinculats a l'Agenda 2030 i, sobretot, la necessitat de disposar d'espais verds que proporcionin ombra i confort als vianants.

Amposta necessita una gestió responsable del seu verd urbà, basada en criteris tècnics, transparència i respecte pel medi ambient. Els arbres no són un element decoratiu prescindible, són una infraestructura essencial per al benestar present i futur de la ciutadania. Actuacions com aquesta no haurien de repetir-se si realment es vol construir una ciutat més verda i més sostenible ■

L'espai SOM AMPOSTA

El desallotjament del carrer Sant Pere: entre el relat polític i la realitat

El govern municipal presenta l'actuació com un fet "històric", però qüestionem que el problema s'hagi resolt realment.

El recent desallotjament judicial del bloc del carrer Sant Pere, anunciat per l'Ajuntament d'Amposta, ha estat presentat pel govern municipal com a final d'un llarg procés per posar fi a una situació que havia generat problemes de convivència, seguretat i salubritat.

Al comunicat oficial, l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, va qualificar l'actuació d'"històrica", assegurant que aquest desallotjament posava punt final al procés judicial i administratiu per acabar amb l'ocupació de l'edifici.

També s'explicava que, una vegada desallotjat l'immoble, la propietat privada ja havia iniciat treballs per assegurar l'edifici i preparar-ne la rehabilitació amb la voluntat de posar els pisos

a la venda o al lloguer.

Tanmateix, més enllà del relat institucional, la situació genera dubtes entre part de la ciutadania. Durant mesos, el govern municipal va transmetre la idea que el problema és resoldre amb la sortida d'aquestes persones de la ciutat. En alguns moments es va donar la informació de pagar-los els bitllets perquè abandonessin Amposta. **AIXÓ ES FALS!**

La realitat, segons expliquin alguns veïns i persones coneixedors del cas, és diferent. Moltes de les persones que ocupaven l'edifici no han marxat d'Amposta, sinó que simplement s'han reubicat a altres punts del municipi. Si això és així, el problema no s'ha resolt, sinó que s'ha traslladat a altres barris o carrers de la ciutat.

Aquesta situació planteja una qüestió de fons: fins a quin punt es pot parlar d'un final del problema si la problemàtica social que hi havia darrere continua existint?

Un desallotjament pot resoldre una situació concreta en un edifici deter-

minat, però no necessàriament elimina el problema si les circumstàncies que l'han generat continuen presents.

També queda a l'aire la qüestió dels suposats bitllets per facilitar la sortida d'aquestes persones de la ciutat, una opció que es va arribar a comentar públicament però de la qual no consta que finalment s'hagi materialitzat.

Tot plegat evidencia la necessitat de tractar aquests temes amb la màxima transparència i realisme.

La convivència, la seguretat i la cohesió social són qüestions prou importants per evitar simplificacions o relats excessivament triomfalistes.

Al cap de pocs dies ens assabentem, suposem per les pressions polítiques i veïnals, que aquesta gent estan ocupant una casa al Fossat (darrera Castell) i altres al Cr. Sant Cristòfol que sorprenentment aquests mateixos tenen una paga de 1.500 €...però no passa res! Aquesta gent continuen duent a terme actes incívics reiterats que s'han pogut veure per les xarxes socials i amb tota impunitat.



I saben això...perquè ens volen enganyar si saben que la veritat acabarà sortint?

Amposta necessita solucions reals i duradores, no només actuacions puntuals que permetin anunciar el final d'un problema que, en realitat, potser només s'ha desplaçat. **I sobretot necessitem veritats!!!** ■

Amposta 2030 Ajuntament d'Amposta

SERVEI DE CANGURATGE MUNICIPAL

Servei gratuït puntual de canguratge destinat a famílies amb menors de 2 a 8 anys que necessitin un temps curt de respir

Espai 1 Espai socioeducatiu La Bruixola
Divendres de 16:00 a 20:00 i dissabtes de 9:00 a 13:00

Espai 2 Sala infantil de la Biblioteca
Dimecres de 17:00 a 19:00

Franges de dos hores. Places limitades.
Cal inscripció prèvia enviant correu a canguratge@amposta.cat

