

# Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · GENER 2026 · NÚMERO 1011 · 3 €

**CIUTAT**> L'Ajuntament sol·licita 1,8M€ pels danys dels aiguats del 2025 **CIUTAT**> Carlos Tobar, nou director-gerent de l'Hospital Comarcal i la Fussmont **GENT**> Amposta commemora el centenari del Col·legi i Convent de les Carmelites **GENT**> Amposta clou els actes del 875è aniversari de la Donació del Castell i Lloc d'Amposta a l'Orde de l'Hospital **ESPORTS**> Inversió de prop de 900.000€ en el camp de futbol i de l'estadi d'atletisme i rugbi amb el Pla de Xoc



## Els Reis d'Orient arriben a Amposta acompanyats dels personatges de Toy Story

Enguany hi van participar prop de 400 voluntaris, així com els Amics dels Cavalls van tornar a encarregar-se de repartir paquets el dia 6

### Amposta acull el segon PICAT de cançó improvisada

Es va celebrar el 24 de gener, a l'Auditori de la Fila, amb entrada gratuïta



## SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta  
977 700 057

Incidències 24 hores:  
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta  
Adreça: Av. Sant Jaume, 1  
Telèfon: 977 703 453  
Fax: 977 702 324  
Correu electrònic:  
turisme@amposta.cat

Urgències  
Tel. 112  
Servei permanent les 24 h. Gratuït.  
Urgències sanitàries, d'extinció  
d'incendis i salvaments, de seguretat  
ciudadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra  
Tel. 088. Gratuït.  
També es pot trucar des d'una  
cabina telefònica sense introduir-hi  
diners

Guàrdia Civil  
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta  
Tel. 977 700 114

Bombers  
Tel. 085

Emergències mèdiques  
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.  
Gratuït.  
Urgències sanitàries

CAP Amposta  
Av. de Catalunya, 2  
Tel.:977 702 890  
Fax.:977 700 972  
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de  
dilluns a divendres)  
Fora d'aquest horari atenció  
continuada: s'atendrà al CAE  
Amposta. Servei d'urgències del  
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta  
C. Jacint Verdaguer, 11  
Tel.:977 700 050  
Fax.:977 708 294

Atenció Ciutadana  
Tel. 012  
Serveis i actuacions de la  
Generalitat de Catalunya. Temes  
d'interès ciutadà i de caràcter  
general  
Gestió telefònica de tràmits  
Disponibles les 24h del dia tots els  
dies de l'any  
Número de telèfon que cal marcar:  
des de Catalunya: 012. Fora de  
Catalunya: 902 400 012. Des de  
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio  
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife  
902 119 814 (24 h)  
www.hife.es

Renfe  
905 551 844  
www.renfe.com

## Ciutat



# L'Ajuntament sol·licita 1,8M€ pels danys dels aiguats

**DANA>** L'alcalde reclama celeritat a la Generalitat en la resolució de la subvenció i que l'Estat compleixi el compromís d'assumir l'altre 50%

L'Ajuntament d'Amposta ha presentat una sol·licitud de subvenció a la Generalitat de Catalunya del 50% dels d'1.835.000 euros que suposarà fer front als danys ocasionats pels aiguats (DANA) del 2025. El 50% restant espera sol·licitar-ho a l'Estat quan s'obri la convocatòria d'ajuts. Així ho ha explicat l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, en una roda de premsa en què també ha reclamat celeritat tant a la Generalitat de Catalunya com a l'Estat en la resolució i el pagament d'aquestes ajudes.

Tomàs ha posat en context l'impacte creixent dels episodis de pluges intenses al municipi. En aquest sentit, ha recordat que l'Ajuntament va invertir prop de 500.000 euros pels danys dels aiguats del 2023, uns 600.000 euros pels del 2024, tots dos anys amb un finançament només del 50% per part de l'Estat, i que, en el cas dels aiguats del 2025, l'import sol·licitat s'enfila fins als 1,8 milions d'euros. "L'increment dels danys que estem patint els municipis és cada vegada més gran", ha subratllat l'alcalde.

L'alcalde ha remarcat també que actualment l'Ajuntament encara està executant obres corresponents a episodis anteriors, fet que evidencia el decalatge existent entre el moment en què es produeixen els danys i l'arribada efectiva dels recursos per part de



les administracions superiors. "Portem gairebé dos anys de retard entre que passa l'emergència i podem acabar d'executar les obres", ha explicat, tot reclamant resolucions més ràpides.

En aquest sentit, Tomàs ha demanat a la Generalitat una resolució àgil de la convocatòria que va tancar ahir i ha instat l'Estat a complir el compromís d'assumir el 50% del cost total. "Si l'Estat no treu la convocatòria corresponent, l'Ajuntament haurà d'assumir amb recursos propis gairebé un milió d'euros", ha advertit.

La sol·licitud presentada es divideix en dos grans blocs. D'una banda, la xarxa viària, principalment camins

municipals, amb un cost total d'1.129.000 euros. En concret, s'han detectat afectacions en 22 camins repartits entre les zones dels barrancs Averia, Rota, Núvols i Pins/Comes. De l'altra, ha sol·licitat ajuts per fer front a prop de 624.000 euros d'inversió en equipaments municipals que van patir danys durant els aiguats com l'institut escola Agustí Barberà, el camp de futbol, el club de rem, l'edifici administratiu de l'Ajuntament, el Centre d'Art Lo Pati, l'escola Miquel Granell, el camp de motocròs, la piscina municipal i la llar d'infants La Sequieta. A més, també s'han quantificat 82.000 euros en danys a línies elèctriques del polígon de l'Oriola ■



# Els Reis d'Orient arriben acompanyats dels personatges de Toy Story

**NADAL**> Enguany hi van participar prop de 400 voluntaris, així com els Amics dels Cavalls van tornar a encarregar-se de repartir paquets el dia 6

El passat dilluns 5 de gener, Melcior, Gaspar i Baltasar van arribar a Ampostà pel riu Ebre a bord del vaixell elèctric La Perla. A l'embarcador de la ciutat, les xiquetes i els xiquets van poder saludar Ses Majestats abans que es traslladessin fins a la zona de l'auditori municipal per pujar a les carrosses i iniciar la cavalcada, que enguany estava inspirada en les pel·lícules de Toy Story. La desfilada va comptar amb la participació de més de 400 persones, tots ells voluntaris i voluntàries.

L'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, va destacar el paper dels particulars amb els seus vehicles, cavalls i tractors, així com de les entitats i diferents àrees de l'Ajuntament, que van ajudar a transportar els paquets per tota la ciutat.

La cavalcada va començar a la plaça de la Pagesia (davant d'Apasa) amb un tram adaptat sense llum ni so per a persones amb diversitat funcional, i va continuar fins a la cruïlla de l'avinguda Josep Tarradellas amb el carrer Itàlia, seguint després per l'avinguda de la Ràpita fins al carrer Major. Posteriorment, els Reis es van fer una fotografia amb els més menuts a la plaça de l'Ajuntament, i els caramels que es van repartir van ser sense gluten.

Els dies previs, els Amics dels Cavalls havien recollit els paquets destinats als Carters Reials al teatre del Casal Municipal per garantir que tots els regals estiguessin a punt per a la cavalcada, així com també van ser ells els qui van ajudar als patges a repartir els regals el dia de Reis ■









*L'alcalde i la regidora els hi van entregar la clau de la ciutat*



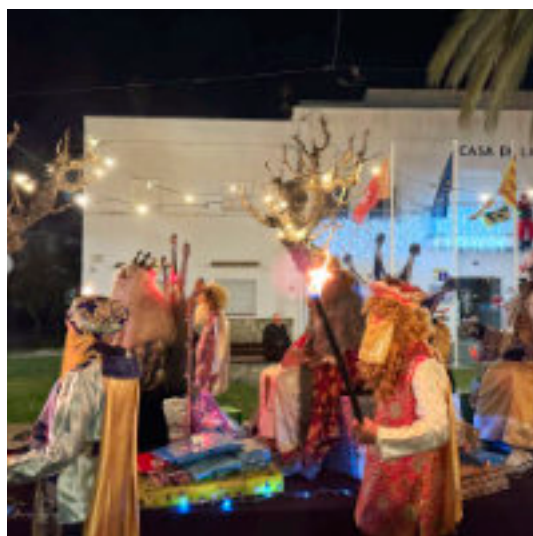
*El 3 de gener, el carter reial va arribar a Amposta amb la xaranga En Garbo i els Amics dels Cavalls*



*Van recollir les cartes de tots els infants*



*Els Reis a l'església del Poble Nou*



*Els Reis d'Orient també van fer parada al Poble Nou*



*Els va rebre el representant del Poble Nou, Agustí Tirado*

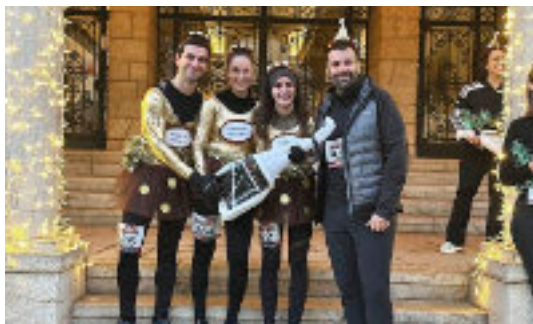
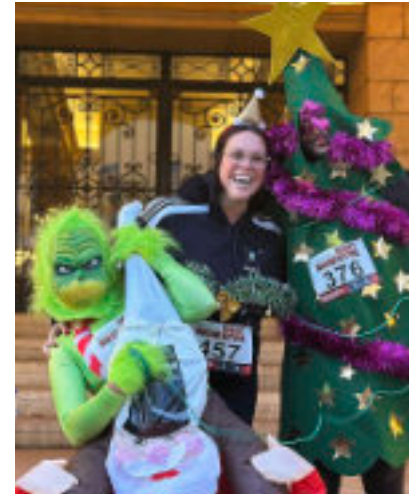


# La cursa solidària Sant Silvestre bat un nou rècord de participació

**ESPORTS**> Amb 612 dorsals venuts, es van recaptar 2.621 euros a favor de Creu Roja

La cursa Sant Silvestre d'Amposta, una de les activitats més consolidades del calendari nadalenc de la ciutat, ha tornat a registrar un nou rècord de participació. Enguany, la competició celebrava la 10a edició de la cursa d'adults i la 4a de la cursa infantil, amb un total de 612 dorsals venuts.

La iniciativa té també un caràcter solidari: gràcies a la venda de dorsals i a les donacions de la ciutadania, s'han recaptat 2.621,40 euros que seran destinats a Creu Roja, contribuint així a projectes socials i d'ajuda a les persones més necessitades ■



## Jordi, el primer nadó nascut el 2026 a l'Hospital Comarcal d'Amposta

**SALUT**> Va nèixer el 3 de gener a les set del matí

El 15 de gener, l'Hospital Comarcal d'Amposta va donar la benvinguda al primer nadó nascut el 2026. Jordi, és fill d'Erika i Sergi, i germà gran d'Ania, veïns de les Cases d'Alcanar, i va nèixer el 3 de gener a les 6.50 h, amb un pes de tres quilos.

L'alcalde, Adam Tomàs, acompanyat de la regidora de Salut, Núria Ferré, la primera tinent, Núria Marco,

i del director-gerent de l'Hospital, Carlos Tobar, van lliurar-los uns detalls de benvinguda.

