

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · OCTUBRE 2020 · NÚMERO 948 · 3 €

CIUTAT> Fins a 34 propostes passen a la fase de votació dels pressupostos participatius Tu fas Amposta! **CULTURA**> Una recerca descobreix tres noves possibles fosses de la Guerra Civil al Montsià, una a Amposta

El FesticAM omple de cultura Amposta

Del 9 a l'11 d'octubre, l'espectacle va tornar als carrers d'Amposta. La setena edició del FesticAm, el Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta, va comptar amb 13 actuacions i tres tallers per als centres de secundària. Una proposta completament adaptada a la normativa del pla de desescalada del sector de la cultura.

Aina Cid, plata a l'Europeu de Polònia

L'ampostina i la càntabra Virginia Díaz són segones en dos sense a Poznan



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciudadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.: 977 702 890
Fax.: 977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.: 977 700 050
Fax.: 977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponible les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

Ciutat

Procicat estableix mesures preventives a Amposta

COVID-19 > Es recomana la ciutadania evitar desplaçaments innecessaris

Davant el brot en una empresa del territori i l'afectació que pugui acabar tenint a Amposta, Tortosa i Roquetes, les tres ciutats que agrupen el nombre més alt de treballadors, el Procicat va fixar dimarts 6 d'octubre noves mesures restrictives per aquests tres municipis. El Govern de la Generalitat les va presentar en una roda de premsa dilluns 5 d'octubre, on també va participar l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs. Tomàs va assenyalar que es tracta de mesures "preventives pel que pugui passar els propers dies amb el rastreig de tots els positius detectats pel brot de Padesa i que, malgrat a Amposta no estem als nivells de risc de contagi que vam viure al juliol, ni som metges ni som epidemiòlegs i, per tant, complirem les mesures decretades per Salut".

Tomàs va convocar també per dilluns al migdia el comitè d'emergències municipal de l'Ajuntament per avaluar les mesures i valorar la situació actual a la ciutat. D'acord amb l'índex de risc de dilluns 5 d'octubre al matí, que se situava al voltant dels 550 punts, el comitè ha posat de relleu la necessitat de complir i fer complir de forma estricta totes les mesures de Procicat, analitzar la situació diàriament i estar amatents en l'evolució del risc de rebrot els propers dies per si són necessàries mesures més restrictives. "Cal fer un pas enrere per tallar la cadena de contagis i això és el que farem amb el compliment escrupolós d'aquestes mesures", ha dit l'alcalde, tot insistint en la necessitat de "distanciament social, mascareta, higiene de mans i control d'aforament".



MESURES ESTABLERTES PEL PROCICAT

- Es recomana a la ciutadania que redueixi l'activitat social i només surti de casa per a activitats imprescindibles. També es recorda que les reunions socials de més de sis persones estan prohibides.
- Al sector de l'hostaleria i la restauració, es prohibeix el consum a la barra. L'aforament, tant a interior com a terrassa, es limita al 50% i s'ha de deixar una distància mínima d'1,5 metres entre taules a l'interior i 2 metres a l'exterior. Cal prioritzar el servei a domicili i les comandes per emportar.
- Les activitats comercials no poden superar un aforament màxim a 2,5 metres quadrats per persona i garantint una distància mínima entre persones d'1,5 metres.
- Les activitats culturals es poden realitzar amb un aforament màxim del 70% i les activitats esportistes al 50%. A més, aquests sectors hauran de complir amb els plans sectorials.
- Els actes com casaments, funerals o oficis religiosos es podran celebrar al 50% de l'aforament. ■

El Centre de Dia tanca temporalment per un positiu de covid-19 en una persona usuària

COVID-19 > Les famílies rebran atenció a domicili mentre el centre romangui tancat

El Centre de Dia de la residència de Gent Gran va tancar dimecres 7 d'octubre de forma temporal després de detectar-se un positiu de covid en una visita mèdica en una de les persones usuàries. Ara es faran les proves a totes les persones usuàries i les treballadores i treballadors que

han sigut contacte estret amb aquesta persona positiva.

Mentrel centre romanguitancat, durant 14 dies, les 30 famílies dels usuaris i usuàries rebran suport a domicili per part de tres treballadores auxiliars del Centre de Dia amb una hora diària a casa per fer supervisió, higiene i acompanyament personal.