Tempus Cures Generalitat de Catalunya

Amposta 2030 Ajuntament d'Amposta

TEMPORADA D'ARTS ESCÈNIQUES

GENER ABRIL 2026

31 gener // 18h Solo de la Cia. Roi Borrallas Lloc: Auditori Unió Filharmònica Entrades: www.amposta.cat	28 febrer // 18h Bruixanteria de la Cia. La Guilla teatre Lloc: Auditori Unió Filharmònica Entrades: www.amposta.cat
7 febrer // 20h Tu em vas prometre una història d'amor d'Helena Tornero Lloc: Auditori Unió Filharmònica Entrades: www.amposta.cat	21 març // 18h Lumière de Teama Mag Lloc: Auditori Unió Filharmònica Entrades: www.amposta.cat
7 març // 18h Memòries oblidades de la Cia. Teatralitzat Lloc: Museu Terres de l'Ebre Entrades: www.amposta.cat	11 abril // 20h Clavells d'Emma Riverola Lloc: Auditori Unió Filharmònica Entrades: www.amposta.cat
18 abril // 18h Cap a Mirmanda de la Cia. Cinc Càntims Lloc: Auditori Unió Filharmònica Entrades: www.amposta.cat	

Tempus Cures Generalitat de Catalunya

Esports



L'Ajuntament signa acords de col·laboració amb 18 entitats esportives

ENTITATS > El consistori destina 266.500 euros amb l'objectiu de donar suport als clubs i associacions esportives locals

L'Ajuntament d'Amposta va formalitzar dijous 26 de març a la tarda la signatura dels acords de col·laboració amb un total de 18 entitats esportives de la ciutat. A través d'aquests convenis, el consistori destina 266.500 euros amb l'objectiu de donar suport a la tasca que desenvolupen els clubs i associacions esportives locals.

Durant l'acte de signatura, la regidora d'Esports, Iris Castell, i l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, van destacar el paper fonamental que juguen les entitats esportives tant en la formació de persones com en la projecció de la ciutat. En aquest sentit, van remarcar que sense la implicació i el treball

constant d'aquestes entitats, Amposta no tindria el pes que actualment té en l'àmbit esportiu. Així mateix, van posar en valor que és gràcies a la seua tasca que l'administració pot continuar apostant per la millora de les instal·lacions esportives de la ciutat.

Les entitats que van renovar la col·laboració van ser:

- AE Veterans Club Futbol Amposta
- Club Bàsquet Amposta
- Club BTT Montbike
- Club de Tir del Montsià
- Club Esportiu Amposta



- Club Esportiu l'Àngel-APASA
- Club Esportiu de Pesca Imposita
- Sala Esgrima Amposta
- Club Futbol Amposta
- Club Futbol Sala Amposta
- Club Handbol Amposta
- Club Hoquei Patí Amposta
- Club Joves Ciclistes Amposta
- Club Natació Amposta
- Club Nàutic Amposta
- Los Taus d'Amposta Rugby Club Terres de l'Ebre
- Moto Club Amposta
- Unió Atlètica Montsià ■

Amposta, epicentre del futbol base amb les finals de l'ITE 2026

FUTBOL > La ciutat serà seu clau d'un torneig que mobilitzarà 164 equips i prop de 400 partits arreu del territori

Amposta serà una de les grans protagonistes de la divuitena edició de l'International Terres de l'Ebre Tournament (ITE) 2026, un esdeveniment esportiu que referma el paper del territori com a referent en turisme esportiu. La ciutat acollirà un total de 46 partits, entre els quals destaquen les finals de totes les categories i la cloenda de l'últim dia de competició.

El torneig se celebrarà del 2 al 5 d'abril i reunirà 164 equips provinents de 56 clubs diferents. En total, es disputaran 388 partits al llarg de tres dies intensos de futbol base, repartits en 13 municipis de les Terres de l'Ebre.

La presentació oficial de l'ITE 2026 va tenir lloc dilluns 16 de març a la cel·loquia del Castell d'Amposta, en un acte que va comptar amb la presència de representants de totes les seues participants. L'esdeveniment posa de mani-



fest la capacitat d'organització del territori i el seu atractiu per acollir competicions esportives de gran format.

Amb aquesta nova edició, el torneig consolida el seu creixement i impacte, tant a nivell esportiu com econòmic, atraient centenars de jugadors, tècnics i familiars, i contribuint a la dinamització turística de la zona ■

Amposta, reconeguda a la 41a Nit del Dirigent

RECONeixEMENTS > L'Ajuntament rep el guardó institucional de l'Associació Catalana de Dirigents de l'Esport per la seua aposta per l'esport i la integració social

L'Ajuntament d'Amposta ha estat reconegut per la seua tasca en l'àmbit esportiu durant la 41a edició de la Nit del Dirigent, celebrada el passat 6 de març a Barcelona i organitzada per l'Associació Catalana de Dirigents de l'Esport. El consistori ha rebut el guardó dins la categoria de dirigent institucional, un premi que posa en valor el compromís municipal amb la promoció de l'esport i l'activitat física.