És tradició que l'alcalde i els representants de l'Hospital donin la benvinguda al primer nadó de l'any nascut a l'Hospital Comarcal d'Amposta, que enguany va arribar pocs dies després de començar el 2026 ■



# Prop de 500 euros per a La Marató de TV3 amb l'Anem a buscar el tió'

**NADAL**> Un total de 99 tions van arribar a les llars del municipi malgrat la pluja, en una jornada solidària adreçada als més menuts

Una de les activitats destacades de la programació nadalenca d'Ampostà ha estat la jornada 'Anem a buscar el tió', una proposta adreçada als xiquets i xiquetes del municipi que va tenir lloc el passat 14 de desembre amb una clara vessant solidària a benefici de La Marató de TV3.

Malgrat les condicions meteorològiques adverses, la jornada va comptar amb una notable participació tant a Ampostà com al Poble Nou del Delta. En total, van arribar 77 tions a Ampostà i 22 al Poble Nou, que van poder passar les festes de Nadal amb les famílies participants.

Gràcies a aquesta iniciativa, es van recaptar 495 euros destinats íntegrament a La Marató de TV3, reforçant el caràcter solidari de les activitats nadalenques del municipi i la implicació de les famílies en causes socials ■



# Ampostà acomiada l'any amb la visita de l'Home i la Dona dels Nassos i les campanades en pijama

**FESTES**> La plaça de l'Ajuntament va ser l'escenari d'una jornada lúdica amb música i animació per a grans i menuts

Ampostà va posar punt final a l'any, el 31 de desembre, amb una jornada festiva marcada per la visita de l'Home i la Dona dels

Nassos, que van recórrer els carrers del nucli històric acompanyats del grup TokoxTú, animant menuts i grans per celebrar l'últim dia del 2025.

Els actes es van completar amb les ja tradicionals campanades en pijama, que van tenir lloc a la plaça de l'Ajuntament i que van reunir diverses famí-

lies per acomiadar l'any d'una manera original i participativa ■



# L'Ajuntament d'Amposta comença les obres de millora del Carrer Sant Cristòfol

**SERVEIS**> Les obres consisteixen en asfaltat, millora de l'evacuació de l'aigua de les pluges, pintura, enllumenat i senyalització

L'Ajuntament d'Amposta va iniciar, el passat 12 de gener, les obres d'asfaltat del carrer de Sant Cristòfol, una actuació que va més enllà de la simple renovació del ferm i que inclou millores importants en el sistema de drenatge per adaptar la via als efectes del canvi climàtic.

Els treballs consisteixen en l'aplicació d'un nou reg asfàltic i en la modificació del sistema de conducció de les aigües pluvials, amb l'objectiu d'evitar que l'aigua s'acumuli sobre el ferm i el deteriori cada vegada que es produeixen episodis de pluja intensa. Aquesta actuació permetrà millorar la durabilitat del paviment i les condicions de circulació, tal i com ha destacat l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs.

Tomàs recorda que l'augment de les pluges intenses obliga a repensar les

intervencions a la via pública, incorporant solucions que ajudin a minimitzar els danys als carrers. Per aquest motiu, les obres no es limiten a l'asfaltat, sinó que també tenen en compte la correcta evacuació de l'aigua.

Les obres inclouen, així mateix, l'eliminació de clavegueres antigues que ja havien estat substituïdes prèviament. Un cop finalitzats els treballs d'asfaltat, també es duran a terme tasques de pintura, enllumenat i senyalització viària.

Pel que fa a la possibilitat d'incorporar voreres, l'alcalde explica que no és viable, ja que el carrer de Sant Cristòfol es troba en un àmbit que no està urbanitzat ni desenvolupat urbanísticament. Tot i això, l'actuació suposarà una millora significativa de la via pública ■



## L'Ajuntament inverteix més de mig milió d'euros en la millora de set camins

**CAMINS**> La previsió és que l'Ajuntament acabi el 2026 havent invertit més d'un milió i mig d'euros en la millora de camins



L'Ajuntament d'Amposta inverteix 506.000 euros en la millora de set camins del seu terme municipal. En concret, són els Camí de Tosses, que suposarà una inversió de prop de 119.000 euros, el Ramal Pins, amb una inversió de més de 27.000 euros, i els camins Granell, Comunets, Ferrereta, Vell Amposta i l'enllaç dels

camins de Freginals i Tapà que suposaran una inversió de 360.000 euros.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha assenyalat que l'Ajuntament "seguim invertint en la restitució dels camins afectats pels aiguats i, sobretot, la seva millora per tal de fer-los més resistents". En aquest sentit, l'alcalde torna a posar èmfasi en la necessitat de



repensar les actuacions a l'espai públic per fer-les resistents al canvi climàtic. "Els episodis de pluges com els dels darrers mesos no seran fets aïllats, cada cop són més habituals i per això les administracions tenim el deure de repensar l'espai públic, sigui un camí o un carrer, per fer-lo més resilient a l'aigua de pluja i aconseguir que els forts

aiguats no els malmetin", ha assenyalat.

L'alcalde també avança que el pressupost preveu acabar el 2026 amb una inversió en millora de camins d'un milió i mig d'euros.

El 2025 l'Ajuntament va invertir prop de 450.000 euros en la millora dels camins rurals ■

# L'arròs i la carxofa, protagonistes del febrer gastronòmic d'Ampostà

**GASTRONOMIA** > A més de les Jornades Gastronòmiques de la Carxofa durant tot el febrer i la Ruta dels platerets, el dia 22 de febrer tindrà lloc la Festa de l'Arròs i la Carxofa

**E**l Mercat Municipal ha sigut l'escenari escollit per presentar el programa de propostes gastronòmiques que tindran lloc aquest mes de febrer al voltant de l'arròs i la carxofa. L'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, acompanyat per la regidora de Turisme, Inés Martí; la de Comerç i Mercat Municipal, Anna Tomàs, i per diferents representants del sector de la restauració de la ciutat, ha presentant els detalls d'aquesta programació. Tomàs ha posat en valor "el producte local i la importància de posar-lo en el centre de l'activitat cultural i gastronòmica de la ciutat. "Com cada any, ens agrada presentar aquestes activitats aquí al Mercat Municipal, perquè és, sens dubte, la catedral del producte de qualitat i de proximitat. És l'espai on s'identifica l'essència del nostre camp i on volem reforçar el vincle amb la ciutadania", ha ressaltat l'alcalde Tomàs. "Aprofitem aquest esdeveniment perquè l'arròs i la carxofa siguin motors econòmics i socials; perquè projectin el nostre paisatge, la nostra identitat i el nostre compromís amb els productors locals i la restauració d'Ampostà", ha afegit Tomàs.

## UN FEBRER PLE D'ACTIVITATS

El programa arrenca amb les Jornades Gastronòmiques de la Carxofa, que

tindran lloc del divendres 6 de febrer al 8 de març. Durant aquest període, els restaurants participants oferiran menús especials amb carxofa com a protagonista. Els menús es poden consultar a partir del 12 de febrer començarà la Ruta dels Platerets, una iniciativa que es prolongarà durant dues setmanes —els dijous, divendres, dissabte i diumenge— i que comptarà amb la participació de nou o deu bars i restaurants. Els participants podran degustar una tapa i beguda per 5 euros i, amb un mínim de tres platerets tastats, optar al sorteig d'un àpat per a dues persones. La celebració central serà la Festa de l'Arròs i la Carxofa, el 22 de febrer, de les 11:00 a les 16:00 h. Durant la jornada, els assistents podran degustar a partir de les 11 i fins les 13h tapes dels restaurants participant i, a partir de les 13:00 h, el plat popular amb carxofa, botifarra, pa, llonganissa i allioli, al preu de 7 euros. Els tiquets ja es poden adquirir al l'Oficina de Cultura i Festes del Mercat Municipal, en línia o el mateix dia de la festa. L'acte també inclourà música amb DJ i una zona de mercat de productes de proximitat i de qualitat, on es podran adquirir carxofes i altres productes de l'horta i el territori. A més, durant el cap de setmana de la Festa, el Museu Terres de l'Ebre farà portes obertes.



## IMPLICACIÓ DE RESTAURADORS I EMPRESES

La Festa de l'Arròs i la Carxofa compta amb el patrocini de la Cambra Arrossera del Montsià i CartoDelta.

L'alcalde ha volgut també posar en valor la implicació dels paradistes i els restauradors, que any rere any col·labo-

ren en aquestes activitats.

"Estem molt agraïts per la implicació de tots els restauradors i productors; és gràcies a ells que podem construir una xarxa d'activitats que reforcen la nostra gastronomia, el nostre producte i la nostra pròpia ciutat", ha afirmat ■

# APASA torna a col·laborar en l'Arbre dels Somnis

**SOCIAL** > El projecte de CaixaBank fa arribar regals de Nadal a infants vulnerables

**A**PASA ha participat, un any més, en el projecte solidari "L'Arbre dels Somnis", una iniciativa impulsada per CaixaBank que té com a objectiu fer possible que cap infant es quedi sense regal la nit de Nadal. Aquesta campanya solidària està destinada a fer arribar il·lusió i esperança als infants que es troben en situació de vulnerabilitat, tot contribuint a millorar el seu benestar emocional en unes dates tan assenyalsades.

A través d'aquesta acció, també es dona suport a les seves famílies, alleugerint en part la càrrega econòmica que poden suposar aquestes celebracions. La participació en "L'Arbre dels



Somnis" reforça el compromís de APASA amb els valors de la solidaritat, la responsabilitat social i la impli-

cació activa en la comunitat. Amb iniciatives com aquesta, es fomenta una societat més justa, cohesionada i sen-

sible a les necessitats dels col·lectius més vulnerables, promovent una cultura de col·laboració i suport mutu ■



# Carlos Tobar, nou director-gerent de l'Hospital Comarcal i de la Fussmont

**SALUT>** La doctora Mireia Chavarria és la nova directora mèdica

Carlos Tobar ha estat nomenat nou director-gerent de l'Hospital Comarcal d'Amposta i de la Fundació Fussmont. Tobar assumeix la direcció del centre hospitalari després de la renúncia de Maria José Rallo, que ha estat al capdavant de l'Hospital durant els darrers dos anys.

El nomenament comporta una redistribució de l'organigrama directiu. Tal com ha explicat l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, "el nou director-gerent respon a un perfil més tècnic i directiu, fet que permet reforçar l'estructura del centre amb la incorporació de la doctora Mireia Chavarria com a nova directora mèdica de l'Hospital".

A més, el càrrec de director-gerent amplia les seues funcions i assumeix també la direcció de la Fundació Fussmont. "Aquesta fundació, que gestiona la residència d'avis d'Amposta i el centre de dia per a persones amb malalties neurodegeneratives de Sant Jaume d'Enveja, ha experimentat un creixement molt important els darrers anys, fet que fa necessària la creació d'aquesta figura de gestió", ha afegit l'alcalde.

Carlos Tobar és llicenciat en Dret per la Universitat de Barcelona i compta amb diversos postgraus en direcció i gestió hospitalària.

