

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · NOVEMBRE 2022 · NÚMERO 973 · 3 €

CIUTAT> Amposta tindrà una plaça dels Junior's davant de la Fila **CIUTAT**> Amposta reconeix els docents jubilats i els millors expedients acadèmics **GENT**> L'ampostí Genís Martorell estrena pel·lícula com a animador 3D **CULTURA**> La Nit de la Cultura reconeix Sanfaina, Mario López, Toni Solé i Teri Panisello **ESPORTS**> El CP Tona de Zaida Ardit, campió del món en xous petits

La Fira de Mostres celebra la seva seixantena edició en un espai renovat



L'Ajuntament d'Amposta xifra en unes 35.000 les visites que va rebre la Fira de Mostres d'Amposta, que del 4 al 8 de desembre va celebrar la seva 60a edició. La Fira es va celebrar en un renovat espai firal 1 d'octubre, amb dues carpes de 1.500 metres quadrats cadascuna i un espai exterior obert al parc dels Xiribecs. Ebre Events va ser un dels espais amb més visites.

Posar una tirolina i obrir el bar del parc dels Xiribecs, proposta guanyadora als pressupostos participatius

1.739 persones majors de 16 anys i empadronades a Amposta han votat als pressupostos participatius Tu fas Amposta! 2022-2023. Una xifra que suposa una participació del 9,35%.



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.: 977 702 890
Fax.: 977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.: 977 700 050
Fax.: 977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponible les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

Ciutat

La Fira de Mostres celebra la seva seixantena edició

FIRA DE MOSTRES > La Fira va rebre unes 35.000 visites

“Amb satisfacció”. És com valorava la 60a Fira de Mostres d'Amposta l'alcalde, Adam Tomàs, dijous 8 de desembre a la tarda, a poques hores d'acabar el cinquè dia de fira. A manca de tenir dades de tancament reals, l'alcalde avançava que l'afluència de visitants es podria situar al voltant de les 35.000 visites. “Sabem que el dia 6 de desembre, dia festiu arreu, van visitar la Fira unes 10.000 persones”, assenyalava l'alcalde, “i per la quantitat de gent que hem anat veient la resta de dies, segurament que el balanç es tancarà en unes 35.000”.

“Cert que no són les xifres de 50.000 visitants que s'han donat en altres edicions, però era un pont molt llarg on molta gent ha marxat fora i, al final, les dades més reals de com ha anat la Fira seran les que ens donaran els expositors de volum de negoci i contactes reals”, afegia. En aquest sentit, segons l'alcalde, les primeres converses amb els expositors han sigut positives. “Estan contents de les vendes o dels contactes establerts”, assegurava. Per la seva banda, la regidora de Fires i Atenció Ciutadana, Núria Pla afegia: “Han vingut expositors que no havien estat mai a la Fira, perquè no creien en ella, i per la gratuïtat dels estands s'han animat i ja ens han traslladat que realment, la Fira de Mostres, els ha servit molt per a donar-se a conèixer”.

Més enllà dels visitants i el volum de negoci, l'alcalde també ha volgut posar en valor l'aposta de l'equip de govern d'enderrocar l'antic pavelló firal i fer, de moment, les fires en carpes. “Per ser el



Els dies festius van ser els de més afluència de gent.

primer cop que la fèiem així, ha anat molt bé”, assenyalava, “i hi ha serrells a solucionar, però les primeres impressions són molt bones i la ciutadania ha quedat sorpresa del nou espai, això és el que ens traslladen moltes persones”.

ESPAI EBRE EVENTS, UN ÈXIT

L'espai Ebre Events, que enguany comptava amb 22 expositors, ha sigut un dels grans encerts de la Fira. “L'especialització dins de la multisectorialitat, funciona”, deia l'alcalde, “i segurament serà un espai que ens caldrà fer créixer, tant per l'interès dels expositors com dels visitants”.

Un altre punt de referència de la Fira ha estat el Showroom del FabLab Terres de l'Ebre, on la ciutadania ha

pogut conèixer de primera mà moltes de les coses que es fan en aquest espai d'innovació. “També s'ha agraït l'espai per als animals, amb una nova zona d'exhibicions dins del Parc dels Xiribecs que ja es quedarà fixa”, ha explicat l'alcalde.

LA INAUGURACIÓ, A CÀRREC DE JOSÉ PICÓ

La Fira de Mostres d'Amposta, que enguany ha arribat a la 60a edició, va obrir portes el diumenge 4 de desembre. Va ser inaugurada per José Picó, qui ha estat durant més de 40 anys al capdavant de l'empresa Torrons i Gelats, més conegut per La Jijonenca. Ha estat també, un dels expositors més fidels a la Fira de Mostres d'Amposta, ja que des del 1985 fins a l'actualitat, Josep



VISITES GUIADES AMPOSTA 2022

Descobreix el patrimoni històric i natural d'Amposta

FIRA DE MOSTRES> L'alcalde d'Amposta valora "amb satisfacció" el desenvolupament de la Fira al renovat espai firal 1 d'Octubre

Picó ha exposat en totes les edicions celebrades de la Fira de Mostres, tenint un paper destacat en l'organització de l'esdeveniment tant com a gerent, entre els anys 1988 i 1989, així com a jutge del tradicional Concurs de paelles. El seu discurs, pronunciat per la seva fillola Eva Panisello, va ser emotiu i va posar en valor tot l'amor de Picó per la Fira de Mostres.

L'alcalde, durant el seu parlament, va posar en valor la figura de Picó dins la dinamització comercial de la ciutat i també de la pròpia Fira i va destacar la bona salut que viu en aquests moments Amposta pel que fa al teixit empresarial, agraïnt a l'empresariat la seva tasca.

A la Fira hi van participar prop d'un centenar d'expositors, entre expositors interiors i exteriors, firaires i atraccions. Segons va explicar la regidora de Fires i Atenció Ciutadania, els dies del muntatge es van poder encabir alguns expositors més dels que estaven en llista d'espera ■



José Picó va ser l'encarregat d'inaugurar aquesta 60a edició.



Després de tallar la cinta, Picó va fer una visita als estands, entre ells, el seu, un dels més fidels a la fira de Mostres.



Les exhibicions hípiques van tornar a ser un dels plats forts de la fira.



La unitat canina va fer una exhibició a la zona habilitada al parc dels Xiribecs.



Es va habilitar una zona d'estables per als animals.

FIRA DE MOSTRES> José Picó va ser l'encarregat d'inaugurar la Fira

El cartell, obra de l'alumna d'Esardi Nor González

L'estudiant de Gràfica Publicitària de l'Escola d'Art i Disseny, Esardi, Nor González, va ser l'autora del cartell d'enguany. "Els conceptes que hem treballat per al cartell són unió, retrobament i connexió perquè tornem després de dos anys", explica, tot detallant que "cada color representa un sector de la fira i, cada punt, un expositor" ■



L'espai Ebre Events va atraure l'atenció del públic amb demostracions i desfilades.



ASSIDE va fer una performance en el marc de la Fira per reivindicar els drets de les persones amb discapacitat.



El concurs de paelles és un altre dels clàssics de la Fira de Mostres.



Enguany la Fira es va celebrar amb dues grans carpes de 1.500 metres quadrats cadascuna.



L'espai exterior, amb el sector de l'automoció, ocupava 10.000 metres quadrats

Els pressupostos de l'Estat incorporen 3M€ per a la rehabilitació de l'antic col·legi

ECONOMIA > Permetrà tirar endavant la rehabilitació del conjunt per ubicar-hi la futura seu d'Esardi

Els pressupostos generals de l'Estat del 2023 han incorporat tres milions d'euros per a la rehabilitació de l'antic col·legi de les Monges. Una notícia que l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha valorat molt positivament. “És un fet importantíssim per a la ciutat”, diu l'alcalde, “perquè ens permetrà tirar endavant ja la rehabilitació d'aquest edifici emblemàtic, que vam catalogar com a Bé Cultural d'Interès Local l'any 2017 i vam adquirir el 2018 del Sareb amb una inversió de 470.000 euros”.

La voluntat és ubicar-hi la nova seu d'Esardi. “Un cop adquirim l'edifici el 2018, posem la maquinària a treballar”, afegeix Tomàs, “i encomanem un avantprojecte del que podria ser l'espai tenint en compte les necessitats futures d'Esardi”. Així, l'avantprojecte ha tingut en compte el Pla Funcional de l'escola, que destaca que Esardi, actualment ubicada a la zona del Castell, necessita 2.500 metres quadrats per créixer tal i

com té previst fer-ho els propers anys.

D'altra banda, l'avantprojecte preveu mantenir només l'edifici datat del primer quart de segle XX i que inclou un edifici en forma d'U, amb l'escalinata i les decoracions florals, i enderrocar la resta de conjunt. “Així, el pati del col·legi quedarà obert al carrer Tarragona i al passeig Canal, configurant un nou espai públic”, afegeix l'alcalde. “Aquest projecte de rehabilitació s'incorporarà als pressupostos de l'Ajuntament per a l'any vinent i començarem treballant amb el projecte a través d'un concurs d'idees”, ha assenyalat Tomàs.

ESARDI

El fet d'ubicar Esardi a l'antic convent permetrà, tal i com destaca la regidora d'Educació, Núria Marco, recuperar l'ús educatiu de l'edifici, que va ser col·legi durant molts anys. “I a més, podrem encabir totes les previsions de

creixement que tenim a l'Escola d'Art i Disseny”, afegeix, “per consolidar-la com un referent no només a les Terres de l'Ebre, sinó també als territoris del voltant, perquè tenim alumnat d'arreu”. Actualment Esardi té quatre cicles formatius: un és de grau mitjà (Assistència al producte gràfic imprès) i tres de grau superior (Art mural, Gràfica publicitària i Projectes i direcció d'obres de decoració perfil professional en bioconstrucció). “A més, els últims anys, des de l'equip directiu s'ha treballat molt en diferents projectes innovadors, com la doble titulació de cicle formatiu de grau mitjà i batxillerat artístic o l'especialització de bioconstrucció”, diu Marco. “La voluntat és seguir creixent, no només amb la formació d'art i disseny reglada, sinó també amb oferta per al conjunt de la ciutadania, a través de projectes com el d'Esardi+”, clou Marco, “i poder disposar d'un nou espai com l'antic col·legi de les Monges ens ho permetrà” ■

L'Ajuntament congela els impostos per al 2023

IMPOSTOS > Es mantenen les bonificacions per afavorir la implementació empresarial i l'ús d'energies renovables

L'Ajuntament d'Amposta ha decidit congelar tots els impostos per al 2023. Així ho explica l'alcalde, Adam Tomàs, tot assenyalant que “malgrat la pèrdua de la plusvàlua, haver gestionat una pandèmia i totes les conseqüències econòmiques que això ha tingut els últims dos anys i haver d'assumir l'increment de preus de la llum, l'aigua i els salaris, hem decidit congelar les ordenances fiscals”. “La voluntat de l'equip de govern és no incrementar la càrrega fiscal de les famílies i les empreses en un moment en què l'increment de preus ja està afectant l'economia de tothom, també la de l'administració local”, ha afegit.

