

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · GENER 2024 · NÚMERO 987 · 3 €

CIUTAT> El Ple aprova un pressupost de 33,2 MEUR **CULTURA**> La Temporada d'Arts Escèniques programa 14 obres de teatre **ESPORTS**> Rècord de participants a la cursa de Sant Silvestre



Amposta viu un súper Nadal amb activitats solidàries i inclusives

S'han celebrat prop de 40 activitats per a totes les edats, com la Caseta de Nadal, la cursa de Sant Silvestre o l'arribada dels Reis d'Orient

La botiga de la Mosaquera

Un reportatge de Montserrat Soriano-Montagut sobre la història de l'establiment de venda de queviures del carrer Major



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.: 977 702 890
Fax.: 977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.: 977 700 050
Fax.: 977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponible les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

Ciutat



El CTTE rep 1,5 MEUR de la Generalitat

CIUTAT> Serviran per tirar endavant la segona fase de la residència d'esportistes del Centre de Tecnificació de les Terres de l'Ebre

La Generalitat de Catalunya ha atorgat una subvenció d'1,5 milions d'euros a l'Ajuntament d'Amposta per ampliar el Centre de Tecnificació Esportiva de les Terres de l'Ebre (CTE). "És una gran notícia perquè ja fa diversos anys que no podem allotjar a tots els esportistes que sol·liciten els nostres serveis i amb aquesta segona fase tindran cabuda", explicava l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, qui recordava que "el CTE és l'únic centre de la província". A través del Consell Català de l'Esport, aquest ajut permetrà executar la segona fase de la residència d'esportistes, concretament per finançar la redacció del projecte i l'execució de les obres de l'equipament.

Amb l'execució de la segona fase de la residència, el centre disposarà de 22 habitacions més, així com una zona mèdica amb laboratori, una àrea més gran de fisioteràpia i es dotarà l'espai d'una sala polivalent. Actualment, el Centre de Tecnificació Esportiva té 22 habitacions per a 44 persones, cuina i menjador per a 66, sala de fisioteràpia, despatxos i dos vestuaris.

El centre dona servei a equips



estatals i internacionals tant tecnificats com d'alt rendiment i olímpics. Durant el 2022 van passar pel centre un total de 920 esportistes amb concentracions de fins a una dotzena d'esports diferents.

A més, el CTE també dona servei a esdeveniments esportius com el Triatló Ciutat d'Amposta, amb més de 600 participants, o el Torneig Internacional de futbol base David Villa, amb 5.000 usuaris visitant la ciutat.

Amposta compta amb el distintiu de Destinació de Turisme Esportiu que atorga l'Agència Catalana de Turisme. Aquest any el centre ha tancat el pressupost anual en prop de 510.000 euros, mentre que els comptes per al 2024 sumen 519.006,99 euros. Els darrers anys, el CTE Terres de l'Ebre ha viscut un creixement de la seva activitat, passant d'un pressupost de 331.475,08 euros el 2015 a 520.000 euros el 2024 ■

Nou punt d'assessorament de transició energètica

CIUTAT> Estarà disponible dos dilluns al mes al vestíbul de l'Ajuntament

L'Oficina Comarcal de Transició Energètica, del Consell Comarcal del Montsià en col·laboració amb el Copate, obrirà un punt d'atenció a la ciutadania a l'Ajuntament d'Amposta durant el primer semestre de l'any. En concret, estarà d'11h a 14h. Els divendres 12 de gener, 2 i 23 de febrer, 8 i 22 de març, 5 i 26 d'abril, 10 i 24 de maig i 7 i 21 de juny.

El tècnic de transició energètica atendrà qualsevol persona que li porti factures de consum (elèctric, gas, d'aigua) les analitzarà i l'assessorarà en

una millor contractació i/o millorar el consum per reduir els costos i si es té accés al bo social.

També podrà respondre consultes sobre instal·lacions de plaques fotovoltaïques solars per autoconsum individual o compartit, comunitats energètiques; consultes sobre rehabilitació energètica d'edificis, o informació sobre subvencions en energies renovables, entre d'altres.

"L'any passat vam implementar el projecte Amposta Ciutat Sostenible per posar el focus en tot allò que té a veure en la sostenibilitat i protecció

del medi ambient", recorda l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, "i és un projecte que va arribar per quedar-se i tenyir tot allò que fem".

"Aquest servei d'assessorament energètic va en aquesta línia i vol ajudar a tota la ciutadania a fer un consum energètic més sostenible i eficient".

És un servei obert a tothom i gratuït i no cal cita prèvia. Només cal dirigir-se al vestíbul de l'Ajuntament els divendres de servei de 11h a 14h i allí se'ls atendrà ■

El ple aprova un pressupost de 33,2 MEUR per al 2024

CIUTAT > Els comptes han tirat endavant amb el vot a favor de l'equip de govern i el vot en contra de Junts per Amposta i Som Amposta

El ple de l'Ajuntament d'Amposta va aprovar, el passat 27 de desembre, els pressupostos per al 2024. Ho va fer amb el vot a favor de l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta i el vot en contra dels dos grups a l'oposició, Som Amposta i Junts per Amposta.

El pressupost és de 33,2 milions d'euros, un -2,97% menys que el pressupost aprovat per al 2023, que preveu unes inversions reals de 3,2 milions d'euros, una despesa de personal de 13,08 milions d'euros (un 8,42% més que l'any anterior a causa dels increments salarials marcats per l'Estat), una amortització de prestes de 3,05 milions d'euros i un increment del 168,87% de les despeses financeres, és a dir, dels interessos que l'Ajuntament ha de fer front per la pujada dels tipus d'interès.

Aquestes són algunes de les xifres més destacades del pressupost per al 2024. Tomàs posava en valor que es tracta d'un pressupost que, malgrat l'increment de certes despeses i la disminució de 850.000 euros, "manté tot allò que s'ha anat fent els darrers anys, com el suport a totes les entitats o l'activitat que organitza l'Ajuntament".

"És un pressupost ambiciós, amb esperit republicà que segueix posant al centre l'atenció a les persones, que aposta per la sostenibilitat i el creixement econòmic i social de la ciutat", defensava, i tot això hem sigut capaços de fer-ho amb els 850.000 euros menys que suposarà no aplicar els increments de l'IBI, l'IAE i l'impost de vens immobles.

OPINIONS DELS GRUPS POLÍTICS AL PLE

L'alcalde, Adam Tomàs, defensava els comptes tot al·legant que malgrat l'increment de la despesa en personal per la regularització salarial, en el preu de l'energia o en la pujada dels tipus d'interès, es manté el suport a la ciutadania i a les entitats i també les actuacions que es consideren prioritàries per a Amposta.

Entre d'altres, Tomàs ha destacava la construcció de la tercera llar d'infants i la renovació del clavegueram del Poble Nou.



Quant als grups a l'oposició, Som Amposta i Junts per Amposta, argumentaven el seu vot contrari de diferent manera.

El portaveu de Som Amposta, German Ciscar, destacava, entre d'altres coses, que el model de pressupostos no és el que aprovaria el seu grup i ha criticat temes com la despesa en personal, les polítiques d'ajuts d'urgència social, el model d'habitatge públic o la situació dels carrers de la ciutat.

Pel que fa al portaveu de Junts per Amposta, Manel Ferré, centrava la crítica de l'increment de les taxes, l'increment de la despesa de personal o la disminució de diferents partides d'organització d'activitats i atenció a les persones ■

Consulta el debat del ple:



EL PRESSUPOST PREVEU 3,25 MILIONS D'EUROS D'INVERSIONS REALS QUE ES DESTINARAN A 10 ACTUACIONS:

- | | |
|--|---|
| ■ Urbanització darrera fase Oriola: 1.659.246,58 € | ■ Adquisició immobles: 5.000,00 € |
| ■ Retirada de residus de materials d'aïllament i de la construcció (amiant): 30.000,00 € | ■ Construcció nova llar infants: 622.000,00 € |
| ■ Millora clavegueram Poble Nou: 300.000,00 € | ■ Compra màquina Tall Làser: 8.000,00 € |
| ■ Millora i renovació de les xarxes de subministrament d'aigua en baixa: 455.107,87 € | ■ Mobiliari - Espai Dona: 3.000,00 € |
| ■ Actuacions de mitigació i d'adaptació al canvi climàtic (clavegueram): 160.853,00 € | ■ Arranjament pisos socials: 10.000,00 € |

AMB ELS 5 MILIONS DEL PRÉSTEC, ES TIRARAN ENDAVANT ALTRES ACTUACIONS IMPORTANTS:

- | | |
|---|--|
| ■ Plaques solars: 470.000 € | ■ Cementiri: 200.000 € |
| ■ Caldera de biomassa: 1,1M € | ■ Gas de l'Oriola: 700.000 € |
| ■ Millora de vies públiques: 500.000 € | ■ Vehicles: 290.000 € |
| ■ Supressió de barreres arquitectòniques: 100.000 € | ■ Contenidors: 750.000 € |
| ■ Cases del castell: 987.000 € | ■ Centre educatiu: 100.000 € |
| | ■ Instal·lacions esportives: 100.000 € |

Amposta viu un súper Nadal amb activitats solidàries i inclusives

CIUTAT> S'han celebrat una quarantena d'activitats als carrers d'Amposta i a la Caseta del Nadal



El 24 va arribar a Amposta el Pare Noel

Després de les xiquetes i xiquets, el personatge de videojocs Mario Bros ha estat el principal protagonista de les activitats de Nadal. Des de Santa Llúcia fins a l'arribada dels Reis d'Orient, passant per les activitats i tallers de la Caseta de Nadal o l'arribada del Pare Noel. Com és tradició, l'encesa de les llums, abans de la Fira de Mostres, va inaugurar el programa d'activitats, que va seguir amb actes tan populars com el Mercat de Santa Llúcia, que celebrava 25 anys, o l'activitat solidària "Anem a buscar el Tió", que va recaptar 460 euros per a la Marató de TV3.

A la Caseta de Nadal, els més menuts van poder gaudir de moltes activitats, des d'un taller de xocolata o de manualitats nadalenques a un bingo musical, a més de la visita dels personatges de la pel·lícula i el videojoc de Mario Bros.

El 24 de desembre, el Pare Noel va arribar a Amposta per l'avinguda de la Ràpita. Aquest any, la rua va comptar amb una zona de baixos estímuls, de la plaça de la Pagesia a la cruïlla del carrer Josep Tarradellas amb el carrer Itàlia, per infants amb diversitat funcional.