Acredita més de 22 anys d'experiència en càrrecs de direcció i gestió d'em-

preses i institucions sanitàries, tant de l'àmbit públic com privat i concertat. Al llarg de la seua trajectòria professional ha estat director-gerent de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida, de la Clínica Terres de Ponent, de la Clínica Quirúrgica Onyar de Girona i de l'Hospital Comarcal del Pallars, a Tremp. Entre els anys 2016 i 2022 va exercir com a gerent territorial de l'Institut Català de la Salut a les Terres de l'Ebre. Per la seua banda, la doctora Mireia Chavarria, nova directora mèdica de l'Hospital Comarcal d'Amposta, és metgessa adjunta del centre des de l'any 2014. Està especialitzada en Medicina Familiar i Comunitària i



compta amb un màster en Gestió de Centres i Serveis de Salut i un màster en Medicina Avaluadora i Peritatge Mèdic ■

## L'Ajuntament d'Amposta i la Comunitat de Regants col·laboren en la millora de l'accés a Amposta pel Grau

**SERVEIS>** La Comunitat de Regants s'encarregarà de la neteja amb maquinària pesada de les sèquies i els vorals, mentre que l'Ajuntament assumirà la desbrossada de les zones més petites i properes a la via

L'Ajuntament d'Amposta i la Comunitat de Regants de la Dreta de l'Ebre han acordat col·laborar en les tasques de millora i manteniment de l'accés a la ciutat pel Grau, a través de la carretera TV-3443a. L'actuació, que va començar el dimecres 21 de gener, preveu una distribució de les feines de manteniment: la Comunitat de Regants s'encarregarà de la neteja amb maquinària pesada de les sèquies i els vorals, mentre que l'Ajuntament assumirà la desbrossada de les zones més petites i properes a la via.

Aquest treball conjunt permetrà millorar la seguretat i la imatge d'un dels principals accessos a la ciutat, ja que també es millorarà el mur que hi ha just a l'accés al Grau.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha destacat que "aquesta col·laboració és un exemple de com el treball conjunt amb les entitats del territori permet optimitzar recursos i donar una millor resposta a les necessitats del municipi".

En aquest sentit, l'alcalde ha afegit



que "millorar els accessos a la ciutat és clau tant per a la seguretat viària com per a la imatge d'Amposta". Ajuntament i Comunitat de Regants han pactat, a més, establir un manteniment

periòdic d'aquest tram.

"No es tracta només d'una actuació puntual, sinó d'un acord per garantir un bon estat continuat d'aquest accés", ha subratllat Tomàs ■

## Amposta inicia la recuperació de l'antiga sèquia mare per prevenir inundacions

**SERVEIS>** L'Ajuntament i la Comunitat de Regants de la Dreta la utilitzaran per canalitzar adequadament les aigües

L'Ajuntament d'Amposta i la Comunitat de Regants de la Dreta de l'Ebre han iniciat els treballs de recuperació de l'antiga sèquia mare per poder utilitzar-la com a canal de desguàs de les aigües que habitualment inunden les zones dels Ullals de Baltasar. Es tracta d'un compromís adquirit en la darrera reunió amb els veïns d'aquella zona després dels aiguats del Dana de la tardor del 2025, amb l'objectiu de minimitzar els riscos d'inundació i protegir tant les persones que viuen a aquesta zona de disseminats com les empreses establertes.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha destacat la importància d'aquesta actuació: "Aquesta recuperació és una mostra clara de la co·laboració entre l'Ajuntament i la comunitat de regants per millorar la vida de les persones que habiten en zones inundables i també per garantir la seguretat de les empreses."

Els treballs permetran canalitzar adequadament les aigües de pluja, reduint el risc d'inundacions en els Ullals de Baltasar ■

# Amposta impulsa Corresponsables per afavorir la conciliació familiar

**EDUCACIÓ I DRETS SOCIALS** > Finançat pel Ministeri d'Igualtat a través de Feminismes de la Generalitat, el projecte reduirà el 50% del cost de les famílies de les activitats d'acollida escolar

L'Ajuntament d'Amposta posa en marxa el projecte Corresponsables, emmarcat dins del programa Temps per Cures, amb l'objectiu de facilitar la conciliació de la vida familiar i laboral de les famílies. El projecte, que s'engega aquest dimecres coincidint amb la tornada a les aules, permetrà reduir en un 50% el preu de les activitats d'acollida i extraescolars dels centres educatius, tant públics com concertats, gràcies a un acord conjunt amb tots els centres i les AFA.

La regidora d'Educació, Núria Marco, ha destacat que "aquest projecte suposa un pas endavant molt important per a la conciliació de les famílies, ja que redueix una barrera econòmica i facilita que més infants puguin accedir als serveis d'acollida, donant resposta a una necessitat real del dia a dia de moltes llars".

La iniciativa finança part del cost d'aquests serveis perquè les famílies puguin compaginar millor els horaris d'entrada i sortida de l'escola amb les seves jornades laborals, tot mantenint

un model d'educació de qualitat basat en els sistemes d'organització ja existents als centres.

Des del sector educatiu, el director de l'escola Soriano Montagut, Víctor Arribas, ha valorat molt positivament la iniciativa, assegurant que "aquest projecte anirà molt bé per a la conciliació familiar, i segurament incrementarà l'ús d'aquest servei, tot i que els preus que gestionen les AFA ja són força ajustats". D'aquesta manera, cada centre educatiu manté l'autonomia per organitzar els seus horaris d'acollida, de manera que el funcionament intern no es modifica. Pel que fa al cost per a les famílies, es veurà reduït en serveis que fins ara oscil·laven entre 2 i 5 euros l'hora per a usos esporàdics, amb tarifes més baixes en cas de contractació mensual o per períodes més llargs.

El projecte preveu també un seguiment conjunt entre l'Ajuntament i els centres educatius després del primer mes de funcionament, amb l'objectiu de detectar necessitats i introduir millores si cal.



## TEMPS PER CURES

Una part del projecte ja estava en funcionament a través del canguratge municipal, que es reformularà per arribar a un nombre més gran de famílies. En aquest sentit, la regidora de Drets Socials i Ciutadania, Núria Ferré, ha explicat que "la reformulació del canguratge municipal ens permetrà ampliar l'abast del servei i adaptar-lo millor a les necessitats actuals de les famílies, complementant l'acollida escolar i reforçant el suport a la cria-

des d'una perspectiva de drets i corresponsabilitat". El projecte també dona continuïtat al servei d'acollida del migdia a les llars d'infants, garantint així una cobertura integral des de les primeres etapes educatives.

El projecte Temps per Cures, en el qual s'emmarca Corresponsables, compta amb un ajut de 76.000 euros fins al juny de 2026, finançats per l'Estat i distribuïts a través del Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya ■

## Torna SALUTE, que posa la salut mental al centre a través de la cultura i la comunitat

**SALUT** > El programa arrenca divendres 16 a la Sala B i s'allargarà durant els pròxims dies amb una programació diversa i oberta a tothom

L'Era – Comunalitat d'Amposta, integrada per l'Ajuntament d'Amposta, el Racó de la Festa, Fites i Cicles, acollirà entre els mesos de gener i febrer de 2026 el Festival SALUTE, un festival cultural i comunitari que situa la salut mental al centre del debat social a través del teatre, la música, la dansa, la lectura i el diàleg obert. "El projecte SALUTE neix de la voluntat de crear sinergies entre l'àmbit cultural i el benestar comunitari vinculat a la salut mental, amb l'objectiu final de millorar el benestar de la ciutadania i avançar cap a una societat més cohesionada", ha explicat l'alcalde, Adam Tomàs. També ha remarcat la importància de posar en valor el teatre i les arts escèniques com a espais de participació i cura, especialment per a persones que poden trobar-se en situacions

de vulnerabilitat emocional.

Per la seva banda, la regidora de Salut, Núria Ferré, ha subratllat que SALUTE parteix de la convicció que la salut mental no és només una qüestió individual, sinó una responsabilitat col·lectiva. "Vivim un moment en què el malestar emocional és present en moltes vides, però sovint es viu des del silenci i l'estigma. Cal ampliar la mirada i impulsar polítiques públiques que generin salut, comunitat i vincles", ha afirmat.

### PROGRAMACIÓ DEL SALUTE

David Bo, del Racó de la Festa, ha sigut l'encarregat de detallar tot el programa de SALUTE, que arranca divendres 16 amb el concert-recital L'hora que vull de Lia Sampai (20.30 h, Sala B), una proposta musical i escènica

que aborda la salut mental des de la paraula poètica i la música, seguida d'un col·loqui amb Escletxa.

El 23 de gener, el terapeuta Sergi Ferré, fundador de GAEDE i autor de La Revolució Afectiva, conduirà el taller Aprèn a deixar-te estimar (20 h, Sala B), centrat en la dependència emocional i la construcció de vincles més saludables.

La programació inclou també un club de lectura el 28 de gener a la Llibreria La Romàntica (19 h), al voltant del llibre La companya d'Agustina Guerrero, com a espai de diàleg i reflexió col·lectiva. El 29 de gener tindrà lloc el taller Cos potent, ment en calma (20 h, Sala B), una proposta de dansa, moviment i expressió conduïda per Ana Belén Pitarch amb el Sistema Río Abierto, que treballa l'equilibri emocional i

la consciència corporal des d'una perspectiva vivencial i comunitària. Un dels moments més oberts i participatius serà Cadires al Carrer! Parlem de Salut Mental, el 7 de febrer a la Plaça Cecília Carvalho (11 h), un espai de conversa informal amb cercles de diàleg i xocolatada, dinamitzat per Escletxa Espai Terapèutic. S'hi abordaran temes com el suïcidi i les autolesions, la relació entre joves, autoimatge i xarxes socials, i l'estigma en salut mental.

El festival es clourà el 11 de febrer amb l'espectacle Estigmes (18 h, Sala B), una creació col·lectiva del grup de Teatre per Créixer amb el Club Social Terres de l'Ebre, que visibilitza experiències en salut mental i convida a superar prejudicis a través de l'art. L'activitat inclourà un col·loqui posterior amb Escletxa Espai Terapèutic ■

# L'Ajuntament contractarà dos joves en pràctiques gràcies al SOC

**OCUPACIÓ** > El consistori ofereix una plaça a l'àrea de Secretaria i una altra a Turisme, adreçades a joves d'entre 18 i 29 anys

L'Ajuntament d'Amposta contractarà dos joves en el marc del programa Joves en Pràctiques, impulsat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC), amb l'objectiu de fomentar la inserció laboral de persones joves qualificades i millorar-ne l'ocupabilitat mitjançant l'experiència professional. Concretament, el consistori oferirà dos contractes d'un any de durada: una plaça de tècnic/a de suport per a l'àrea de Secretaria i una plaça d'administratiu/va de suport per a l'àrea de Turisme.

Pel que fa a la plaça de Secretaria, es valorarà disposar d'una titulació universitària de Grau, preferentment en Dret, Ciències Polítiques i de l'Administració, o Gestió i Administració Pública.

En el cas de la plaça de Turisme, caldrà acreditar el títol de batxillerat, Cicle Formatiu de Grau Superior o una titulació equivalent.

Els requisits comuns per optar a

qualsevol de les dues ofertes són tenir entre 18 i 29 anys, estar inscrits com a demandants d'ocupació no ocupats (DONO) a l'Oficina de Treball del SOC, estar registrats al Sistema Nacional de Garantia Juvenil amb la condició de beneficiaris i complir els requisits per formalitzar un contracte de treball formatiu per a l'obtenció de la pràctica professional.