L'alcalde també ha recordat que les ordenances fiscals de l'any vinent mantenen totes les bonificacions previstes els anys anteriors. Així, hi ha bonificacions per afavorir les implantacions empresarials, com les previstes per a la llicència d'activitats, la llicència d'obres, l'IBI o l'ICIO vinculades a la contractació de persones. També les de l'IBI previstes per a la implantació de l'energia solar, que arriben fins al 95% o les que afavoreixen la rehabilitació del casc antic i Grau (també del 95%) ■



La rehabilitació preveu deixar l'antic pati com un espai públic obert al carrer



L'alcalde, amb les regidores de Cultura i d'Educació i la directora d'Esardi

Cinc joves tutelats i extutelats s'incorporen a l'Ajuntament

L'Ajuntament d'Amposta ha contractat a cinc persones durant 12 mesos en el marc del programa Treball i Formació – Línia Joves tutelats i extutelats, subvencionat pel Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) i cofinançat per la Conferència Sectorial d'Ocupació i Afers Laborals del Ministeri de Treball i Economia Social de l'any 2022. Un programa que a més de la contractació també preveu accions de formació.

Els joves s'han incorporat a l'àrea d'Esports, al Mercat Municipal i a Serveis Municipals ja que tenen perfils d'auxiliar d'electricitat, peó d'obra i auxiliars de recepció – manteniment. Tots aquests joves participaran en el projecte següent: “Activitats per millorar la sostenibilitat de l'espai públic i l'atenció a la ciutadania” ■

Una tirolina i obrir el bar dels Xiribecs, guanyadora de Tu fas Amposta!

PARTICIPACIÓ CIUTADANA> La participació ha estat del 9,35%

1.739 persones majors de 16 anys i empadronades a Amposta han votat als pressupostos participatius Tu fas Amposta! 2022-2023. Una xifra que suposa una participació del 9,35%. “És cert que és dos punts més baixa que al 2020, quan va superar l’11%”, recorda l’alcalde d’Amposta, Adam Tomàs, “però tot i així continua sent molt més alta que la participació habitual en aquest tipus de processos en municipis de la mida d’Amposta, que se sol situar entre el 5 o 6%”. Sobre el motiu d’aquesta davallada, l’alcalde apunta la gran quantitat de propostes que anaven a votació, fins a 91, cosa que feia més difícil decidir a quina proposta. “Així com hem notat que el jovent ha votat més, la frenada de vot s’ha trobat principalment entre la gent gran”, apunta la regidora de Participació Ciutadana, Carla Bonfill.

La proposta més votada, amb 305

vots, ha sigut posar una tirolina i obrir el bar del Parc dels Xiribecs. La segueix, adequar un espai municipal com a Casal de la Cultura d’Amposta, amb 197 vots; l’eliminació de barreres arquitectòniques del barri de l’Acollidora, amb 148 vots, i l’eliminació de barreres arquitectòniques del barri del Centre, amb 141 vots. Aquestes quatre propostes són les que es tiraran endavant amb els 200.000 euros del pressupost del 2023.

1.739 persones van votar

“Dos dels barris que s’han mobilitzat més tant a l’hora de fer propostes com a l’hora de votació són, precisament, el barri de l’Acollidora i el del Centre i això s’ha vist reflectit en els resultats”, afegeix Tomàs. “A més a més, tres de les quatre propostes guanyadores van



Instal·lar una tirolina i obrir el bar del Parc dels Xiribecs va ser votada per 305 persones.

ser fetes per entitats”, assenyala la regidora, “costa que ha afavorit la votació, perquè aquestes entitats també han fet campanya durant el període de votació”.

Més enllà dels resultats finals, tant l’alcalde com la regidora també

han valorat molt positivament la participació durant tot el procés de propostes. “S’ha generat participació des de persones a títol individual, però també propostes des d’entitats, i això és de valorar”, ha acabat ■

Les quatre propostes que es tiraran endavant amb 200.000 euros del pressupost del 2023 seran:

- Instal·lar una tirolina i obrir el bar del Parc dels Xiribecs (305 vots)
- Adequar un espai municipal com a Casal de la Cultura d’Amposta (197)
- Eliminar barreres arquitectòniques de l’Acollidora (148 vots)
- Eliminar barreres arquitectòniques del Centre (141 vots)

Amposta tindrà una plaça dels Junior’s

NOMENCLÀTOR> Ho aprova el ple per unanimitat

Amposta tindrà una plaça de Els Junior’s. El ple ordinari de dilluns 28 de novembre va aprovar per unanimitat la proposta de la Comissió del Nomenclàtor en aquest sentit feta a instàncies dels familiars dels membres de l’orquestra Junior’s. Serà, exactament, la futura plaça que es crearà al carrer Miralles i passeig Canal, just davant de la seu de la Unió Filharmònica, després que es faci l’enderrocament dels tres habitatges que ha adquirit l’Ajuntament. “Ja ho hem consensuat amb els familiars; creiem que serà una plaça a la que li escaurà el nom de Els Junior’s no només per la proximitat de la Unió

Filharmònica, sinó també perquè en un dels habitatges adquirits va viure un membre dels Junior’s”, explica l’alcalde d’Amposta.

Amb el nom d’aquesta plaça, l’Ajuntament vol reconèixer la importància dels Junior’s com a formació musical emblemàtica sorgida de músics d’Amposta durant la segona meitat de la dècada dels anys 50 del segle passat, així com també pel fet que el seu llegat musical ha continuat vigent fins avui dia, amb la incorporació de nous components, esdevenint una representació del patrimoni musical i sociocultural d’Amposta.

MODIFICACIÓ URBANÍSTICA

El ple va aprovar, també per unanimitat, una modificació del Pla d’Ordenació Urbanística (POUM) que ha de permetre afavorir la implantació industrial als dos polígons de la ciutat. “A Tosses hi ha 14 naus a la vora de l’antiga zona d’oci que eren actius bancaris i darrerament han estat adquirides per inversors privats per fer noves implementacions industrials”, assenyala l’alcalde, “i, tal i com estava el POUM no es podien compartimentar per poder afavorir la implantació d’empreses; per això decidim fer aquesta modificació”.

MOCIONS

Pel que fa a les propostes dels grups municipals, el ple va aprovar per unanimitat una moció de la Federació de Municipis de Catalunya per a la millora del finançament de l’administració local, elevada al ple per la Junta de Govern Local. També va tirar endavant la moció d’Independents d’Amposta per la col·laboració de l’Ajuntament d’Amposta amb el Consell de la República, amb els vots a favor d’Independents d’Amposta i Esquerra Republicana, l’abstenció de la regidora no adscrita i Som Amposta i el vot en contra del PSC ■



Finalitzen amb èxit de participació, les formacions del Programa ADA de l'Ajuntament d'Amposta

L'Àrea de Desenvolupament Social i Econòmic de l'Ajuntament d'Amposta ha participat aquest any en la convocatòria anticipada del Programa ADA que promou el Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i ens ha permès formar a un total de 80 dones i millorar les seves competències digitals.

Les dones participants s'han pogut formar en les especialitats següents:

- INTRODUCCIÓ A LA TECNOLOGIA D'IMPRESSIÓ 3D
- FORMACIÓ BÀSICA EN EINES DIGITALS D'OFIMÀTICA I

COMUNICACIÓ

- AUTOEDICIÓ, DISSENY I MAQUETACIÓ

- INICIACIÓ EN COMPETÈNCIES DIGITALS BÀSIQUES PER A L'EMPREENDEDORIA i

- OPERACIONS BÀSIQUES AMB IMPRESSORA FDM

La formació s'ha impartit entre els mesos de setembre i novembre de 2022. Cada acció formativa ha estat de 40 hores i s'han realitzat matí o tarda, adaptant els cursos a la disponibilitat de les dones participants.

Totes les accions s'han realitzat a les aules de formació de l'edifici de Lo Sindicat i el FabLab i per a la propera convocatòria del Programa ADA ja s'ha preparat una nova proposta d'accions formatives que són:

- Formació bàsica en eines digitals d'ofimàtica i comunicació, que ha tingut molt d'èxit en la primera convocatòria;
- Publicitat amb Adwords i promoció en xarxes socials;
- Introducció a la tecnologia 3D;
- Comerç Electrònic i
- Autoedició, disseny i maquetació ■



Agroemprèn, el programa d'acompanyament de l'emprenedoria del sector agrari s'inicia d'Amposta

100 hores de formació especialitzada en el sector agrari sobre tendències del mercat i casos d'èxit, estratègies de creixement empresarial i valorització de subproductes agraris, sobre innovacions tecnològiques com la robòtica, la intel·ligència artificial o l'IOT (Internet of Things) aplicada al sector agroalimentari i noves oportunitats en clau de sostenibilitat i eficiència. Les persones participants a més rebran diverses mentories individualitzades i personalitzades per tal de respondre a les necessitats específiques dels seus

projectes d'emprenedoria dins el sector a través de professionals del Sindicat i d'empreses i professionals referents.

