

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · DESEMBRE 2024 · NÚMERO 998 · 3 €

CIUTAT > El pressupost del 2025 preveu 60.000 euros per al pavelló firal **CIUTAT** > FirAmposta rep més de 20.000 visites en dos dies, tot i sorprendre's per les fortes ventades



Amposta viu el Nadal

L'avinguda de la Ràpita es va omplir de menuts i grans el 24 de desembre per donar la benvinguda al Pare Noel. Una visita que va culminar a la Caseta del Nadal, a la plaça del Mercat, espai que durant totes les vacances nadalenques es van fer diferents activitats.

Constituit el nou Consell d'Infants

Vint-i-dos alumnes de tots els centres de primària d'Amposta, escollits per sorteig, conformen el Consell d'Infants del curs 2024-2025. Ja treballen en les encomanes.



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciudadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Policia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.:977 702 890
Fax.:977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.:977 700 050
Fax.:977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponibles les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

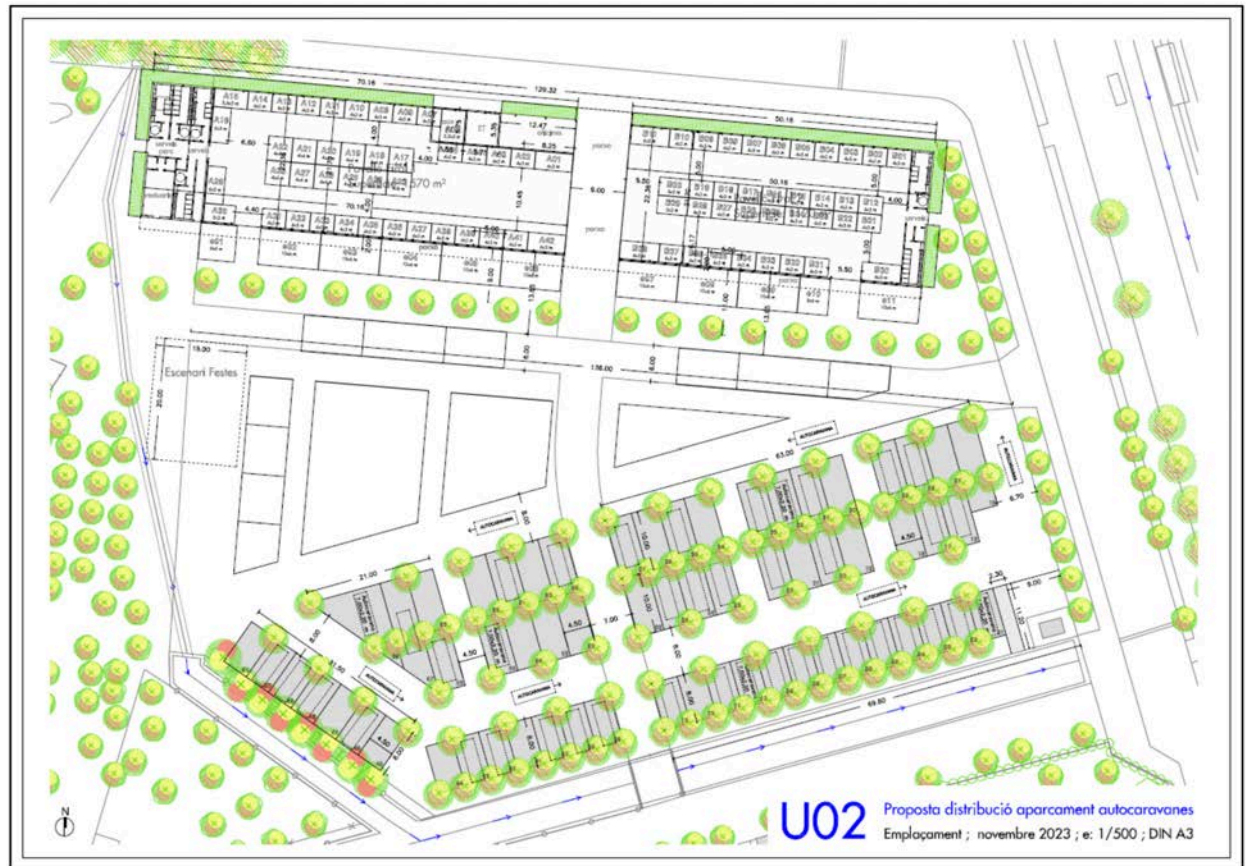
Renfe
905 551 844
www.renfe.com

Ciutat



60.000 € per al projecte del pavelló firal al 2025

EQUIPAMENTS > Des de l'enderroc l'any 2022, l'Ajuntament ja ha invertit gairebé un 1M€ en el nou espai



Plànol de distribució de l'Espai Firal 1 d'Octubre

L'any 2022 es va haver d'enderrocar l'edifici del pavelló firal per les condicions amb les que estava, que eren deplorables i en risc de caure, i des de llavors no hem parat de treballar per tirar endavant un nou espai fira". Són paraules de l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, una setmana i escaig després que acabés la 62a FirAmposta. "Des que vam enderrocar l'edifici no hem deixat d'invertir en aquell espai", recorda l'alcalde, "ja hem destinat gairebé un milió d'euros en avançar en la configuració de l'espai".

En aquest sentit, aquests últims anys s'ha elevat tot l'espai més d'un metre, ja s'ha dissenyat la distribució de l'espai exterior polivalent, amb una estació d'autocaravanes i una pista de ball per a la celebració d'esdeveniments i ja s'està redactant el pla d'espai verd.

Quant als serveis, s'ha fet tota la instal·lació antiincendis de l'espai i s'han instal·lat els hidrants, s'ha fet la canalització elèctrica del futur pavelló i de tot l'espai firal, s'ha fet la instal·lació de clavegueres i de pluvials, amb els col·lectors del carrer Sebastià

J. Arbó, i s'ha fet tot l'enllumenat públic de l'espai.

Altres actuacions que ja s'han fet ha sigut la renovació de totes les voreres i la millora de les zones ajardinades. Ara, el projecte de nou espai firal avançarà el 2025. I és que els pressupostos de 2025 contemplen una inversió de 60.000 euros per a la redacció del projecte del futur pavelló firal. Segons avança l'alcalde, la idea és dissenyar un pavelló amb diferents mòduls que es pugui construir per fases i a la vegada també fer esdeveniments de diferent format ■

12
L'espectacle torna als carrers de la ciutat

29 de setembre al 5 d'octubre 2025

festiCAM
12è Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta

El ple aprova el pressupost del 2025, que suma 33,19 milions d'euros

MUNICIPAL > Els comptes van tirar endavant amb el vot a favor de l'equip de govern i el vot en contra de l'oposició

El ple de l'Ajuntament d'Ampost va aprovar dijous 19 de desembre al matí el pressupost municipal per al 2025. Ho va fer amb els vots a favor de l'equip de govern d'Esquerra d'Ampost i els vots en contra dels dos grups de l'oposició, Junts per Ampost i Som Ampost.

El pressupost aprovat suma 33,19 milions d'euros, una xifra lleument inferior a la del 2024, que se va situar en el 33,24 milions d'euros, quan se va situar en el 33,24 milions d'euros. "És un pressupost que creix en despesa en totes aquelles partides vinculades directament en l'atenció a les persones, però sense oblidar que cal seguir invertint a la via pública, però des de la

coherència", ha defensat l'alcalde d'Ampost, Adam Tomàs. I és que el pressupost incorpora 2,42 milions d'euros en diferents inversions, així com també un increment del 7,07% de les despeses corrents en béns i serveis del capítol 2.

Així, l'alcalde va defensar el creixement del 43% de la partida de Comerç i Mercat Municipal, de l'11% de la de Drets Socials; del 21% de la d'Educació, del 22% de la de Cultura, o de l'11% de la d'Esports. També va destacar l'increment del +37,45% de les partides vinculades en Governació o del 9% de Serveis al Territori.

Per la seua banda, els grups de l'oposició han argumentat el seu vot



El ple del pressupost es va celebrar el 19 de desembre

contrari de manera similar. El portaveu de Som Ampost, German Ciscar, ha criticat la despesa en personal, la manca d'inversions o el fet que el pressupost preveu una recaptació alta.

El portaveu de Junts, Manel Ferré, també ha criticat l'increment en despesa de personal i el fet que el percentatge d'inversió era baix ■

Podeu veure el ple sencer aquí:

2,21 MILIONS D'EUROS EN INVERSIONS

- Redacció projecte pavelló firal: 60.000,00 €
- Altre material inventariable esports: 60.000,00 €
- Arranjament camí Molinàs: 11.675,01 €
- Arranjament camí Nou: 42.543,26 €
- Arranjament camí Pista Tapà: 33.580,25 €
- Arranjament camí Raco de Taulades: 14.728,97 €
- Arranjament camí Tapà: 188.997,24 €
- Arranjament camí Torre Oriola: 7.659,48 €
- Arranjament Edifici Ajuntament: 16.218,60 €
- Arranjament Edifici Arxiu Comarcal: 24.167,50 €
- Arranjament Edifici del Mercat: 3.707,17 €
- Arranjament Edifici Miquel Granell: 8.152,60 €
- Arranjament pisos socials: 20.000,00 €
- Climatització - Centres Educatius: 40.000,00 €
- Compra màquina Tall Làser: 2.000,00 €
- Enderrocs: 20.000,00 €
- Mobiliari - Centre Educatius: 5.000,00 €
- Mobiliari Oficina: 5.000,00 €
- Reposició carrosses Festes Ampost: 22.500,00 €
- Transformació ecològica Plaça del Mercat: 175.000,00 €
- Urbanització darrera fase Oriola: 1.659.246,58 €