Finalment, per Cap d'Any, el 31 de desembre l'home i la dona dels nassos van visitar Amposta, acompanyant als qui van voler fer les campanades abans d'hora i vestits en pijama a la plaça de l'Ajuntament, a les 12 del migdia. A la tarda, es va celebrar la cursa solidària de Sant Silvestre, amb la modalitat infantil i d'adults, que va recaptar 2.135 euros per a Creu Roja i més de 500 participants ■



Els xiquets i xiquetes el van rebre a la Caseta de Nadal



El van acompanyar els elfs, ballant per tota l'avinguda



Els ajudants també van repartir caramels sense gluten



La recaptació de la cursa va anar íntegra a Creu Roja



A la caseta de Nadal va haver-hi moltes activitats, amb la visita de Mario i els seus amics



Al carrer Nou, la decoració feta per Apasa, la residència d'avis i el Club Social de Malalties Mentals



La cursa solidària de Sant Silvestre va reunir més de 500 participants



Els infants van anar a buscar el Tió, el diumenge 16



El Mercat de Santa Llúcia, una de les primeres activitats nadalenques

L'alumnat del "Bon dia, compartim?" felicita les persones grans per Nadal

DRETS SOCIALS> Un total de 31 joves i 51 persones grans han participat en el programa, aquest any



L'alumnat d'APESID de l'Institut Montsià participant en el projecte "Bon dia, compartim?" va felicitar les festes de Nadal a les persones grans amb qui s'havien estat trucant al llarg del curs. Coincidint amb l'últim dia lectiu, el passat 14 de desembre els alumnes es van desplaçar als domicilis de les persones ateses per felicitar-los per Nadal, conèixer-se en persona i portar-los un petit detall fet per ells mateixos, segons les preferències de les persones grans que havien investigat en les trucades realitzades. Un total de 31 joves i 51 persones grans són les que aquest any participen en el programa.

Per petits grups, l'alumnat va dedicar una tarda a desplaçar-se a casa de les persones a qui truquen. Es van viure moments d'alegria per poder posar cares a les veus, d'emoció per la visita d'un grup de joves, de sorpresa de rebre un regal personalitzat, de satisfacció pel treball fet des del cor, pels bons sentiments i emotivitat que tots plegats vam poder sentir.

Poder aconseguir que, per primer cop des que es fa el projecte, cadascuna de les persones a qui es truca hagi pogut conèixer a l'alumne o alumna que li truca, ha estat molt ben valorat per totes dues parts i també pels tècnics que se n'encarreguen.

En les trobades presencials que es duen a terme any rere any, mai s'ha aconseguit que totes les persones grans hi poguessin assistir, per dificultats de mobilitat i de salut en general ■



Els Reis d'Orient arriben a Amposta a bord del vaixell elèctric

CIUTAT>Tot i el vent, Ses Majestats van poder arribar pel riu i es van passejar per la ciutat acompanyats dels personatges de Mario Bros

Melcior, Gaspar i Baltasar van arribar a Amposta pel riu, a bord del vaixell elèctric. Malgrat el vent, els Reis d'Orient finalment van poder fer parada a la ciutat, el passat 5 de gener, on es va obtenir un permís especial perquè poguessin arribar-hi amb el vaixell elèctric, que encara no està 100% en funcionament per al públic.

Un cop van haver saludat als xiquets i xiquetes, es van traslladar fins a la plaça de la Pagesia per iniciar la desfilada amb el tram sense so i llum per als infants amb diversitat funcional, fins a l'avinguda Josep Tarradellas amb el carrer Itàlia.

Des d'allí, la cavalcada va seguir per l'avinguda de la Ràpita fins al carrer Major i, a la plaça de l'Ajuntament, els infants es van poder fer una foto amb Ses Majestats.

Enguany la temàtica de la cavalcada girava al voltant del món de Mario Bros i la resta de personatges del conegut videojoc, que van acompanyar als Reis i els seus patges pels carrers de la ciutat ■





El Consell Municipal de Serveis Socials tanca l'any amb una trobada

SERVEIS SOCIALS > Van participar prop d'una trentena de persones en representació de 41 entitats

Prop d'una trentena de persones, en representació de 41 entitats i agents socials d'Amposta es van reunir, el dimecres 13 de desembre al Casal Cívic Ruiz Salgado, en la reunió anual del plenari del Consell Municipal de Serveis Socials. El Consell és l'òrgan de participació comunitària per l'assessorament, consulta, proposta i participació en matèria de Serveis Socials a Amposta, on participen des de les entitats socials del tercer sector i organitzacions a grups polítics amb representació a l'Ajuntament.

Al llarg de l'hora que va durar la sessió, els participants van compartir informació sobre què ofereixen individualment com a entitat i agent social, mitjançant un torn obert de paraules. Posteriorment es van emplaçar a una propera reunió per anar avançant conjuntament en la xarxa de ciutadania organitzada que conformen les entitats socials del municipi i l'Ajuntament, que

té la responsabilitat i el compromís. Per a finalitzar, es va destacar el treball conjunt i compartit que es fa durant tot l'any i de forma periòdica, per afrontar els problemes que es detecten. També es va posar de relleu que el Consell Municipal de Serveis Socials possibilita una organització comunitària que marca les línies prioritàries en l'àmbit de Serveis Socials on les entitats que el conformen l'omplen de contingut i actuen com a marc de referència.

La regidora de Drets socials i ciutadania, Núria Ferré, com a presidenta delegada de l'òrgan, agràia l'esforç i implicació d'aquesta xarxa de treball: "L'objectiu del Consell Municipal de Serveis Socials és la millora de la vida de les persones i fer d'Amposta una ciutat més amable", deia.

En la trobada del Consell Municipal també va participar el director dels serveis territorials del Departament de Drets Socials de la Generalitat a les



Terres de l'Ebre, Juan Manuel Jaramillo, que també va agrair la participació de tothom i va destacar "que Amposta és un referent a nivell de tota Catalunya en quan a serveis socials, posant com

a exemple el programa de l'atenció integrada social i sanitària". També hi van participar dos dels portaveus dels grups municipals de l'Ajuntament d'Amposta ■

L'Associació de Voluntaris de Protecció Civil d'Amposta estrena uniforme

GOVERNACIÓ > L'Ajuntament ha destinat una partida de 6.000 euros per renovar la vestimenta dels voluntaris i voluntàries de Protecció Civil

L'Associació de Voluntaris de Protecció Civil d'Amposta ha estrenat uniforme, aquestes festes de Nadal. L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, destacava que "l'Associació de Voluntaris de Protecció Civil és una de les entitats més participatives de la ciutat", mentre que la regidora de Governació, Iris Castell, agràia la col·laboració del voluntariat: "És una forma més de dignificar la tasca que fan de forma voluntària i altruïsta, amb més de 25 anys al servei de ciutat".

L'equipament ha tingut un cost de

6.000 euros. En els últims anys s'ha incrementat la dotació destinada a Protecció Civil. L'any passat, el cos de voluntaris estrenava dos motocicletes i un hospital de campanya per donar servei als diferents esdeveniments d'Amposta.

L'Associació de Voluntaris de Protecció Civil d'Amposta dona suport a la Policia Local en la regulació del tràfic en actes locals i s'encarrega de l'atenció bàsica de primers auxilis, entre altres funcions en l'organització dels actes culturals i esportius de la ciutat ■



Tota l'actualitat de l'Ajuntament d'Amposta al teu mòbil!
Nou canal de Telegram

Subscriu-t'hi aquí:
<https://t.me/ajamposta>
o busca'ns al cercador de Telegram @ajamposta

Tornen les Aules d'Extensió Universitària amb cinc conferències

FORMACIÓ> Començaran el 25 de gener amb la conferència 'Què en sabem del paper de les vitamines?'

Tornen les aules d'extensió universitària per a la gent gran de la URV a Amposta. Serà a partir de finals de gener i tornaran al Casal Municipal amb cinc conferències que es realitzaran durant el primer trimestre de l'any. S'hi tractaran temes vinculats amb la història, l'alimentació o la salut mental. La primera serà el 25 de gener, a les 18h., i anirà a càrrec de la diplomada i graduada en 'Nutrició Humana i Dietètica' per la UB i la URV, Eva Benet Escoda, que parlarà sobre el paper de les vitamines.

Al febrer hi haurà dues conferències: 'Enganyats per l'evidència', a càrrec del doctor en Estudis Empresarials, Jordi Andreu (8 de febrer) i 'Mites entorn al suïcidi, en parlem?', a càrrec de la doctora en Infermeria, Georgina Casanova (22 febrer). Aquest trimestre acabarà al març amb dues conferències més: 'La petjada jueva a Tortosa, una revisió actualitzada', impartida per l'historiador Joan-Hilari Muñoz (7 de març) i 'L'agricultura regenerativa: cultivant resiliència davant la crisi climàtica', a càrrec de la doctora en Biologia Maite Martínez (21 de març).

La inscripció al curs, que té un preu de 30 euros, es pot fer fins el 31 de gener a l'oficina de Cultura i Festes de l'Ajuntament d'Amposta i per a formalitzar la matrícula s'ha de portar la butlleta complimentada i el comprovant bancari del pagament de la matrícula. Properament la URV publicarà la programació que es realitzarà d'abril a juny ■

CURS 2023-24

AULES D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA PER A LA GENT GRAN DE LA URV

AMPOSTA

Matrícula fins al 31 de gener!

Organitza: UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI Campus Terres de l'Ebre

Col·labora: Ajuntament d'Amposta, Diputació Tarragona

3. SALUT I BIENESTAR, 4. EDUCACIÓ I FORMACIÓ, 17. ALIANÇES PER A SOCIETAT MÉS JUSTES

Nova convocatòria d'Espais de Recerca de Feina

OCUPACIÓ> El programa està impulsat pel SOC i cofinançat pel Fons Social Europeu Plus

El passat 15 de desembre es va iniciar la nova convocatòria dels Espais de Recerca de Feina, un programa promogut i impulsat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i cofinançat en un 40% pel Fons Social Europeu Plus. Aquesta nova convocatòria pretén atendre i facilitar orientació laboral a un mínim de 125 persones durant els 10 mesos d'execució del programa.

L'Ajuntament d'Amposta aposta

per aquest servei ja que, igual que en edicions anteriors, té molta bona resposta per part dels usuaris, i a banda dels recursos que se'ls ofereix, se'ls motiva per poder realitzar el procés de recerca de feina amb més efectivitat, i per tant, detectar oportunitats de feina per a obtenir resultats positius i inserir-se en el món laboral.