Es tracta d'un programa impulsat pel Sindicat (Ajuntament d'Amposta) amb el Centre de Resiliència Climàtica i la Fundació Eurecat, amb seu a Amposta i que està cofinançat pel Departament d'Empresa i Treball i la Unió Europea amb l'objectiu de modernitzar el sector, retenir i captar talent a les Terres de l'Ebre i promoure projectes que siguin viables econòmicament i alhora sostenibles i capaços de fer front als reptes globals ■



Lo Sindicat atén 142 persones dins del servei Espai de Recerca de Feina 2021

Des de gener d'aquest any, l'Àrea de Desenvolupament Social i Econòmic de l'Ajuntament d'Amposta ha ofert a la ciutadania d'Amposta i comarca, el servei Espai de Recerca de Feina 2021

El passat 11 de Novembre van finalitzar els Espais de Recerca de Feina, programa subvencionat pel Servei Públic d'Ocupació i cofinançat en un 50% pel Fons Social Europeu. Durant la present convocatòria, que es va iniciar el 29/12/2021 s'han atès 142 persones, sent provisionalment 47 les persones que han trobat feina mentre participaven en les accions.

L'Ajuntament d'Amposta, aposta per aquest servei ja que, a l'igual que en edicions anteriors, té molt bona resposta per part dels usuaris, ja que a part dels recursos que se'ls ofereix, se'ls motiva per a poder realitzar el procés de recerca amb més efectivitat, i per tant, detectar oportunitats de feina per a, finalment, obtenir resultats positius.

Durant aquest mes de novembre s'iniciarà la propera convocatòria. Per participar-hi s'ha de tenir els següents requisits:

- Tenir un projecte professional definit i viable.
- Estar inscrites al Servei Públic d'Ocu-



pació de Catalunya amb la demanda activa

- Tenir coneixements de català/castellà.
- Tenir coneixements d'informàtica i Internet.
- Tenir disponibilitat horària per assistir

un mínim de 8 sessions.

Recordem que els Espais de Recerca és un programa sense cost per als participants i que les persones interessades s'han adreçar a l'Oficina de Treball corresponent ■

L'Ajuntament invertirà un milió d'euros en renovar els pluvials del Grau

BARRIS> La Junta de Govern local de dilluns 7 de novembre aprova inicialment el projecte "Renovació de Serveis Mínims al Barri del Grau"

La junta de Govern local de dilluns 7 de novembre ha aprovat inicialment el projecte "Renovació de Serveis Mínims al Barri del Grau" amb un pressupost de gairebé 1 milió d'euros. El projecte, que està en exposició pública, preveu la substitució i retirada de la xarxa de clavegueram existent i de totes les escomeses, instal·lació de nova xarxa separativa d'aigües pluvials i connexió de les baixants de les cobertes dels immobles, substitució i retirada de la xarxa d'aigua potable existent.

Pel que fa a pavimentació, els carrers afectats es reurbanitzen amb configuració de plataforma única prioritzant la circulació de vianants davant la circulació de vehicles i eliminant barreres arquitectòniques, així com una nova senyalització a tot l'àmbit.

Es tracta d'una primera fase del que ha d'acabar sent la modernització del Barri del Grau, actuant als carrers Navarra, Sant Tomàs, Elisa, Verge del Carme, Sant Vicent, Vila-Real i Las Navas entre el carrer Grau i Buenos Aires.



El pressupost final del projecte és de 978.697,11€, dels quals 154.355,89 € arriben des del PAM (Pla d'Acció Municipal) de la Diputació de Tarragona, 136.079,45 € del programa PUOSC (Pla Únic d'Obres i Serveis) de la Generalitat de Catalunya, i els 688.261,77

€ restants en recursos propis per als quals s'ha sol·licitat Fons Next Generation de l'Agenda2030 per valor de 400.000 €, pendents de resolució.

Les obres han d'estar executades abans del juny del 2024 d'acord amb els terminis de les subvencions atorgades ■

Daniel Pérez, nou cap d'infermeria de l'Hospital Comarcal d'Amposta

SALUT> Un dels principals objectius és potenciar la seguretat i la humanització en l'atenció a les persones

Daniel Pérez Soriano, de 51 anys, nascut a Barcelona i resident a l'Ampolla, és el nou responsable d'infermeria del l'Hospital Comarcal d'Amposta. El nou cap és màster en direcció d'hospitals i empreses sanitàries així com màster en gestió sanitària. Pérez es també expert en l'àmbit de l'organització hospitalària i en gestió al pacient entre altres títols relacionats en el món sanitari. Els principals objectius del nou responsable d'infermeria són implantar un model d'atenció en cures adaptat a les necessitats actuals dels i les pacients i dels i les professionals, també incorporar la metodologia per a la millora en l'àmbit de les cures d'infermeria i potenciar al seguretat el pacient i la humanització com ha eixos transversals en l'atenció a les persones.

Fins arribar a l'hospital d'Amposta ha estat desenvolupant càrrecs de comandament en hospitals com la Vall d'Hebron, Hospital Asil de Granollers i l'Hospital Sant Rafel de Barcelona havent treballat des de l'any 2020 con a director d'organització del departament de salut de la regió sanitària de les Terres de l'Ebre ■

L'antiga Llar del Jubilats, cedida a Creu Roja

ENTITATS> El conveni, que preveu la cessió durant 20 anys i preveu també inversions de millora per part de Fussmont

L'alcalde d'Amposta Adam Tomàs, en qualitat de President del Patronat de la Fussmont, i la presidenta de Creu Roja Amposta, Tere Reche, acompanyats del president provincial de Creu Roja, Ramon Grau, i el voluntariat de l'entitat, han signat el conveni de cessió de l'antiga Llar de Jubilats situada al carrer Cervantes, 58 d'Amposta. Amb la cessió d'aquest espai es dona compliment al compromís del govern amb Creu Roja de dotar-los d'una seu on poder desenvolupar les activitats socials que es treballen de forma conjunta amb Serveis Socials de l'Ajuntament.

La nova seu de Creu Roja té una superfície de 436 metres quadrats distribuïts en planta baixa i planta primera i disposa de despatxos i sales que permetran incrementar el suport a programes tant importants com el projecte d'igualtat d'oportunitats amb infants i joves "reforç i esforç" per contribuir a la millora de les competències educatives.

EL conveni preveu la cessió durant 20 anys i preveu també una inversió per part de la Fundació Fussmont, titular de l'immoble, de 40.000 euros per tal d'adequar-lo a les necessitats de Creu Roja, així com bona part del mobiliari del que disposava el Casal de Gent Gran ■





Ajuntament
d'Amposta

Cavalcada dels Reis d'Orient 2023

**Dijous 5 de gener a les
18.00h amb Tadeo Jones**

Arribada a l'embarcador / Recorregut:
cruïlla Josep Tarradellas amb l'av. de la
Ràpita fins c. Major / Fes-te una foto a la
plaça Ajuntament



www.amposta.cat

Amposta reconeix els docents jubilats i els millors expedients

GALA DE L'EDUCACIÓ > El jove ampostí Pau Miralles, actual cap de selecció de personal de l'empresa Kronospan va ser l'encarregat de traslladar la seva experiència professional

Posar en valor la tasca de tots els agents implicats en l'educació de la ciutat. Aquest va ser el principal objectiu de la tercera Gala de l'Educació, que va tindre lloc a Amposta divendres 9 de desembre a l'auditori municipal i on l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, va destacar el paper educador de la ciutat. "Som referents en moltes coses, també com a ciutat educadora, amb una vintena de centres educatius que van des de l'educació infantil amb les llars d'infants municipals fins a la formació en edat adulta", afegia, tot traient pit també de tots aquells projectes que converteixen Amposta en una ciutat amb projecte Educació 360, "una cosa que no tindria sentit sense la implicació dels centres educatius". "Tots junts hem aconseguit que allò que passa als centres transcendeixi a la societat", va afegir.

Una seixantena de persones, entre representants dels centres educatius de la ciutat, docents jubilats els darrers tres cursos acadèmics i l'alumnat reconegut, van assistir a aquesta tarda que va començar amb la conferència del jove ampostí Pau Miralles, responsable de selecció de l'empresa Kronospan. Un jove que, a més d'explicar la seva trajectòria educativa i professional, va destacar la constància, el treball i la passió com a els aprenentatges adquirits dels seus mestres i professors.

RECONeixEMENT A 27 MESTRES JUBILATS

Durant la tarda es va fer reconeixement als 27 docents jubilats durant els cursos 2019-2020, 2020-2021 i 2021-2022. Per a tots ells, la regidora d'Educació, Núria Marco, va tenir paraules d'agraïment, sense oblidar també allò viscut durant els darrers anys per la pandèmia de la Covid-19. Els jubilats van ser Josep Sanz, d'Esardi, Cinta Forcadell Vericat, Miquel Vila Bausà, Manel España Forcadell i Joan Josep Sancho Arasa de l'Institut Montsià; Josep Miquel Folqué Salaet, Maria José Fuster Moreso, Teresa Prat Vidal, Francesc Arribas López, Maria José Roda Sanz i Mercè Masip Masip del Miquel Granell; Pere Montañana Arzo, Marga Pujol Martí, Joan Manel Estellé Valldepérez i Bea Estller Foix del Soriano-Montagut; Maria José

Giné Millan, del Consol Ferré; M José Navarro Camison, Lluïsa Lizàrraga, Corpus Jarauta Tarazona, Carme Sanchó i Teresa Garriga Rius de l'Institut Escola Agustí Barberà; i Ubaldo Garcia, Marisol Olivé, Carlos Vilaplana, Ferran Gomez, Gerard Pomada i Domingo Segura de l'Institut Ramon Berenguer IV.