ALGUNES PARTIDES DEL PRESSUPOST

COMERÇ I MERCAT MUNICIPAL: CREIX UN +43%

- Conservació edifici mercat: 15.000 euros (+114%)
- Creació partida dinamització mercat: 25.000 euros
- Ajuts modernització comercial: De 30.000 euros a 60.000 euros (+100%)

DRETS SOCIALS: CREIX UN +11%

- SAD: De 200.000 a 321.000 euros (+60%)
- Polítiques dones: De 25.000 euros a 31.500 euros (+26%)
- Arranjament de pisos: De 10.000 euros a 20.000 euros (+50%)
- Activitats de serveis socials: De 10.000 euros a 18.000 euros (+80%)

EDUCACIÓ: CREIX UN +21%

- Conservació llars: De 6.000 euros a 7.200 euros (+20%)
- Creació partida de Mobiliari de centres educatius: 5.000 euros
- Creació partida de 40.000 euros d'inversió per a la climatització dels centres

ESPORTS: CREIX UN +11,4%

- Conservació i manteniment de la piscina municipal: De 30.000 a 54.000 euros (+80%)
- Conservació residència esportistes: De 8.000 euros a 13.000 (+62,5%)
- Inversió de 60.000 euros de material inventariable de sortida

CULTURA: CREIX UN +22%

- Subvencions a les entitats culturals: De 50.000 euros a 60.000 euros (+20%)
- Convenis amb les entitats musicals: Fins els 120.000 euros cadascuna.
- Subvenció de capital a la Fila: 25.000 euros
- Creació partida 6.000 euros neteja façana fluvial

SERVEIS: CREIX UN +9%

- Conservació de vies públiques: De 76.000 euros a 160.000 euros (+109%)
- Conservació del cementeri: De 15.000 euros a 25.000 euros (+67%)
- Conservació enllumenat públic: De 25.000 euros a 50.000 euros (100%)
- Conservació Parcs i jardins: De 15.000 euros a 30.000 euros (100%)

GOVERNACIÓ: CREIX UN +37,45%

- Renovació uniformitat Policia Local: De 20.000 euros a 35.000 euros (+75%)
- Incorporació nou contracte de retirada de vehicles: De 40.000 euros a 88.000 euros (+120%)
- Manteniment d'equipament de la Policia Local (millora material): De 5.500 euros a 15.000 euros (+172%)

FirAmposta rep més de 20.000 visites, tot i suspendre's per les fortes ventades

FIRES > La Fira va incloure la 62a edició de la Fira de Mostres, Ramadera i de Maquinària Agrícola, la 5a edició d'Ebrevents i la 5a edició del VAG Experience

De dijous 5 de desembre a dissabte 7 al migdia, els tres espais de FirAmposta havien rebut més de 20.000 visites, una xifra que ja apuntava un èxit de visitants. "Estem convençuts que enguany haguéssim registrat molt bones xifres", deia l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, diumenge la tarda. "Per això vull agrair a tothom qui va confiar amb el model de fira que estem impulsant, mantenint les arrels de la fira multi-sectorial, ramadera i de maquinària agrícola i incorporant nous espais com Ebrevents i el VAG Experience". L'alcalde també va aprofitar el balanç per recordar que ja s'ha invertit un milió d'euros en la configuració de l'Espai Firal 1 d'Octubre, sobretot pel que als serveis, i que durant el 2025 se seguirà treballant per tenir un projecte del nou pavelló.

Malgrat l'arrancada prometedora de la Fira, l'avís d'emergència del Ventcat i les fortes ventades, que en algun moment del cap de setmana van fregar els 100km/h, van obligar l'organització a suspendre totes les activitats de la carpa i exteriors des de dissabte migdia. Es van mantindre, però, les del VAG Experience, a l'interior del pavelló fins diumenge migdia. Llavors, i davant el perill que suposava el vent per a la seguretat de les persones pel risc que poguessin caure rames o arbres, l'organització va decidir suspendre tota l'activitat firal. "Vam prendre la decisió que havíem de prendre i posar al centre la seguretat de les persones", deia l'alcalde, tot

afegint que "les imatges d'arbres caiguts ens demostren que vam actuar bé".

L'alcalde també va aprofitar per agrair la tasca tant de l'equip de FirAmposta com dels cossos de seguretat com Bombers de la Generalitat, Policia Local i Protecció Civil que en tot moment van estar al costat de l'organització per assessorar-los en com procedir en cada moment.

INAUGURACIÓ A CÀRREC D'ÈRIC JAREÑO

La Fira va arrancar dijous 5 amb la inauguració oficial a càrrec de l'emprenedor i comerciant ampostí Èric Jareño, propietari de Nono, qui va aprofitar el seu emotiu discurs per reivindicar el paper del comerç local en la dinamització de la ciutat i a la vegada va encoratjar al jovent a formar-se i tornar a la ciutat per desenvolupar el seu projecte de vida.

En el marc de la inauguració també es va fer homenatge a José Llobat i Jordi Servià, que enguany s'han jubilat de la comissió de Fires després d'anys de dedicació. Finalment, a la inauguració també van participar la directora general d'Economia i Societat Digitals, Sandra Ruiz i Tomeu Sabater, Head of the Tech Lab del Mobile World Capital. I és que enguany es va poder gaudir del "BeFuture!", una iniciativa de Mobile World Capital Barcelona amb el suport de la Generalitat de Catalunya gràcies a la col·laboració del VAG Experience i l'Ajuntament d'Amposta ■



La inauguració va ser el dijous 5 de desembre.



Èric Jareño, propietari de Nono, va ser l'encarregat d'inaugurar la 62a Fira de Mostres



La Lira Ampostina va ser l'encarregada de posar la música a la inauguració de la Fira



L'auditori municipal es va omplir per a escoltar l'inaugurador de la Fira.



En el marc de la inauguració es va fer homenatge a José Llobat i Jordi Servià, que enguany s'han jubilat de la comissió de Fires després d'anys de dedicació.



A la inauguració també van participar la directora general d'Economia i Societat Digital, Sandra Ruiz i Tomeu Sabater, Head of the Tech Lab del Mobile World Capital, per la seua implicació al VAG Experience



La Fira de Mostres va rebre unes 20.000 visites en dos dies i mig.



La carpa annexa tenia tots els expositors vinculats a Ebre Events.



La carpa annexa tenia tots els expositors vinculats a Ebre Events.



A la zona exterior de la Fira hi havia els vehicles i maquinària agrícola.



La zona d'exhibicions equestres també va ser un punt neuràlgic de la Fira.



El dissabte 7 al matí es va realitzar el tradicional concurs de paelles.

Reformes a la protectora, guanyadora dels pressupostos participatius

PARTICIPACIÓ > Han votat 2.165 persones, prop d'un 11% del cens

Reformes a la protectora d'Engrescats, amb 720 vots (un 33,87% del total dels vots) ha sigut la proposta guanyadora del procés de pressupostos participatius Tu fas Amposta 2024-2025. Aquesta proposta, que preveu invertir 200.000

euros a la protectora d'animals, ha sigut la que ha rebut més vots de les 12 propostes que van passar a la fase final.

La segona proposta més votada ha sigut Climatització i millora del confort tèrmic a les escoles d'Amposta,

amb 649 vots, un 30,53% dels vots emesos.

La tercera proposta amb més vots ha sigut Arbrar el poble, que ha rebut 124 vots (un 5,83%).

PARTICIPACIÓ DE PROP DE L'11%

Fins a 2.126 persones han participat en la fase final dels pressupostos participatius, xifra que representa un 10,86% del cens: les persones majors de 16 anys empadronades a Amposta ■

PROPOSTES ORDENADES SEGONS EL NÚMERO DE VOTS

- Reformes a la protectora Engrescats: 720 vots
- Climatització i millora del confort tèrmic a les escoles d'Amposta: 649 vots
- Arbrar el poble: 124 vots
- Espai de pícnic i oci al Passeig del riu: 106 vots
- Supressió de barreres arquitectòniques al c. Barcelona i adjacents: 99 vots

- Instal·lació de vestidors al camp de futbol municipal: 81 vots
- Millora a la piscina municipal: 80 vots
- Arranjaments dels parcs infantils: 75 vots
- Restaurar el parc municipal i integrar-lo al seu entorn per facilitar el seu ús per a la ciutadania: 66 vots
- Espai verd a la zona de la residència d'avis: 63 vots
- Més arbres a la plaça del Mercat: 35 vots
- Cuidar la vida dels nostres animals del parc dels Xiribecs: 28 vots

Oberta la convocatòria dels ajuts a estudis superiors del curs 23/24

EDUCACIÓ > Es poden sol·licitar fins el 17 de gener

Els estudiants de cicles formatius de grau superior, graus universitaris, estudis superiors de música i dansa i màsters habilitadors per a activitats professionals ja poden demanar els ajuts als estudis superiors de l'Ajuntament d'Amposta. Tenen fins el 17 de gener per fer-ho, tant de manera presencial com telemàticament. Com en les darreres convocatòries, es combinen els criteris econòmics amb els criteris acadèmics, "amb la voluntat que siguin una ajuda més justa i social", recorda la regidora d'Educació, Núria Marco. A l'hora de valorar les sol·licituds, no només es tindrà en compte l'expedient acadèmic, sinó que a més es valorarà la renda i la distància respecte la ubicació del centre educatiu en què s'imparteixen. D'aquesta manera, les persones sol·licitants rebran una puntuació per cadascun dels tres criteris, que no seran excloents entre sí, i podran rebre fins a un màxim de 1.000 € per a estudis de grau universitari, estudis superiors de música i dansa o màsters

i de fins a 300 € per a estudis de cicles formatius de grau superior. Pel que fa a criteris acadèmics, es valorarà la nota mitjana de l'expedient acadèmic del curs i el fet d'haver obtingut una matrícula d'honor en alguna de les assignatures. Per presentar-s'hi, també s'haurà d'haver matriculat d'un mínim de crèdits i haver-ne aprovat un 75% dels matriculats. L'import màxim a atorgar en aquesta convocatòria serà de 50.000 euros ■

Trobareu tota la informació sobre la convocatòria i la sol·licitud a:



L'Ajuntament duplica fins els 60.000 euros les ajudes al comerç

COMERÇ > Es poden sol·licitar fins el 31 de gener de 2025

L'Ajuntament d'Amposta, a través de la regidoria de Comerç i Mercat Municipal, ha obert la convocatòria de les subvencions per la modernització i innovació del comerç i els serveis d'Amposta. Enguany ho ha fet amb una gran novetat: el pressupost municipal destinarà fins a 60.000 euros, el doble que anteriorment.