Pel que fa a la residència de Gent Gran, davant la situació de risc i les mesures extraordinàries decretades al municipi d'Amposta per Salut, la direcció ha decidit mantenir les visites programades dels i les familiars, però s'han suspès les sortides de les persones usuàries del centre. ■

Creada l'àrea de Desenvolupament Social i Econòmic

MUNICIPAL > El ple també aprova el reglament d'horts urbans i socials

Convertir el futur edifici del Sindicat en un espai que uneixi tots aquells serveis municipals i supramunicipals per desenvolupar econòmicament Amposta. Amb aquesta filosofia, el ple de setembre de l'Ajuntament va portar a aprovació la reestructuració de l'antiga comissió de Desenvolupament Econòmic, Indústria i Ocupació per convertir-la en la Comissió de Desenvolupament Social i Econòmic. "Es tracta de crear una gran àrea que serveixi de paraigua per a totes les polítiques de desenvolupament de la ciutat, tant les que es fan a través de Polítiques d'Ocupació com les que es poden desenvolupar des d'Amposta Empresa", assenyalava l'alcalde i fins el setembre regidor d'aquesta àrea, Adam Tomàs, tot afegint que l'edifici "del Sindicat serà l'espai on totes aquestes polítiques, i també les innovadores, puguin crear sinergies". El ple de

setembre també va aprovar que el fins ara regidor de Turisme i Promoció Exterior i d'Economia Social i Innovació, Pep Simó, assumeix ara també la regidoria de Polítiques d'Ocupació i Empresa, que fins ara gestionava directament l'alcalde, i Simó passa a ser el regidor de l'àrea de Desenvolupament Social i Econòmic. "Durant els últims cinc anys, l'Ajuntament d'Amposta hem convertit l'àrea de Polítiques d'Ocupació en un referent de bones pràctiques arreu del país", diu l'alcalde, Adam Tomàs, "una àrea que gestiona un pressupost de més d'un milió d'euros". Simó, durant el ple, va assenyalar que "el Sindicat s'ha de convertir en el símbol de l'empresa i l'emprenedoria i ha de ser un espai de ciutat".

El ple del mes de setembre també va aprovar per unanimitat l'aprovació inicial del reglament de l'hort social



i urbà que incorpora canvis del reglament dels horts socials existents. Entre els canvis inclosos, s'incorpora la figura de la comissió participativa, amb la voluntat de crear un espai de participació entre tots els agents implicats al projecte; incorporar la participació en la gestió d'altres agents al projecte, s'inclouen els procediments de selecció de les persones usuàries i incorporar la possibilitat que siguin escoles i entitats també possibles beneficiàries de les parcel·les i es regula

el preu públic variable (anualment) en funció dels canons d'electricitat i aigua i altres despeses.

Quant a les propostes dels grups municipal, es van debatre la moció del grup municipal de JxA per aplicar qualsevol mecanisme a l'abast per poder rebaixar a la taxa de terrasses durant 2021; la moció del grup municipal de JxA per crear un nou model de gestió de platges d'Amposta i la moció del grup municipal del PSC urgència en l'inici de les obres de millora de la C-12.

PLE D'URGÈNCIA PER REBUTJAR LA INHABILITACIÓ DEL PRESIDENT DE LA GENERALITAT

Davant la sentència del Tribunal Suprem que ratifica la inhabilitació del President de la Generalitat, Quim Torra, l'Ajuntament d'Amposta va convocar ple extraordinari urgent per aprovar la Moció de rebuig a la decisió del Tribunal Suprem d'inhabilitació del President de la Generalitat de Catalunya. El ple va ser dimecres 30 de setembre a les 08.30 h. del matí. El text que es va portar a aprovació serà el proposat per l'Associació de

Municipis per la Independència (AMI) que destaca que, entre d'altres coses, exigeix el respecte absolut pels Drets Fonamentals, inherents a totes les persones sense discriminació per les seves condicions personals, socials, econòmiques, polítiques i ideològiques..., condemna la repressió contra el moviment independentista, demana una justícia justa, ponderada i equilibrada que doni garanties a l'estat i a tota la ciutadania i ofereixi segure-

tat i rebutja fermament la sentència del Tribunal Suprem que inhabilita al 131è. president de la Generalitat de Catalunya per uns fets que no constitueixen cap delictes i que estan emparats en la llibertat d'expressió. La moció també demana respecte per les institucions catalanes i pels representants, escollits democràticament i reitera el compromís d'aquestes institucions en la República Catalana.