MILLORS EXPEDIENTS

En el marc de la jornada també es van entregar reconeixements als millors expedients acadèmics dels presentats als ajuts a l'estudi superiors. Així, en Cicles Formatius de Grau Superior, l'expedient acadèmic amb nota mitjana més elevada va ser el d'Oscar Davila Bel, del cicle formatiu de grau superior Mecatrònica Industrial, de l'Institut del Montsià, amb una nota mitjana de 9,6. La segona més alta va ser la de Neus Año Montañés, del Cicle Formatiu de Grau Superior Laboratori Clínic i Biomèdic. Amb una nota mitjana de 8,6. En graus universitaris, l'expedient acadèmic amb nota mitjana més elevada va ser el de Laia Tondà Llombart, que cursa Grau en Turisme a l'Escola de Turisme CETT amb una nota mitjana de 9,81. I Jose Vicente Jovani Bordera va tenir la segona millor nota amb el Grau en Medicina Tradicional Xinesa a la Universitat Europea de l'Atlàntic amb una nota mitjana de 9,76. Pel que fa als alumnes de graus universitaris que tenen un expedient acadèmic amb més Matrícules d'honor, el primer va ser Christian Llobat Galian, del Grau en Direcció d'Empresa a CUE Cardenal Herrera de València amb 7 Matrícules d'Honor i una nota mitjana de 9,46. En segon lloc, Joel Reverter Lainez, del Grau en Llengua i Literatura Hispàniques, amb sis matrícules d'honor i una nota mitjana de 9,25. I en màsters universitaris. L'expedient acadèmic amb nota mitjana més elevada va ser el Àngela Martí Pellisé, que cursa Màster en Advocacia amb una nota mitjana de 9,93 i una matrícula d'honor. M. Carmen Camacho Pérez, del Màster en Formació del professorat d'Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes, té el segon millor expedient amb una nota mitjana de 9,6 i 3 matrícules d'honor. Finalment, pel



El jove ampostí Pau Miralles, actual cap de selecció de l'empresa Kronospan va ser l'encarregat de traslladar la seva experiència professional.



En el marc de la Gala també es va fer un reconeixement al Centre de Formació d'Adults CEA Sebastià J. Arbó, que ha complert 25 anys, i a l'Escola Agrària, que n'ha complert 50.



Les alumnes guanyadores i accésits del Premi de recerca al batxillerat "Ciutat d'Amposta" de les dues darreres edicions van rebre els seus exemplars impresos.

que fa màsters universitaris amb més matrícules d'honors, les 8 matrícules de Lúcia Garcia Isals al Màster en Formació del professorat d'Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes la converteix en el millor expedient. La segueix Carmen Camacho, amb tres matrícules, al mateix màster.

ANIVERSARI DE CENTRES

Quant a reconeixements, també se'n va fer un al Centre de Formació d'Adults Sebastià J. Arbó pels seus 25 anys, i a l'Escola Agrària pels seus 50 anys. Tanmateix, es va fer entrega dels diplomes i exemplars als guanyadors

dels Premis de Treballs de Recerca de Batxillerat dels anys 2021 i 2022.

El 2021, l'accessit se'l va endur l'alumna del Ramon Berenguer IV, Laia cabré Navarro, pel treball "Tortosa entre mar i muntanya: evidències paleontològiques". El primer premi va ser per a Marina Ferré Martínez, «Estudi sociolingüístic del català a Amposta i a Catalunya» de l'Institut de Tecnificació.

L'any 2022, l'accessit se'l va endur Martina Tolós Campàs, «Avaluació de la tetrodotoxina en mostres del marisc del Delta de l'Ebre» de l'Institut Ramon Berenguer IV. El primer premi va ser per a Sara Flos Palacios, del Ramon Berenguer IV, i el seu estudi «L'impacte de la Covid-19 a Amposta» ■



Els i les alumnes amb millors expedients acadèmics.



Docents jubilades de l'Agustí Barberà.



Docents jubilats del Miquel Granell.



Docents jubilats al Soriano-Montagut.



Els professors jubilats de l'Institut Montsià.



Docents jubilats del Ramon Berenguer IV.



Ajuntament
d'Amposta

agroemprèn

**Tens una idea per revolucionar el
mercat agroalimentari?**

Vols emprendre en el sector primari?

Agroemprèn és el nou programa de
formació i incubació per l'emprenedoria
especialitzada en el sector primari a les
Terres de l'Ebre.

Gent

Una trentena d'activitats nadalenques per fer del Nadal tota una aventura

NADAL> L'encesa de llums dissabte 3 de desembre va donar el tret de sortida a la programació d'activitats nadalenques

L'encesa de llums de Nadal, dissabte 3 de desembre, va donar el tret de sortida a la programació d'activitats de Nadal a Amposta. Durant tot un mes, i fins diumenge 8 de gener, la capital del Montsià –i també el Poble Nou del Delta– comptaran amb una trentena d'activitats nadalenques, on no hi faltaran els imprescindibles com la Caseta del Nadal a la plaça del Mercat, el Mercat de Santa Llúcia a la zona del carrer Major o l'arribada de Ses Majestats els Reis d'Orient pel riu. “Enguany sí, recuperem la programació nadalenca amb tot allò que distingeix el Nadal a Amposta”, explica l'alcalde, Adam Tomàs, tot posant èmfasi amb que el programa compta amb la col·laboració de moltes àrees de l'Ajuntament i que “és possible gràcies a la implicació transversal”.

El programa, que porta per eslògan “Aquest Nadal serà tota una aventura” començava dissabte 3 de desembre amb l'encesa de llums i va continuar l'endemà amb la inauguració de la seixantena edició de la Fira de Mostres. El cap de setmana del 17 i 18 de desembre hi haurà programades la recollida de cartes del Pare Noel, al Mercat Municipal i teatre amb l'espectacle la Gàbia, de la companyia Sinergia (dissabte 17) i la Fira de Santa Llúcia o les activitats de la Marató com la ballada de Jotes i Anem a buscar el tió (diumenge 18).

El divendres 23 de gener serà el dia d'obertura de la Caseta de Nadal amb la visita de Tadeo Jones. Cada dia, a la Caseta, hi haurà activitats destacades com la visita del Pare Noel el divendres 24 o un taller de llufes el dimecres 28. El dissabte 31 es recupera la cursa solidària Sant Silvestre, a benefici de Creu Roja, i es farà, per primer cop, la cursa solidària Sant Silvestre infantil amb una distància de 400 metres, també a benefici de Creu Roja.

Diumenge 1 de gener arribarà el carter reial amb la recollida de cartes a la plaça de l'Ajuntament i dijous 5 hi haurà la cavalcada dels Reis Mags. El programa clourà el dia 8 amb l'obra de teatre familiar ‘La sireneta i l'illa de plàstic’, a càrrec de Dreams Teatre.

ACTIVITATS AL POBLE NOU DEL DELTA

Enguany, El Poble Nou del Delta també comptarà amb el seu programa d'activitats, que arrancaran aquest dissabte 3 de desembre amb un taller familiar per decorar el nucli urbà. Dimarts 6 tindrà lloc l'encesa de llums i xocolatada, dissabte 10 els infants del poble aniran a buscar el tió, divendres 16 una scape room per a adolescents, dissabte 24 l'arribada del Pare Noel, dilluns 2 la recollida de cartes per a Ses Majestats i dijous 5 el pessebre vivent amb la cavalcada de Ses Majestats ■



L'encesa de llums dissabte 3 de desembre va donar el tret de sortida a la programació d'activitats nadalenques



L'ampostí Genís Martorell estrena pel·lícula com a animador 3D

CINEMA > 'Inspector Sun y la maldición de la Viuda Negra' s'estrenarà el proper 28 de desembre

El dia 28 de desembre s'estrena la pel·lícula *Inspector Sun y la maldición de la Viuda Negra*, un film animat per l'ampostí Genís Martorell Pagà i que tothom qui vulgui tindrà l'oportunitat de veure-la als Cinemes Amposta de la nostra ciutat. La trama de la pel·lícula transcorre a Shangai l'any 1934. En un món d'insectes paral·lel al dels humans, l'inspector Sun, una aranya solitària, lidera la seva última missió contra el seu arxienemic Langosta Roja. Allò que comença com un cas rutinari per a Sun, decidirà finalment el destí de la humanitat. Es tracta de la segona pel·lícula on Genís Martorell treballa com a animador 3d. Per a la

realització d'aquest projecte, el qual és una col·laboració entre The Thinklab Media i 3Doubles production, va traslladar-se Pamplona on hi va treballar durant 4 mesos.

Tot i la seva joventut, Genís ja compta en el seu palmarès amb altres treballs d'animació com la seva primera pel·lícula: *Mia y yo. La leyenda de Centopia*, el curtmetratge *Glimpse*, la sèrie *FiendZ Space* i actualment està treballant en la tercera temporada de *Les aventures de Paddington*. L'ampostí, especialitzat en animació, té el Grau en Animació i VFX i també ha cursat estudis a AnimSchool, escola online especialitzada en animació a USA ■



La Taula de Salut Mental Terres de l'Ebre

Les Taules de Salut Mental es defineixen com un espai de reflexió, intercanvi de recursos i treball col·laboratiu per promocionar l'atenció integral de la salut mental al territori.

La constitució de la Taula de Salut Mental de les Terres de l'Ebre es promou des de la Coordinadora d'Associacions de salut mental i familiars i des de Fundació Pere Mata Terres de l'Ebre a principis de 2013. Sorgeix de la necessitat al territori d'identificar quines són les necessitats en salut mental, potenciant al màxim la participació activa de persones en experiència pròpia i les seves famílies en una gestió compartida, i amb la implicació de tots els agents locals i entitats que participen.

Els principis que afavoreixen la participació són el consens, l'horitzontalitat i l'autonomia; i les entitats que la formen són els departaments de Govern – Salut; Drets Socials i Joventut; Ensenyament; Cultura; Empresa i Coneixement; Esports; i Justícia -, juntament amb els quatre consells comarcals de les TTEE i les quatre capitals de comarca ebrenques, la Diputació de Tarragona i les entitats – Fundació Pere Mata, CAS Tortosa, Atenció Primària ICS, Centre La Duna, Federació Salut Mental Catalunya, ATEATE (Associació Trastorn Espectre Autista TTEE), AHIDA (Ajuda Hiperactivitat i Dèficit Atenció TTEE), Activa't i Club Social.

Actualment la línia de treball més important de la Taula de Salut Mental

de les TTEE és la de sensibilització i erradicació de l'estigma entorn als problemes de salut mental, a través de la Comissió de Sensibilització. La percepció social de la salut mental, de vegades, pot estar influenciada per l'herència històrica, el desconeixement, la desinformació, etc., afavorint tot plegat l'aïllament, la soledat, el patiment i les dificultats en la recuperació de la persona afectada i agreujant el patiment de les seves famílies. La Comissió de Sensibilització treballa amb diferents propostes dirigides a la comunitat per visibilitzar i normalitzar els problemes de salut mental. Durant el mes d'Octubre i dintre del projecte Biblioteques i Salut Mental, les biblioteques d'arreu del territori celebraran el mes de la salut mental amb aparadors amb bibliografia temàtica relacionada amb la salut mental, així com una dinàmica relacionada amb la salut mental positiva on s'invita a reflexionar als usuaris de les biblioteques sobre la salut mental. Paral·lelament hi haurà conta-contes adreçat al públic infantil del conte "Fuig, Bèstia!" a les biblioteques de Ginestar, Corbera d'Ebre, Benifallet, Jesús, Les Cases d'Alcanar i Riba-roja.