Aquest reconeixement destaca la feina feta conjuntament amb clubs, entitats i esportistes de la ciutat, així com l'aposta per entendre l'esport com una eina d'integració social. També s'ha valorat especialment l'excel·lència del Centre de Tecnificació Esportiva d'Amposta, un referent en la formació i desenvolupament de talents esportius. Des de l'Ajuntament han expressat la seua satisfacció per aquest premi,



que consideren fruit de l'esforç col·lectiu i de la implicació del teixit esportiu local. En aquest sentit, han volgut agrair el reconeixement a l'organització i a totes les persones que han contribuït a fer possible aquest model esportiu de ciutat ■

El Club Escacs Amposta fa història amb l'ascens a Divisió d'Honor

ESCACS > L'equip ampostí certifica matemàticament el salt a la màxima categoria dels escacs catalans després d'una temporada impecable

El Club Escacs Amposta ha aconseguit un ascens històric a la Divisió d'Honor, la màxima categoria dels escacs catalans, després d'imposar-se amb contundència per 2-8 en la vuitena ronda de la Primera Divisió. Quan encara resta una jornada per disputar-se, l'equip ja s'ha assegurat matemàticament el primer lloc del seu grup.

El conjunt ampostí va mostrar una gran superioritat en el duel disputat al Centre Cívic del Sortidor, a Barcelona, mantenint-se invicte per segona jornada consecutiva.

L'equip ha completat una trajectòria excel·lent, amb set victòries i un empat en vuit enfrontaments, supe-

rant rivals de gran nivell i demostrant una gran regularitat.

Amb aquest èxit, el club no només assoleix una fita sense precedents en la seva història, sinó que també es converteix en el primer representant de les Terres de l'Ebre a la màxima categoria dels escacs catalans. La pròxima temporada, serà, juntament amb la Lira Vendrellenca, un dels únics equips de la demarcació de Tarragona a Divisió d'Honor.

L'equip, format per una combinació de jugadors experimentats i joves promeses, ha estat clau per assolir aquest repte.

Destaquen actuacions com la de Joan Pujol, que ha guanyat totes les



seves partides, o la solidesa de jugadors com Darwin Cristian Toderas, que s'ha mantingut invicte. També ha estat rellevant el paper de Natàlia

Parés, amb un balanç molt positiu, i la regularitat de la resta de l'equip al llarg de la competició ■

Amposta acull la 13a Diada Poliesportiva dels centres educatius del Montsià

EDUCACIÓ > El parc dels Xiribecs va reunir prop de 300 alumnes de primer d'ESO, el passat 19 de març

L'alcalde, Adam Tomàs, acompanyat de la regidora d'Educació, Núria Marco, i la regidora d'Esports, Iris Castell, van donar el tret de sortida a la 13a Diada Poliesportiva, organitzada pel Consell Esportiu del Montsià al parc dels Xiribecs i a les instal·lacions esportives de la capital del Montsià, el passat 19 de març.

Durant tot el matí, prop de 300 alumnes de 1r d'ESO, procedents de vuit centres educatius de la comarca, van participar en una jornada plena d'activitat física i convivència, gaudint de diverses propostes esportives a les

instal·lacions d'Amposta. L'alumnat ha representat sis centres del Montsià: Institut de Tecnificació d'Amposta, Institut Escola Agustí Barberà d'Amposta, Col·legi Sagrat Cor d'Amposta, Institut Manel Sales i Ferré d'Uldecona, Institut Sòl-de-Riu d'Alcanar i l'Institut Els Alfacs de La Ràpita. Han realitzat rotacions, amb franges de 25 minuts per les estacions de diversos esports, alguns tradicionals com les bitlles, jocs populars i alternatius i d'altres poliesportius com futbol, bàsquet i handbol, entre d'altres.