La moció es va aprovar amb els vots

a favor del l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta i el grup a l'oposició Junts per Amposta. La portaveu del grup municipal del PSC hi ha votat en contra. Al ple es va excusar l'altra regidora socialista i tampoc van assistir els regidors del grup de Som Amposta. Tres regidors del grup d'Esquerra d'Amposta no han pogut assistir per assumptes personals i professionals i s'han connectat telemàticament a la sessió. ■

PELLICÉ

Agència de Residus de Catalunya
GESTOR DE RESIDUS E-312.96
TRANSPORTISTA T-868

SERVEI DE CONTENIDORS

BAIXES DE VEHICLES

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle **GRATUÏT**

977 70 13 45

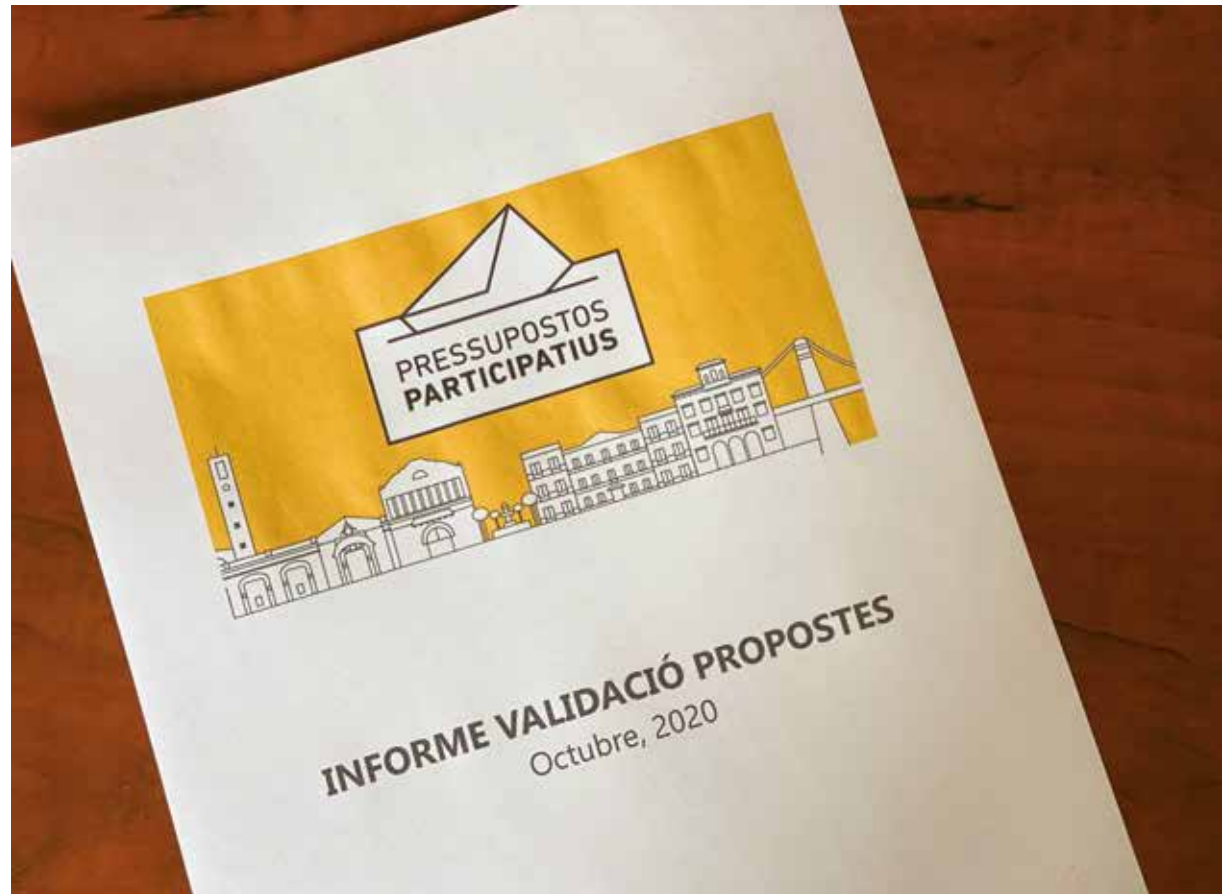
PER A MÉS INFORMACIÓ
 Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2
 Apartat de Correus núm 190 - 43870 - Amposta
 Tel.: 977 701 345 - Fax: 977 702 550
 a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es