"Una ciutat dinàmica passa també per un comerç modern i actualitzat i aquestes ajudes volen això: fomentar la millora dels comerços i serveis de la ciutat", assenyala l'alcalde, i per això dupliquem el pressupost, tal com ens vam comprometre amb els comerços. Aquestes ajudes preveuen subvencionar aquells comerços que hagin realitzat accions de millora als seus comerços entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2024.

La sol·licitud es pot dur a terme de forma presencial o telemàtica fins el 31 de gener de 2025. I són subvencionables des de la millora de la imatge o els aparadors, les actuacions destina-



des a garantir la seguretat, les accions d'eficiència energètica o la gestió de residus, entre d'altres ■

Trobareu tota la informació sobre la convocatòria i la sol·licitud a:



Un estudi per a una passarel·la per a vianants i ciclistes, Premi de Recerca

EDUCACIÓ > És obra de l'estudiant de l'INS Ramon Berenguer IV, Blai Tolós, i el premi es va entregar en el marc de la Gala de l'Educació

Amb el treball "Proposta de passarel·la de connexió per a vianants i ciclistes a Amposta", l'estudiant Blai Tolós Campàs, de l'Institut Ramon Berenguer IV, va emportar-se el primer Premi de Recerca al Batxillerat "Ciutat d'Amposta". Un reconeixement que es va atorgar durant la Gala de l'Educació, el passat 5 de desembre, on també es va donar a conèixer l'accèssit d'aquest premi, que va recaure sobre l'alumna del mateix centre Ènia Cerdà Vidal, autora del treball "El llibre no publicat del besavi Agustí". El reconeixement premia el millor treball de recerca sobre qualsevol temàtica que millori el coneixement d'Amposta, el Montsià o les Terres de l'Ebre i busca fomentar la curiositat i recerca científica entre els estudiants de segon de Batxillerat.

El jurat del Premi de Recerca al Batxillerat 'Ciutat d'Amposta' està format per la regidora d'Educació de l'Ajuntament, amb veu però sense vot; una tècnica d'Educació del consistori; l'arxiver municipal i representants de l'Institut d'Estudis Comar-

cals i del Museu de les Terres de l'Ebre. El Premi de Recerca de Batxillerat "Ciutat d'Amposta", convocat per l'Ajuntament d'Amposta i l'Institut d'Estudis Comarcals del Montsià, està dotat amb 400 euros per al treball guanyador i 200 per a l'accèssit, a més de l'edició del treball en format llibre.

40 ANYS D'ESARDI I DOCENTS JUBILATS

Després d'una conferència del dissenyador gràfic Guillem Gasparin, Premi Art Jove Creació 2024, durant la Gala de l'Educació es va reconèixer també a l'Escola d'Art i Disseny d'Amposta pel seu 40 aniversari.

A més, es va retre homenatge a vuit docents que s'han jubilat aquest curs 2023-2024: Pere Adan, de l'Institut de Tecnificació; Oleguer Arques, de l'Institut Ramon Berenguer IV; Elvira Duró, de l'Escola Agrària d'Amposta; Rafel Margalef, de la Lira Ampostina; Imma Piñas, del Miquel Granell; Carles Royo, de l'Institut Ramon Berenguer IV; Imma Salvadó, de l'IE Agustí Barberà i Josep J. Vi-



Els guanyadors i participants al premi de Recerca de Batxillerat

cente, de l'Institut de Tecnificació.

MILLORS EXPEDIENTS ACADÈMICS

En el marc de la Gala de l'Educació també es va premiar els cinc millors expedients acadèmics de la ciutat, referent a estudiants que cursen cicles formatius de grau superior, estudis de música i dansa, així com màsters universitaris que habiliten per a l'exercici professional.

Els premiats en aquesta edició pel

que fa a nota mitjana van ser, en Cicles Formatius de Grau Superior, Maria Fuxue Foz Plana, amb un 8,02; en Grau Universitari, Júlia Martorell Pagà, amb un 9,73; i en Màster, Altea Llorens Serrano, amb un 9,03.

D'altra banda, per Matrícules d'Honor, els reconeixements van ser per a Joel Reverter Lainez, amb quatre matrícules i un 9,3, pel que fa a Grau; i Patricia Aure Porres, amb dos matrícules d'honor i un 8,97, en el cas del Màster ■



Guillem Gasparin va ser l'encarregat de fer la conferència central de la Gala.



Aquesta va ser la cinquena edició de la Gala de l'Educació.



En el marc de la Gala també es va fer un homenatge als docents jubilats el 2024.



Els millors expedients presentats als ajuts d'estudis superiors van rebre un reconeixement.

Constituit el Consell d'Infants del Curs 2024-2025 amb 22 membres

INFÀNCIA > També es va inaugurar el carrer dels Infants, proposta del primer Consell

Crear una campanya per millorar el reciclatge a Amposta; dissenyar els "Camins segurs" per poder anar a peu, en bici o en patinet a l'escola; donar a conèixer els espais naturals, patrimonials i culturals de la ciutat d'Amposta, i proposar canvis als parcs municipals per adaptar-los a les necessitats dels infants i adolescents.

Són els quatre encàrrecs que l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, va fer els vint-i-dos consellers i conselleres que dissabte 30 de novembre, i constituint el Dia Internacional de la Ciutat Educadora, van constituir el Consell d'Infants del curs 2024-2025. Quatre d'ells repeteixen de l'any anterior.

La resta han tornat a ser escollits per sorteig als centres educatius, entre alumnat de 4t i 5è de primària.

Els infants es reuniran un cop al mes i tenen l'encàrrec d'aportar idees per millorar la ciutat des del punt de vista dels infants

UN CARRER D'INFANTS, LA PRIMERA PROPOSTA

El Consell d'Infants del curs 2023-2024 va proposar la creació del Carrer dels Infants.

Un espai que s'altrau del carrer Palau i Quer que ja és un carrer de vianants, a la vora de la plaça del Mercat i que es va inaugurar el dimecres 4 de desembre a la tarda, just abans de la cantata dels xiquets i xiquetes dels col·legis i escoles de música d'Amposta, que va donar el tret de sortida a l'encesa de l'arbre i les llums de Nadal de la ciutat, aquest dimecres. Una activitat que va omplir la plaça Ramon Berenguer IV d'il·lusió amb l'espectacle "La màgia del Nadal" ■



Els vint-i-dos membres treballaran en un dels quatre encàrrecs fets el dia de la constitució.



Amposta millora el servei de transport públic amb un nou autobús urbà

TRANSPORT > El nou autobús, model Mobi, destaca per ser de baixes emissions i per ser més accessible i eficient

L'Ajuntament d'Amposta i l'empresa Hife, la qual té la concessió del transport urbà de la ciutat, van presentar a finals de novembre una millora en el servei amb la incorporació d'un autobús que cobrirà els trajectes urbans. El nou vehicle és més modern, sostenible i accessible i substituirà un altre model de la flota. L'alcalde, Adam Tomàs, destacava que "Amposta ha crescut molt en població i en serveis en els darrers 10 anys, i això ens fa replantejar el model de transport urbà que hem de tenir i estudiar les noves necessitats de la ciutadania". De fet, el batlle detallava que el darrer any han sigut 23.000 viatgers els que han utilitzat el transport públic urbà a la ciutat, dada que impulsa al consistori a continuar millorant la qualitat del servei.

Josep Maria Chavarria, gerent de l'empresa Hife, ha subratllat que "la incorporació d'aquest vehicle a la flota d'Amposta representa un avenç important en la qualitat del servei". A més, ha afegit que el vehicle va ser presentat com a número 1 de fabricació estatal al saló de l'automòbil urbà i

interurbà de Madrid. El nou autobús, model Mobi, destaca per ser de baixes emissions i per les seves característiques, que el fan més accessible i eficient.

Amb un motor Iveco de 300 cavalls i capacitat per a 44 persones, una de les quals amb mobilitat reduïda, incorpora una porta de darrere de doble fulla i una rampa automàtica, facilitant l'accés i sortida dels usuaris.

Amposta és una de les ciutats adherides a l'Agenda 2030 i, en línia amb els objectius de desenvolupament sostenible, l'Ajuntament treballa per potenciar el transport públic amb autobusos més respectuosos amb el medi ambient.

L'empresa Hife, que gestiona el transport urbà a Amposta des de fa 10 anys, ha prorrogat recentment el contracte per cinc anys més, amb compromisos compartits amb el consistori com millorar el parc mòbil, les línies de bus i afegir noves parades, entre les quals s'estudia una al Pla d'Empúries, i que està previst que es facin efectives durant els primers mesos del 2025 ■



L'Hospital Comarcal d'Amposta i la Fussmont aproven pressupostos a l'alça per al 2025

SALUT > El pressupost de l'Hospital se situarà en els 28,75M€ i el de Fussmont en els 7,25M€

Tant l'Hospital Comarcal d'Amposta com Fussmont van aprovar a mitjans de desembre els seus respectius pressupostos per al 2025. Uns comptes que preveuen un increment respecte els aprovats del 2024, "un fet que demostra el bon funcionament i l'increment d'activitat tant de l'Hospital com de la residència d'avis", diu l'alcalde d'Amposta i màxim responsable institucional dels dos ens.