L'activitat ha estat organitzada pel Consell Esportiu del Montsià amb el suport i impuls de la Representació Territorial de l'Esport a les Terres de l'Ebre i dels Serveis Territorials d'Educació i Formació Professional així com també amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Amposta, el CFGS d'Ensenyament i Animació Socioesportiva de l'Institut de Tecnificació d'Amposta, els dinamitzadors i dinamitzadores de l'Associació Esportiva Escolar de l'Institut Manel Sales i Ferré d'Uldecona i el Club de Bitlles d'Amposta ■





+ ORGÀNICA

- RESTA







El cadet femení del CF Amposta puja a primera

FUTBOL> Les ampostines superen la Pobla de Mafumet en l'última jornada i tanquen la temporada amb un triomf brillant

Era la darrera jornada de la lliga de segona divisió femenina en categoria cadet, amb el CF Amposta i la Pobla de Mafumet empatats a punts. Les tarragonines arribaven amb avantatge pel coeficient particular després de guanyar a les ampostines en el partit de la primera volta per 2-0, fet que feia que un empat els bastés per assegurar-se el títol i l'ascens a primera divisió la pròxima temporada.

Malgrat els condicionants adversos, el CF Amposta, entrenat per Carla Ferrando, va oferir una actuació de gran nivell. La primera meitat va

acabar amb un gol en pròpia porta de la visitant Amy, resultat d'un córner al primer pal, que donava avantatge a les locals a l'arribar al descans.

A la represa, Laia Mora (67') i Marina (73') van sentenciar el partit i van desfermar l'alegria de les jugadores blanc-i-negres, culminant una temporada marcada per la constància i l'esforç del conjunt ampostí. Amb aquesta victòria, el CF Amposta cadet femení tanca la lliga amb un triomf que reforça la moral de l'equip i deixa oberta la il·lusió per la propera temporada en primera divisió ■



Zaida Ardit i el Xou Petit del CPA Tona brillen al Campionat de Catalunya

PATINATGE> El grup aconsegueix una classificació destacada i es prepara per representar Catalunya al Campionat d'Espanya a Guadalajara

Els dies 7 i 8 de març, el Palau d'Esports de Granollers va acollir el Campionat de Catalunya de Grups Xou i Quartets, una competició marcada per la qualitat dels participants i l'impacte de les coreografies. L'ampostina Zaida Ardit, tècnica del Grup Xou Petit del CPA Tona, va liderar el seu equip fins a una posició destacada, assolint un resultat que els permet classificar-se per al Campionat d'Espanya, que tindrà lloc a Guadalajara a finals de març.

El Xou Petit del CPA Tona va presentar el seu disc titulat AZADI (que significa "llibertat" en persa), amb una execució que va captivar el públic fins al punt que gairebé tot el pavelló es va aixecar a aplaudir.

La coreografia s'inspira en fets reals ocorreguts a l'Iran l'any 2022, quan una jove kurda va ser arrestada i torturada fins a la mort per la Patrulla d'Orientació de la policia iraniana per portar el hijab incorrectament, fet que va desencadenar el moviment "Dona, Vida i Llibertat".

El grup va destacar per la seva gran qualitat tècnica, la rapidesa d'execució i la complexitat dels elements, realitzats amb una precisió sorprenent malgrat la proximitat entre els membres, fet que dificulta la coordinació i

la sincronització.

A la competició hi participaven 16 grups d'arreu de Catalunya, cosa que feia que el resultat fos especialment significatiu.

GALA DEL PATINATGE CATALÀ

El dia 2 de març, la sala d'actes del Caixa Fòrum de Barcelona va ser l'escenari de la celebració de la 7a Gala del Patinatge Català, organitzat per la Federació Catalana de Patinatge. La gala va acollir més de 300 convidats i gairebé 200 esportistes van ser premiats pels seus èxits internacionals durant l'any 2025.

El Grup Xou Petit del CPA Tona, del qual en forma part la tècnica Zaida Ardit, va rebre el Trofeu a l'Excel·lència pels resultats obtinguts la temporada passada, culminant en l'assoliment d'un subcampionat del món a Beijing, Xina.

El Trofeu a l'Excel·lència distingeix campions d'Europa i del món en diverses disciplines, tant en categories individuals com per equips i seleccions estatals ■



VOLTA CICLISTA
1 9 2 6



Ajuntament
d'Amposta

XVIII FESTA DEL MERCAT A LA PLACA D'AMPOSTA




**DEL 15 AL 17
DE MAIG DE 2026**

**TRADICIÓ I CULTURA
EBRENQUES A
PRINCIPIS DEL
SEGLE XX**

FESTA DEL MERCAT
A LA PLACA D'AMPOSTA

Col·labora:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 Diputació Tarragona

Adrià Ferrer