Fins a 34 propostes passen a la fase de votació dels pressupostos participatius

TU FAS AMPOSTA!> La votació s'obrirà el 13 de novembre fins el 13 de desembre

Fins a 34 propostes passen a la fase de votació del procés de pressupostos participatius Tu fas Amposta! que serà del 13 de novembre al 13 de desembre. Aquestes 34 propostes són les que han superat la fase de validació, que ha tingut lloc els mesos d'agost i setembre i en què una comissió tècnica municipal ha revisat una a una la vuitantena de propostes presentades, n'ha valorat la seva viabilitat i n'ha calculat el cost econòmic aproximat. "Ara, finalitzat aquest procés, Tu fas Amposta! fa públic aquest informe de validació perquè totes les ciutadanes i ciutadans puguin consultar quines propostes es van fer durant l'etapa de presentació de propostes i perquè s'han acceptat o s'han rebutjat", explica la regidora de Joventut i Participació Ciutadana, Carla Bonfill. Bonfill també recorda que totes les persones o entitats que han presentat proposta ja han rebut l'informe directament perquè siguin coneixedors de si la seva proposta s'ha validat i en cas que no, per quins motius".

El procés participatiu entra ara en la fase de difusió de l'informe de validació amb la vuitantena de propostes i de les propostes que es portaran a votació a l'etapa 3, que serà del 13 de novembre al 13 de desembre. A cada proposta s'informa de la descripció, el pressupost estimat d'inversió, la ubicació i,



en cas d'haver-se considerat no vàlida, els motius.

Els pressupostos participatius Tu fas Amposta! tenen caràcter biennal, és a dir, al llarg del 2020 es decidirà

en quina o quines actuacions invertir 150.000 euros del pressupost del 2021. El procés va començar els mesos de juny i juliol quan les entitats, persones a títol individual

i famílies van poder presentar les seves propostes. Se'n van formular fins a una vuitantena. D'aquestes, 34 s'han considerat vàlides. Són les que passaran a votació. ■

PROPOSTES QUE ANIRAN A VOTACIÓ

INFRAESTRUCTURA I EQUIPAMENTS URBANS

1. Implementar energies renovables als equipaments públics - 150.000€
2. Ampliació del carril bici - 150.000€
3. Millora del clavegueram de la ciutat - 150.000€
4. Substitució de la retolació antiga de carrers - 130.000€
5. Arreglar el paviment dels carrers - 150.000€
6. Arreglar el camí del Montsià - 50.000€
7. Arreglar les voreres - 150.000€
8. Asfaltar l'antic camí de Freginals - 150.000€
9. Fer accessibles universalment diferents espais de la ciutat - 150.000€
10. Col·locar més contenidors de brossa - 20.000€
11. Subvenció per rehabilitar edificis - 150.000€

ENTORN NATURAL

12. Millora del Parc dels Xiribecs - 150.000€
13. Disposar d'un espai per a l'activitat d'aprenentatge sobre la serra del Montsià - 150.000€
14. Fer de la via de Vall de Zafan una via verda - 150.000€
15. Recuperar el barranc de la Mina, el jardí del Bou i el roquer d'Amposta com a zones de

passeig/parc urbà - 150.000€

16. Crear més zones i espais verds - 150.000€
17. Creació d'un hort urbà - 80.000€

ESPAI DE CONVIVÈNCIA

18. Zona de pícnic i barbacoes - 85.000€
19. Instal·lar estructures funcionals "street workout" - 25.000€
20. Fer un parc infantil participatiu davant de l'Institut Escola Agustí Barberà - 100.000€
21. Casal de joves - 150.000€
22. Renovar les instal·lacions de l'auditori municipal - 150.000€
23. Millorar el gimnàs municipal - 60.000€
24. Millores a la pista d'atletisme - 8.500€
25. Reparar la infraestructura malmesa dels col·legis públics - 120.000€

PROMOCIÓ DE LA CIUTAT

26. Crear una àrea de pernoctació per autocaravanes - 30.000€
27. Millora senyalització turística de camins i corriols - 30.000€

28. Catalogació del patrimoni arquitectònic d'Amposta i bases de subvenció per a la seva rehabilitació - 150.000€
29. Crear un concurs d'Art Efímer - 100.000€
30. Crear una bèstia de foc - 40.000€

BENESTAR I PROGRÉS SOCIAL

31. Ajuts a la independització de joves - 100.000€
32. Campanya de sensibilització i conscienciació del maltractament a la gent gran - 10.000€
33. Crear un espai snoezelen municipal - 50.000€
34. Facilitar monitors/res de NEE als col·legis públics - 30.000€

Podeu consultar l'informe de validació aquí: ■



Tu fas Amposta!

Pressupostos participatius 2020-2021



01
ETAPA

LES PROPOSTES



juny i jul.

Qui pot fer propostes?

Persones a títol individual, famílies i entitats.