Els requisits per participar són tenir un projecte professional definit i viable, estar inscrites al Servei Públic d'Ocu-

pació de Catalunya amb la demanda activa, tenir disponibilitat i interès per participar, tenir coneixements de català/castellà, tenir coneixements d'informàtica i Internet i tenir disponibilitat horària per assistir un mínim de 8 sessions.

Poden participar aquelles persones

que estiguin en situació d'atur i siguin derivades per l'Oficina de Treball. Sense cost per als participants.

Les persones interessades s'han d'adreçar a l'Oficina de Treball corresponent.

Per a més informació

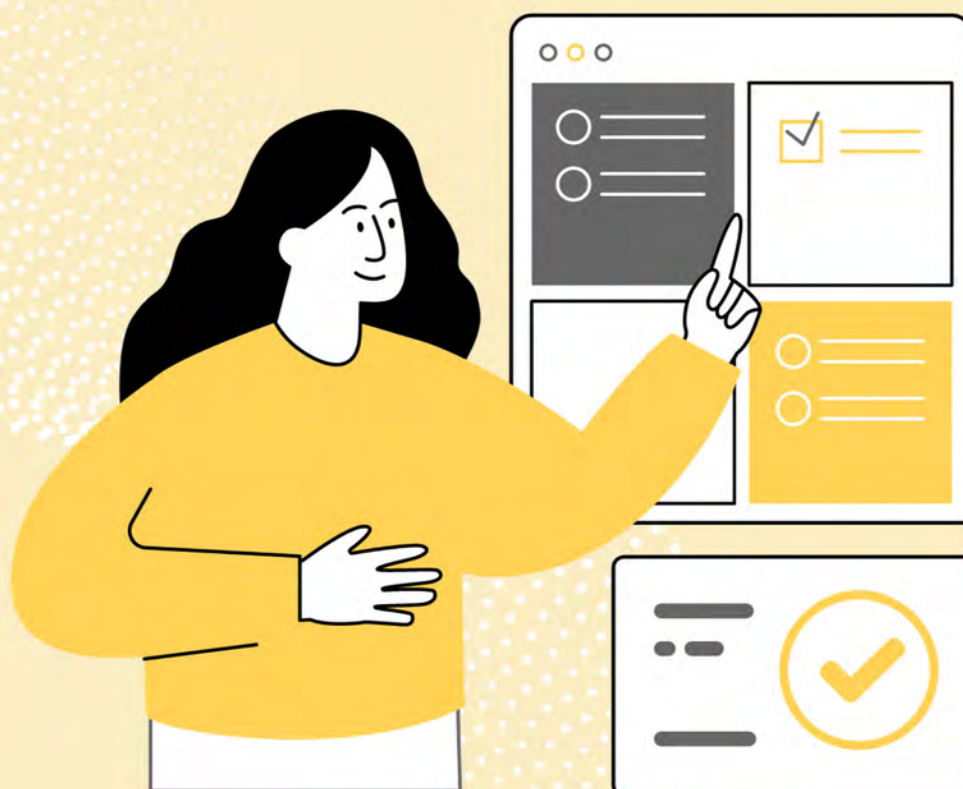
<http://serveiocupacio.gencat.cat> ■

Catalunya
2030Polítiques
Actives
d'Ocupació

LO SINDICAT

Ajuntament
d'Amputa

PROGRAMA ADA



**Iniciació a la informàtica i competències digitals
bàsiques per a l'ocupació**

INICI: Del 2 al 17 d'abril, de 9:15 a 13:15

40h. de formació

Av. de la Ràpita, 43, Amposta | Tel. 977 70 40 27

Gent



“La botiga de la Mosaiquera” era un establiment de venda de queviures, situat al carrer Major

Segona part

A mitjans dels anys 40, van venir d'Ulldecona a establir-se a Amposta dos joves, Roque i Lluís, les famílies dels quals eren molt conegudes de Juanito i Antònia. En aquells moments la construcció estava agafant embranzida ja que, una vegada passats els difícils i complexos primers anys de postguerra, es necessitava fer moltes obres tant de reformes com nova. Aquests dos nois, vingueren a la nostra ciutat decidits a muntar una petita empresa de fabricació de mosaic per a la construcció. Per la coneixença que Roque i Lluís tenien amb Juanito i Antònia els preguntaren si podrien posar, a l'espai cobert que hi havia al fons de la planta baixa, un taller on el fabricarien. El matrimoni ho valorà i decidiren acceptar-ho. Els joves allí posaren els motlles per fer les peces i també dipositaren tots els materials que necessitaven per a la seva elaboració.

Pel poble molt aviat corregué la veu que, en aquell comerç del c/ Major es podia comprar mosaic per col·locar al terra. Aquest fet tant innovador motivà a la gent al moment de buscar-li un nom popular que identifiqués l'establiment i, des de llavors es va conèixer com, “la botiga de la Mosaiquera”.

El material que es feia en aquesta petita fàbrica de mosaics, instal·lada al fons de la planta baixa de la casa on vivia Antònia amb la família, tenia bona venda i es van fer una clientela, però no estigué en funcionament durant molts anys perquè, malauradament, Roque, un dels joves es posà molt malalt i tingué de deixar de treballar, com Lluís sol no podia fer-se'n càrrec del taller decidiren tancar-lo i tornaren els dos a Ulldecona. Roque morí al poc temps i Lluís es quedà en aquella població, on muntà una empresa de fabricació de mosaic. Després d'aquesta experiència, la botiga d'Antònia tornà a ser un comerç de venda de queviures propi de l'època però, el nom popular que les ampostines i els ampostins li posaren a l'establiment, motivats per la venda, durant un temps, d'un producte que res tenia a veure amb una botiga d'aquestes característiques, es mantingué i, per a tothom continuà sent, “la botiga de la



La família Forcadell-Querol davant de la botiga que tenien al c/ Major, núm. 6, el dia de la comunió de la filla Juanita

Mosaiquera”.

Al fons de la botiga hi havien tres grans botes de vi fets amb fusta de roure, dos contenien vi negre de taula que provenia de la cooperativa dels Freginals. Aquest producte el portaven fins l'establiment en botes de pell de cabra o de boc petit, els quals tenien una capacitat d'uns 60 litres. Des del bot l'abocaven directament a la bota de fusta per una obertura que hi havia a la part superior. En la tercera bota Antònia tenia vi blanc de taula, que li subministrava el seu cunyat Ignasi i procedia del celler que tenia la família de Juanito a Ulldecona. En aquella època la majoria de productes de les botigues de queviures es venien a granel i el vi, era un d'ells. El 31 de gener de 1952, va néixer Montse, la tercera filla de Juanito i Antònia. Les tres xiquetes, en principi, foren escolaritzades a les Monges i quan per la tarda sortien d'escola, ajudaven en lo que podien a sa mare a la botiga.



D'esquerra a dreta, Juanita, Antònia, Juanito, Antonieta i la menuda Montse

Antonieta en acabar l'escolarització pels matins continuà anant a les monges, si bé llavors era per brodar-se l'aixovar de núvia. Per les tardes anava a casa de la professora de música Carme Pañella Salvador, que vivia al c/ Sant Joan, la qual li donava classes de piano. Els pares li compraren a Antonieta un piano i ella practicava a casa, els temes que Carme Pañella li ensenyava.

A Juanita, com li agradava més cosir que brodar en finalitzar l'escola anà al taller de la modista Rogelia, la qual vivia a la Torreta, per estudiar patronatge pel Sistema Martí, en acabar l'aprenentatge, es podria examinar i treure's el títol de "Tall i Confecció". En complir els 12 anys, Antònia li comprà a Juanita una bicicleta, la qual li va ser molt útil a la xiqueta, ja que així no tenia d'anar cada dia caminant fins a la Camara Arrossera, per portar-li el dinar a son pare.

En aquella època, la bicicleta era una eina important i imprescindible. Per als treballadors era el mitjà més habitual que utilitzaven per desplaçar-se fins al lloc de treball, estigués aquest dintre de la població o als afores. Juanito, cada dia anava a treballar a la Camara Arrossera i tornava a casa, en bicicleta. També utilitzava aquest mitjà de transport quan anava a visitar la família a Ulldecona.

Els dimarts i dissabte eren els dies que al Mercat d'Amposta venien i continuen venint, pagesos dels pobles del voltant a vendre els productes que conreen als seus horts. Aquests placers es situaven i continuen fent-ho a l'entorn del Mercat, aquests eren els dies que Juanita, anava a comprar les verdures i fruites que sa mare li deia. Antònia, havia ensenyat a la xiqueta com tenia de fer-ho, era imprescindible que es fixés molt bé en la qualitat dels productes i que tan sols comprés, els que estaven en les millors condicions. La noia no s'havia d'oblidar de dir-li a la placera, que el genero li tenia de deixar a un bon preu, perquè sa mare l'havia de tornar a vendre a la botiga. Juanita, anava a comprar al mercat a primera hora del matí i s'emportava un carretó, on posava els productes que havia adquirit. La menuda de les germanes, Montse, assistí poc temps al col·legi de les monges, ella estudià la primària a l'acadèmia Ebro, amb els mestres Filomena Rebull Alemany i Vicent Ferran Fuselles. Montse fou una de les alumnes de la primera promoció de l'Institut Laboral d'Amposta, quan el curs 67-68 es posà en marxa, per primera vegada en aquest centre, el batxillerat femení. Posteriorment la noia marxà a Barcelona on cursà els estudis d'Estètica.

Montse era molt joveneta quan els dilluns, de bon matí, ella i sa mare anaven amb lo Carrilet a Tortosa per comprar al mercat d'aquesta població,



Casament d'Antonieta i Manolo España Hierro, el 17 d'abril de 1958



Antonieta, a les escales de l'Ajuntament

abadejo sec salat i escrita seca salada. En aquella època l'abadejo era un producte de gran consum, es podria afirmar que la majoria de la població en menjava cada dia, així com l'escrita que també tenia molta acceptació. Com les neveres d'aquell temps no permetien conservar els aliments frescos molts de dies, a l'escrita se li aplicava un procediment molt similar al de l'abadejo, així se la podia consumir tot l'any. Al mercat de Tortosa no solament anaven a comprar els botiguers dels pobles del voltant, sinó que també ho feien molts particular. Mare i filla després de comprar tot el que necessitaven, tornaven a Amposta amb el cotxe de línia de "Macarí".