Així, el pressupost de l'Hospital Comarcal aprovat pel Consell d'Administració suma fins els 28,75 milions d'euros, una xifra que és un 4,06% més que els aprovats per al 2024, que va situar-se en els 27,63 milions d'euros. Pel que fa a Fussmont, els comptes aprovats pel seu



Patronat per al 2025 sumen fins a prop dels 7,25 milions d'euros, una xifra que suposa un increment de l'1,87% respecte els 7,11 milions d'euros aprovats per al 2024 ■



+ ORGÀNICA – RESTA



Gent



La Caseta de Nadal, epicentre de l'activitat infantil nadalenca

FESTES > El Pare Noel va fer parada, com ja és tradicional, a la Caseta de Nadal

La Caseta del Nadal, a la plaça del Mercat, va ser un dels epicentres de l'activitat nadalenca a la ciutat. Dissabte 21 al matí, amb l'arribada de diferents personatges de Nadal, es va donar el tret de sortida a la programació diària d'activitat infantil en aquesta zona, que es va allargar fins al mateix diumenge 5 de gener amb l'elaboració de fanalets per a il·luminar l'arribada de Ses Majestats els Reis d'Orient.

Un dels moments àgils de la Caseta va ser el dia 24, amb la visita del Pare Noel i el repartiment de regals. Abans, el Pare Noel va arribar per l'avinguda d'Amposta, aquest any acompanyat d'un Tió de Nadal i els seus pastors. Com ja es va fer l'any passat, la rua va comptar amb una zona de baixos estímuls, de la plaça de la Pagesia a la cruïlla del carrer Josep Tarradellas amb el carrer Itàlia, per infants amb diversitat funcional. La programació es va complementar amb tallers i activitats per a infants.

Per Cap d'Any, el 31 de desembre l'home i la dona dels nassos van visitar Amposta, acompanyant als qui van voler fer les campanades abans d'hora i vestits en pijama a la plaça de l'Ajuntament, a les 12 del migdia ■



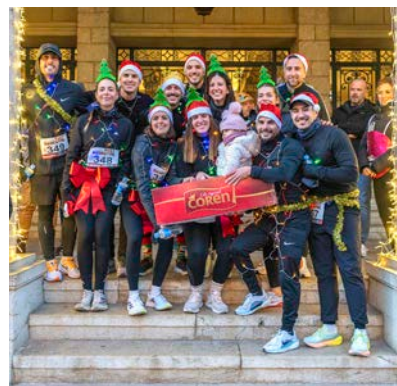
La Sant Silvestre del 2024 registra rècord de participació

ESPORTS > Es van recaptar més de 2.400 euros a benefici de Creu Roja

Prop de 600 persones, entre l'edició adulta i l'edició infantil, van acomiadar l'any fent esport. La Sant Silvestre del 2024 va registrar xifres rècord de participació. I és que enguany hi van participar 491 persones a la cursa principal i 109 a l'edició infantil, que es va fer per tercer any consecutiu.

En total, es van recaptar 2.455 euros a benefici de Creu Roja.

La Sant Silvestre va tenir reconeixements per als corredors i corredores més ràpids i també per a les disfresses més originals i divertides ■



Ajuntament
d'Amposta

PROGRAMA 30 PLUS

Subvencions per a empreses
per a la inserció de persones
desocupades de 30 anys o més

- Formació a mida entre 20 i 100 hores
- Ajuts a la contractació. L'import a rebre de la subvenció serà fins a 11.900 euros
- Preselecció de candidatures, tramitació i gestió documental de la subvenció



*Projecte subvencionat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i pel Servicio Público de empleo Estatal - Ministerio de Trabajo y Economía Social en el marc del Programa SOC-30 Plus.

MÉS INFO:

Lo Sindicat (Av. de la Ràpita, 43
aderamon@amposta.cat
977704027

Amposta es mobilitza per la Marató de TV3 per les malalties respiratòries

SOLIDARITAT > Les diferents activitats recapten més de 5.000 euros

Un any més, Amposta es va sumar per la Marató de TV3, enguany destinada a les malalties respiratòries. Van ser diverses les entitats i associacions que van organitzar activitats amb la finalitat de recaptar diners per aquesta activitat, que es troben recollides a la pàgina web de la Marató.

Per exemple, l'Ajuntament, va organitzar un any més l'activitat 'Anem a buscar el Tió', perquè els xiquets i xiquetes de la ciutat anessin a buscar el seu Tió. L'aportació era de 5 euros per família i, en total, es van recaptar 475 euros.

Per la seua banda, l'AFA del Soriano Montagut d'Amposta va organitzar la tercera xocolatada solidària al pati de l'escola, venent gotets de xocolata calenta i fent sortejos amb aportacions dels veïns i veïnes de la ciutat. Amb aquesta activitat van recaptar 538 euros. El col·legi Miquel Granell, per la seua banda, va organitzar un esmorzar solidari de pa amb xocolata, patrocinat per l'AFA, amb el qual van recaptar 1.271,41 euros. El Col·legi Sagrat cor també va sumar-se a la Marató amb l'esmorzar solidari dirigit a tot l'alumnat, amb una aportació d'un euro per estudiant. En total van recaptar 235,50 euros. I la Llar d'infants municipal la Sequieta va fer el sorteig d'una cistella.

També va organitzar una activitat solidària Apasa. En concret, Crea per la Marató. Els/les nois/noies de l'Entitat (persones amb discapacitat intel·lectual i del desenvolupament) van realitzar tallers de manualitats i van vendre els productes resultants. També van realitzar Xerrades divulgatives a tots els serveis. Amb tot plegat van recaptar 502 euros.

El Club Natació Amposta va aprofitar el 4t trofeu Ciutat d'Amposta de Natació per fer una rifa solidària de productes diversos amb una recaptació de 148 euros. I la colla de Diables lo Minotaure i Xiquelos i xiqueles del Delta van organitzar les activitats Laberint per la Marató i Taller Castellor a l'auditori municipal amb una aportació total de 200 euros.

La Residència d'Avis d'Amposta va sortejar diversos lots de productes gastronòmics de Nadal i va receptor fins a 857 euros.

Una de les activitats tradicionals de la Marató va ser Jotes de l'Ebre per la

Marató, organitzada per Los dimarts al Llar i el grup de dansa Paracota, amb la ballada de jotes a la plaça del Mercat, i una recaptació de 490 euros.

I, finalment, el Programa de Formació i Inserció Pla Transició Treball Amposta va fer l'activitat encén una flama, il·lumina una causa, on l'alumnat va vendre diferents element decoratius per a la llar i va recaptar 300 euros ■



Cultura



La Xarxa Amposta, Paracota, Paco Torres i la Romàntica, premis Cultura 2024

RECONeixEMENTS > Es va celebrar el divendres 6 a l'auditori municipal

Prop de 200 persones van participar divendres 6 de desembre en la Nit de la Cultura, que enguany va arribar a la seua quarta edició. Enguany va haver-hi quatre reconeguts: dues entitats, un comerç i una persona. Tots ells reconeguts per la seva trajectòria en l'impuls de la cultura a la nostra ciutat, una tasca fonamental, en paraules de l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, per construir una societat més lliure i més crítica.

"La Nit de la Cultura reconeix entitats, empreses i persones, però vol anar més enllà", va dir, "quan el govern municipal vam crear aquests reconeixements ho vam fer perquè sovint hi ha molta gent que treballa des de l'altruisme i de manera desinteressada per crear una societat més justa i més lliure i els hi havíem de reconèixer". Tomàs també va recordar que en els últims deu anys, la inversió en cultura a Amposta per habitant s'ha doblat: "Hem passat dels 50 euros per habitant a més de 100 euros per habitant i això es trasllada aportant més recursos a les entitats culturals de la ciutat, doblant el pressupost de Lo Pati o recuperar el premi de teatre La Carrova; accions que el que fan es posar en valor la feina que fa molta gent a Amposta en pro de la cultura".

Per la seua banda, la regidora de Cultura i Memòria Històrica, Inés Martí, va felicitar els quatre reconeguts i va posar en valor tota la seua tasca de tots ells des de les seves posicions per poder fer créixer la cultura a la ciutat.

Els reconeguts d'aquesta edició van ser, en primer lloc, la Xarxa Amposta, que enguany ha celebrat el seu vint-i-cinquè aniversari de promoció del teatre infantil i familiar com un instrument de transformació social, fent als xiquets i xiquetes més crítics, més lliures i capaços de fer, del món on vivim, un lloc millor on tothom hi té cabuda.

En segon lloc es va reconèixer la tasca de la Llibreria la Romàntica, regentada per Helena Herranz i Noel Luna, fundada el setembre del 2020, un espai que en menys de cinc anys ja s'ha convertit en un comerç impulsor

de cultura. A més de trobar-hi una selecció molt acurada d'assaig, novel·la contemporània, clàssics, novel·les gràfiques i una bona secció infantil, la és un centre per a activitats com presentacions de llibres, clubs de lectura de diferents temàtiques, petites exposicions, entre d'altres.

En tercer lloc, va rebre el reconeixement el Grup de Dansa Paracota. Un grup format per més de vint persones d'edat i formació diversa que tenen com a nexa comú el voluntarisme cultural manifestat amb la celebració de la jota. Duen a terme, també una tasca pedagògica amb l'organització de cursos de jota per a menuts i no tan menuts. El Grup s'ha anat constituint durant els últims 20 anys amb la intenció que la jota no desaparegui dels carrers i places d'Amposta i a la vegada portant-lo arreu del país i d'Europa.