Aquest contracte s'ha de subscriure dins dels tres anys posteriors a la finalització dels estudis, o dins dels cinc anys en el cas de persones amb discapacitat. El termini per presentar les sol·licituds estarà obert des d'avui, 9 de gener, fins al 19 de gener.

El programa Joves en Pràctiques s'emmarca dins de la Garantia Juvenil a Catalunya i té com a finalitat incentivar la contractació en pràctiques de joves amb formació, facilitant l'adquisició de competències professionals i afavorint una incorporació al mercat laboral estable i de qualitat ■



**OFERTES**  
treball  
**AJUNTAMENT**

- Tècnic/a de Secretaria - Joves en Pràctiques
- Administratiu/va de Turisme - Joves en Pràctiques

Inscriu-t'hi aquí.

amposta.cat

i

## Borsa de Treball

Busques feina? A la Borsa de Treball de lo Sindicat trobaràs ofertes privades i públiques de feina

Segueix-la a les xarxes socials



**MÉS INFORMACIÓ**

[amposta.cat/borsa-treball](https://amposta.cat/borsa-treball)



# Amposta acull una jornada per impulsar un ecosistema innovador

**ECONOMIA**> La trobada, organitzada per la Càtedra Regió del Coneixement de la URV, va reunir més de setanta participants

**A**mposta va acollir el passat 2 de desembre la jornada «Nova visió per al Sud: ingredients per a un ecosistema innovador al Montsià i el Baix Ebre», una trobada organitzada per la Càtedra Universitat i Regió del Coneixement de la Universitat Rovira i Virgili (URV).

La sessió va comptar amb la participació de més d'una setantena d'assistents i es va desenvolupar amb un elevat nivell d'interès i implicació per part dels participants. La jornada va permetre identificar les claus de la innovació transformativa i definir estratègies compartides entre els diferents agents de la quàdruple hèlix — administració pública, empresa, universitat i societat civil— al voltant dels reptes comuns del territori.

Durant la trobada, es van posar sobre la taula les diferents tipologies d'accions que els mateixos agents

poden impulsar per avançar en la creació d'un ecosistema innovador, així com els potencials amb què ja compta l'àrea sud de les Terres de l'Ebre i aquells que es poden desenvolupar a curt i mig termini.

Amb iniciatives com aquesta, la Càtedra Universitat i Regió del Coneixement reafirma la seva voluntat d'exercir un paper dinamitzador i incentivador de la reflexió estratègica entorn de la transformació del model de desenvolupament socioeconòmic al sud de Catalunya, amb l'objectiu que tots els territoris puguin identificar, implementar i posar en valor els seus recursos i possibilitats.

En aquest marc, l'organització confia a continuar promovent noves activitats conjuntes al territori, previsiblement amb un enfocament més especialitzat, en els propers mesos ■



## Enriqueta Caballé Tuliesa rep la medalla centenària de la Generalitat en complir 100 anys

**RECONeixEMENTS**> L'alcalde d'Amposta i representants de Drets Socials li han fet entrega del reconeixement a la residència l'Onada de la Ràpita

**L**a senyora Enriqueta Caballé Tuliesa, coneguda popularment com Enriqueta la de l'Estoré, va complir el passat 6 de desembre 101 anys. Amb motiu d'aquesta efemèride, aquest matí ha rebut la medalla que la Generalitat de Catalunya atorga a les persones que arriben o superen el centenar d'anys de vida.

L'acte de lliurament s'ha celebrat a la residència l'Onada de la Ràpita, on Enriqueta Caballé ha estat residint els darrers anys, i ha comptat amb la presència de l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs; la regidora de Drets Socials i Ciutadania, Núria Ferré, i el director dels Serveis Territorials de Drets Socials i Inclusió, Javier Sánchez, així com de la seva família més propera.

Enriqueta Caballé Tuliesa va néixer el 6 de desembre de 1924, i amb aquest reconeixement institucional es vol posar en valor una llarga trajectòria vital que forma part de la memòria col·lectiva del territori ■



Gent



# Celebrat el centenari del Col·legi i Convent de les Carmelites Teresianes

**PATRIMONI**> La instal·lació d'una placa commemorativa i una taula rodona van posar en valor el llegat educatiu i patrimonial de l'edifici

**A**mposta va acollir el diumenge 14 de desembre dos actes commemoratius amb motiu del centenari del Col·legi i Convent de les Carmelites Teresianes (1925-2025), situat al carrer Tarragona, un espai emblemàtic que forma part de la memòria col·lectiva i del patrimoni educatiu de la ciutat.

Els actes es van iniciar amb la instal·lació d'una placa commemorativa a la primera seu del col·legi, ubicada al carrer Sant Isidre. La placa recorda que el juny de 1904 es va establir al número 16 d'aquest carrer el primer centre educatiu de les Carmelites Missioneres Teresianes a Amposta, posant així en relleu els orígens de la institució a la ciutat.

Tot seguit, es va celebrar una taula rodona centrada en el passat, el present i el futur de l'antic convent, un edifici que pròximament es convertirà en la seu de l'Escola d'Art i Disseny d'Am-



posta (ESARDI). Durant la sessió, es van repassar els diferents usos que ha tingut l'edifici al llarg de la seva història i es va reflexionar sobre el seu paper en el futur cultural i educatiu del municipi.

Aquests actes s'emmarquen dins del programa de commemoració del centenari, que vol reconèixer la trajectòria de les Carmelites Teresianes i la seva contribució a l'educació i a la vida social d'Amposta ■



# Inaugurada la plaça Mossén Toni davant la Parròquia del Sagrat Cor

**NOMENCLATOR**> El nou espai ret homenatge al rector que va impulsar la seva urbanització i que va estar al capdavant de la parròquia durant més de vint anys

**E**l passat dissabte, 6 de desembre, es va inaugurar oficialment la plaça Mossén Toni, situada davant de la Parròquia del Sagrat Cor, un espai que porta el nom del qui en va ser rector entre els anys 2004 i 2025.

Nascut a Cincorres, Mossén Toni va ser el principal impulsor del projecte

d'urbanització de la plaça, amb la voluntat de transformar aquest entorn en un espai públic de trobada i convivència per al veïnat i la comunitat parroquial. La inauguració suposa el reconeixement a la seva tasca pastoral i al seu compromís amb la millora dels espais comunitaris del municipi.

L'acte va reunir representants institucionals, membres de la parròquia i veïns del barri, que van voler acompanyar Mossén Toni en aquest homenatge, posant en valor la seva dedicació al llarg de més de dues dècades al servei de la comunitat ■



# Punt final del 875è aniversari de la Donació del Castell i Lloc d'Amposta

**HISTÒRIA**> El fet històric esdevingut l'any 1150 va marcar l'inici del domini hospitaler a la regió i és clau per entendre la configuració històrica i territorial del municipi i del seu entorn

**A**mposta va celebrar diumenge 25 de gener al matí l'acte de cloenda del 875è aniversari de la Donació del Castell i Lloc d'Amposta a l'Orde de l'Hospital de Sant Joan de Jerusalem, un fet històric esdevingut l'any 1150 per part de Ramon Berenguer IV, comte de Barcelona i príncep d'Aragó, que va marcar l'inici del domini hospitaler a la regió de la desembocadura de l'Ebre i que és clau per entendre la configuració històrica i territorial del municipi i del seu entorn.

L'acte, celebrat a l'església de l'Assumpció de Maria, va començar amb una missa presidida pel bisbe de Tortosa, Sergi Gordo i Rodríguez, i amb la presència d'una vintena de membres de l'Orde de l'Hospital.

Tot seguit, va tenir lloc la lectura i escenificació de la carta de donació, a càrrec de Cristòfol Pons, que va permetre al públic reviuir un moment fundacional de la història d'Amposta.

La cloenda va culminar amb un



concert de la Coral Aquae de La Unió Filharmònica, sota la direcció de Núria Ferré, que va posar el colofó musical a una commemoració que ha volgut posar en valor el llegat històric, patrimonial i identitari de la ciutat.

La donació del 1150 va permetre, amb el pas del temps, la creació del Priorat de Catalunya i Aragó de l'Orde de l'Hospital, conegut com la Castellania d'Amposta, que va tenir la seva seu a la ciutat durant prop de 130

anys. El Castellà d'Amposta va ser la màxima autoritat de l'Orde a la Corona catalanoaragonesa, fet que situa Amposta com un centre polític i religiós de primer ordre en la història medieval del país ■





Amposta  
2030



Ajuntament  
d'Amposta

TEMPORES D'ARTS  
GENER ABRIL 2026  
ESCENIQUES

**31 gener // 18h**  
**Solo de la Cia. Roi Borrallas**

Lloc: Auditori Unió Filharmònica  
Entrades: [xarxaamposta.fila12.cat](http://xarxaamposta.fila12.cat)



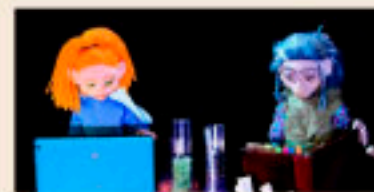
**7 febrer // 20h**  
**Tu em vas prometre una història d'amor d'Helena Tornero**

Lloc: Auditori Unió Filharmònica  
Entrades: [www.amposta.cat/vendaentrades](http://www.amposta.cat/vendaentrades)



**28 febrer // 18h**  
**Bruixanteris de la Cia. La Guilla teatre**

Lloc: Auditori Unió Filharmònica  
Entrades: [xarxaamposta.fila12.cat](http://xarxaamposta.fila12.cat)



**7 març // 18h**  
**Memòries oblidades de la Cia. Teatralitzat**

Lloc: Museu Terres de l'Ebre  
Entrades: [www.amposta.cat/vendaentrades](http://www.amposta.cat/vendaentrades)



**21 març // 18h**  
**Lumière de Txema Mag**

Lloc: Auditori Unió Filharmònica  
Entrades: [xarxaamposta.fila12.cat](http://xarxaamposta.fila12.cat)



**11 abril // 20h**  
**Clavells d'Emma Riverola**

Lloc: Auditori Unió Filharmònica  
Entrades: [www.amposta.cat/vendaentrades](http://www.amposta.cat/vendaentrades)



**18 abril // 18h**  
**Cap a Mirmanda de la Cia. Cinc Cèntims**

Lloc: Auditori Unió Filharmònica  
Entrades: [xarxaamposta.fila12.cat](http://xarxaamposta.fila12.cat)



Diputació Tarragona

Generalitat de Catalunya

## Cultura



# L'Escola de Teatre i Circ d'Ampostà, nominada als XVI Premis Zirkòlika 2025

**TEATRE I CIRC** > Ha estat seleccionada com una de les cinc millors iniciatives entre més de 200 propostes

L'Escola de Teatre i Circ d'Ampostà (EtcA) ha estat nominada com un dels cinc millors iniciatives per a la projecció del circ i la formació als XVI Premis de Circ de Catalunya Zirkòlika 2025, un dels guardons de referència per a les arts del circ al panorama català.

Aquesta nominació s'ha seleccionat d'entre 201 propostes presentades, posant en valor la trajectòria, creativitat, impacte social i cultural del projecte pedagògic i artístic que l'EtcA desenvolupa des de 2013 a les Terres de l'Ebre.