A "la botiga de la Mosaiquera", al llarg de l'any anaven a comprar tota mena de gent del poble i a l'època de la campanya de l'arròs, també ho feia alguna de les colles de jornalers



Juanita, amb la bicicleta al Parc Municipal

valencians que venien per treballar als arrossars. Antònia actuava igual per a uns com per als altres, ja que com la majoria de: botiguers, comerciants i propietaris de tallers d'Amposta, formava part de la xarxa de solidaritat, mitjançant la qual ajudaven a les famílies que, degut a la precarietat econòmica del moment, si havien de comprar

productes de primera necessitat i no podien pagar-los al comptat, era quan es posava en pràctica allò de: "t'ho pagaré a la collita". Efectivament, al finalitzar els treballs al camp, bé si aquests es realitzaven a la tardor-hivern amb la recol·lecció dels productes de secà, a la primavera-estiu per la campanya de l'arròs, etc., al cobrar els jornalers

els salaris que els hi pertocaven, tant si eren veïns d'Amposta com treballadors valencians, anaven als comerços i liquidaven el deute que tenien pendent.

En aquells anys, a l'inici de la campanya de l'arròs, quan arribaven els jornalers valencians per treballar als arrossar, el capatàs de la finca del Capità, la qual està situada al marge esquerre del riu, anava a la botiga d'Antònia i li preguntava si facilitaria, als jornalers que treballessin als arrossars d'aquesta finca, el menja suficient per a tota la temporada que estiguessin aquí. Antònia acceptava la proposta i com era una compra a l'engròs, els hi podia ajustar el preu. Si durant la campanya a aquests jornalers els hi faltava alguna cosa més també l'anaven a comprar allí.

El capatàs de la finca del Capità juntament amb els seus treballadors calculaven la quantitat de queviures que, aproximadament, necessitarien per a tota la campanya de l'arròs. La comanda solia ser: 1 sac de fesol; 1 sac de cigrons; 1 sac d'arròs; una considerable quantitat d'abadejo sec; uns quants quilos d'escrita seca; una caixa de sardines de casco; diversos tipus d'embotit, sobre tot el Fuet Sala; llaunes de diverses conserves; quilos de sucre; cafè; fruits secs; etc., sempre compraven productes que es podien conservar un cert temps. Depenent del producte s'emportaven un sac de 30 o de 15 quilos. El compromís verbal que Antònia assumia, a través del capatàs, amb els jornalers que treballaven en aquesta finca era que, tot això ella ho cobraria quan s'acabés la sega i ells cobressin.

Els anys passaven i Antònia s'estava fent gran. Les filles Antonieta i Juanita ja s'havien casat i a casa tan sols estava Montse, que ja havia acabat els estudis i treballava, a més festejava i aviat es . Tot indicava que s'apropava el moment de plantejar-se tancar la botiga. En presentar-se-li una bona ocasió per traspasar-la, Antònia considerà seriosament fer-ho. Hi havia un matrimoni procedent de la província de Terol, concretament del poble de Mas de la Mata, de la comarca del Baix Aragó, el qual havia vingut a viure a Amposta i estava interessat en l'establiment d'Antònia, perquè era una parella que buscava un local cèntric per muntar una botiga.

Juanito i Antònia, feia temps que parlaven de quan es jublessin. La casa que vivien al c/ Major era de lloguer i ells, el dia de demà volien viure en casa pròpia, per això feia uns anys que s'havien comprat un solar a l'avinguda Catalunya, en el qual es construïren una casa.

En arribar a un acord tant amb el matrimoni del Baix Aragó que estava interessat en la botiga, com amb la propietària de la casa, Antònia traspassà l'establiment i anaren a viure a la casa de l'av. Catalunya, on el matrimoni passà els últims anys de la seva vida. Juanito Forcadell Reverté va morir a Tortosa el 10 d'octubre de 1993, a l'edat de 84 anys. Antònia Querol Camós, va morir a Amposta el 15 de novembre de 2001, a l'edat de 86 anys.

Els anys han passat i la família Forcadell-Reverté s'ha renovat amb noves generacions, algunes de les quals no



Bateig de Montse, fou la madrina, Maria Sebastià Segura i els padrins van ser: Manueleta Benet Estellé i Pedro Barrera Pérez



Casament de Juanita i Gonzalo Ferreres Roca, de la família dels Botargo, el 27 de desembre de 1962



Casament de Montse i Gabriel Pérez Bernal, l'1 d'abril de 1973



viuen en aquestes terres però, malgrat la distància han mantingut el costum, iniciat fa temps, de reunir-se tots els anys a la primavera a l'Ermita de la Pietat d'Ulldecona, on fan un gran dinar familiar. Una bona manera de reafirmar els llaços que els uneixen.

Vull expressar el meu agraïment en primer lloc a la família, per la informació que m'han facilitat i per les fotografies que m'han deixat, amb les quals he pogut fer aquest reportatge.

En segon lloc a la Camara Arrossera d'Amposta, que m'ha permès consultar els seus arxius, on he trobat en quin moment es van donar les circumstàncies favorables, perquè Juanito entrés a formar part de la plantilla de treballadors,

d'aquesta cooperativa.

És important conèixer la història dels molts i variats establiments que desenvoluparen activitats comercials com: botigues, tallers d'artesans o les indústries relacionades amb l'elaboració de l'arròs, les quals s'obriren a la nostra ciutat, entre finals del segle XIX i principis del XX.

Tots ells formen part del nostre patrimoni: social, cultural i empresarial, el qual no l'hauríem de deixar perdre. Aquest patrimoni històric és un més dels llegats que podem deixar, als nostres fills i nés ■

MONTSERRAT SORIANO-MONTAGUT



Antònia i Juanito assistien a un casament



Antònia i Juanito, passejant pel carrer Major



Antònia i Juanito celebrant les bodes d'or, febrer de 1985

Mig centenar de torres s'encenen pels Drets Humans

DRETS HUMANS> L'acció recrea la comunicació visual entre torres de guaita



Mig centenar de torres, talaies i talaiots dels Països Catalans s'han encès simultàniament amb bengales de fum per denunciar el drama migratori del Mediterrani. Una de les torres participants ha estat la de la Carrova d'Ampostà, una fortificació que ha canviat la funció original de guàrdia per la sensibilització. La iniciativa, coordinada per l'Institut Ramon Muntaner, pretén donar un "toc d'alerta" per tractar qüestions com la integració i l'acollida dels immigrants, a la vegada que reivindica el patrimoni cultural i històric. A les Terres de l'Ebre, Tortosa s'afegeix enguany a la iniciativa en una data que coincideix amb la caiguda de la ciutat en mans dels franquistes. L'acte vincula la defensa dels drets humans amb la memòria històrica.

L'acció d'encesa simultània de torres, talaies i talaiots és una iniciativa nascuda el 2016 a Mallorca, que s'ha anat escampant arreu dels Països Catalans. En el cas de Catalunya, l'Institut Ramon Muntaner (IRMU) coordina la iniciati-

va, que té un doble objectiu; d'una banda, la sensibilització de la ciutadania envers el drama humanitari del Mediterrani i de l'altra, el reconeixement i posada en valor del patrimoni històric i cultural.

La directora de l'IRMU, M. Carme Jiménez, ha reivindicat el canvi de rol de les fortificacions, per deixar de tenir una funció defensiva per convertir-se en "fars de llum" per a les persones que emigren. "El fet que un cop l'any fem aquesta acció difícilment canviarà tot el que està passant, però és un moment per fer un toc d'alerta i conscienciar-nos per treballar temes migratoris des del vessant polític i social, com és el cas de la integració o l'acollida d'immigrants", ha apuntat a l'ACN.

La implicació d'entitats de diferents àmbits també és un dels aspectes que destaca l'organització d'aquesta iniciativa. Pel que fa a la Torre de la Carrova d'Ampostà, un cop més han estat els membres de la Colla de Diables Lo Minotaure d'encendre les dues bengales de fum vermell que han recreat la

comunicació amb la fortificació veïna de Campredó, que també s'ha afegit a la proposta. Han complementat el programa d'activitats el Cor de La Lira Ampostina i la Coral Aquae de la Unió Filharmònica, que han interpretat el cant 'Viatge a Ítaca'.

En un origen, la Torre de la Carrova va viure el seu moment més gloriós a l'edat mitjana, quan va tenir una funció de control sobre el riu Ebre. Tant aquesta com la resta de fortificacions repartides a la línia marítima permetien garantir la protecció del territori. Tot i això, amb el pas dels anys, la societat ha anat adaptant l'ús de les edificacions a les necessitats de cada moment. N'és un exemple aquesta torre ampostina, que també va servir per gestionar una explotació agropecuària. Actualment està declarada bé cultural d'interès nacional.

MÉS D'UNA VINTENA DE TORRES CATALANES

En el cas ebrenc, enguany s'han sumat altres municipis i fortificacions, com és

el cas de Tortosa o la Torre dels Moros de la Ràpita. A la capital del Baix Ebre, el calendari ha fet que l'encesa coincideixi amb la data en què les tropes franquistes van prendre la ciutat. Una coincidència que s'ha vinculat amb l'acte de sensibilització i memòria històrica. Al conjunt dels Països Catalans han estat una quarantena els municipis que s'han adherit a la iniciativa, que es repetirà aquest dissabte a la tarda en diverses localitzacions, com ara Batea, Tortosa, Vila-rodona i la Sénia.

A més, enguany s'han sumat torres, talaies i talaiots de la Catalunya Nord (Prats de Molló), el País Valencià (Rossell, Carrícola, Dénia, Pedreguer, Saix, Agost, Teulada, Petrer, Elda, Novelda, Monòver i El Pinós) i l'Aragó (Areny de Noguera, Montanyana, Viacamp-Llitera, Lluçars i Benavarri), que han elevat la xifra d'aquestes fortificacions a mig centenar ■

ACN/ARIADNA ESCODA

Benvinguda a Miguel i Paula, els primers nadons del 2024

INFÀNCIA> Són el primer ampostí nascut aquest any i la primera xiqueta nascuda a l'Hospital Comarcal d'Amposta del 2024

Amposta dona la benvinguda al primer ampostí nascut el 2024. És Miguel, fill d'Aroa i Miguel i el germà menut de Rocío. Va nèixer el dia 1 de gener a les tres de la tarda a l'Hospital Verge de la Cinta i va pesar 3,7 kg. El passat dimecres, 17 de gener, l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, li va fer entrega d'un regal de benvinguda.

També aquest mes de gener ha nascut la primera xiqueta de l'any a l'Hospital Comarcal d'Amposta. És Paula, filla de Laura i Jordi.