També els diferents centres educatius del territori participaran del concurs de relat i cartell "El benestar emocional, és la prioritat", on es convida a l'alumnat a expressar-se sota aquest lema en forma escrita o en format de cartell artístic ■

ASSOCIACIÓ DE FAMILIARS DE MALALTS MENTALS DE LES TERRES DE L'EBRE



Tota l'actualitat de
l'Ajuntament d'Amposta
al teu mòbil!

Nou canal de Telegram

Subscriu-t'hi aquí:
<https://t.me/ajamposta>
o busca'ns al cercador
de Telegram @ajamposta



Ajuntament
d'Amposta

ANY ARBÓ

120è aniversari del
seu naixement

del 28 d'octubre de 2022
al 28 d'octubre de 2023



Biblioteca Comarcal
Sebastià Juan Arbó
Amposta



Cultura

La Nit de la Cultura reconeix Sanfaina, Mario López, Toni Solé i Teri Panisello

RECONeixMENTS> L'alcalde, Adam Tomàs, reivindica la cultura com una de les eines per a lluitar contra el racisme, el masclisme la xenofòbia o l'homofòbia

La segona Nit de la Cultura, que es va celebrar dissabte 10 de desembre a les 20h a l'auditori de la Unió Filharmònica, va tornar a posar en valor el dinamisme cultural d'Amposta i va reconèixer tres persones i una entitat que han destacat per la dinamització cultural i social de la ciutat. "La cultura és una de les eines que tenim per construir una societat més lliure i més justa", deia l'alcalde, Adam Tomàs, tot assenyalant que "en un moment en què hi ha escalada de discursos radicals, la cultura és l'eina que tenim tothom per lluitar contra el racisme, el masclisme, la xenofòbia o l'homofòbia".

En concret, la segona Nit de la Cultura va reconèixer la Colla de Dolçainers i Tabaleters Sanfaina pels seus trenta anys de la difusió de la cultura popular i tradicional. Aquest grup d'animació es va formar l'any 1992 per acompanyar als gegants de la ciutat i participar en les diferents i nombroses sortides, fent intercanvis amb altres poblacions i portant el nom d'Amposta en trobades i jornades de cultura popular i tradicional. La colla Sanfaina intervé fent altres activitats pròpies del grup, com les cercaviles d'animació a les festes dels barris, a la Festa del Mercat a la Plaça, processons, concerts-audicions, acompanyament al grup de jota Paracota o espectacles de jota i ball, etc.

Mario López Albiol, professor acadèmic i un dels estudiosos més importants de l'escriptor Sebastià J. Arbó, va ser el segon reconegut. El reconeixement se li va entregar tant



per la seva relació personal amb l'escriptor, per la investigació que va fer de l'obra d'Arbó com a filòleg i les seves publicacions, com també per la seva activitat acadèmica i sobretot pel seu activisme cultural a Amposta, amb l'organització de moltes activitats, com la trobada anual de Puntaires o els cicles de conferències de l'Institut d'Estudis Comarcals.

Els altres dos reconeguts van ser del sector musical i, en els dos casos, va ser un reconeixement pòstum. Per una banda, a Antonio Solé Gordo, més conegut per Toni Solé. Va ser un ampostí dedicat sempre a la seva família, al treball

i a la seva passió: la música. L'homenatge se li va fer per la seva trajectòria musical, especialment la vinculada al grup musical i orquestra Junior's, de la que ja va formar part des que es va fundar a mitjans dels anys 50, i que va esdevenir una de les millors orquestres de l'Estat. Músic format a la Unió Filharmònica, va ser bateria de l'orquestra Junior's, i també fundador de l'orquestra Blues.

Per l'altra banda, el darrer guardó pòstum es va entregar a Teri Panisello Casanova. Teri va ser sempre una persona entregada a la família, a la feina i a la música. Va formar part del grup Pirómbodas, fundat a la dècada dels 60 i

també del grup Sherpas, nascut als anys 70. Va ser també sempre un home molt implicat en la vida social d'Amposta, on va destacar sobretot per la seva feina i implicació activa en la creació i funcionament de l'Associació Amics del Camí de Sant Jaume de l'Ebre del Montsià, arribant a ser el president d'aquesta associació i aconseguir, acompanyat de la Junta directiva, endegar l'alberg per a pelegrins a l'edifici de l'antiga oficina de turisme, a l'embarcador de l'Ebre a Amposta.

La vetllada va comptar amb música en directe a càrrec del pianista Miquel Àngel Zaragoza. ■

Ball de
diumenge

2022

Lloc: Casal Cívic Gent Gran
De 18.00 h. a 21.00 h.
Obertura de portes 17.30 h.



L'exposició Abans el llenguatge, accèssit d'Arts Visuals al El Temps de les Arts

LO PATI> Els guardons han reconegut l'artista Nora Ancarola com a autora i Aida Boix com a comissària

L'exposició 'Abans el llenguatge' de l'artista visual Nora Ancarola (Buenos Aires, 1955) i produïda per Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre a Amposta ha estat reconeguda en la segona edició dels Premis El Temps de les Arts, entre 101 projectes produïts als territoris de parla catalana. La mostra ha guanyat el primer accèssit en la categoria d'Arts Visuals, i ha reconegut tant a Ancarola com a Aida Boix, comissària del projecte i directora del centre.

'Abans el llenguatge' es va poder veure del 14 de novembre de l'any passat fins al 30 de gener d'enguany, i reflexionava al voltant de tres eixos temàtics: la comunitat, la frontera i el llenguatge. D'una banda, constava de sis instal·lacions artístiques a l'espai expositiu de Lo Pati que relacionaven el llenguatge amb les diferències sexuals, la memòria i les qüestions d'exclusió social; i de l'altra, constava d'accions

deslocalitzades que es van desenvolupar conjuntament amb la Fundació Pere Mata Terres de l'Ebre i ESARDI - Escola d'Art i Disseny d'Amposta. A més, la mostra va comptar amb la col·laboració de La Caníbal Edicions, que a tall de catàleg de l'exposició va publicar un diari amb articles filosòfics i de crítica d'art per aprofundir des de la vessant teòrica sobre tots aquells temes que nodrien l'exposició.

Els II Premis El Temps de les Arts estan organitzats pel portal de divulgació i crítica d'art www.tempsarts.cat, una iniciativa per reconèixer el talent de nous creadors i estimular la innovació artística i cultural de tots els territoris de parla catalana en les categories d'Arts Visuals, Arts Escèniques, Arquitectura, Patrimoni, Música Clàssica, Música Popular i Cinema Experimental.

El jurat en la categoria d'Arts Visuals ha estat format per Roberta Bosco, pe-



riodista i comissària especialitzada en art contemporani i nous mitjans; José Luis Pérez Pont, director del Centre del Carme Cultura Contemporània (CCCC) i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Imma Prieto, directora d'Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma, comissària d'exposicions, investigadora i escrip-

tora; i Jesús Navarro, historiador de l'art, museòleg i comissari i director del Museu d'Art Jaume Morera de Lleida.

Els set projectes guanyadors de les diferents categories es van donar a conèixer a través d'un audiovisual dirigit per Lluís Danés i emès per TV3, IB3, Televisió d'Andorra, Televisió de l'Alguer i À Punt Televisió ■

'Femme i Arts' reuneix més de 800 persones en les nou propostes amb mirada de gènere

FEMINISME> Lo Pati d'Amposta ha acollit espectacles per reflexionar sobre el feminisme i les emocions inexpressades

Després de quatre dies d'activitats, diumenge 27 de novembre a la tarda va tancar la sisena edició del festival Femme in arts. Una edició que va congrega més de 800 persones en les nou propostes artístiques i amb mirada de gènere programades des de Lo Pati Centre d'Art de les Terres de l'Ebre. Va ser una proposta transversal, que ha permès gaudir de dansa, teatre, videoassaig, poesia i diàlegs per reflexionar sobre les emocions proscriutes i inexpressades.

"L'objectiu d'aquest festival és fer visibles a escena totes les dones que treballen en l'àmbit de l'art, però també les violències que pateixen les dones cada dia. En altres edicions ho hem fet a través

d'eixos temàtics com la maternitat o la sexualitat. Enguany hem articulat la programació al voltant de les emocions", va explicar Aida Boix, directora de Lo Pati. "Emocions proscriutes com la ràbia, sovint s'activen per por i fins i tot s'hereten. El cos pot arribar a expressar el malestar i emmalaltir. Per això espais compartits com els que promou el Femme in arts poden ser reparadors per a moltes dones" va comentar la comissària del festival Anna Zaera.

El certamen es va inaugurar oficialment divendres, coincidint amb la commemoració del Dia Internacional per l'Erradicació de la Violència vers les Dones. I ho va fer amb l'espectacle A String Section de la companyia anglesa



Reckless Sleepers.

Femme in Arts compta amb la col·laboració de les àrees de Drets Socials i Ciutadania de l'Ajuntament d'Amposta, el Servei d'Informació i Atenció a les

dones del Consell Comarcal del Montsià (SIAD) i el Servei d'Intervenció Especialitzada de les Terres de l'Ebre (SIE) del Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya ■

Convocat el Premi de Narrativa Breu d'Amposta del 2023

LITERATURA> Enguany només hi haurà un primer premi, dotat en 2.700 euros

La Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó i la regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta han convocat ja les bases del VIII Premi de Narrativa Breu Ciutat d'Amposta. Uns premis biennals que tenen com a objecte estimular l'hàbit i el gust per la lectura i l'escriptura. Els autors poden presentar les seves obres fins al dia 15 de febrer de 2023.

Enguany, com a novetat, només hi haurà un primer premi, dotat amb 2.700 €. El guanyador/a, amb aquest premi, es compromet a anar als centres educatius de secundària que ho requereixen durant el curs següent a la publicació del llibre per tal de participar en el debat posterior a la lectura del seu llibre. En qualsevol cas, el premi

podrà ser declarat desert, si així ho consideri el jurat.