Els Premis de Circ de Catalunya Zirkòlika reconeixen i visibilitzen els projectes més destacats de l'any en l'àmbit del circ, des d'espectacles fins a iniciatives culturals, socials i formatives. La nominació de l'EtcA destaca

especialment la seva aportació integral a la comunitat, que va molt més enllà de la formació artística.

### PROJECTES DESTACATS QUE REFORCEN EL VALOR SOCIAL I CULTURAL DE L'ETCA

Un dels projectes més emblemàtics impulsats per l'EtcA és el FestiCAM, un festival anual d'arts escèniques i circ que converteix les places i carrers d'Ampostà en escenaris de creació i convivència cultural.

El FestiCAM promou espectacles de companyies locals, catalanes i internacionals, tallers participatius i accions artístiques obertes al públic, amb un fort compromís amb l'accessibilitat i la participació comunitària posant en valor les arts de carrer.

A banda, l'EtcA també participa en

projectes de sensibilització social i comunitària que utilitzen les arts per a la inclusió i la transformació social, col·laborant amb entitats del territori i aportant eines creatives per abordar temes d'interès col·lectiu. Aquest enfocament s'emmarca en la vocació de l'escola de fer del teatre i del circ una eina de comunicació, educació i cohesió.

### UN PROJECTE QUE UNEIX FORMACIÓ, CREATIVITAT I COMUNITAT

Des de la seva fundació l'any 2013, l'EtcA treballa per oferir formació teatral i circense de qualitat, des de cursos regulars fins a propostes artístiques obertes a totes les edats i nivells. La seva tasca engloba formació, creació, exhibició i intervenció social, així com

la promoció del potencial transformador de les arts escèniques dins i fora de l'aula.

L'EtcA és un centre adscrit a l'ACET (Associació d'Escoles de Teatre de Catalunya – Ensenyaments professionals de teatre) i a l'AFOCC (Associació de Formació en Circ de Catalunya). La nominació als Premis Zirkòlika 2025 reafirma la importància d'aquest projecte dins del panorama cultural català i posa de manifest el seu compromís amb la difusió de les arts del circ com a vehicle d'expressió, aprenentatge i cohesió social.

La gala de lliurament dels Premis Zirkòlika 2025 tindrà lloc durant la gala "Nit de Circ" el proper 17 de desembre de 2025 a Barcelona a dins la carpa del Circ Raluy, on es reconeixeran els projectes nominats ■

**NIT DE CIRC**

**PREMIS ZIRKÓLIKA**

**XVI PREMIS DE CIRC DE CATALUNYA 2025**

**17 DESEMBRE | 20 H**

**CIRC HISTÒRIC RALUY**

**PORT VELL | BARCELONA**

## ESPECTACLES I COMPANYIES NOMINADES 2025

<p><b>Millor espectacle de circ de SALA</b></p> <p>Cercs   Cia. MuTa Cúrrassa Oberta   Cia. Marián Ribot Llenguatges   Impulsos Nanuq   Cia. Voël Qaraq   Kolektiv Lapsó Circ</p>	<p><b>Millor espectacle de circ de CARRER</b></p> <p>Carena   La Córcoles Borderline   Cirque Entre Nous Claudette   Moleta Company &amp; Cie Balancetoi Dante   Cia. Nacho Flores La Paradoxa   Circ Vermut</p>
<p><b>Millor espectacle de circ de CARPA</b></p> <p>Duelo   Jean Philippe Kikolas Vell Circ Madonna   Cia. La Tête Winner   MylLaika</p>	<p><b>Millor espectacle de PALLASSES/PALLASSOS</b></p> <p>A cada pas   Cia. Pepa Plana Banaba Flup   StreetFools Fe de Rutes   Cia. Toti Toranell Forat   Dudu Arnalot Wool   Pere Hasta</p>
<p><b>Millor NÚMERO DE CIRC</b></p> <p>Andreu Casadellà - Cia. Totapedra   Trapezi Washington Ariadna Gilabert   Corda volant Duet Duet   Temps de val Duo Sean: Andreu Casadellà i Daniel Esteban   Bumbalum Yldor Uach   La Doma</p>	<p><b>Millor ARTISTA/COMPANYIA EMERGENT</b></p> <p>Cia. Bragocadavra   Caiguda lliure per a persones amb vertigen If circus   Melic - Teixint Memòries Cia. Express   Inkognito Clara Cortés i Mariz Grenz   Hedonia De tal palo   Fsgoneo</p>
<p><b>Millor INICIATIVA PER A LA PROJECCIÓ DEL CIRC I LA FORMACIÓ</b></p> <p>Escola la Guixera   Col·lectiu de Professionals del Circ de Girona (CPCG) Escola de teatre i circ d'Ampostà (EtcA) Festalet de circ de Manresa Festalet internacional de l'humor Pixa't de riure! Ramon Bech Batlle   Historiador de circ</p>	<p><b>PREMI ZIRKÓLIKA AL CIRC SOCIAL</b> <b>PREMI ZIRKÓLIKA ESPECIAL</b> <b>PREMI DE VOTACIÓ POPULAR</b> <b>PREMI A LA TRAJECTÒRIA</b></p>



# Lo Pati publica el catàleg de l'exposició 'Sentir Música Callada'

**ART>** La publicació recull les obres del pintor tortosí Leonardo Escoda i textos de reconeguts artistes i crítics d'art sobre el seu llegat creatiu

**L**o Pati ha publicat el catàleg de l'exposició Sentir Música Callada, dedicada al pintor tortosí d'art abstracte Leonardo Escoda, traspassat ara fa tres anys. El llibret recull imatges de les obres exposades, fotografiades per Jep Colomé, així com textos de diverses veus destacades del món de l'art contemporani.

Ara fa un any, el centre d'art Lo Pati va donar el tret de sortida a la temporada 2025 amb aquesta mostra, que es va poder visitar durant gairebé tres mesos a les instal·lacions d'Amposta. Comissariada per Aida Boix Grau, l'exposició reunia trenta-dos quadres que conformaven una profunda reflexió pictòrica sobre la depuració, el silenci i la síntesi en l'art.

Amb aquestes obres, Escoda assolía la plenitud de la seva trajectòria artística, adoptant una mirada sobre la pin-

tura contemporània despullada d'elements superflus i narratius. Aquest llegat ha pres ara forma de catàleg, que incorpora, a més de les imatges de les obres, textos d'artistes i crítics d'art com Pilar Lanau, Aida Boix, Vicenç Altaí, Josep Salmeron, Clàudia Elies i Lluís Vives.

En el seu text, Clàudia Elies destaca que "Escoda té la capacitat d'explicar-nos-ho tot a les pintures, tant les coses més mundanes com les més espirituals, intercanviant-ne els rols sense que ens n'adonem".

Per la seva banda, Aida Boix assenyala que "la pintura d'Escoda, com la música de Mompou i la reinterpretació contemporània d'Espigolé, exigeix una actitud diferent: no es tracta de mirar per comprendre, sinó de mirar per sentir".

Lluís Vives, al seu torn, recorda la



importància de la sinestèsia en l'obra de l'artista: "Compartir música sempre va ser una prova de gust, el gust que apreníem en l'art, en la plàstica i en el dibuix i que, amb un gran desplegament d'intuïció, integràvem en qualse-

vol altre llenguatge de creació i construcció de forma".

Les persones interessades en el catàleg poden adquirir-lo a les oficines de Lo Pati, de dilluns a divendres, en horari de 9.00 a 14.00 hores ■

## Dol a Amposta per la mort d'Octavi Ruiz

**CONDOL>** Ruiz va ser director de la Lira durant 40 anys

**E**l passat 2 de gener va traspasar el que va ser director de la Lira Ampostina durant quatre dècades, Octavi Ruiz Gisbert.

Ruiz va dedicar tota la seva vida a la música, des de la formació a la direcció de banda, sent director de la Lira del 1981 al 2020, i deixant un important llegat cultural i musical a la nostra ciutat. També va ser pregoner de les Festes Majors d'Amposta l'any 2006, guardonat a la Nit de la Cultura 2021 de l'Ajuntament i Premi Lo Grifonet d'Òmnium, entre altres reconeixements. Tot el nostre escalf a la família, amics i companys de la Lira Ampostina.

L'Ajuntament d'Amposta en nom de tot el consistori mostra el seu condol pel traspàs d'Octavi Ruiz Gisbert.

Des de la Lira també mostraven el seu pesar i explicaven que "durant 40 anys ha estat el director de la nostra Banda i de l'escola. Tota una vida dedi-



cada a la música i a La Lira. Per la seva mestria han passat generacions de músics i la seva pèrdua serà immensa. A banda de la seva gran professionalitat, destaquen la seva gran personalitat i humanitat. Octavi, et trobarem a faltar" ■

## Mor Zoraida Burgos, la primera bibliotecària de la Biblioteca Sebastià Juan Arbó

**CONDOL>** Escriptora, poeta i bibliotecària, Burgos va néixer a Tortosa i és reconeguda per la seva remarcable obra literària

**A** principis d'aquest mes de gener va traspasar l'escriptora Zoraida Burgos Matheu, qui va ser la primera bibliotecària de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó entre el 1957 i el 1965.

Espectora, poeta i bibliotecària, Burgos va néixer a Tortosa i és reconeguda per la seva remarcable obra literària. Va compaginar durant la seva vida professional l'escriptura amb el seu ofici de bibliotecària a Amposta, a Ulldecona i a Tortosa. La Generalitat de Catalunya li va atorgar la Creu de Sant Jordi l'any 2023.

Des de l'Ajuntament d'Amposta mostrem el nostre condol pel traspàs de Zoraida Burgos Matheu ■



# Amposta acull el segon PICAT de cançó improvisada

**MÚSICA** > Es va celebrar el 24 de gener, a l'Auditori de la Fila, amb entrada gratuïta

**A**mposta va tornar a ser l'epicentre de la cançó improvisada amb la celebració del segon PICAT, el combat de cançó improvisada que va tenir lloc el 24 de gener, a les 18 hores, a l'Auditori de la Fila. La segona edició de Llenya l'Espardenya va arribar després de l'èxit de la primera edició, celebrada l'any anterior, que va aconseguir omplir tot l'auditori. L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, acompanyat de la regidora de Cultura, Inés Martí, afirmava que "com a Ajuntament, és un plaer poder aportar el nostre granet de sorra per crear sinèrgies que contribueixin a la preservació de la cultura popular i les tradicions, en aquest cas a través de la rondalla i la cançó improvisada".

Per part dels impulsors de l'acte, Imma Ripollès, més coneguda com a Imma de Sopa, explicava que "és una experiència única i irrepetible, ja que els glossadors creen les improvisacions en funció de les proves que els posen". Des de l'organització de PICAT afegien que "estem molt satisfets de la rebuda, ja que l'any passat també va ser un autèntic èxit".

Enguany, el PICAT va comptar amb glosadors i glosadores vinguts d'arreu dels Països Catalans, incloent-hi Catalunya, les Illes Balears i altres territoris. El format es va ajustar respecte a la primera edició, reduint la durada aproximada de l'espectacle a dues hores i mitja, amb l'objectiu de fer-lo més àgil i accessible, especial-



ment per al públic no iniciat.

Tot i això, es va mantenir l'essència competitiva i creativa del PICAT, amb proves sorpresa dissenyades per una ponicana, encarregada de definir tant les melodies com les dinàmiques de cada repte.