Va nèixer la nit de l'11 de gener al voltant de les 8 del vespre i va pesar 3,5 kg. Tant l'alcalde com la direcció de l'Hospital van donar-li la benvinguda dissabte 13 al matí, al mateix Hospital d'Amposta ■



Aroa i Miquel amb el petit Miguel i la seva germana gran Rocío, al saló de plens



Laura i Jordi amb la seva filla Paula, a l'Hospital Comarcal d'Amposta

Fins a 129 persones van donar sang i plasma durant la Marató de Sang

SOLIDARITAT> Va tenir lloc el dimecres 17 de gener a la Lira Ampostina

Més d'un centenar de persones van participar en la Marató de Donants de Sang de Catalunya, que el dimecres 17 de gener va fer parada a la Lira Ampostina.

En aquesta edició, van acudir a la crida 142 persones, de les quals un total de 129 van donar sang o plasma. A més, per a set d'aquests era la primera donació. De la campanya de la Marató de Sang d'aquest mes de gener se'n beneficiaran 359 pacients d'arreu de Catalunya.

Aquest 2024 més de 70.000 persones ingressades als centres hospitalaris de Catalunya necessitaran alguna transfusió de sang, plasma o plaquetes provinents de la donació de sang.

El cert és que aquest any caldran més de 260.000 donacions per a cobrir aquestes necessitats dels pacients. Del total de transfusions que es fan diàriament a Catalunya, el grup que requereix més transfusions de sang

actualment és el de les neoplàsies, un 34%, seguit de les de l'aparell digestiu, un 15,5% i, en tercer lloc, hi ha el de les malalties cardiovasculars, que suposen un 12,3% del total.

Les patologies cròniques lligades a l'augment de l'esperança de vida són les que requeriran més transfusions de sang en el futur.

QUI POT DONAR?

Pots donar sang si tens entre 18 i 70 anys, peses més de 50 quilos i et trobes bé de salut.

Les dones poden donar sang un màxim de tres cops a l'any i els homes un màxim de quatre. Entre donació i donació ha de passar un mínim de dos mesos.

Tant per a la seguretat del donant com del receptor, abans de la donació es fa una entrevista mèdica. A més, si has tingut Covid, hauràs d'esperar set dies per poder donar ■

GRÀCIES A VOSALTRES
Hem complert el propòsit de salvar vides

142
persones es van apropar a la campanya

129
persones van donar sang i plasma

000
persones van donar moll d'os

7
persones van fer la seva primera donació

359
pacients se'n podran beneficiar

donarsang.gencat.cat
donarsang

Salut/ BANC DE SANG I TEIXITS



Ampostà
2030



Ajuntament
d'Ampostà



SERVEI DE CANGURATGE MUNICIPAL

Servei gratuït puntual de canguratge destinat a famílies amb menors de 2 a 8 anys que necessitin un temps curt de respir

Divendres de 16:00 a 20:00 / Dissabtes de 9:00 a 13:00

Franges de dos hores a l'Espai socioeducatiu LA BRÚIXOLA

places limitades i cal inscripció prèvia 24 h abans a: canguratge@amposta.cat



Generalitat de Catalunya
Departament d'Igualtat
i Feminismes



CORRESPONSABLES



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE IGUALDAD

Cultura



La Temporada d'Arts Escèniques programa 14 obres de teatre

ARTS ESCÈNIQUES > Hi ha quatre obres de teatre amateur amb companyies de les Terres de l'Ebre, quatre de teatre familiar programat amb la Xarxa i sis obres de teatre professional

L'obra de teatre 'Taxi', de la companyia Pastisset GT, aquest dissabte 13 de gener al Casal Cívic de Gent Gran, donarà tret de sortida a la Temporada d'Arts Escèniques d'aquest 2024, que ha programat fins a 14 obres per als primers cinc mesos de l'any. Així, de gener a juny, a Amposta s'hi representaran quatre obres de teatre amateur de companyies de les Terres de l'Ebre, quatre de teatre familiar i sis obres de teatre professional.

"És una oferta variada que atrau,

no només a gent d'Amposta, sinó també a la resta del territori", explica l'alcalde, Adam Tomàs, tot afegint que es tracta ja d'una temporada de teatre "estable i consolidada" i que "intenta arribar a tots els públics i facilitar que tothom se senti atret per l'oferta cultural dissenyada per l'Ajuntament d'Amposta". A més de posar en valor la varietat de les obres programades, tant pel que fa a la tipologia com a la temàtica, l'alcalde també ha posat èmfasi en el fet que "amb la voluntat de facilitar l'accés de tothom a l'oferta

cultural, hi ha tarifes adaptades a tots els públics".

En aquest sentit, els joves de 12 a 30 anys poden comprar les entrades a les obres professionals per 6 euros; les dues últimes files d'aquestes mateixes obres sempre tenen un preu de 8 euros, hi ha descomptes del 20% per a pensionistes, famílies nombroses o monoparentals, per a carnets d'estudiant, socis d'Òmnium Cultural, i amb carnet de l'Associació de Teatre de Catalunya, i descomptes del 10% per als membres del Club Tr3sc i

amb carnet de la Biblioteca Sebastià J. Arbó. En els espectacles de teatre familiar, només hi ha descomptes per als socis de la Xarxa.

Per la seva banda, la regidora de Cultura i Memòria Històrica, Inés Martí, ha destacat la qualitat de les obres programades, "moltes de les quals estan ara o han estat a les millors sales de teatre i amb noms del panorama teatral català", i el fet que s'hi tracten temes diversos i en formats diversos. "Hi ha humor, drama, màgia, titelles, entre d'altres", ha detallat ■

TEMPORADA D'ARTS ESCÈNIQUES 2024

Dissabte 20 de gener /18h.
BUNJI, LA PETITA COALA

Dissabte 27 de gener /20h.
EL DARRER HARRINGTON

Dissabte 24 de febrer /18h.
LES PIRATES DE MAR ENDINS

Diumenge 25 de febrer /19h.
LA PRIMERA

Dissabte 16 de març /18h.
ENCHANTÉE

Dissabte 23 de març /20h.
RAPINYAIRES

Diumenge 7 d'abril /20h.
POLS DE DIAMANT

Dissabte 13 d'abril /18h.
LA TERNURA DE LA RISA

Dissabte 27 d'abril /20h.
STRAFALARI

Diumenge 5 de maig /19h.
AUSTRÀLIA

LLOC: AUDITORI DE LA UNIÓ FILHARMÒNICA
+INFO I VENDA D'ENTRADES: WWW.AMPOSTA.CAT/VENDAENTRADES
WWW.ENTRAPOLIS.COM/ENTRADES/MAG-LARI-STRAFALARI
WWW.XARXAAMPOSTA.FILA12.CAT

JORNADES DE TEATRE AMATEUR

DISSABTE 13 DE GENER 19.00H
TAXI
A CÀRREC DE LA COMPANYIA PASTISSET GT

DISSABTE 3 DE FEBRER 19.00H
L'ÚLTIM PAS
DE LA COORDINADORA DE LES TERRES DE L'EBRE

DISSABTE 9 DE MARÇ 19.00H
TRES SOGRES MILLOR QUE DOS
A CÀRREC DE LA COMPANYIA DELTA TEATRE

DISSABTE 20 D'ABRIL 18.00H
REBEL·LIÓ AL MÓN DELS CONTES
A CÀRREC DEL GRUP INFANTIL DE TERRA BAIXA

LLOC: CASAL CÍVIC DE LA GENT GRAN
ENTRADA GRATUÏTA

Un joc en forma d'escape room per descobrir el patrimoni d'Amposta

TURISME > L'aplicació VisitEscape està disponible de forma gratuïta durant un mes, per a iOS i Android

Amposta estrena una experiència per a totes aquelles persones que vulguin descobrir Amposta des d'un altre punt de vista. VisitEscape "El Crim Soterrat" és una aplicació mòbil que fusiona l'audioguia, el misteri i el room escape i es desenvolupa per diferents espais emblemàtics de la ciutat. La regidora de Turisme i Cultura, Inés Martí, explicava que "aquest joc ens permetrà conèixer i descobrir la cultura i el patrimoni d'Amposta mentre ens ho passem bé".

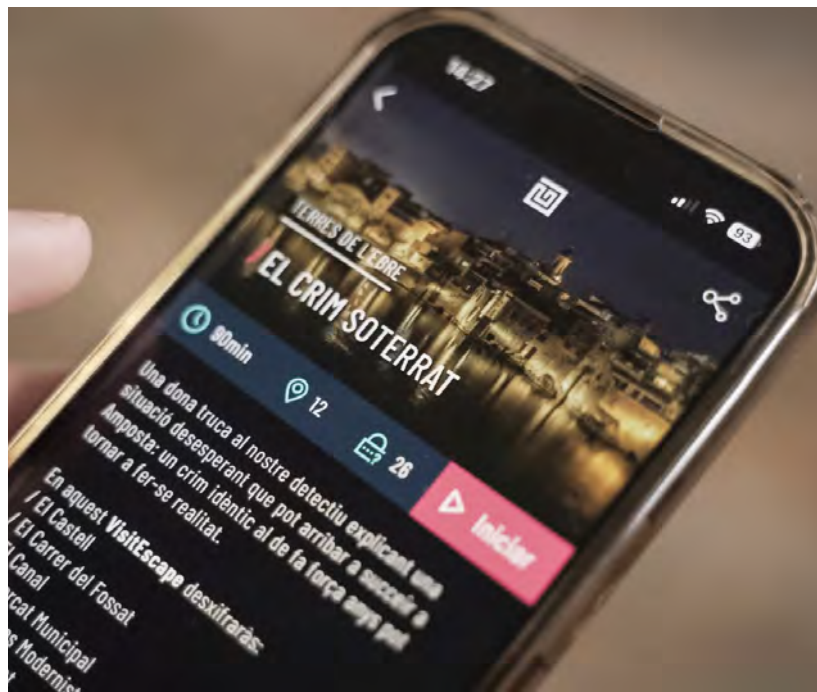
La regidora destacava que, tot i que pot jugar-hi qualsevol persona, està enfocat com una eina més perquè els turistes puguin gaudir de la ciutat. El joc té una durada aproximada de dues hores i està disponible en català i castellà, tant per a usuaris d'iOS com d'Android. Es pot descarregar de forma gratuïta durant un mes.

Una de les impulsores de l'aplicació VisitEscape, Núria Gas, afirmava que "la idea va néixer com una oportunitat

per fusionar la cultura, el turisme i un misteri a través de les proves inspirades en l'escape room". Gas explicava que el joc està ambientat en un crim real que va passar fa uns anys a Amposta, l'atracament de la banca Escrivà.