Segons s'estipula en les bases del premi, les obres presentades han de ser originals i inèdites, i no poden haver estat seleccionades ni premiades en cap altre certamen. Han d'estar redactades en català, amb una extensió mínima de 40 pàgines i una màxima de 70 pàgines en format DIN-A4, mecanografiades per una sola cara a doble espai. En aquesta edició la temàtica és lliure i s'admetrà una sola obra per autor.

El lliurament del VIII Premi de Narrativa Breu Ciutat d'Amposta tindrà lloc a la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó, durant els actes de celebració de la diada de Sant Jordi, al mes d'abril de 2023 ■



L'Ajuntament d'Amposta declara Bé Cultural d'Interès Local els nius de metralladores

PATRIMONI> Es va aprovar al ple de l'Ajuntament del mes d'octubre, el passat dia 31

L'Ajuntament d'Amposta declara Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) els dos nius de metralladores blindats de la ciutat, ubicats a la zona del cementiri. Es va aprovar per unanimitat al ple municipal del consistori, celebrat de forma ordinària el passat 31 d'octubre.

Durant el ple municipal també es van aprovar, entre altres, l'aprovació d'expedient de reconeixement extrajudicial de crèdit corresponent a la certificació final de l'obra d'urbanització de l'Avinguda Generalitat.

MOCIONS

Al ple de novembre es van debatre

dos mocions. La primera la va presentar el PSC per la lluita contra el càncer de mama, demanant que l'Ajuntament s'adhereixi a la campanya solidària "Recicla vidre per elles" amb Ecovidrio, a benefici de la Fundació Sandra Ibarra, així com demanar a Salut que contempli la possibilitat d'ampliar el cribratge de càncer de mama. La moció es va aprovar amb la modificació de l'equip de govern, que va demanar que, si es tira endavant, els fons vagin a parar al projecte Emma.

El ple també va aprovar la moció de Moció d'EA-ERC per l'aprovació del manifest de l'acord social per l'amnistia i l'autodeterminació ■



Tota l'actualitat de
l'Ajuntament d'Amposta
al teu mòbil!

Nou canal de Telegram

Subscriu-t'hi aquí:
<https://t.me/ajamposta>
o busca'ns al cercador
de Telegram @ajamposta

Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell, Roser
Regolf.

A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.cat
Disseny: Adrià Merín

Maquetació i Impressió: Sistemes
de Comunicació Gràfica, S.L.
Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta, han
de portar el nom, cognoms, adreça
i DNI del seu autor i hauran d'estar
enviades necessàri

ament per correu electrònic a:

premsa@amposta.cat o Revista
Amposta, plaça Espanya 2-4, 43870
Amposta

La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades pels
signants dels articles que es publi-
quen en aquesta revista

Editorial

L'educació i la cultura són dues de les eines més potents que hem de tenir tothom a les nostres mans per construir una societat més justa, més lliure, més equitativa, més solidària. Són les dos eines que ens han d'ajudar a combatre

discursos xenòfobs, racistes, homòfobs, masclistes... És per això que és important, vital, que des de les administracions públiques —a tots els nivells, des dels ajuntaments fins a l'administració estatal— posin al centre de les seves polítiques públiques tot allò relacionat

en l'educació i la cultura de la societat. Calen polítiques públiques que facin universal l'accés a l'educació i la cultura. I, a més, són d'agrair aquells espais de reunió en què es posa en valor la feina feta per tots els agents d'aquest sector com són la Gala de l'Educació i la Nit

de la Cultura, dos esdeveniments organitzats per l'Ajuntament d'Amposta i que durant el mes de desembre han volgut reconèixer el paper de mestres, professors, alumnat, i entitats i persones a títol individual en fer d'Amposta una societat educadora i cultural ■

Carta al director

SOBRE ELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS D'AMPOSTA

Des de fa uns anys els anomenats pressupostos participatius s'han posat de moda. La ciutat d'Amposta no podia quedar-se al marge així que també va engegar els seus pressupostos participatius amb una gran difusió ja sigui a través de les xarxes socials ja pel fulletó que s'ha repartit a les bústies de totes les cases.

Però què són els pressupostos participatius? És una consulta als majors de 16 anys per a que puguin escollir 4 projectes per a la ciutat (3 dels quals del barri on es resideix i un quart d'un altre barri). A cada projecte es destina una partida de 50.000 € o sigui un total de 200.000 €.

Si tenim en compte que el pressupost de l'Ajuntament d'Amposta per al 2022 ascendeix a la quantitat de 29,5 milions estem davant, des del meu punt de vista, d'una xifra ridícula. De totes maneres vull recordar que la ciutadania acudeix a les urnes cada 4 anys per a donar confiança a una determinada formació política i que a Amposta va ser l'actual govern d'ERC qui va obtenir un suport molt majoritari (16 de 21 regidors) i per tant es suposa (com el valor a la mili) que l'alcalde i el seu equip tenen la conformitat d'una gran part de la ciutadania per a planificar i executar el que pensen que és millor per a la nostra ciutat.

Si fem un anàlisi ràpid de les propostes que contempen els pressupostos participatius veurem que n'hi ha 91, la qual cosa indica que a Amposta encara queda molta feina que fer o si voleu que sempre hi ha coses per a fer, perquè de no ser així estaríem parlant d'una ciutat morta i incapaç d'afrontar les mancances que tenim al present i els reptes que ens depararà el futur. Algunes d'aquestes propostes s'haurien de fer per pròpia iniciativa de l'Ajuntament sense caler consultar-ho a la ciutadania.

Les propostes són d'allò més variades. Algunes d'elles poden executar-se amb la partida assignada com per exemple la reparació de voreres, l'eliminació de barreres arquitectòniques o la instal·lació de parcs de calistènia (pocs saben el que és). L'obra s'acaba quan s'acaba el pressupost i a otra cosa mariposa...

En canvi n'hi ha d'altres que amb la partida inicial només n'hi ha per a redactar el projecte i poca cosa més com per exemple (i cito textualment): Adequar un espai municipal com a "lo Casal de la Cultura Popular d'Amposta". Com que la proposta s'engloba dintre de les del barri del Centre cal pensar en la rehabilitació de l'antic col·legi de les monges afortunadament rescatat del sector privat per a destinar-se a equipaments públics.

També n'hi ha alguna de sorprenent com recuperar una sènia al centre d'Amposta... No és que estigui en contra de recuperar patrimoni abocat a desaparèixer, sinó que el que em sorprèn és que no sigui una opció preferent per a l'actual equip de govern la restauració i posterior instal·lació de l'antiga font que hi havia a la plaça del mercat que va desaparèixer quan es va remodelar dita plaça i que podria fer la mateixa funció ornamental.

Una altra proposta que m'ha cridat l'atenció és la millora estètica d'algunes



de les entrades a Amposta. Mireu, a les municipals de 1995 vaig presentar-me en la llista de IC-V i el nostre programa ja parlava de la millora dels accessos a la nostra ciutat. Sempre he pensat que diu molt d'un municipi (sobre tot per als visitants) disposat d'unes boniques entrades.

No voldria acabar aquest escrit (que podria fer-se interminable) sense mencionar la proposta 31: arbrar l'avinguda de Catalunya. Hauria de veure el projecte però em costa imaginar on es col·locarien els arbres. Durant els darrers temps s'ha vingut actuant en aquesta zona suprimint un carril a cada costat dels dos que hi havia, augmentant el nombre de places d'aparcament, adequant més passos de vianants i pintant ratlles al terra on en teoria no es pot aparcar però que a la pràctica hi ha molts de conductors que no ho respecten en detriment a la visibilitat dels altres conductors. Si després de fer totes aquestes modificacions ara hi plantem arbres, caldria tornar-nos a replantejar el model de l'avinguda. El que no s'ha de fer mai és posar un pegat sobre un altre pegat perquè correm el risc que ens surti un Frankenstein.

Conclusió: els pressupostos participatius són una bona eina per a incentivar la participació ciutadana però d'escassa efectivitat pràctica ■

JOAN FERRÉ VERGE

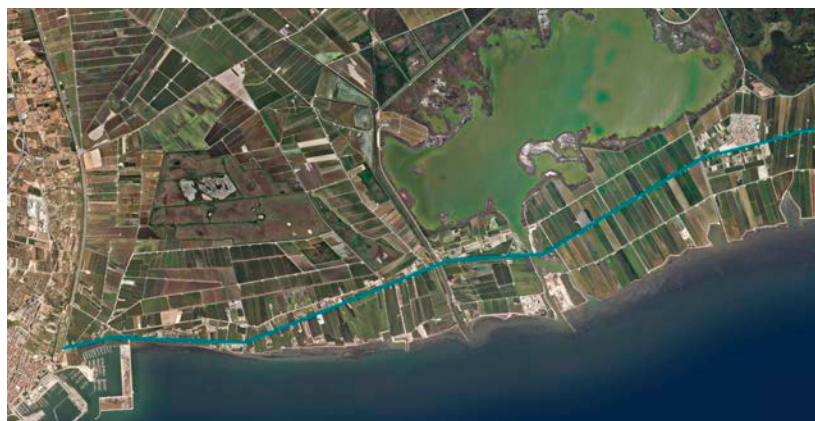
L'espai ERC

Onze milions d'euros per a la carretera al Poble Nou

Des de l'entrada d'Esquerra al govern de l'Ajuntament d'Amposta hem estat treballant per tal de poder dignificar i millorar la seguretat del camí T-2021 que va de la Ràpita al Trabucador passant pel Poble Nou del Delta. Ara bé, no ha estat fins l'entrada d'Esquerra al govern de la Diputació de Tarragona que s'ha aconseguit avançar per tal de que aquesta actuació tant necessària s'hagi pogut començar a materialitzar.

Tant és així que al novembre del 2019, pocs mesos després d'iniciar aquest mandat, la Diputació de Tarragona va pressupostar una partida de 100.000 euros per tal de tirar endavant la redacció del projecte. Després de passar tot el tràmit de licitació i redacció del projecte, actualment ja és disposa del document que possibilitarà tirar endavant la millora de la via.