Un jurat format per tres professionals del món de la llengua, la música i la glosa va ser l'encarregat de valorar aspectes com la qualitat musical, la rima, la correcció lingüística, l'enginy, la ironia, la capacitat interpretativa i el treball col·lectiu entre glosadors. El PICAT es va caracteritzar també per la seva diversitat, tant pel que fa a edats —amb participants des de xiquets i xiquetes fins a persones jubilades— com a nivells d'experiència ■





Amposta  
2030

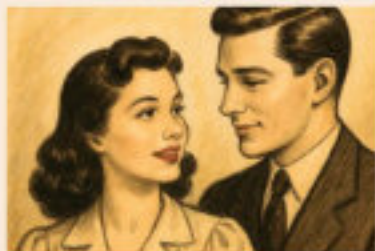


Ajuntament  
d'Amposta

TEMPORALES D'ARTS  
ESCENIQUES 2026

24 de gener // 19.30h  
**Lo pretendent** a càrrec  
del grup de teatre  
Terra Baixa

Lloc: Casal Cívic



TEATRE

AMATEUR

21 de febrer // 19.30h  
**Bojos pel bisturí** a càrrec del  
Grup Tempo teatre  
Sant Jaume

Lloc: Casal Cívic



28 de març // 19.30h  
**L'artefacte de la professora  
Catalina i Una escapada  
rural** a càrrec del grup  
infantil i juvenil de Terra Baixa

Lloc: Casal Cívic



PER A TOTES LES  
OBRES

Entrada solidària 2€ a  
favor de Libèl·lules dels  
Estels. Associació de dol  
gestacional, perinatal i  
neonatal i a APASA

Venda anticipada d'entrades:  
Oficina de Cultura i festes  
Aforament limitat



25 d'abril // 19.30h  
**Embolics en classe  
bussines** a càrrec de  
Terra Baixa

Lloc: Casal Cívic



# Revista Amposta

Butlletí d'informació local  
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,  
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870  
Amposta

Redacció:  
Vanesa Adell, Roser Regolf.

A/e: [premsa@amposta.cat](mailto:premsa@amposta.cat)  
Publicitat: A/e: [revista@amposta.cat](mailto:revista@amposta.cat)

Disseny: Adrià Merín

Maquetació i Impressió:  
Sistemes de Comunicació Gràfica, S.L.

Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats  
adreçats a la Revista Amposta, han  
de portar el nom, cognoms, adreça  
i DNI del seu autor i hauran d'estar

enviades necessàriament per  
correu electrònic a:  
[premsa@amposta.cat](mailto:premsa@amposta.cat) o Revista  
Amposta, plaça Espanya 2-4, 43870  
Amposta  
La Revista Amposta no s'identifica  
amb les opinions expressades pels  
signants dels articles que es publi-  
quen en aquesta revista

## EL TIÓ HA ESTAT EXPORTAT

Una família ebrenca, afincada a Vancouver (Canadà), hi ha exportat la tradició del tió a l'escola de la seva filla. Així, l'excel·lent acollida de la

proposta catalana per part de tota la comunitat educativa del centre escolar canadenc diu molt a favor tant dels membres que la formen (docents i famílies, sobretot) com de la qualitat i del caràcter integrador del projecte educatiu del mateix centre. I en destaca també el caire universalitzador i pedagògic de la tradició del tió.

En aquest cas, com a mínim el tió ha estat una eina per a donar a conèixer la cultura catalana més enllà de les nostres fronteres.

Hi puc afegir la curiositat dels companys de la nena d'origen català, dels pares respectius i dels mateixos

docents per saber mots catalans arran d'aquesta lloable experiència. És tan gratificant que mostrin interès per la nostra cultura en un altre país que és un plaer per a mi parlarne.

Les relacions interculturals són un tret característic del món actual. I el fet de saber que s'han posat en pràctica amb la cultura catalana i tant lluny del nostre país és un goig.

El tió, vestit amb barretina, va "conviure" uns dies amb els nens, li van donar menjar, va rebre moltes atencions i va cagar força!

El dia de cagar el tió hi va haver moltes rialles, molts regals i sorpreses a dojo! ■

-----  
JAUME PORTA I JOSA



## Servei de recollida de Trastos Vells

És un servei gratuït mitjançant petició prèvia

### → Quan?

— Tots el dilluns (excepte els festius).

### → Com?

- Emplenar la Sol·licitud de recollida de via telemàtica
- O trucar al **977 70 27 12 (de 7:30 a 14:00h)**
- Fer la sol·licitud abans de les **12 del migdia del divendres anterior**
- Dipositar els voluminosos a l'exterior de la porteria de casa, **la nit anterior** a la recollida **a partir de les 22:00h**
- Màxim de **3 objectes** voluminosos per casa



## Servei de Deixalleria

Recollida d'objectes voluminosos i residus especials

### → Que?



### → Horari:

Hivern (del 16/10 al 31/05)			Estiu (del 01/06 al 15/10)		
Dies	Matí	Tarde	Dies	Matí	Tarde
Dilluns a divendres	9.30h a 13.00h	15.00h a 18.00h	Dilluns a divendres	9.30h a 13.00h	16.00h a 19.00h
Dissabtes	9.30h a 13.00h	15.00h a 19.00h	Dissabtes	9.30h a 14.00h	16.00h a 19.00h

### Lloc

— Situada al Polígon de Les Tosses d'Amposta.  
C/ Zurich. Parcel·la 47

Per a més informació →



## L'espai ERC

### Amposta entra al Pla de Barris: 25 milions per transformar

Segurament una de les notícies més importants del 2025 a la capital del Montsià té xifres i terminis concrets: 25 milions d'euros i un horitzó de cinc a vuit anys. Amposta ha estat seleccionada com a un dels 20 municipis beneficiaris del Pla de Barris de la Generalitat —d'entre els 83 projectes presentats a tot el país—, el que des de l'equip de govern d'Esquerra entenem no només com un èxit, sinó com a validació d'un model de ciutat en el qual portem 10 anys treballant.

L'alcalde, Adam Tomàs, qualificava la resolució de "dia històric", conscient que el programa permetrà tirar endavant una transformació urbana que, amb el ritme ordinari, s'hauria dilatat durant fins a vint-i-cinc anys.

Sota el lema "A Amposta, fem barri, fem ciutat", el projecte es finançarà amb 15 milions aportats per la Generalitat i 10 milions per l'Ajunta-

ment i altres agents. L'objectiu, quirúrgic però ambiciós, és intervenir integralment als barris de la Vila, el Grau i el Pla d'Empúries, i és el fruit d'un procés participatiu d'un any i mig que ha alineat les necessitats veïnals amb l'estratègia política.

El repte és majúscul i es vertebrava en tres eixos que defineixen l'urbanisme del segle XXI. El primer, el de les transformacions físiques, on destaquen actuacions com la rehabilitació de l'antic convent de les Monges o la regeneració de l'entorn del Castell, amb l'obertura de nous espais a la plaça Bon Succés, el carrer Fossat i el passatge Àfrica.

Aquest eix també contempla una nova Oficina de Barris a la Vila i la renovació de la passarel·la que connecta el Grau amb el Pla d'Empúries o la millora dels carrers del Grau.

El segon eix, la transició ecològica, tindrà com a joia de la corona la recuperació de la façana fluvial, des de la plaça Santa Susanna fins a la de Fidel. El projecte transformarà l'aparcament de les antigues piscines en un refugi

climàtic i zona verda, així com s'actuarà en la millora del confort climàtic a places com la Corsini o Cecília Carvallo. També s'inclouen actuacions de renaturalització i economia circular.

Finalment, l'eix d'acció sociocomunitària preveu inversions potents en polítiques d'habitatge amb subvencions del 60% per a rehabilitació d'habitatges, un projecte d'alimentació i salut infantil, un altre d'acompanyament a la solitud no volguda i un programa integral de capacitació i suport a les dones treballadores de les cures, entre moltes altres. És, en definitiva, un pla que entén que regenerar un barri vol dir, sobretot, cuidar qui hi viu.

### Continuem transformant

Mentrestant, també continuem actius amb obres destacades com l'inici de l'Eurovelo a la carretera vella de Freginals, que amb un pressupost d'un milió d'euros, deixarà de ser una via convencional per convertir-se en un espai més ample i compartit entre



vehicles, bicicletes i vianants. Al costat, aquests dies també s'ha arranjat el camí Tapà, malmès pels aiguats.

En aquesta línia, just el carrer Sant Cristòfol, on també millorem les vores, la il·luminació i l'aparcament de la residència de gent gran, s'ha renovat pensant en la millora del sistema de drenatge per adaptar la via als efectes del canvi climàtic, perquè preparar els nostres carrers és una inversió en seguretat col·lectiva.

Finalment, l'inici de les obres dels torils respon a una doble necessitat: garantir la màxima seguretat per a les persones i, simultàniament, assegurar unes millors condicions per als animals ■

## L'espai Junts per Amposta

### Pressupostos rècord, però Amposta no avança

L'article d'aquest mes el volem dedicar als pressupostos municipals de 2026. En aquest sentit, des de Junts per Amposta volem explicar amb claredat per què ens vam abstenir en la votació del ple de pressupostos municipals del 2026 i quin és el nostre posicionament davant del model de ciutat que s'està consolidant després d'11 anys de govern d'Esquerra Republicana d'Amposta.

L'equip de govern parla dels pressupostos més alts de la història amb un import de 41 milions d'euros, xifra que suposa un increment del 23% i gairebé 10 milions destinats a la partida d'inversions. Però la política no va de titulars a un any i escaig de les eleccions, va de resultats, i la realitat que vivim cada dia les ampostines i els ampostins no s'ajusta per a res a aquest relat. Per mirar d'entendre la situació actual, cal analitzar-la des de tres aspectes fonamentals: els impostos que paguem, l'endeutament de l'Ajuntament i l'estat de la ciutat.

En el passat ple de pressupostos, el

senyor Adam Tomàs es vantava, com de costum, de la situació de les finances municipals i la marxa de l'economia de la ciutat.

Tanmateix, si les finances municipals estan tan bé com diu, per què Amposta està pitjor que mai? Per què han pujat fins al límit tots els impostos? Per què l'endeutament de l'Ajuntament no para de pujar i continuen demanant préstecs?

Per una banda, els impostos municipals que paguem són els més alts de la història, però aquest augment de la recaptació no es tradueix en una millora de serveis. La realitat dels números no enganyen:

- El 2015 la pressió fiscal global era d'uns 14 milions d'euros
- El 2026 arribarà fins als 20 milions

Això significa que els veïns i veïnes pagarem en impostos uns 6 milions d'euros més que fa una dècada. Davant d'aquesta realitat, la ciutadania té dret a exigir una millora dels serveis i de l'estat de la ciutat. Malauradament, el que veiem dia a dia és ben diferent, places i carrers bruts i deteriorats, jar-

dins en mal estat, camins rurals deixats i plens de clots, i serveis que no estan a l'altura del que paguem. No és un problema de manca de recursos: és un problema de model i de prioritats. En definitiva, és un problema de mala gestió.

Per altra banda, un dels exemples més clars d'aquesta mala gestió el trobem en el deplorable estat de nombrosos carrers i places de la nostra ciutat, amb esvorancs, manca de pintura i senyalització, brutícia de tot tipus i deixalles acumulades a les illes de contenidors.