A través de la pantalla, els usuaris coneixeran a Mark Guide, un detectiu privat i historiador de monuments que ha de resoldre un misteri i aturar als atracadors abans que sigui massa tard. Així, serà el visitant qui podrà ajudar al detectiu per tal d'evitar que un crim passat es repeteixi, i ho farà mentre visita el Castell, el carrer del Fossat, el Mercat, les cases modernistes, l'Antic Col·legi Sagrat Cor o el Pont Penjant, entre altres. Recomanat a partir de 10 anys, el VisitEscape d'Amposta és el primer de les Terres de l'Ebre i també està disponible a altres ciutats d'arreu de l'Estat com Barcelona, Sevilla, Madrid, València o Palma de Mallorca.

Per tal de realitzar l'experiència,



l'usuari ha de descarregar-se l'aplicació VisitEscape a través de l'App Store, Google Play o www.visitescape.com, seleccionar el Delta de l'Ebre i començar el VisitEscape "El Crim Soterrat" ■

pe.com, seleccionar el Delta de l'Ebre i començar el VisitEscape "El Crim Soterrat" ■

Anaisa Franco exposarà a la façana fluvial

LO PATI > El festival XYZ d'emplaçaments singulars arriba a la sisena edició

Cosmic Eye és el nom de la peça tridimensional de gairebé cinc metres que l'artista Anaisa Franco exposarà a la façana fluvial d'Amposta a l'alçada de la plaça del Poador, a partir del mes de febrer. L'artista ha estat seleccionada pel comissariat d'XYZ, el festival d'instal·lacions a emplaçaments singulars a les Terres de l'Ebre impulsat per Lo Pati, que enguany arriba a la sisena edició. Franco ha creat una peça exclusiva per a l'ocasió i la seua participació en el festival és fruit d'un gran esforç del centre d'art ampostí per portar a la capital del Montsià una artista de renom.

Anaisa Franco presentarà una obra inspirada, a la vegada, amb un ull humà i un forat negre de l'univers. La peça és de formes circulars feta amb làmines de polipropilè. Estratègicament, l'artista ha triat un material translúcid i perforat per jugar amb els volums, les perspectives i la llum. Més enllà de la seva importància estètica,



la instal·lació integrarà panells solars que permetran il·luminar els voltants de la peça. D'aquesta manera, a la nit, l'obra interactuarà amb els reflexos a l'aigua.

El treball amb els panells també subratllarà el compromís del projecte

amb un disseny sostenible i conscient del medi ambient. La instal·lació s'inaugurarà divendres 9 de febrer i es podrà contemplar durant tres mesos.

XYZ és un certamen de periodicitat biennal creat amb la voluntat de generar un espai de comunicació i ex-

perimentació entre l'art contemporani i la ciutadania. En anys anteriors les obres s'han exposat al Pont Penjant, a la platja del Trabucador, a les torres de la Carrova i de Campredó, al Canal de la Dreta de l'Ebre en el seu pas per Amposta i als Ullals de Baltasar ■

Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell, Roser
Regolf.

A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.
cat
Disseny: Adrià Merín

Maquetació i Impressió: Sistemes
de Comunicació Gràfica, S.L.
Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta, han
de portar el nom, cognoms, adreça
i DNI del seu autor i hauran d'estar
enviades necessàriament per

correu electrònic a:

premsa@amposta.cat o Revista
Amposta, plaça Espanya 2-4, 43870
Amposta
La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades pels
signants dels articles que es publi-
quen en aquesta revista

Roberto Rallo, homenot de cultura, en remembrança

La cultura catalana va vestir-se de dol el passat dimecres 20 de desembre amb el traspàs de dos persones força diferents però igualment enriquidores del fet cultural nostrat: la poeta, assagista, professora universitària i traductora Helena Alvarado (Lleida, 1947–Eivissa, 2023), lleidatana de naixement i eivissenca militant, coneguda literàriament com a Nora Albert, i el dinamitzador artístic ampostí Roberto Rallo (Amposta, 1933–2023). A la vegada, el dia següent, ens deixava malauradament el poeta, filòleg i pintor osonenc Anton Carrera i Busquets (Vic, 1943–Sant Julià de Vilatorrada, 2023), mestre en gairebé tot. Es tracta, indubtablement, de tres sentides pèrdues d'actius culturals ben necessaris en territoris diversos de la catalanitat.

Justament el 2002 em convertia, vaig redactar la biografia d'un dels millors escultors ebrencs, Emili Bonet (premi La nostra gent, de l'Institut d'Estudis del Montsià), que es fascinava amb la idea que la seua ciutat natal

esdevingués un exemple en la difusió i exhibició de l'escultura urbana. Era un artista molt complert: un extraordinari dibuixant, un bon coneixedor dels elements arquitectònics, un pintor avantguardista de qualitat, que

s'havia format com a músic i conreava la poesia com a culminació del seu procés creatiu. El conjunt escultòric de la seua residència de Torrecinta dona joc a una producció artística d'excel·lent nivell.

El senyor Rallo em va aportar dades transcendents i em va encoratjar a seguir estudiant una obra molt rellevant.

D'altra banda, la meua darrera col·laboració amb Roberto Rallo va ser en motiu de la col·locació d'una placa davant de la casa de naixement del dramaturg anteriorment esmentat durant la Festa Major de 2018. Em va demanar la meua participació per tal de fer la glosa d'un literat que havia realitzat una tasca dramàtica excel·lent als anys 1960, quan va fundar un grup teatral en català malgrat estar en període dictatorial, i va estrenar obres

com Records de la nostra terra o La Barretina, que varen crear escola. Residia a Madrid ja que exercia com a guionista a redós d'un històric del cinema, el tortosí Rafael Julià Sàlvia (Tortosa, 1915–Madrid, 1976), que havia estat un abrandat poeta en català durant la II República, director d'Ara, l'únic diari en català publicat a Tortosa, i director de les més emblemàtiques pel·lícules del cinema estatal dels anys 1960: La tonta del bote, Las chicas de la Cruz Roja o Manolo, guardia urbano.

En Roberto Rallo formava part d'una generació local molt heterogènia que va aixecar la senyera cultural, malgrat la grisor dominant políticament. Sota l'ombra allargada de Sebastià Juan Arbó (la Ràpita, 1902–Barcelona 1984), el novel·lista per excel·lència del Delta de l'Ebre que hi passava els estius; amb una activitat extraordinària de grans músics ampostins vinculats a les dos grans bandes, La Lira Ampostina i La Unió Filharmònica; l'activitat literària d'homenots de puny esquerre

alçat com Joan Salvador Arrufat "Galdiri", de narrativa costumista i reivindicativa, dels tres germans Ferré Royo (Consol, Josep i Estela), de l'escriptor i entès literari Mario López, de Josep Parrot al teatre i a la ràdio, o del mestre-poeta Antoni Llombart; o la triomfant trajectòria artística d'Emili Bonet, que va exhibir la seua obra a Nova York o París; Roberto Rallo ajudava a difondre tota aquesta notable activitat amb els mitjans que tenia a l'abast.

Finalment, aquest homenot d'art ampostí em va atansar a l'obra de dos grans artistes nostrats, el pintor calero Joan Rebull i el ceramista jesúsenc Joan Panisello, del qual també soc biògraf. Ens ha deixat un factòtum responsable de més de 500 exposicions. Senyor Rallo, esperem que hagi trobat la seua Ítaca! Sit tibi terra levis ■

EMIGDI SUBIRATS

Maria José Gómez Cooper

En tenim per anys... hi ha persones que deixen empremta, que han demostrat una bonhomia constant, que són respectades, valorades i estimades per tots aquells i aquelles que les hem conegudes. És el cas de Maria José Gómez Cooper, recentment traspasada.

El sentiment de pèrdua per part de tots aquells que la tractàvem és immens. Personalment sempre m'ha impressionat la seva determinació a l'hora de defensar les idees en les que creia i la determinació de lluitar per fer-les realitat. Maria José és d'aquelles persones a les que ningú ha regalat res a la vida, tot s'ho ha guanyat amb esforç, treball i constància. Una persona de caràcter, en el millor sentit de l'expressió.

Encara recordo la il·lusió amb la que va assumir el compromís d'anar

com a número dos a la llista socialista per Amposta a les recents eleccions municipals així com les ganes que tenia de treballar per la comarca i per això la vam proposar com a gerent del Consell Comarcal del Montsià, encara que malauradament no va poder arribar a prendre possessió del mateix.

I quan parlo de compromís no parlo tan sols de compromís polític sinó, sobretot, de compromís social. Així, Maria José ha estat permanentment vinculada a moltes associacions d'Amposta, ha estat la secretària de l'associació de famílies d'alumnes, durant 17 (2000–2017) anys va ser la directora de la residència d'avis d'Amposta i actualment treballava com a fisioterapeuta de l'hospital comarcal. Amb aquest bagatge, crec, que ho dic tot.

Vull aprofitar aquesta línia per avançar-me i llançar una proposta: que s'organitzi, a nivell municipal o comarcal, un reconeixement institucional que porti el seu nom, en el format que es consideri oportú. Sense dubte, això faria justícia a una persona que va demostrar en tot moment, per damunt de qualsevol altra consideració, un compromís social permanent amb la seva societat. Estic convençut que aquesta proposta tirarà endavant. La Maria José s'ho mereix.

Us demano, en darrer terme, que mai l'oblidem i que recordem sempre a la persona treballadora i de caràcter generós que va saber rodejar-se de l'estima i l'efecte de tots aquells que l'hem coneguda. De la Maria José que va saber arrelar-se, des del seu Xile natal, a la nostra estimada ciutat



i que va demostrar amb el seu esforç i constància que una vida exitosa no depèn dels diners o de les propietats, sinó de transmetre una empatia altruista que quedi per sempre en la memòria de la gent.

I que ho va aconseguir.

Gràcies per tot, gràcies per tant, estimada Maria José ■

JORDI PÉREZ,
MEMBRE DEL PSC D'AMPOSTA.