Finalment, el quart dels reconeguts va ser Paco Torres, qui va ser durant molts d'anys aparellador de l'Ajuntament d'Amposta, lloc des del qual va participar activament en moltes obres emblemàtiques de la ciutat. Conjuntament amb la seva dona Marina Soriano, l'any 2015 van crear les beques Torres-Soriano per fomentar l'estudi i aprenentatge dels alumnes de les escoles de música de les dos Societats Musicals, La Lira Ampostina i La Unió Filharmònica d'Amposta, i per posar en valor la seva tasca. Persona incansable, culta i treballadora, ha col·laborat en nombroses activitats culturals de la ciutat.

La Nit de la Cultura també va comptar amb la música del cantautor Noel Luna" ■



El darrer dels reconeixements va ser per a Paco Torres.



Noel Luna va posar la nota musical a la Nit.



El Grup Paracota va ser reconegut per la seua tasca de divulgació de la jota.



Xarxa Amposta va rebre el reconeixement pels seus 25 anys.



Helena Herranz i Noel Luna van rebre el reconeixement per la difusió de la cultura que fa la seua llibreria, La Romàntica.



Tots els premiats de la Gala amb els representants polítics



En el seu parlament, l'alcalde va destacar que es van crear per reconèixer la tasca desinteressada de tots aquells que treballen des de la cultura per crear una societat més justa i més lliure i els hi havíem de reconèixer

Paquita Pagà s'endú el segon premi d'Època al 60è Concurs de Vestits de Paper de Mollerussa

CERTÀMENS > CYP&Grup de Moda d'Amposta es va endur l'Agulla d'Or

Augusta de Sajonia, de la modista ampostina Paquita Pagà, va endur-se el segon premi en la categoria d'Època del 60è Concurs de Vestits de Paper de Mollerussa, celebrats el 14 de desembre al Teatre l'Amistat de Mollerussa. La creació de l'Ampostina, que competia contra 9 dissenys més en aquesta categoria, va compartir palmarès amb el disseny Mascletà, inspirat en les falleres valencianes, de la modista de Vacarisses Àngels Serrasolses, que va ser reconegut amb el primer premi i el disseny Jardí Imperial, de la Llar de Jubilats Joan Banyeres i Cateura d'Alguaire, que es va endur el tercer premi.

Amposta també es va endur l'Agulla d'Or, concedida per la botiga de roba Lluna de Drap al millor treball artesà d'agulla, que va recaure en CYP&Grup de Moda d'Amposta, pel disseny Auld Lang Syne.

La gala, conduïda per la periodista i presentadora d'Els Matins, Ariadna Oltra, i amenitzada amb l'actuació de la cantant Raquel Parrondo, va comptar amb 51 peces concursants de diferents punts de la geografia espanyola entre les tres categories.

En concret, 25 a Actual, 16 a Fantasia i 10 a Època, dels quals 8 vestits han estat confeccionats per 18 creadors menors de trenta anys ■



"El debat sobre les dissidències sexuals ha d'entrar als museus i centres d'art"

AMA SÁNCHEZ I RAFA MARCOS, ARTISTES

Malgrat que han estat figures pioneres de la dissidència i l'empoderament de gènere, és poc habitual sentir a parlar de Catalina/Catalino Erauso, Aérea Negrot, Gladys Bentley, Marsha P. Johnson, Pedro Lemebel o Giuseppe Campuzano. La seva vida ha estat bandejada per la tradició patriarcal i, precisament per això, les seues històries formen part de l'obra *Museo de las locas*, un mural que funciona com a reivindicació de la memòria trans i queer [persones que rebutgen classificacions hegemòniques del sistema binari home/dona], a través d'una instal·lació pictòrica en serigrafia. El treball ha estat guanyador de la 18a edició de la Biennial d'Art Ciutat d'Amposta (BIAM). La peça va ser escollida pel jurat per "l'alta qualitat d'una obra que presenta figures clau de la cultura queer, amb una resolució tècnica minimalista i impactant a la vegada, plena de color i estètica pop; un mural a manera de museu i arxiu que no només posa de manifest el paper fonamental de les pioneres en la deconstrucció de les identitats de gènere, sinó que també és rellevant en la seva enunciació més enllà de les narratives queer". L'obra està signada per El Palomar, un col·lectiu que aixopluga el treball d'Ama Sánchez (Campillos, Màlaga, 1980) i Rafa Marcos (Tarragona, 1988), dues artistes de carrera internacional, polifacètiques, que treballen en un ampli ventall de disciplines, entre les quals hi ha el vídeo, la performance, la música, l'obra gràfica i pictòrica i els projectes curatorials, amb els quals generen discursos crítics sobre la política i la poètica de la dissidència sexual.

ENTRE LA DIVERSITAT DE LA COMUNITAT LGTBIQ+ ENCARA HI HA DISSIDÈNCIES DE PRIMERA I DE SEGONA.

Ama: Les persones trans i queer som subjectes encara menystinguts, fins i tot dins del col·lectiu. Per això vam creure necessari utilitzar l'art per treballar amb gent trans i no binària, per fer la comunitat més forta, per donar-nos suport mutu, per trobar

espais on poder-nos reconèixer. Veníem d'un context en el qual el sistema ens havia vetat, sistemàticament, l'accés a una vida digna.

QUÈ ÉS EXACTAMENT EL COL·LECTIU EL PALOMAR?

Ama: Vam nàixer fa una mica més de deu anys en un context en el qual els temes de gènere estaven molt invisibilitzats, en la societat en general, però també en l'esfera artística. Calia que el debat sobre les dissidències sexuals també entrés als museus i als centres d'art.

Rafa: Tant l'Ama com jo teníem la necessitat de compartir les nostres inquietuds, i per això vam convertir un petit pis del barri del Poble Sec de Barcelona amb El Palomar. Al llarg dels anys el projecte ha anat mutant, però conserva la intenció d'obrir processos col·laboratius amb la comunitat queer, de generar discurs i de crear una producció que tracta de reconstruir memòria. Actualment aspirem a que es valori la nostra obra per la seva tasca en l'empoderament queer, però també en la seva complexitat, que implica més temes, formes i llenguatges.

ENTRE ELS ARTISTES PREDOMINA LA INDIVIDUALITAT. QUÈ US HA APORTAT EL TREBALL EN COMUNITAT?

R: Massa sovint, les dinàmiques, les beques, les produccions, fins i tot les galeries estan pensades per a projectes individuals. Però nosaltres vam voler construir un projecte que abraçés identitats, visions i sexualitats fora de la norma molt diverses.

A: L'espai del Palomar va durar sis o set anys, amb una programació contínua i autogestionada, amb un esforç de compartir processos, investigacions i oferir residències temporals. Volíem aprofitar la força creixent de la comunitat per traslladar-la a l'art.

PINTURA, VÍDEO, PERFORMANCES, MÚSICA... ELS VOSTRES PROJECTES TAMBÉ SÓN MOLT TRANSDISCIPLINARIS.

A: Treballem amb aquesta idea queer de no encasellar les produccions.



R: Ens hem anat rodejant de gent molt diferent, amb visions i bagatges artístics diversos. Obrir-nos a aquest nivell de diàleg i complexitat ens ha ajudat a experimentar amb nous llenguatges.

L'OBRA GUANYADORA DE LA BIENNIAL D'ART CIUTAT D'AMPOSTA ÉS UN MURAL AMB CLARA VOLUNTAT REIVINDICATIVA. QUÈ VOLEU CANVIAR?

A: Amb el Palomar vam aconseguir obrir una escletxa, crear un petit espai de debat no binari fins llavors gairebé inexistent. Amb els anys hem conegut gent que gràcies al nostre projecte trobat el seu camí vital. I és en aquestes històries on es fa notar l'impacte transformador de El Palomar.

R: Les xarxes socials han estat un moment clau per a la transformació de la comunitat trans i no binària, perquè ens han permès fer connexions inimaginables. En la meua generació la normalitat passava per ser a l'armari i si et reunies havia de ser en espais d'excepció. Avui les sexualitats dissidents estan més visibilitzades, però encara ens falten espais físics comuns que puguem considerar nostres.

A: Els museus i l'art poden ser aquests punts de trobada, fins i tot en ciutats allunyades de les grans àrees metropolitanes, com a Amposta. Actualment la comunitat queer està reclamant el seu espai fora de les grans ciutats. I en agradaria que l'obra que s'exposa a Lo Pati formés part de tot aquest procés ■

Fins al 2 de febrer a Lo Pati

La Biennial d'Art Ciutat d'Amposta (BIAM), que es podrà veure fins al 2 de febrer de 2025, és un premi d'àmbit estatal que es convoca cada dos anys. El certamen ha esdevingut un termòstat de l'activitat artística respecte a la creació contemporània. Des de 1989 i amb disset edicions a l'esquena ha anat evolucionant com un potent aparador de la creació emergent del país.

L'obra *Museo de las locas* ha estat escollida entre ells dotze projectes finalistes que es poden veure a l'exposició de Lo Pati. El jurat que s'ha encarregat de valorar les peces ha estat format per Elvira Dyangani Ose, comissària i directora del MACBA; Peio Aguirre, crític d'art i comissari independent; Chus Martínez, comissària i directora de l'Institut de Gènere Art i Naturalesa de l'Acadèmia d'Art i Disseny FHNW de Basilea i Aida Boix; directora del Centre d'Art Lo Pati, que ha actuat com a secretària amb veu però sense vot

Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell, Roser Regolf.

A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.cat
Disseny: Adrià Merín

Maquetació i Impressió: Sistemes de Comunicació Gràfica, S.L.
Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats adreçats a la Revista Amposta, han de portar el nom, cognoms, adreça i DNI del seu autor i hauran d'estar enviades necessàriament per

correu electrònic a:

premsa@amposta.cat o Revista Amposta, plaça Espanya 2-4, 43870 Amposta
La Revista Amposta no s'identifica amb les opinions expressades pels signants dels articles que es publiquen en aquesta revista

És Barata Energia Renovable ?