En aquest sentit, la dotació de 10 milions d'euros destinada a la partida d'inversions és un dels punts que van motivar la nostra abstenció als pressupostos, tot esperant que després d'11 anys al govern, per fi, ERC prioritzi les necessitats reals dels veïns i veïnes d'Amposta i reverteixi el lamentable estat en què es troben els carrers de la nostra ciutat.

Finalment, un altre tema que ens preocupa especialment és l'elevat endeutament de l'Ajuntament, el qual ha arribat als 17 milions d'euros al final de l'exercici.

En aquest sentit, en el capítol 9 d'in-

gressos l'equip de govern contempla un nou préstec de 4 milions d'euros, amb el qual, l'Ajuntament haurà de pagar als bancs el 2026 un import de 602.000€ interessos i despeses financeres.

En definitiva, la situació que ens trobem és la d'una ciutat molt deteriorada per una clara manca d'inversions, uns impostos pels núvols que escanyen la ciutadania i un elevat endeutament que deixa cada cop menys marge d'actuació i condemna el futur de les finances municipals.

No obstant això, la dotació de la partida d'inversions per arreglar carrers, malgrat arribi l'últim any abans de les eleccions, ens ha portat a abstenir-nos en la votació dels pressupostos, amb l'esperit de donar un vot de confiança a l'actual equip de govern i veure, si d'una vegada per totes i després d'11 anys, ara sí es posaran a treballar en la millora dels carrers de la nostra ciutat.

La ciutat necessita resultats i les ampostines i els ampostins necessitem que cada euro es noti al carrer, als barris i a la vida quotidiana de la gent.

Aquest és el model que defensem i aquest és el compromís de Junts per Amposta ■

L'espai SOM AMPOSTA

Una mica de visió des de Som Amposta

Des de Som Amposta veiem amb preocupació que, any rere any, Amposta continua acumulant anuncis, plans i propòsits de futur que sovint no es tradueixen en millores reals per al dia a dia de la gent. El 2026 no pot ser un any més de paraules boniques i projectes que quedin a mig camí. Amposta necessita menys propaganda i més gestió. Menys fotos i més manteniment. Els carrers, els barris i els espais públics mostren símptomes clars de deixadesa: voreres malmeses, brutícia recurrent, mobiliari urbà envellit i serveis que no sempre responen a les necessitats reals de la ciutadania. La imatge de la ciutat també és qualitat de vida, i això no s'està cuidant prou.

També ens preocupa la manca d'oportunitats reals per als joves. No n'hi ha prou amb discursos sobre futur i talent si després no hi ha habitatge assequible, feina digna ni espais de participació real. Amposta corre el risc de continuar expulsant el seu jove mentre parla de creixement i dinamisme. Pel

que fa a l'economia local, el petit comerç, els paradistes del mercat i els autònoms continuen sent els grans oblidats. Són el motor de la ciutat, però sovint se'ls carrega amb més burocràcia que ajudes efectives. Cal una aposta clara i valenta pel comerç de proximitat, no només campanyes puntuals.

Des de Som Amposta defensem una altra manera de fer política: escoltar més, trepitjar més carrer i decidir menys des dels despatxos. Volem una Amposta pensada per a les persones, no per a titulars. El 2026 hauria de ser l'any del canvi real, no d'un nou llistat de promeses que tornin a quedar en paper mullat. Avui l'equip de govern d'Amposta dedica unes paraules i un tall de video a la oposició... alagats estem! Però...

Quan s'acaben els arguments, comencen les etiquetes. En política local, el debat hauria de girar al voltant d'idees, projectes i solucions reals per a la ciutadania. Però cada cop és més habitual veure com el debat és degradat fins a convertir-se en una simple batalla d'etiquetes ideològiques. A Amposta, això és especialment evident quan una

part del govern municipal redueix sistemàticament l'oposició a una sola paraula: "dreta" o "extrema dreta".

Dir "dreta" o "extrema dreta" no és un argument. No és una proposta. No és una política pública. No és un model de ciutat. És una etiqueta. I les etiquetes no solucionen problemes.

Aquest recurs constant a la desqualificació ideològica no és casual. Sovint és el símptoma d'una manca de discurs polític sòlid. Quan no hi ha projecte clar, es construeix un enemic. Quan no hi ha relat de futur, es crea un per desorientar a la ciutadania. Quan no hi ha resultats visibles, es busca un adversari a qui assenyalar.

Mentrestant, els problemes reals continuen allà: El comerç local perd força. El mercat municipal lluita per mantenir centralitat. La ciutat necessita més vida econòmica. La convivència i la seguretat preocupin molts veïns. L'espai públic demana una visió clara. El model de ciutat segueix sense definir-se amb ambició.

Davant això, el debat polític hauria de ser madur, rigorós i útil. Hauríem d'es-

tar parlant de: Quin model econòmic volem per Amposta? Com reforcem el comerç i el mercat municipal? Com generem activitat i oportunitats? Com fem una ciutat més atractiva per viure-hi i quedar-s'hi? Com millorem serveis, convivència i qualitat de vida?

Però és més fàcil utilitzar etiquetes que no pas construir propostes. És més còmode polaritzar que governar. És més simple dividir que liderar. La política municipal no pot funcionar com un plató de tertúlia ideològica o un "salvame de luxe". Amposta no necessita eslògans importats del debat nacional i autonòmic. Necessita solucions locals. Necessita lideratge. Necessita projecte. Necessita visió de futur (avui per avui no el tenim). Quan el debat polític es redueix a bons i dolents, a blocs ideològics i a desqualificacions morals, la ciutat perd. Perd qualitat democràtica. Perd debat. Perd idees. Perd futur.

La ciutadania mereix una altra cosa: respecte, seriositat i política útil. Menys propaganda. Menys etiquetes. Més idees. Més propostes. Més ciutat. Més Amposta ■

**Ruta dels Platerets de la carxofa d'Amposta**  
Del dijous 12 fins el diumenge 22 de febrer de 2026

Patrimoni immaterial del 2025 (Orde de la Corona, 10)

Consulta els horaris i preus dels platerets a [www.amposta.cat](http://www.amposta.cat)

Plateret + Beguda 5€ + IVA

Amposta Festes de l'Arròs i la Carxofa Diumenge 22 de febrer  
+ info a [www.amposta.cat](http://www.amposta.cat) / [www.turisme.amposta.cat](http://www.turisme.amposta.cat)

**VISITES GUIADES AMPOSTA**

NOU Ruta amb el vehicle elèctric La Perla

NOU Ruta virtual de Visió Escapista: "El crim soterrat"

Ruta guiada artesana per Amposta

Ruta guiada al Poble Nou del Delta

Visita guiada a la Terra de la Carrova

Rutes de natura amb bici

Visita guiada a la Terra de la Carrova

I moltes més!

Descobreix el patrimoni històric i natural d'Amposta



Ajuntament  
d'Amposta

SORTIDA CULTURAL A BARCELONA

# ÀNIMA

Vine al primer musical de creació original en català  
Teatre Tívoli de Barcelona

Dissabte 14 de març a les 16.30h

Preu 88€ (inclou entrada a platea i  
bus d'anada i tornada)

Hora de sortida: a concretar

Reserves a: Oficina de cultura i festes i

Lo Flamenc Viatger

lo flamenc  
viatger 

## Esports



# Inversió de 900.000 € en equipaments amb el Pla de Xoc de la Generalitat

**INVERSIÓ** > Les obres beneficiaran a més de 880 esportistes del Club de Futbol Amposta, dels Veterans Amposta, de la Unió Atlètica Montsià i del Club de Rugby els Taus

L'Ajuntament d'Amposta invertirà enguany 881.000 euros a l'estadi municipal de futbol i a l'estadi municipal d'atletisme i rugbi. Ho farà a través del Pla de xoc d'instal·lacions esportives de la Generalitat, que finançarà 616.000 d'aquests 881.000 euros. Unes inversions que beneficiaran directament més de 880 esportistes de la ciutat.

En concret, i tal i com explica l'alcaldre d'Amposta, Adam Tomàs, al camp de futbol es durà a terme el canvi de la gespa, la millora de l'enllumenat del camp annex i l'adequació dels espais destinats als jugadors i les banquetes. Aquesta intervenció compta amb un pressupost de 431.000 euros i permetrà també habilitar, en una fase posterior, una zona d'activació i d'entrenament específica per a porters, aprofitant part de la gespa retirada.

Quant a estadi municipal d'atletisme i rugbi, les actuacions sumen 450.000 euros i inclouen el canvi del tartan de la pista d'atletisme, un paviment amb més de 20 anys d'antiguitat

que ja ha esgotat la seva vida útil, així com la renovació integral de l'enllumenat, que actualment presenta deficiències. A més, es preveu la millora de la tanca perimetral i el canvi del sentit de la pista, una actuació vinculada a un projecte de futur com és la construcció d'un túnel.

Tomàs també destaca que l'ajuda de la Generalitat permetrà "avançar actuacions que, sense aquest suport, potser s'haurien d'haver fet en més temps".

Per la seua banda, la regidora d'Esports, Iris Castell, ha posat en valor el treball continuat i de proximitat amb les entitats esportives de la ciutat, que ha permès tenir "molt clar i molt estructurat què era necessari quan ha sorgit aquesta oportunitat de subvenció". Castell ha remarcat que aquestes inversions "tindran un impacte directe en el dia a dia de més de 880 esportistes" i reforcen el paper d'Amposta com a "ciutat esportiva de referència".

Les entitats esportives també han valorat molt positivament l'anunci. El president del Club Futbol Amposta,



Carlos Gilabert, ha agraït "el suport constant de l'Ajuntament a l'esport ampostí i les millores que s'han anat fent en les instal·lacions".

Per la seua banda, el director tècnic de la Unió Atlètica Montsià, Enric Obiol, ha celebrat una actuació "històricament reivindicada", especialment pel que fa a la renovació del tartan de la pista. Finalment, el president dels Taus d'Amposta, Àlex Ortiz de

Guinea, ha destacat la importància d'aquest suport per a esports minoritaris com el rugbi i per poder continuar fent créixer aquesta disciplina a la ciutat. "Amb aquestes actuacions, el govern municipal reafirma el seu compromís de mantenir el nivell i la qualitat de les instal·lacions esportives d'Amposta i d'acompanyar les entitats en el seu creixement i rendiment esportiu", ha conclòs l'alcaldre ■

## Amposta presenta el cartell del XXI Congrés Nacional de Bou de Corda

**BOUS** > Se celebrarà del 2 al 5 de juliol de 2026

El saló de plens de l'Ajuntament va ser l'escenari de la presentació del cartell del XXI Congrés Nacional de Bou de Corda, un esdeveniment de referència del sector taurí que la ciutat acollirà del 2 al 5 de juliol de 2026.

L'alcaldre d'Amposta, Adam Tomàs, destacava la importància d'aquest congrés per a la ciutat, tant des del punt de vista cultural com econòmic i turístic. Tomàs recordava que la candidatura d'Amposta es va gestar fa uns anys en el marc d'anteriors congressos celebrats a altres municipis, i que des del primer moment el govern municipal es va comprometre a "estar al costat de l'associació i del sector taurí per fer possible un congrés d'una qualitat extraordinària".