L'espai ERC

Un pressupost amb les persones al centre

“És un pressupost ambiciós, amb esperit republicà, que segueix posant al centre l'atenció a les persones, que aposta per la sostenibilitat i pel creixement econòmic i social de la ciutat”. Així defineix el nostre alcalde, Adam Tomàs, el pressupost de l'Ajuntament d'Amposta per al 2024, que suma 33,2 milions d'euros. Si bé és cert que es tracta d'un pressupost un 2,97% més baix que el del 2023, estem convençuts que ens permetrà seguir fent d'Amposta la millor ciutat on viure. I ho farem deixant en stand by els increments dels impostos de l'IBI, IAE i Impost de Béns Immobles perquè les aportacions extraordinàries de l'Estat i la Diputació de Tarragona a les arques municipals ens han permès dissenyar un pressupost equilibrat sense necessitat de pujar la pressió fiscal sobre la ciutadania. I, com sempre hem dit, només pujarem impostos en aquells moments en què sigui absolutament necessari.

Malgrat disposar de 850.000 euros menys que l'any anterior, el pressupost del 2024 manté totes aquelles actuacions que ens distingeixen com a govern municipal d'Esquerra: el suport a les entitats del municipi, les ajudes als estudis superiors, el parc d'habitatge públic, l'atenció a la diversitat en el seu més ampli espectre (programes com Vincles, el SOAF, Envel·liment, Joventut...), els ajuts en matèria social o econòmica per atraure activitat al municipi i crear nous llocs de treball o per fomentar l'autoocupació, l'activitat cultural i festiva, les bonificacions als impostos per a famílies nombroses i monoparentals i per la instal·lació d'energies renovables, la recuperació del patrimoni històric, així com la inversió en nous equipaments i en la millora de l'espai públic.

En aquests darrers punts, el pressupost preveu 3,25 milions d'euros d'inversions reals que es destinaran a 10 actuacions entre les que hi ha la reurbanització de la darrera fase de l'Oriola (1,6M€), la millora del clavegueram del Poble Nou del Delta (300.000 €), la millora i renovació de

les xarxes de subministrament d'aigua en baixa (455.000€) o la construcció d'una nova llar d'infants (622.000 €).

Obres en recta final

Mentre el pressupost segueix projectant totes aquelles inversions i actuacions que creiem necessàries per fer d'Amposta la millor ciutat on viure (i que formaven part del nostre programa electoral, que la ciutadania d'Amposta va escollir al maig del 23), també anem avançant i finalitzant aquelles que ja teníem començades. És el cas de la rehabilitació, reforma i renovació del Museu de les Terres de l'Ebre, amb la restauració de la façana, la millora de l'enllumenat o la construcció d'una nova escala per connectar el primer pis amb la planta baixa. Una altra obra que encara la recta final és la de la renovació dels serveis mínims del barri del Grau. S'està renovant la xarxa de pluvials, d'aigua potable i el clavegueram que ens permetrà reduir la pèrdua d'aigua per fuites, i la reurbanització dels carrers amb llambordes per fer-los de més accessibles. Amb prop d'un milió

d'euros de pressupost, subvencionats en part per la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Tarragona, es renoven els carrers de Villa-Real, Sant Vicent, Verge del Carme, Elisa, Sant Tomàs i Navarra.

Nadal solidari

Un any més, el programa d'activitats nadalenques organitzades per les àrees de Cultura i Memòria Històrica, Festes i Comerç i Mercat Municipal, van aglutinar diferents activitats, moltes d'elles -com la Caseta de Nadal a la plaça del Mercat, la Cursa Sant Silvestre, l'Anem a buscar el tió o la cavalcada de Reis Mags tematitzada- impulsades per aquest equip de govern.

El Nadal va ser un èxit a Amposta. I ho constata el fet que aquelles activitats solidàries van registrar rècords de donacions. Cas, per exemple, de l'activitat Anem a buscar el tió, en benefici de la Marató de TV3, que va recaptar 460 euros. O la cursa Sant Silvestre, que amb més de 500 participants, va recollir 2.135 euros que es van donar a Creu Roja ■

L'espai Junts per Amposta

Estalviem 850.000 euros a les ampostines i ampostins

Enguany, gràcies al fet que el nostre grup municipal detectà un defecte de forma (conseqüència del poc rigor de treball del govern municipal), no s'aplicarà l'anunciada pujada de l'IAE, l'IBI i l'impost de vehicles, estalviant 850.000 euros a la ciutadania. Malauradament, la pujada sí que s'aplicarà a les taxes municipals, i l'alcalde ja ha anunciat que la pujada d'impostos es posposarà al 2025. Al nostre parer, aquest afany recaptatori s'entén per la necessitat creixent de diners que té l'equip de govern a causa de la mala gestió i el forat a les finances municipals provocat per la despesa descontrolada, sobretot en personal. Només el 2023 es preveu tancar amb un dèficit de 5 milions d'euros. L'altra notícia amb què acabarem l'any fou l'aprovació del pressupost municipal del 2024, el qual vam votar en contra per diversos motius. Un, perquè considerem que el malbaratament i la despesa superflua continuen disparats. La reducció de

despesa que vam demanar ha estat mínima (menys de 40.000 euros) i, per contra, es preveu una retallada en el manteniment de l'espai públic (repintat de passos zebra, senyals de trànsit, ...) quan l'estat de deixadesa i degradació d'Amposta empitjora cada any. Per altra banda, continua l'increment desmesurat de la despesa en personal, com quasi cada any de govern d'ERC, enguany en més d'un milió d'euros i tres nous càrrecs de confiança. Aquest augment sense fi de la despesa de personal, molt superior a l'augment dels salaris per l'IPC en què es justifica el govern, lastra i consumeix la major part del pressupost municipal.

Un altre motiu del vot contrari fou que el pressupost té una previsió d'inversió molt baixa quan Amposta en necessita molta més. Creiem que no es fa inversió perquè, com hem dit, la situació financera municipal és molt precària a conseqüència de la despesa desmesurada en personal i, per tant, l'equip de govern municipal retalla la inversió per compensar. Aquest govern és el que menys inverteix, ja que pràcticament només es fan inversions si van acompanyades de subvenció d'altres administracions, el que fa que el nivell

inversor sigui molt baix.

I no només cal més previsió d'inversió, també que es compleixi amb la prevista. L'any passat es pressupostaren 6 milions en inversions i només s'executà un 7%, un incompliment elevadíssim. Enguany la previsió és encara menor, quasi la meitat, 3,2 milions d'euros. La inversió al polígon de l'Oriola ja és el tercer any que apareix al pressupost i continua sense executar-se, tònica habitual del govern municipal, curiosament molt semblant amb la dels pressupostos del govern estatal a Catalunya, en què la previsió d'inversions és molt baixa i només s'acaba executant una mínima part. Des de Junts per Amposta demanem augmentar significativament la inversió, ja que cada any que la inversió estigui per sota del mínim necessari, la degradació augmentarà exponencialment i caldrà en un futur multiplicar el pressupost necessari per revertir-la. L'any 2022 es va fer un procés participatiu (amb una participació molt baixa) per escollir 4 propostes d'inversió a executar el 2023. Ha passat 2023 i no s'ha executat res. La confiança que transmet el govern municipal és tan baixa, que ni tan sols ha complert amb les inversions que votà

la ciutadania, el que demostra que fins i tot el compromís de l'alcalde d'obrir l'ajuntament a la participació ciutadana és fals. És esperable que l'interès en aquest tipus de processos, donat el nul compliment, sigui encara inferior.

I malauradament tornaren a ser notícia les molèsties de l'oci per la instal·lació de dues carpes al barri dels Xiribecs, que des del primer moment generaren molèsties, demostrant per part del govern poca empatia i respecte pel veïnat. Des del govern municipal es digué que les carpes s'autoritzaren pel tancament de la discoteca Legend, cosa sense sentit, ja que la discoteca va tornar a obrir. Junts per Amposta sempre hem dit que instal·lar carpes dintre el nucli urbà és un error. No estem en contra de l'oci a Amposta, sinó de la ubicació de carpes en indrets que generin soroll i molèsties al veïnat. El nostre programa electoral proposava ubicar la zona d'oci d'Amposta al passeig del riu, on les molèsties serien mínimes.

Per la nostra part, aquest any 2024, Junts per Amposta continuarem treballant l'alternativa municipal per revertir i posar fi a l'espiral negativa en què es troba Amposta ■

L'espai SOM AMPOSTA

Propostes de Som Amposta que vam presentar per als pressupostos del 2024 que l'equip de Govern no en va aprovar cap. Seguirem insistint i fent la nostra feina...

1. Solars taxa i/o cessió

Apliquem una taxa amb una bonificació del 95 % als solars buits. Als que estiguin nets i no generen despesa. Si no estan nets a part del cost de la neteja, etc... la taxa.

2. Ajunts a rendes baixes

Existeix per pensionistes...també per no pensionistes. Que cobrin igual o menys.

3. Habitge. Pisos inversió

(Entre el que paguem a habitat 3 i els ajuts d'urgència social en tindríem 2 ó 3 pisos pagats l'any)

El que voleu inversió per a tenir en propietat edificis amb els seus pisos pertinents.

4. Prestec hospital.

Tenim euríbor 2.50 %. El mateix que s'ha fet a la Residència fer-ho al Hospital.

5. Qualitat de l'aigua.

Posar un filtre de carbó actiu o un pou nou. Per no perdre algo més d'1.000.000 de litres any.

6. Ogt. Plans individualitzats de cobrament.

7. Feina per diners.

No donar diners a amiguets ni no donar diners per a que la gent s'aprofiti. Donar-los...si, però a gent realment necessitada. Qui tingui deutes amb la justícia, no...qui no vulgui treballar, no...etc...

Qui té deutes amb l'Ajuntament no li donen cap subvenció ni res...volem igual actuació per les ajudes.

8. Voluntariat d'obres i recollida selectiva.

9. Màquines recollida plàstic.

10. Projecte edificis mig reduïts, fer actuacions.

11. Projecte integral d'arreglar el sòl i subsòl.

12. Espais festa alternatius nocturns.

Tipus jocs de rol... no llocs de festa.

13. Inspecció d'bres i llicències.

Mes controls i posar personal laboral i no com ara que ho fan Polícies Locals.

14. Cobrar sorea/agbar trimestralment.

Actualment estem cobrant a Sorea/Agbar anualment i inclús més. Necessitem que els diners estiguin a les nostres butxaques i no a les multinacionals

amigues.

15. Escola taller al ajuntament.

Que els joves puguin fer pràctiques a la escola de taller pròpia.

16. Urbanisme recursos pròpis.

17. Oficina per combatre el bullying.

Posar una oficina per tothom per igual.

18. 18. Miquel Granell.

Posar xarxes darrera les porteries i canviar el darrera de les porteries. Ara son de ferro i són un perill. Els que juguen a la pista quan surt la pilota surten a la carretera amb el perill que comporta per tots i totes.