Per Òscar José Gonzalvo, tècnic en transició energètica al Consell Comarcal del Montsià



Primera de tot confirmar-vos que han ampliat pressupost i termini per a les subvencions a la rehabilitació d'habitatges de Fons Next Generation, comentat en l'article anterior (més informació a: https://habitatge.gencat.cat/ca/detalls/Tramits/22763-Next_generation)

En aquest article us vull trencar un fals mite que hi ha amb les energies renovables.

Un dels motius per desacreditar **les energies renovables és que són més costoses que altres fonts d'energia**. I es quan sol aparèixer la discussió al voltant de les nuclears: sabem que generen residu altament contaminant d'urani però no podem prescindir d'elles perquè produeixen molta energia...és cert, una central nuclear produeix molta energia però a quin preu.

Per exemple, la central nuclear de Vandellòs 2 produeix una mitja mensual de 538 mil MWh d'energia elèctrica, mentre un parc eòlic com

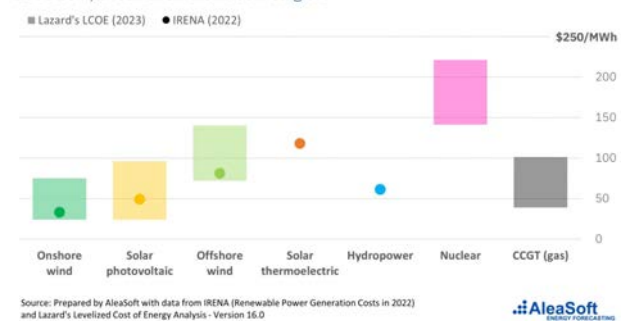
el Perelló Colladetes de 36 ventiladors, produeixen aproximadament 5,4 mil MWh mensuals; és a dir, necessitem 100 parcs com el del Perelló per igualar la nuclear. Però si analitzem que ens surt més rentable, quan ens costa aquest MWh segons la tecnologia, veurem que no es tant rentable utilitzar l'energia nuclear.

La gràfica següent explica el vàrem de costos de diferents tecnologies.

Con veiem, l'energia més rentable és la eòlica i fotovoltaica terrestre, seguidament del la producció elèctrica per cicles combinats amb combustió de gas; i **la més costosa és la nuclear**.

El gas, malgrat ser barat ja tenim l'experiència del que ha succeït amb la guerra d'Ucraïna: va haver escassetat de subministre i va pujar el preu, perquè Europa depèn de tercers per al subministre de gas. Fins el punt que Alemanya va esta a punt prohibir les calderes de gas al 2024

Levelized Cost of Electricity (LCOE)
LCOE comparison of different technologies



- **Offshore wind** = eòlica marina
- **Onshore wind** = eòlica terrestre
- **Solar fotovoltaic** = solar fotovoltaica
- **Hydropower** = hidràulica
- **CCGT gas** = cicle combinat gas

(però al 2028 és intenció de prohibir els sistemes de calefacció basats en combustibles fòssils -gas, gasoil,...)

Per tant, instal·lar més plaques solars i molins farà que l'energia ens surti més barata (i més sostenible).

Però ja intuïm l'amenaça: es requereixen molts de molins i plaques que poden comportar un impacte

negatiu en el paisatge...

Aquest punt el debatrem en el proper article.

I ja sabeu, si teniu dubtes o voleu ampliar informació, podeu venir a l'oficina de transició energètica del vostre Consell Comarcal o enviar la consulta a ojose@montsia.cat

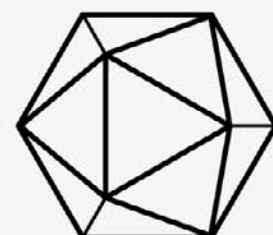
Borsa de Treball

Busques feina? A la Borsa de Treball de lo Sindicat trobaràs ofertes privades i públiques de feina

Segueix-la a les xarxes socials

 @losindicat_borsatreball

MÉS INFORMACIÓ
amposta.cat/borsa-treball



L'espai ERC

Un pressupost amb les persones al centre

Aquest 2025 treballarem amb un pressupost municipal que posa les persones al centre de les polítiques públiques, sense oblidar les inversions necessàries per continuar transformant Amposta.

Amb un pressupost que creix un 33%, reiterem el nostre compromís amb la cohesió social, el desenvolupament sostenible i la millora dels serveis municipals.

Els pressupostos del 2025 demostren la nostra voluntat de seguir impulsant projectes que generen impacte positiu en el benestar de tothom, especialment en aquells col·lectius més vulnerables.

Un pressupost que creix en despesa en totes aquelles partides vinculades directament en l'atenció a les persones, però sense oblidar que cal seguir invertint a la via pública, però des de la coherència.

Per la participació ciutadana

Les reformes a la protectora d'animals "Engrescats", amb 720 vots, va ser la proposta guanyadora als pressupostos participatius 2024-2025. Després de la fase de votació, la previsió és que durant el 2025 s'executin aquests 200.000 euros de millora de la protectora. Una proposta que va sortir de la pròpia ciutadania durant la fase de presentació de propostes i que ha estat avalada pel 33,87% del total dels vots.

Però més enllà de la proposta guanyadora, el que ens hem de felicitar és per l'11% de participació, una xifra especialment significativa quan la comparem amb altres municipis similars al nostre, on els processos participatius sovint reben una implicació ciutadana menor.

A Amposta, però, hem consolidat una cultura participativa que situa la ciutadania al centre de la presa de decisions. Això no només reforça la democràcia local, sinó que també garanteix que les polítiques municipals responen a les necessitats reals de les

persones. Cal recordar que els Pressupostos Participatius no són només una eina per decidir inversions concretes, sinó també un mecanisme que empodera la ciutadania, la connecta amb els reptes col·lectius i fomenta el sentiment de pertinença al municipi.

Això ha estat i és possible gràcies a l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta, qui ja l'any 2018 va creure en la necessitat de generar aquest espai de participació perquè la ciutadania d'Amposta pugui participar en la presa de decisions municipals durant els quatre anys de mandat. És només un exemple de com hem obert el govern municipal a la ciutadania. També ho fem amb tots els Plans Locals que hem dissenyat i aprovat (De Joventut, d'Infància i Adolescència, d'Habitatge, de Dones, de Polítiques LGTBI...), ja que en la seua confecció sempre comptem amb la participació de tècnics, representants polítics i ciutadania. També ho fem a través del Consell Municipal de Serveis Socials o del Consell d'Infants. I ho fem cada cop que consultem a la ciutadania la seua opinió en determinades decisions.

Des del grup municipal d'Esquerra d'Amposta seguirem apostant per la participació ciutadana com una eina per construir l'Amposta que tots i totes ens mereixem.

FirAmposta, motor econòmic i social

Un exemple del dinamisme de la nostra ciutat ha estat l'èxit de la FirAmposta, que en només dos dies i mig va rebre més de 20.000 visites, tot i les complicades condicions meteorològiques. Aquestes dades confirmen que FirAmposta és un esdeveniment clau per a l'economia local i una plataforma que dona visibilitat al teixit empresarial i comercial del territori. La gran afluència de visitants també posa de manifest el compromís de la ciutadania amb les iniciatives que impulsen l'activitat econòmica i social d'Amposta. A més, l'esforç conjunt de comerciants, expositors i treballadors municipals ha demostrat, una vegada més, la nostra capacitat col·lectiva per superar adversitats i convertir esdeveniments en èxits ■

L'espai Junts per Amposta

La fira malauradament és una mostra més del rumb que porta Amposta

Aviat farà 10 anys del canvi de govern i Amposta està pitjor que mai, sumida una decadència que s'accelera cada any que passa. El desgovern és evident en molts àmbits i la fira malauradament també, que s'està morint amb la passivitat de l'equip de govern. La persona encarregada enguany d'inaugurar-la, en el seu discurs parlà de la inseguretat que pateix Amposta com una dificultat més per al comerç local, inseguretat que tothom percep i que Amposta pateix en major proporció que altres localitats properes i de mida semblant com la Ràpita o Deltebre, encara que el govern municipal ho negui.

La fira no deixa d'empitjorar a cada edició. És cert que les fires multisectorials de manera general amb el pas del temps han anat perdent importància i envergadura, però s'han de fer accions per actualitzar-les, i en el cas d'Am-

posta és evident que no es fa prou, n'hi ha prou amb comparar-la amb fires multisectorials properes com Tortosa o Móra la Nova. El primer element negatiu és la carpa que ja fa anys que s'està fent servir, totalment inadequada i que dóna un aspecte molt pobre a la fira, i que com s'ha vist no està preparada per a les inclemències meteorològiques, enguany el vent, i en passades edicions la pluja. El pavelló d'esports 3 pot fer la funció de pavelló firal perfectament i la fira es veuria molt millor, proposta que ja vam fer a la fi de l'anterior edició, ja que la carpa fa perdre encara més expositors. Es va enderrocar sense prou motius l'antic pavelló firal i sense tenir projecte constructiu ni previsió pressupostària per a un de nou.

Un altre element cada cop més notori és la caiguda d'estands d'empreses i l'augment d'estands municipals i d'entitats per tapar el forat que deixen les primeres. La fira es va crear originàriament com una fira de maquinària i comerciants i el govern municipal enlloc de buscar empreses per omplir de contingut i espais la fira, el que fa es introduir actes que no tenen res a veu-

re amb aquesta, desvirtuant-la, com unes inventades gales de la cultura i l'educació, actes clientelistes de cara la galeria només per fer-se fotos per omplir les xarxes socials municipals. Enguany s'ha introduït el VAG, Video Art Game, un festival innovador que creix cada any i que mereix un cap de setmana propi com es venia fent fins ara i no en el context de la fira, desvirtuant-lo. I encara es volia agregar a la fira el mercat de Santa Llúcia, que no es va fer degut a l'oposició del comerç.