En aquest sentit, l'alcaldre remarcava l'esforç pressupostari i les inversions impulsades per l'Ajuntament, com la construcció dels nous torills fixos del carrer Torreta, una actuació que es treballa perquè pugui estar enllestida amb vista a la celebració del congrés. Tomàs va voler posar en valor també el treball conjunt amb el sector taurí i ha reivindicat Amposta com a "referent en la millora de la festa dels bous, tant en seguretat de les persones com dels animals".

Per la seua banda, el president de l'Associació Cultural Bou Capllaçat d'Amposta i vicepresident de la Federació Espanyola de Toro de Cuerda, Adolfo Lleixà, qualificava l'acte de presentació del cartell com "el tret de sor-

tida" del Congrés Nacional. Lleixà subratllava que el congrés reunirà 23 poblacions de tot l'Estat, convertint Amposta en un aparador turístic i cultural del territori, més enllà de la mateixa festa taurina. També va agrair la implicació de l'autor del cartell, Lluís «Millagui», així com el treball de totes les persones i entitats que fan possible el congrés, i van tenir un record especial per a Marc Fornós, per la seua contribució decisiva al projecte.

Durant l'acte es va descobrir el cartell oficial del congrés, obra de Lluís «Millagui», que va explicar el simbolisme de la imatge. El cartell mostra elements icònics d'Amposta com el pont, el bou com a símbol de força i tradició viva, i la corda, que representa



el delta de l'Ebre i el riu, com a metàfora del camí i de les arrels del poble. L'autor ha remarcat que el congrés és una oportunitat perquè Amposta mostri la seua manera d'entendre la festa «amb respecte, responsabilitat i orgull» ■



# Felipe Uliaque, nou entrenador del sènior femení de l'Handbol Amposta

**HANDBOL**> Judit Tortajada torna al club per reforçar l'equip en la segona fase de la Lliga Catalana d'Or

**F**elipe Uliaque s'ha incorporat com a nou tècnic del sènior femení del Club Handbol Amposta, que competeix al grup B de la Lliga Catalana d'Or. El tècnic dirigirà el conjunt ampostí pel que resta de temporada, en substitució de Joan Curto.

La junta directiva del club ha apostat per un entrenador de la casa, amb una llarga vinculació a l'entitat. Uliaque ha estat diverses temporades treballant al club i fins ara era el responsable del juvenil masculí. El cos tècnic el completaran Joan Beltran, que continuarà com a segon entrenador, i

Domingo Quesada, com a delegat d'equip.

D'altra banda, després de tres anys fora dels terrenys de joc per maternitat, Judit Tortajada Mestre reforçarà la plantilla del sènior femení de l'Handbol Amposta. L'extrem dret de 30 anys, inicia la seva tercera etapa a l'entitat ampostina on es va formar com a jugadora, juntament amb el Centre de Tecnificació de les Terres de l'Ebre.

Tortajada compta amb un destacat palmarès en categories de base, amb un bronze al Campionat d'Espanya cadet i un or al Campionat d'Espanya de

seleccions (2011-12), així com un sub-campionat estatal juvenil amb l'Amposta (2012-13). Posteriorment va fer el salt al sènior, competint a Divisió d'Honor Plata entre les temporades 2013 i 2017, sent una de les jugadores clau d'una de les etapes més exitoses del club, amb la consecució de la Lliga Catalana i la consolidació a la segona màxima categoria estatal.

La seva trajectòria també inclou la selecció catalana sènior i el debut a la Divisió d'Honor amb el BM Castellón (2017-2018). Més tard va defensar els colors del Puig d'en Valls d'Eivissa a



Divisió d'Honor Plata (2018-2019) i, després d'un breu retorn a l'Amposta, va jugar al CH Ampolla (2021-2022), amb qui va assolir l'ascens a Segona Catalana ■

# Lluna Marsal de la UA Montsià iguala el rècord català sub-18 dels 60 metres llisos

**ATLETISME**> L'atleta ebrenc a inicia el 2026 amb la millor marca estatal de l'any i estableix un nou registre personal a Sabadell

**L**luna Marsal continua confirmant la seva progressió ascendent i ha començat el 2026 amb una actuació destacada, igualant el rècord de Catalunya sub-18 dels 60 metres llisos. L'atleta de la UA Montsià va registrar un temps de 7.54 a la Pista Coberta de Catalunya Carme Valero de Sabadell.

Marsal va aconseguir aquesta marca en el Control absolut de pista coberta, millorant el seu anterior registre per-

sonal, que era de 7.59, i finalitzant en segona posició de la prova, només superada per la campiona de Catalunya absoluta, Nediám Nori Vargas, que es va imposar amb un temps de 7.44.

Amb aquest resultat, l'atleta ebrenc a iguala el rècord català sub-18 que ostentava Jazmín Romeu (CE Penedès), establert el 26 de febrer del 2023, també a la pista vallesana.

La marca de Marsal és, a més, la millor a nivell estatal en el que portem de 2026 en aquesta distància, i la segona millor del rànquing estatal sub-18, només per darrere dels 7.52 de Cèlia Cortés (Puentecillas Palència).

El rècord d'Espanya continua en mans de la valenciana Luna Arnás, amb un registre de 7.44 aconseguit el 25 de març del 2023 a Ourense ■



# Daniela Pinyol, la millor de la delegació espanyola a la Copa del Món júnior d'Udine

**ESGRIMA**> La tiradora del SE Amposta finalitza setzena en una competició d'alt nivell tot i competir amb un esquinç de turmell

**D**aniela Pinyol (SE Amposta) va ser la integrant més destacada de la delegació espanyola, formada per dotze esportistes, a la Copa del Món júnior disputada al Palau Indoor Ovidio Bernes de la ciutat italiana d'Udine. La tiradora ampostina va concloure la competició en una meritòria setzena posició.

Pinyol va superar una fase de poules especialment exigent, enquadrada en una divuitena pole molt complicada,

amb un balanç de dues victòries i quatre derrotes. En aquesta fase es va enfrontar a rivals de gran nivell com Noa Hoshani (Israel), Marharyta Anharska (Ucraïna), Gwendoline Laharotte (França), Liv Olsson (Suècia), Renee Bruynooghe (Bèlgica) i Andreea Muntean (Romania).

Ja en el quadre eliminatori, va iniciar la seva progressió al taulell de 256 amb una victòria davant Tak Sum Shoom (Hong Kong) per 15-11, i pos-

teriorment es va imposar a la sueca Louise Ulltjarn per 15-12. Tot i competir amb un esquinç de turmell i arrossegar evidents molèsties físiques, Pinyol va aconseguir superar Carla Aytakin (Alemanya) per 15-13.

Pinyol va arribar a setzens de final, on va caure davant la xinesa Jiayu Zhao per 15-10. Les molèsties al turmell li van impedir disputar la competició per equips amb la selecció, que va acabar la prova en onzena posició ■



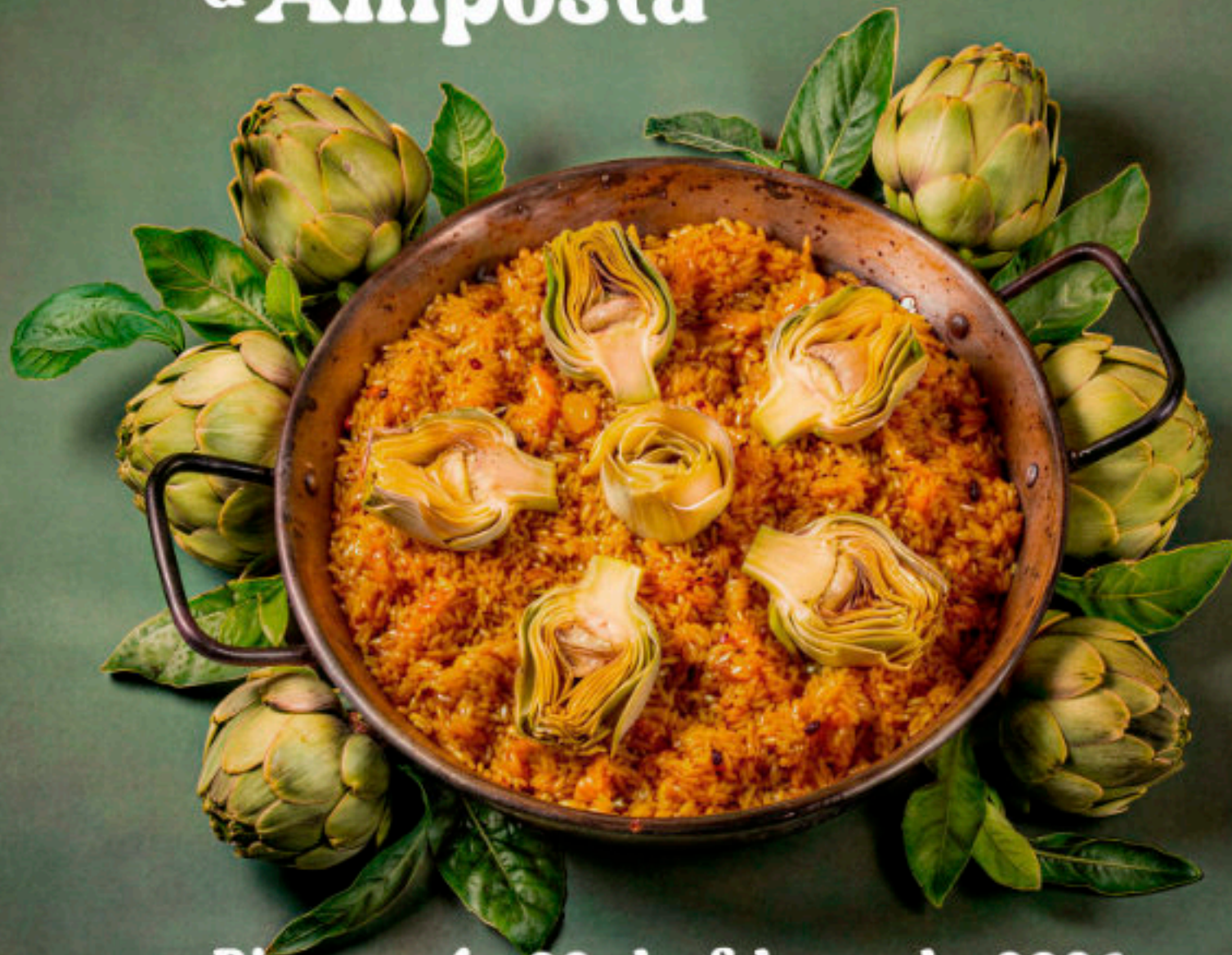


Amposta  
2030



Ajuntament  
d'Amposta

# Festa de l'Arros i la Carxofa d'Amposta



**Diumenge 22 de febrer de 2026**  
**Espai firal 1 d'octubre Av. Sebastià Juan Arbó**

## Programa de la festa

A partir de les 10.30h **Obertura de portes, venda de tiquets i Mercat Km0**

D'11h a 13h **Servei dels tastos dels restaurants**

De 13h a 15h **Servei del tast popular:**

**Plat amb dues carxofes rostides, una salsitxa, una botifarra d'arròs, una llesca de pa torrat i allioli.**

De 14h a 16h **Ambientació musical amb DJ Xavi Reverté**

Venda anticipada del tast popular: [amposta.cat/vendaentrades](http://amposta.cat/vendaentrades). Venda presencial a l'Oficina de Cultura i Festes a partir del dimarts, 3 de febrer. A la festa a taquilla a partir de les 10.30h.