19. Assegurança o mitjà per cobrir les víctimes dels delinqüents.

20. Servei d'abús contra els bancs.

21. Lluita contra el frau dels bancs i persones.

22. Contractar empresa desokupa

23. Drons a la policia local.

24. Buscar patrocinadors a comissió.

Tenim que tenir una persona a comissió per portar empreses o patrocinadors pels ens locals.

25. Llibres i material escolars gratuïts.

Gratuïts fins a 4 ar. ESO

26. Revista Amposta.

Només fer la Revista Amposta al

Agost, Nadal o en ocasions especials. Durant la resta del any es una pèrdua de diners i temps.

27. Ulls de la carrova arreglats.

28. Productivitat Fussmont.

29. Comissaria de policia.

Abans ho farem, abans estalviarem

30. Piscina descoberta.

Abans ho farem...diners estalviarem.

31. Cementiri.

Abans ho farem...diners estalviarem.

32. Buc d'assaig.

Tota la vida de lloguer? Tenim locals buits del Ajuntament. Tenim que aprofitar-los i reduir despesa.

33. Estades d'estiu.

Qui vulgui una estada que se la pagui... no regalar diners.

34. Esports.

Que EUSES pagui i sinó alliberem un edifici i utilitzar-lo per fer activitats pròpies.

35. Ni un cèntim d'ajuts.

Si una persona té denúncies no donar ajuts ni subvencions.

36. Tema museu vestits de paper.

Posar museu vestits de paper a la oficina de Turisme. Atraure turisme que falta ens fa.



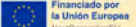


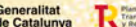

PROGRAMA ADA



Cerca i gestió de la informació digital. Nivell bàsic

INICI: Del 4 al 20 de març, de 15:15 a 18:15
40h. de formació
Av. de la Ràpita, 43, Amposta | Tel. 977 70 40 27







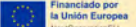


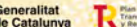
PROGRAMA ADA



Resolució de problemes a l'entorn digital. Nivell bàsic

INICI: Del 5 al 21 de febrer, de 15:30 a 18:30
40h. de formació
Av. de la Ràpita, 43, Amposta | Tel. 977 70 40 27




Esports



Rècord de participants a la cursa solidària de Sant Silvestre

NADAL > Van inscriure's més de 500 persones i es van recaptar 2.135 euros per a Creu Roja

Amposta va acomiadar el 2023 amb la cursa solidària de Sant Silvestre, el diumenge 31 de desembre. Un esdeveniment esportiu que s'ha convertit en tradició i que aquesta edició ha batut rècords de participació en la seva vuitena edició: s'hi han inscrit més de 500 persones, que han recaptat un total de 2.135 euros a benefici de Creu Roja.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, detallava que "no hi ha millor manera de tancar l'any que fent esport, ara que ja portem uns dies de festes.

És una cursa que s'allunya del concepte competitiu i en què els participants d'Amposta reforcen el vincle amb el municipi". El regidor d'Esports de l'Ajuntament, Marc Fornós, es mostrava satisfet pels resultats: "És una forma d'acabar l'any de forma saludable i solidària, estem molt satisfets que cada cop se sumi més gent a participar-hi tant en la cursa com en el concurs de disfresses d'aquesta".

La cursa tenia dues modalitats, la infantil i l'adulta, i un recorregut de tres quilòmetres. Hi havia premis per als guanyadors i per als participants amb les millors disfresses ■





Daniela Pinyol, destacada a la Copa del Món d'espasa d'Udine

ESGRIMA> En la pole número 25, Pinyol es va classificar amb quatre victòries a la Copa Sub-20

La tiradora de la Sala Esgrima Amposta, Daniela Pinyol, va ser una de les participants estatals destacades a la divuitena Copa del Món d'Esgrima Sub-20, disputada al recinte firal d'Udine a Marignacco. Pinyol va competir a un excel·lent nivell, classificant-se com al millor de les participants de nacionalitat espanyola. En la pole número 25, Daniela Pinyol, es va classificar amb quatre victòries davant Sofia Lundbert (Suècia); Gaia Moretti (Itàlia); Lia Gyuovai (Països Baixos), i Adela Safrankova (República Txeca), i dues derrotes amb Oliwia Tercjak (Polònia) i Alina Dmytruk (Ucraïna).

La tiradora de la Sala Esgrima Amposta, no va perdre cap de les

cinc confrontacions disputades. En la primera ronda van superar amb solvència a Finlàndia per 45-27, i Daniela Pinyol, es va imposar 5-3 a Vanessa Shevchenko, a Moa Lundell, 5-2, i a Lili Pulla, 5-4.

En la segona es va produir la derrota davant Itàlia per 36-25, amb triomf de Daniela Pinyol, superant a Benedetta Madrignani, 2-1, i empatant amb Vittoria Siletti, 2-2, culminant una excel·lent actuació.

En la competició van prendre part uns 900 tiradors masculins i femenins, en representació d'unes 60 nacions. En la modalitat d'espasa femenina van competir un total de 215 tiradores, les més destacades de la categoria júnior mundial ■



L'ampostina Daniela Pinyol al marge esquerre de la foto, amb la selecció espanyola a Udine

El Club Nàutic Amposta competeix al Trofeu DS Nedador Complet de Reis

NATACIÓ> El club ampostí va portar cinc participants, que van aconseguir bon rendiment



El Club Nàutic Amposta va participar, el passat 4 de gener, en el Trofeu DS Nedador Complet de Reis en categoria aleví, que es va celebrar al Complex Aquàtic de Vilafranca del Penedès, seu del Club Natació Vilafranca. El Club Natació Amposta va comptar amb cinc representants: Jan Lor, Froilan Gombau, Marc Escrivà, Ariadna Pérez i Laia Sánchez, que van competir amb bon rendiment les proves

dels 100 metres en cadascun dels estils.

Organitzat per la Federació Catalana de Natació, al Trofeu DS Nedador Complet de Reis van competir 300 esportistes d'uns 70 clubs catalans i d'Andorra. A la competició van accedir els 64 primers nedadors i nedadores catalanes dels anys 2011 i 2012 en la prova dels 200 estils. Es van disputar quatre finals per edat i sexe amb els 32 millors temps de la suma dels quatre estils ■

El CHP Amposta prepara un sènior femení per a la temporada vinent

HOQUEI> L'hoquei patins ebrenc, podria tenir representació oficial federada en hoquei patins



El Club Hoquei Patins Amposta vol crear un equip femení per competir en la categoria sènior, començant des de la Segona Catalana, que compta amb dos grups. Si aquest equip es fes realitat, l'hoquei patins ebrenc podria tenir representació oficial federada en hoquei patins femení, per primera vegada en la seva història.

De moment, un grup de noies d'entre 15 i 20 anys han començat a entrenar

els dissabtes, amb les pistes i tècnics que facilita el club. La majoria han començat la pràctica de l'hoquei patins i estan efectuant les primeres sessions d'aprenentatge i posada a punt. Abans de començar la competició oficial federada, l'objectiu és que puguin disputar algun partit amistós. En els equips de formació, el Club Hoquei Patí Amposta, compta ja amb noies integrants de les seves plantilles ■

Gombau s'estrena en el futbol britànic al sub-21 de l'Aston Villa

FUTBOL> El tècnic de 47 anys s'incorporarà a l'staff tècnic

L'ampostí Josep Gombau es farà càrrec de l'equip sub-21 de l'Aston Villa. El tècnic de 47 anys s'incorporarà a l'staff tècnic i estarà en contacte permanent amb Unai Emery, que dirigeix al primer equip, revelació d'aquesta temporada, ocupant en l'actualitat la segona posició de la Premier League. Segons Ebresports, l'equip sub-21 de l'Aston Villa, disputa la lliga de la U 21 Premier League 2 i es troba a la part baixa de la classificació.

Gombau és un autèntic rodamon del futbol, i aquesta serà la seva primera experiència en el futbol britànic.

Després d'iniciar la seva carrera al FC Amposta i de passar per Espanyol i FC Barcelona amb diverses responsabilitats, el seu passaport va començar a treure fum amb experiències professionals al FC Kitchee de la lliga de Hong Kong; l'Adelaide United de l'A-League australiana; l'acadèmia de David Villa, DV7 Soccer Academy; seleccionador sub-23 de futbol d'Austràlia i tècnic



del Delhi Dynamos de l'Índia.

El 2020 es va traslladar a Nova York per fer-se càrrec del Queensboro FC,

propietat de David Villa, i la passada temporada va retornar a l'Índia i posteriorment va entrenar durant un

curt període al conjunt indonesi del Persebaya Surabaya ■

La remera Emma Alimbau competirà i estudiarà a la Ohio State University dels Estats Units

REM> La remera del Club Nàutic Amposta ha estat becada per la Ohio State University

La remera del Club Nàutic Amposta Emma Alimbau iniciarà la seva carrera universitària als Estats Units després d'haver estat becada per la Ohio State University. La perellonenca estudiarà a Ohio i també formarà part del seu equip de rem.

En la modalitat de rem, és una de les universitats més destacades i prestigioses dels Estats Units. Entre les esportistes becades destaquen algunes de les més fermes promeses del rem mundial, com les alemanyes Olivia Clotten i Emilia Fritz, les italianes Giorgia Borriello i Emma Cuzzocrea i la lituana Ula Jonusaite, que van competir amb les seves seleccions com Emma Alimbau, en l'últim Mundial sub-23 a Plovdiv.

Alimbau arriba als Estats Units, com una de les més fermes promeses del rem estatal. En l'última Gala del Rem

Espanyol, va rebre el Premi Iberdrola Promesa Femení, per la quinta posició al Mundial sub-23, amb el quatre sense timoner al Mundial sub-23 de Plovdiv. El 2022, també va repetir la quinta plaça al Mundial sub-19 de Varese, i l'any anterior va disputar també la final del Mundial juvenil amb el vuit amb timoner a Plovdiv.

AINA CID, L'ANTECEDENT

Emma Alimbau serà la segona component del CN Amposta, que estudiarà i competirà a la Ohio State University, després de l'Aina Cid, que va estar en una etapa de quatre anys, des del 2013 al 2017, on va aconseguir tres títols de campiona de la NCAA, coincidint en una etapa de grans èxits internacionals amb la selecció espanyola amb Anna Boada de parella en el dos sense timoner ■





Ampostà
2030



Ajuntament
d'Ampostà

FÒRUM JOVE'24

6, 7 I 8 DE MARÇ