Un altre tema que ha afectat Amposta aquesta tardor han estat les pluges (no pas aiguats) que en alguns moments han inundat diverses zones d'Amposta com la plaça del Mercat, la zona esportiva, o la part baixa del barri del Lligallo. Les inundacions que ERC havia de resoldre immediatament encara es segueixen produint, un altra promesa incomplerta de tantes més. El govern municipal diu que treballa per construir l'Amposta del futur, i que "encara queda molt per fer i construir una ciutat en infraestructures de futur" quan temps més pensen esperar per posar-se a construir-la? Veient la pràcticament nul·la previsió d'inversió al

pressupost del 2025, no veiem cap intenció de construir res. Part dels problemes d'inundacions al nucli urbà venen per provocats pel deficient estat dels embornals degut al nul manteniment tolerat per l'equip de govern per part de l'empresa URBASER, molts estan embossats i plens d'herbes perquè no es netegen mai i perquè l'acumulació de brossa a la via pública degut a la falta de neteja empitjora el problema. La realitat és que aquest govern, degut al baix nivell d'inversió, ha fet menys obres que anteriors governs. Un exemple? Els camins municipals que ja estaven malmesos per falta de manteniment i que no paren d'empitjorar, i que ara es vol dissimular que els han fet malbé les pluges.

Des de Junts per Amposta no deixem de fer denúncies a xarxes i de fer propostes, mocions i, precis i preguntes, a cada ple municipal per capgirar la dinàmica negativa que duu Amposta. Aprofitem el final d'any per desitjar-vos un bon Nadal i un feliç 2025. L'any que ve seguirem treballant per guanyar la confiança de la ciutadania per iniciar el canvi per recuperar l'Amposta que tots coneixem ■

L'espai SOM AMPOSTA

Amposta, com moltes altres ciutats, s'enfronta a diversos desafiaments que afecten la qualitat de vida dels seus habitants. Alguns dels problemes més destacats inclouen:

1. Deficiències en l'asfaltat

Els carrers de la ciutat mostren un deteriorament important, amb sots i clivelles que no només dificulten la circulació, sinó que també suposen un risc per a vianants, ciclistes i vehicles. Aquesta manca de manteniment afecta negativament la imatge de la ciutat i pot comportar despeses futures encara més elevades si no s'actua amb rapidesa.

2. Fuites d'aigua i contaminació

Un altre problema preocupant és la pèrdua d'aigua potable degut a infraestructures obsoletes i deficientes. Això no només impacta negativament la sostenibilitat mediambiental, sinó que pot conduir a problemes de salut pública si aquestes fuites estan relacionades amb fonts de contaminació o enverinament. La inversió en una xarxa d'aigua moderna i eficient és urgent.

3. Neteja viària insuficient

La manca de neteja en els carrers és

evident en molts punts de la ciutat, especialment en zones amb més trànsit o activitat comercial. Aquests problemes contribueixen a una sensació de deixadesa i poden desincentivar el turisme i l'activitat econòmica local. Paguem molts diners a una empresa privada que es tapa baix la manta de ERC.

4. Gran ocupació de vivendes

L'ocupació de vivendes és un problema creixent a Amposta, que genera tensions entre els veïns i pot afectar la seguretat i la convivència. És imprescindible trobar solucions equilibrades que garanteixin tant la protecció de la propietat com el dret a un habitatge digne. Fa anys que donem sol·lució, una sol·lució que ha algunes ciutats ja han posat en pràctica però ERC no està per la "labor", ja que això no dona vots.

5. Falta d'habitatge assequible

Relacionat amb el punt anterior, la ciutat s'enfronta a una manca significativa d'habitatges accessibles per a joves, famílies i persones amb rendes més baixes. Aquesta situació provoca l'èxode de població cap a altres municipis i dificulta el creixement de la

ciutat i...fomenta la okupació.

6. Alta despesa en personal

Finalment, un dels reptes més complexos és la despesa elevada en personal de l'administració municipal. Tot i que una plantilla ben dotada és essencial per al funcionament de la ciutat, és necessari revisar l'eficiència dels recursos humans per garantir que cada euro invertit es tradueixi en millores tangibles per als ciutadans. Tenim personal contractat que es veu clarament d'on venen i que les seves funcions no són necessàries als salaris que es paguen...aquestes feines les podrien fer persones contractades en diferents categories i per tant diferents salaris.

Propostes per al futur

Per tal d'abordar aquestes problemàtiques, es podrien implementar mesures com:

- Un pla integral de millora de l'asfaltat i les infraestructures bàsiques.



- Inversions en la modernització de la xarxa d'aigua i campanyes de conscienciació sobre el consum responsable.
- Augmentar la freqüència i qualitat de la neteja viària.
- Crear programes de mediació per resoldre l'okupació i promoure habitatges socials.
- Fomentar la construcció d'habitatge assequible, proposta que vam presentar al 2019.
- Revisar el pressupost destinat al personal per optimitzar-ne la gestió. Analitzar les necessitats reals i no partidistes ni amiguismes.

Amposta té molt potencial per créixer i millorar, però és imprescindible una gestió eficient i compromesa amb les necessitats reals dels ciutadans ■

3 5 10 Amposta 2030 Ajuntament d'Amposta

SERVEI DE CANGURATGE MUNICIPAL

Servei gratuït puntual de canguratge destinat a famílies amb menors de 2 a 8 anys que necessitin un temps curt de respir

Divendres de 16:00 a 20:00 / Dissabtes de 9:00 a 13:00
Franges de dos hores a l'Espai socioeducatiu LA BRÚIXOLA
places limitades i cal inscripció prèvia 24 h abans a: canguratge@amposta.cat

Temps X Cures, Generalitat de Catalunya Departament d'igualtat i Feminitats, CORRESPONSABLES

PUNT RECICLA MÒBIL

Deixalleria mòbil

Deixalleria fixa

Dilluns:
Pàrquing C/ 2 de maig- Plaça Mancomunitat de Catalunya

Dimecres:
Pàrquing C/ Madrid - Davant de l'Institut Montsià

Dijous:
C/ Amèrica - Davant De l'Escola Miquel Granell

Excepte festius

Recollida de trastos vells

Per més informació dels serveis municipals entreu a:

ENTRE TOTES I TOTS CUIDEM AMPOSTA

cuidem amposta, Amposta Ciutat Sostenible, Ajuntament d'Amposta, Diputació Tarragona

Esports



Aina Cid i David Morales, Premi Esports 2024 exaequo

RECONeixEMENTS > Prop d'una setantena de candidatures optaven a una de les disset categories

La remera amb tres diplomes olímpics Aina Cid i el director de l'equip paralímpic d'Espanya a Paris, David Morales, ambdós del Club Nàutic Amposta, han sigut reconeguts aquest dimecres 4 de desembre al vespre amb un Premi Esports 2024 exaequo. Escollits per un jurat tècnic entre tots els reconeguts a la resta de categories, ambdós esportistes han destacat aquesta temporada per la seua participació en els Jocs Olímpics de Paris.

També en el Premi Valors, el jurat va decidir reconèixer dos equips. Per una banda, es va atorgar un reconeixement al Club Esportiu Apasa, pel treball que fa en la inclusió de les persones en discapacitat. Per l'altra, es va reconèixer a l'Equip Sènior Femení del Club Hoquei Patí Amposta.

La Gala també va servir per a reconèixer el Club Bàsquet Amposta i el Club Nàutic Amposta pels seus 75 anys; i el Club Esgrima Amposta pels 25 anys. El regidor d'Esports, Marc



Aina Cid i David Morales, Premi Esports 2024 exaequo.

Fornós, ha destacat el fet que la Gala de l'Esports demostra la salut que viu l'esport a la ciutat gràcies a les més de 35 entitats esportives i la seva feina.

Fornós també ha posat èmfasi en el fet que de totes les candidatures d'esportistes, més de la meitat són dones.

Per la seua banda, l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha volgut posar en valor el fet de la capacitat cohesionadora que té l'esport en totes les vessants que hi ha a la ciutat: professional, amateur, escolar, adaptat,...

I ha avançat el compromís de l'equip

de govern de seguir incrementant el pressupost municipal per seguir fent inversions a les instal·lacions esportives i estant al costat de les necessitats de les entitats.

"Sou únics i feu que Amposta sigui única", ha tancat ■

A CONTINUACIÓ PODEU CONSULTAR TOTS ELS PREMIATS DE LES DIFERENTS CATEGORIES:

- **Millor Equip Base Masculí:** Juvenil A del Club Futbol Amposta
- **Millor Equip Base Femení:** Another Day of Sun del Club Twirling Big Dream Amposta
- **Millor Equip Absolut Masculí:** SEA - Sala Esgrima Amposta
- **Millor Equip Absolut Femení:** 8 amb timoner del Club Nàutic Amposta
- **Millor Esportista Promesa Masculí:** Edgar Juan Balaguer del Club Nàutic Amposta
- **Millor Esportista Promesa Femení:** Núria Gelabert Iniesta del Taekwondo Alfaro
- **Millor Esportista Absolut Masculí:** Adrià Ripollés Arco de la Unió Atlètica Montsià
- **Millor Esportista Absolut Femení:** Aina Cid del Club Nàutic Amposta
- **Millor Esportista d'Esport Adaptat:** Aleví Mix de Rítmica de l'Àngel Apasa
- **Millor Entrenador/a:** David Morales Paz del Club Nàutic Amposta
- **Millor Entitat Esportiva:** Club Bàsquet Amposta
- **2 Trajectòries Esportiva:** Pere Pico i Sílvia Domingo
- **1 Gesta Extraordinària.** Organització de les fases d'ascens plata pel Club Handbol Amposta
- **2 Premi Valors:** a la I Jornada de Vela Inclusiva Territorial del Club Esportiu Àngel Apasa i a l'equip sènior femení del Club Hoquei Patí Amposta
- **Premi Esports Amposta:** A David Morales Paz i a Aina Cid



El Juvenil A del Club Futbol Amposta va guanyar el premi Millor Equip Base Masculí.