Aquest projecte preveu una inversió d'11M € i comportarà l'eixamplament de la via en 9,8 km (amb 6 metres de calçada, a més dels corresponents vorals),



la construcció de dues rotondes (a la intersecció amb la carretera TV-3408 i al nucli de Poble Nou del Delta) i la millora de diferents interseccions al llarg del traçat. Així mateix, el projecte inclou un itinerari segur per a vianants i ciclistes, de 2,72 km, que permetrà ampliar l'itinerari turístic de la Via Verda per aquesta zona deltaica.

Amb la voluntat de millorar tota la via és portarà a terme una actuació a la seva totalitat i és per això que també s'actuarà als quilòmetres restants fins arribar al Trabucador (els 3,6 km que hi ha des de l'encreuament amb el camí de Riu Vell fins al Trabucador) on s'hi faran les actuacions necessàries per garantir la seguretat viària previstes al Pla Zonal de reforç de ferm i senyalització vertical i

horitzontal tot garantint una amplada mínim de 5 metres.

L'execució d'aquesta actuació suposarà un gran avenç pel que fa a la millora d'aquesta via, que es convertirà en una carretera segura i còmoda per al trànsit rodat i també per a vianants i ciclistes, alhora que contribuirà a la millora de

l'activitat econòmica, agrícola, turística i de serveis en aquesta zona. A més, tenint en consideració que s'actuarà a un entorn natural, l'actuació es fonamentarà en criteris de sostenibilitat i eficiència.

L'èxit d'aquest acord entre l'Ajuntament d'Amposta i la Diputació de Tarragona és una mostra de la capacitat que tenim com equip de govern d'establir complicitats i sinèrgies amb altres administracions per tal de tirar endavant projectes transformadors per a la nostra ciutat.

A dia d'avui, el projecte està a punt per tal de poder fer la tramitació ambiental perquè durant el primer semestre del 2023 es pugui aprovar inicialment i d'aquesta manera poder seguir amb els tràmits que possibilitaran passar la titularitat de la via a la Diputació de Tarragona per tal que pugui licitar i executar l'actuació ■



L'espai SOM AMPOSTA



De part de tota la
Família de Som
Amposta



Vos desitgem un molt
Bon Nadal i un feliç
any 2023!!

L'espai PSC-AMPOSTA

AFORTUNADAMENT, ESTEM SENTINT MOLT A PARLAR DELS FONS NEXT GENERATION, un fons de la Unió Europea creats per ajudar a la recuperació econòmica pels danys causats per la pandèmia. El govern de Pedro Sánchez va aconseguir 170.000 milions d'euros després d'una dura negociació amb la resta de països, i que a Espanya es coneix com el Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència amb l'objectiu d'aconseguir una recuperació econòmica justa, i sobretot per ajudar els més vulnerables. Tot i això, al Congrés dels Diputats no va obtenir el suport d'ERC, més preocupats en altres coses, anteposant clarament els interessos del seu partit davant els de la ciutadania. Sempre el mateix mantra, quan alguna cosa no va bé, la culpa és de Madrid, però quan els diners venen de Madrid ho amaguen no sigui cosa que se'ls vegi el 'plumero'. Ja n'hi ha prou!

UNS AJUTS QUE BENEFICIEN I MOLT A AMPOSTA, donat que serviran per a la Rehabilitació de la Biblioteca Comarcal, amb 628.000 €, a restaurar les cases del Castell,

900.000 €, per comprar un vaixell turístic eficient, 750.000 €, per a la transformació digital del comerç local, amb prop de 450.000 €. En definitiva, actuacions per la millora d'instal·lacions i per impulsar el comerç i el turisme a la nostra ciutat. Des del PSC ens felicitem que aquests ajuts arribin a Amposta, perquè el govern d'Espanya no entén de colors polítics, del que es tracta és d'ajudar a tothom sense distincions.

TAMBÉ HEM DE SER CONSCIENTS QUE, d'uns anys ençà, els ajuntaments cada vegada estan assumint més serveis per a la ciutadania i aquest augment de serveis no es correspon amb un major finançament per part de les administracions superiors. Sobretot per part de la Generalitat de Catalunya, que veiem com un any si, l'altre també el fons de cooperació local no s'actualitza en la mateixa proporció que ho fa el govern de l'Estat, tot i ser insuficient. És per això que tots els partits polítics de l'ajuntament hem demanat que se'ns donin més recursos per continuar oferint aquests serveis essencials per a la ciutadania, i que ningú es quedi enrere.

ARA BÉ, ELS AJUNTAMENTS

COM EL D'AMPOSTA també haurien de fer una contenció en la despesa, sobretot a l'hora de contractar més personal, i el que s'ha de fer és pagar bé als treballadors, d'acord amb l'augment acordat pel govern i no justificar demanar més diners per complir l'augment marcat pel govern, com fa l'alcalde, ja que l'augment tan significatiu de la partida de personal de l'ajuntament d'Amposta no guarda relació amb l'increment del cost per l'IPC. Per una part, va dir que els hi volia pujar el salari i no ho podia fer perquè no li prohibia el govern de l'Estat, però ara que l'Estat l'obliga a pujar un increment addicional de l'1,5%, diu que no té prou diners. Si no es fa un exercici de contenció de la despesa, mai en tindrem prou i l'alcalde ens tornarà a pujar els impostos. Quants de diners ha donat l'Ajuntament per a la COVID, o quants n'ha donat per al transport públic, o per al descompte del combustible... No cal que li recordéssim qui ho ha donat, o si? Ha estat el govern Espanyol.

I CONTINUAN REFRESCANT LA MEMÒRIA, PER SI A L'ALCALDE SE LI OBLIDA, sobre el servei de parts i cesàries de l'Hospital Comarcal d'Amposta.

Una moció presentada pel PSC al ple del passat mes d'abril demanant el restabliment d'aquest servei que havia quedat eliminat de la cartera de serveis de l'Hospital, el vot d'Esquerra d'Amposta, en contra, ja que aquesta suspensió havia estat produïda arran de la pandèmia i que a finals de maig o principi de juny es restabliria. I així hem anat preguntant cada mes en quina situació teníem el restabliment del servei, obtenint respostes varies, des que aquest tema s'havia de parlar al Consell d'Administració de l'Hospital, que tenien pendent una reunió amb direcció mèdica, que s'estava plantejant un pla de seguretat i econòmic, en definitiva, una excusa darrera de l'altra per anar guanyant temps. Aquell final de maig o principi de juny, on les dones ampostines, teòricament, ja podrien tenir els seus nadons a Amposta ha passat a la història. Estem a les acaballes de l'any continuem igual que el primer dia. Això si, una última resposta rebuda per part del Sr. Adam Tomàs, "tenim previst fer un monogràfic al Consell d'Administració de l'Hospital per abordar aquest tema", però vist lo vist, ens l'hem de creure?. Molta campanya de benvinguda als nadons de l'any, però que puguin néixer a Amposta, a hores d'ara res de res ■

L'espai Independentistes Amposta

Camàndula II

A principis d'any, més concretament, durant els mesos de gener i febrer va sortir un article meu on parlava de la camàndula, i us advertia que segurament hi hauria una segona part. No se m'acut millor forma d'acabar l'any escrivint les "milongues" que ens contem a través de les xarxes el govern que més rodes de molí ens vol fer empassar als ampostins i a les ampostines.

Com sempre comencem amb el nombre d'habitants. Aquest cop no ha estat a les xarxes socials sinó en la intervenció de la Fira d'Amposta de l'excel·lentíssim on ens recordava la "bona salut" de l'economia d'Amposta i la creixuda de 500 habitants de la nostra ciutat, i que tot això es gràcies al seu govern.

Si mireu aquesta notícia,

https://www.ara.cat/economia/macroeconomia/ca-mp-tarragona-girona-comarques-centrals-liderar-recuperacio-postcovid_1_4548749.html podreu comprovar que el que en realitat es vol dir que no ens recuperat de les xifres d'abans de pandèmia i que segurament entendreu que la nostra sostracada va ser més forta que a d'altres comarques. I per tant, Amposta com a motor econòmic, doncs que no. I ens sap greu. Al propi informe del BBVA el catedràtic Josep Oliver diu que "el creixement econòmic a Catalunya és fort, però encara insuficient per arribar als nivells del 2019".

Canviem de tema: L'Hospital i llegiu la notícia <https://setmanarilebre.cat/una-enquesta-revela-que-lhospital-comarcal-damposta-te-un-alt-index-de-satisfaccio/>



amb el titular sembla que els usuaris estan molt contents de la gestió de la clínica i que tot són flors i violes, però

ATENCIÓ, la notícia si ens la llegim això va d'una enquesta interna, dels treballadors, dels sanitaris,... Si mirem les xarxes socials on s'ha penjat aquesta notícia la reacció ha estat per tots llocs igual. I la reacció es de que perquè no es pregunta als usuaris? Que per què no es fan parts? Per què deixen de tenir contractes les mútues amb l'Hospital? Per què baixen el nombre de socis? Per què si vull veure a la dermatòloga he d'esperar-me sis mesos? Que m'ha de caure la cama a trossos? (comentaris reals) Per què ha penjat la notícia el govern d'ER? Per dir aquí tot són flors i violes, però res més lluny de la realitat.

I per últim la publicació a xarxes del sr. Alcalde del dia 14 de desembre, sembla que hem estat tocats per la vareta de deu per la implantació d'una franquícia americana de menjar ràpid. Sembla que gràcies al govern, al suposat dinamisme econòmic de la ciutat tenim la sort de tenir aquesta implantació. Res més lluny de la realitat. Serem de les poques capitals de comarca que encara no tenia aquesta franquícia. El mateix dia, per exemple també s'obria el McDonalds de Banyoles, el seu alcalde no va fer ni menció de la inauguració, ni fins i tot de l'inici de la construcció que es va publicar als mitjans a l'octu-

bre. Ni una menció. I en comparació aquí, sembla que estiguem fent el "Bienvenido Mr McDonalds", pot ser podrien haver portat les bandes i tot, amb la Guardia Civil i el capellà. No sé, es com donar-li importància a una implantació que sembla que ens posi al mapa en alguna cosa. McDonalds, Adam, i ja li he dit molts cops no es ni Kronospan ni Florette. Estos si que són fets diferencials. La implantació d'una gran indústria si que son factors tractors de creixement. Un McDonalds com a capital de comarca i ciutat de més de 20000 habitants es una bàsic. Però, això segurament va del grau d'exigència que cadascú té del futur de la ciutat.