La SEA - Sala Esgrima Amposta va ser reconegut amb el premi Millor Equip Absolut Masculí.



Adrià Ripollés Arco, de la Unió Atlètica Montsià, es va endur el reconeixement de Millor Esportista Absolut Mascuï.



El 8 amb timoner del Club Nàutic Amposta va rebre el premi Millor Equip Absolut Femení.



Edgar Juan Balaguer del Club Nàutic Amposta va ser reconegut com el Millor Esportista Promesa Mascuï.



Núria Gelabert Iniesta del Taekwondo Alfaro va ser reconeguda com a Millor esportista Promesa Femenina.



L'organització de les fases d'ascens plata pel Club Handbol Amposta va ser mereixedora del reconeixement a Gesta Extraordinària.



Aina Cid Centelles, del Club Nàutic Amposta, va ser reconeguda com la Millor Esportista Absolut Femenina.



El Millor Entrenador/a va ser David Morales Paz, del Club Nàutic Amposta.



La millor Entitat Esportiva va ser per al Club Bàsquet Amposta.



El Millor Esportista d'Esport Adaptat va ser per a l'equip Aleví Mix de Rítmica de l'Àngel Apasa.



Es van entregar dos Premis Valors: a la I Jornada de Vela Inclusiva Territorial del Club Esportiu Àngel Apasa i a l'equip sènior femení del Club Hoquei Patí Amposta.



Es van entregar dos Premis Valors: a la I Jornada de Vela Inclusiva Territorial del Club Esportiu Àngel Apasa i a l'equip sènior femení del Club Hoquei Patí Amposta.



Es van reconèixer dos trajectòries Esportives: a Pere Pico i a Silvia Domingo.



Es van reconèixer dos trajectòries Esportives: a Pere Pico i a Silvia Domingo.



L'Another Day of Sun del Club Twirling Big Dream Amposta es va endur el premi Millor Equip Base Femení.



La Gala de l'Esport també va servir per reconèixer el Club Bàsquet Amposta i el Club Nàutic Amposta pels seus 75 anys; i el Club Esgrima Amposta pels 25 anys.

El TKD Alfaro, protagonista al Campionat d'Espanya de clubs de taekwondo

ARTS MARCIALS> El club ampostí es va proclamar campió d'Espanya en la categoria precadet

Es representants del TKD Alfaro d'Amposta van competir a excel·lent nivell al Campionat d'Espanya de Clubs de Taekwondo, disputat del 3 de desembre fins al diumenge 8 de desembre als dos pavellons de La Nucía: Muixara i Camilo Cano, on es van ubicar 12 tapissos de competició, per a les 6 intenses jornades.

Van participar-hi 350 clubs i 2.615 esportistes, en les categories precadet, cadet, juvenil, júnior, sub-21 i sènior. Entre els participants van destacar en la categoria sènior els olímpics de París 2024, Cecília Castro, Adriana Cerezo, Adrián Vicente i Javier Pérez i diversos medallistes i campions mundials com Joan Jorquera, Dani Quesada, Iván García o l'il·licità Hugo Arillo i joves promeses com Lena More-

no i Laura Rodríguez, campiones d'Europa sub 21.

El club ampostí es va proclamar campió d'Espanya en la categoria precadet i també en precadet femení, amb les quatre medalles d'or de Martina Vidal (-48 kilogs), Sofia Hinojosa (-36 kilogs), Paula Hinojosa (-30 kilogs) i Manelick Dolz (-21 kilogs), les tres de plata de Bàrbara Dolz (-33 kilogs), Roser Fortuny (-30 kilogs) i Karol Mateu (+57 kilogs) i el bronze de Carla Fernández (-40 kilogs).

També van participar Rocio Maireles, Bàrbara Pujol i Maya Pujol. També van aconseguir el primer lloc de la general precadet, després d'afegir-se la medalla d'or de Ian Osado (-33 kilogs), les tres de plata de Román Esteban (-36 kilogs), Pau Roiget (-52



kilogs), i Martí Mauri (-30 kilogs), i el bronze de Jan Borràs (-21 kilogs).

També van participar Alan Turón, Víctor Esteban i Genís Fortuny. En la categoria sub-21, Rut Sanz (-57 kilogs), es va penjar la medalla de bronze, després de quedar exempta en la primera ronda, superant en la segona a Olatz Unzueta (The Masters Basauri), i perdent en semifinals amb Laura Rodríguez (Hankuk Internacional

School de San Sebastián de los Reyes), mentre en sènior va guanyar el primer combat, perdent el segon.

En cadet, Carla Jornet no va poder superar la primera eliminatòria, i en júnior, Èrik Estorach i Marcel Sans van perdre el primer combat en -73 kilogs, i en júnior, Núria Gelabert va guanyar el primer combat i va perdre el segon, que donava opció a medalles ■

Eugeni Gavaldà i la Sala Esgrima Amposta protagonistes a Tres Cantos

ESGRIMA> Gavaldà s'ha penjat la de bronze en la Tirada Nacional d'espasa disputada a Tres Cantos

Eugeni Gavaldà va confirmar trobar-se en un excel·lent moment de forma i després de la medalla de plata a la Vancouver Cup a Canadà, s'ha penjat la de bronze en la Tirada Nacional d'espasa disputada a Tres Cantos. En la pole es va classificar per al quadre final, amb cinc victòries i tan sols una derrota en els sis confrontaments disputats. En el quadre de 128, va quedar exempt en la primera eliminatòria, superant en la segona a Miguel Ángel Chuzón (ECC Burgos), 15-6, en la tercera a Álvaro Sánchez Calleja (CE Tres Cantos Madrid), 15-8, en octaus de final a Ricardo Sánchez Almoguera (CE Tres Cantos Madrid), 15-11, en quarts a Vicente Jiménez Zotes (CREA Alcobendas), 15-11, perdent en una apassionant i molt emocionant semifinal per un ajustat 15-14, amb José Guillermo Migallón Martínez (Sala Armas Valencia), que va perdre la final amb Jose M. Martín Gamazo (Sala Armas de Burgos).

Gavaldà va compartir el bronze amb Rayan Rami (Sala Armas Ma-



drid). Pel que fa referència a la resta de representants de la Sala d'Esgrima Amposta, Antonio Pomchenko va ser onzè; Aleix Jiménez, vint-i-dosè, i Gerard Gonell, vint-i-vuitè, entre 96 tiradors participants.

En la competició per equips, la Sala d'Esgrima Amposta amb Aleix Jiménez, Antonio Pomchenko, Eugeni Gavaldà i Gerard Gonell, va imposar-se a tots els rivals, en la pole 2. Va guanyar 45-31 a la Sala Armas de Burgos, al Club Esgrima Pozuelo i al Club Esgrima Tres Cantos per idèntic

resultat de 45-30, i al Valladolid Club Esgrima, 32-19. Després de guanyar tots els duels en aquesta confrontació, i de les dos jornades disputades, han passat a liderar el rànquing de la Lliga d'Or estatal d'espasa per equips, per davant del Club Esgrima Pozuelo, Club Esgrima Tres Cantos 2, Valladolid Club Esgrima, Sala de Armas de València i Sala de Armas de Burgos, principals rivals entre els 14 participants dividits en dos poles. La pròxima jornada serà el 18 de gener del 2025 a Alcobendas ■

Marc Escribà, al Campionat de Catalunya

NATACIÓ> Escribà venia de protagonitzar una gran actuació en els Campionats de Catalunya de natació infantil

El nedador ampostí Marc Escribà va finalitzar en una meritòria setèima posició al Campionat de Catalunya de Fons Indoor en la distància de 2000 metres, disputada a la piscina de 25 metres del Club Natació Sant Feliu de Llobregat en la modalitat contrarellotge, en la que es va imposar Oriol Gil (CN Sabadell), amb segon i tercer lloc respectivament per a Pablo Dorado (CN L'Hospitalet), 22:52.88 i Joan Manel Garcia Nares (CN Caldes), 22:58.81. El representant del Club Natació Amposta va acabar amb un registre de 23:36.74. Marc Escribà venia de protagonitzar una magnífica actuació en els Campionats de Catalunya de natació infantil, disputat a les instal·lacions del Club Natació Sabadell a Can Llong, aconseguint un bon botí de cinc medalles, amb millora de moltes marques personals, amb marques que són mínima per a disputar els Campionats d'Espanya infantils de natació que tindrà com a escenari Pontevedra, del 13 al 15 de març del 2025 ■

SANT ANTONI AMPOSTA gener 2025



Amposta
2030



Ajuntament
d'Amposta

DISSABTE 18

17:00h Sant Antoni pas de dimoni. Arribada del Sant

Lloc: Pont Penjant

17:30h Representació teatral, jocs populars i xocolatada

Lloc: Plaça de l'Ajuntament

20:00h Correfocs

Lloc: Plaça de l'Ajuntament

20:30h Foguerada i rostida a preus populars i ballada de Jotes amb Paracota

Lloc: Plaça de l'Ajuntament

DIUMENGE 19

9:00h Esmorzar de germanor amb els cavallistes

10:30h Inici del recorregut pels carrers de la ciutat

11:30h Missa a la parròquia de l'Assumpció

12:15h Benedicció dels animals i repartiment de rotllets



ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE



Diputació Tarragona