I ara s'acaba l'any i per tant és l'hora de parar, de reflexionar, de fer resum de l'any, de millorar, de nous pensaments i de nous plantejaments de vida, de nous projectes, de passar-ho bé en les persones que estimem, es temps de festa i de família i per tant us he de dir : Bones festes en totes les lletres i una bona entrada d'any. Any de municipals. I esperem que un any de canvi de majories a l'Ajuntament, on qui entri a governar ho faci d'una manera transparent i estigui a l'alçada del repte que suposa el futur d'Amposta, sense enganys ni camàndules ■

Macroeconomia
ECONOMIA / MACROECONOMIA
El Montsià i la Ribera d'Ebre, cara i creu del rànquing del creixement econòmic el 2021

Esports

Domini aclaparador de la Sala Esgrima Amposta a la primera Lliga Catalana

ESGRIMA> Guillem Martínez, or

La Sala Esgrima Amposta va començar la Lliga Catalana d'esgrima, disputada a Barcelona, amb excel·lents resultats i presència dels seus tiradors en la majoria de podis. La seua superioritat es va produir sobretot en la categoria absoluta, on els seus tiradors van acaparar tots els llocs del podi.

La medalla d'or va ser per a Guillem Martínez, que en la final es va imposar 15/9 a Ivan Borodín, que es va penjar la plata. En les semifinals es van imposar a Genís Pinyol, 15-10, i Èric Borràs per un ajustat 15-14, que es van penjar el bronze. En sexta posició es va classificar Ferran Tomàs, i de la dècima a la tretzena, Marc Borràs, Biel Jiménez i Enric Sabaté,

i Deneb Roure entre els més destacats dels components del club ampostí. En la competició femenina, es va imposar Judit Chavarria, superant en la final a Norma Benítez (SA Montjuïc) amb autoritat per 15-6. En semifinals va guanyar a la seua companya d'equip Núria Marco, en un duel molt emocionant i igualat per 15-14.

En la categoria sub-17, victòria d'Oriol Espí (SA Montjuïc), superant en la final al seu company d'equip Nikita Kornilov, aconseguint la medalla de bronze Biel Jiménez, i ocupant Quim Vidal una meritòria sexta plaça. En la final femenina entre dues tiradores de la Sala d'Armes de Montjuïc, Abigail Balladares va vèncer a Norma Benítez, amb setptima i

novena posició d'Alexandra Borodina i Aura Albiol.

En sub-15, masculí, bronze per a Ian Porres, perdent en la semifinal amb Gaugeric Marin (Sala d'Armes Garraf-Vilanova), per un ajustat 15-13. En la competició femenina, tercer lloc d'Alexandra Borodina, perdent en semifinals amb Ainara Funes (CE Maresme-Mataró), per 15-12, que després va ser la campiona.

En sub-13 mixta, primera posició per a Jan Pujol, amb segon i tercer, per als representants del CE Maresme-Mataró, Joel Gill, Kilian Irima i Pol Roger, ocupant la sexta i setptima plaça, Eduard Moreno i Pol Cid, mentre Jan Martí va ser novè, i



Ario Rosique i Aura Albiol, van acabar en onzena i dotzena posició respectivament.

Jordi Martí i Berta Campos, en quinta i sexta posició, van ser els més destacats de la SE Amposta, en la categoria M11 mixta, ocupant Laia Rodríguez l'octava i Marc Bertran la dècima ■

EBREESPORTS

El Club Nàutic Amposta, entre els cinc equips més destacats de l'Obert Internacional d'Andalusia

REM> Suma una medalla d'or i tres bronzes

El Club Nàutic d'Amposta finalitza entre els cinc equips més destacats en la setzena edició de l'Obert Internacional d'Andalusia de rem. El club ampostí ha sumat una medalla d'or a càrrec del dos sense timoner d'Emma Alimbau i Marta Mariano; una de plata de Xavi Royo, Joan Bel, Eros Vilar i Ferran Climent i tres de bronze de Joan Bel en skiff absolut, el quatre absolut d'Alexander Delgado, Pau Sánchez, Eros Vilar i Aleix Rangel, i el quatre sense timoner absolut amb Emma Alimbau, Marta Mariano, Bàrbara Llambrich i Laura Turón. Es van quedar prop del podi, finalitzant en quart lloc, Noa Guach i Natiela

Vatamaniuc, en el doble scull juvenil

Els 1.250 participants procedents d'un total de 51 clubs d'Espanya, Portugal, França, Gran Bretanya i Uruguai que han competit a la darrera prova del calendari 2022 de la Federació Andalus de Rem, han vist com quedava suspesa la segona i última jornada de diumenge, per les fortes ratxes de vent previstes al tancament a la dàrsena del Guadalquivir. Computant els resultats de les dues primeres sessions, desenvolupades dissabte amb un total de 168 mànigues, el Real Circulo de Labradores, 221, ha aconseguit la bandera d'Andalusia, que distingeix el primer classificat de l'Obert, amb segon lloc absolut amb



1.113 punts, per al Club Nàutic Sevilla.

El podi per clubs ho ha completat el Reial Club Mediterrani de Màlaga amb un total de 632 punts, pels 624 i 573 del CN Banyoles i CN Amposta, quart i cinquè classificats, respectivament.

El primer representant forà de la

competició, sisè amb 423 punts, ha estat el Fluvial Portuense lusità, després del qual han completat el top ten el Club de Rem Guadalquivir 86 (392), el Reial Club de Regates Alacant (357) i els britànics St. Edward's School i Shiplake College (321 i 296) ■



El CP Tona de Zaida Ardit, campió del món

PATINATGE Guanya l'or amb el xou petit en la seva primera temporada com a entrenadora

El dia 5 de novembr va tenir lloc el Campionat del Món en la modalitat grups xous petits a Buenos Aires, Argentina. El grup xou petit del Club Patí Tona, entrenat per L'ampostina Zaida Ardit, va aconseguir l'or, obtenint un total de 130.200 punts, per davant dels italians Dejà Vu, amb 129.600 punts i del grup gallec Gondomar amb 123.300 punts. El CP Tona ha tancat una temporada excel·lent després d'obtenir un 1r lloc al territorial de BCN, 1r lloc al Campionat de Catalunya, 1r lloc al Campion d'Espanya, 3r lloc a l'europeu i 1r lloc als World Roller Games. Recordem que Ardit vapenjar els patins la temporada passada després d'haver estat integrada durant molts anys al CP l'Aldea com a patinadora.

Molt bons resultats per a l'ampostina en la seva primera temporada com a entrenadora. L'equip tècnic del CP Tona compta també amb Pere Marsinyach, coreògraf i patinador del CP Tona ■



El Pla Català de l'Esport a l'Escola arriba al Poblenou del Delta

EDUCACIÓ Forma part de la ZER Mediterrània

L'escola del Poble Nou del Delta, intriguada dins la ZER Mediterrània, juntament amb l'escola de les Cases d'Alcanar i la dels Muntells, ja s'ha adherit al Pla Català de l'Esport a l'Escola. Un pla amb molta trajectòria que té per objectiu apropar l'esport escolar als i les alumnes de primària i secundària. Així, a través d'aquesta iniciativa, els tres centres podran potenciar i incrementar la participació en activitats físiques i esportives de l'alumnat.

"És un programa de la mà del departament d'Educació i la Secretaria General de l'Esport i l'Activitat Física, consolidat al territori, del qual formen part el 90% dels centres de les Terres de l'Ebre. Continuem educant en hàbits saludables, valors, inclusió... des de l'etapa obligatòria escolar als nostres infants i joves", assegura el representant d'Esports a les Terres de l'Ebre, Joan Lluís Barberà ■

Triple bronze per al CN Amposta al Campionat de Catalunya júnior i infantil

NATACIÓ En 50 metres lliures, en 200 metres esquena i en relleus 4x100 lliures

El CN Amposta es va emportar tres medalles de bronze en la categoria júnior, en la segona fase del Campionat de Catalunya d'Hivern Júnior i infantil de natació, disputat del 8 a l'11 de desembre a la piscina de 50 metres de Can Llong, on ja hi havia nedadores i nedadors classificats directament, seguint l'ordre de millors marques personals realitzades, i els que van accedir de la primera fase disputada a les instal·lacions del CN Barcelona.

Aitor Sanpedro va obtenir la medalla de bronze als 50 metres lliures amb un temps de 24.57, Pau Nikita Poparcea en els 200 metres esquena amb 2:17.50, i l'equip de relleus 4x100 lliures format per Marc Jordà, Pau Poparcea, Marc Gonçalves i Aitor Sanpedro amb 3:38.74, només superats pel Mediterrani i Sant Andreu.

Els mateixos protagonistes van acabar en setèima plaça en els 4x200 lliures, 8:24.07, i en octava en els 4x100 estils, 4:11.17.

Aitor Sanpedro va competir també en els 100 braça (26è) amb un crono de 1:13.72; 200 braça (29è), amb 2:47.49; 50 papallona (26è) en un registre de 27.77; 100 lliures (23è) en 56.58, i 100 esquena (30è) amb una marca de 1:06.45.

Marc Jordà va disputar les finals en 50 lliures, ocupant el sisè lloc amb 24.66, i els 200 lliure, novè amb 1:58.39; en els 100 metres lliures, va finalitzar onzè amb un crono de 53.67; finalitzant en els 50 papallona en vint-i-dosè lloc amb un registre de 27.66.

Pau Nikita Poparcea, va participar en quatre proves, finalitzant en posicions capdavanteres en els 50 esquena (11è)



amb un crono de 28.94; als 200 esquena (12è) amb 2:17.50; als 100 esquena (14è) en una marca de 1:03.11, i en 50 lliures (18è) en 25.68.

Per la seua banda, Marc Gonçalves,

també va competir en quatre proves, 100 lliures (19è) en 56.14, i 400 lliures (19è) amb un crono de 4:23.23; 50 lliures (24è) amb un crono de 25.99 i en 50 papallona (28è) en 27.83 ■



Ajuntament
d'Amposta

AQUEST NADAL SERÀ TOTA UNA AVENTURA

Del 3 de desembre de 2022
al 8 de gener de 2023



www.amposta.cat



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació Tarragona