Com les podem fer?

A través del formulari que trobareu a la web: tufas.amposta.cat

Qui tipus de propostes podem fer?

Poden ser projectes d'inversió, però també i com a NOVETAT, projectes de despesa ordinària (ajuts, subvencions) i de serveis.

Totes han de seguir els criteris que trobareu a les bases del procés disponibles al web.



02
ETAPA

LA VALIDACIÓ



ag. i set.

Una comissió tècnica municipal revisarà una a una totes les propostes, valorarà la seva viabilitat i en calcularà el cost econòmic aproximat, fent-se públics els resultats de la validació amb total transparència.



03
ETAPA

LA VOTACIÓ



nov. i des.

Qui podrà votar?

Els majors de 16 anys empadronats a Amposta.

On podrem votar?

A tufas.amposta.cat i també presencialment en diferents punts.

Quan podrem votar?

Del 13 de novembre al 13 de desembre.



04
ETAPA

EL TANCAMENT



des.

Es faran públics els resultats de la votació i podrem avaluar el procés participatiu.

Aquesta és la teva!

Entre totes i tots fem Amposta!

Constituïda l'associació Viure en bici

MOBILITAT> El seu objectiu és promoure l'ús de la bicicleta a la ciutat

Viure en bici és el nom de la nova associació, constituïda aquest estiu a Amposta, per la comunitat d'usuàries i usuaris de la bicicleta que vol promoure l'ús d'aquest mitjà de transport. "Un altre model de ciutat és possible, una ciutat amable per a les persones i on la bicicleta sigui la solució per a una mobilitat sostenible", diuen

en un comunicat. Pocs mesos després de la seva fundació, l'entitat ja té una 50 d'associades i associats.

El 21 de setembre es van reunir amb l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, i els regidors de Governació, Miquel Subirats, i Turisme, Pep Simó, per presentar-los l'entitat i a la vegada "postular-nos com a públic interes-

sat amb qualsevol presa de decisió, consulta o projecte relacionat amb la mobilitat, la bicicleta com a mitjà de transport i el cicloturisme". En la reunió, els i les representants de l'entitat van valorar positivament el projecte de mobilitat presentat per l'Ajuntament que ampliarà les zones de carril bici i de prioritat invertida, però també van voler fer notar que caldrà treballar conjuntament per arribar a un bon i funcional model. "Estem oberts a col·laborar tant com sigui necessari", diuen al comunicat, "és per això que el mateix dia es va fer lliurament d'un primer escrit amb les principals determinacions i criteris envers la creació de la xarxa de carrils bici de la ciutat d'Amposta i una valoració de l'estat actual, i hem anunciat que estem treballant en una proposta pròpia de xarxa de carrils bici urbans que haurà de servir per arribar al millor pla de mobilitat", afegeixen.

Des de Viure en bici assenyalen que "la primera xarxa d'itineraris de carrils bici de la localitat ha d'anar dirigida a promoure i facilitar la mobilitat dels xiquets i xiquetes de la ciutat entre els

seus domicilis i les escoles i viceversa, d'una forma segura i autònoma. Aquesta xarxa escolar protegida serà el nucli a partir del qual es podran anar enllaçant altres itineraris o destinacions com ara els de les zones perifèriques de treball (polígons i indústries), zones comercials i d'oci, equipaments i serveis municipals, enllaç amb rutes ciclistes i cicloturistes de l'entorn, etc". També reclamen la implementació d'infraestructures i serveis als ciclistes (punts d'estacionament segurs); l'ajustament i disseny de totes i cadascuna de les interseccions amb les vies ciclistes, inclosa la col·locació de senyalització general i particular; implementar mesures i polítiques de pacificació del trànsit de vehicles a motor, especialment a l'entorn dels centres educatius; promoure i facilitar la intermodalitat en el transport, en el que el binomi bicicleta/transport públic té una importància cabdal; promoure programes d'educació viària, pels ciclistes però també pels conductors de cotxe i generar un nou codi de circulació amb ordenances que protegeixin al ciclista, entre d'altres. ■



Constituïda la Taula socioeducativa per generar sinergies

EDUCACIÓ> A la primera reunió hi assisteixen 74 persones

Impulsar un espai de debat i creació de sinergies entre tots els agents que directament o indirecta incideixen, des d'una vessant socioeducativa àmplia, en la vida diària dels i les infants i adolescents i les seves famílies per fomentar les relacions de confiança i treball conjunt per poder donar respostes col·lectives a les necessitats i reptes. Tot plegat per fer d'Amposta una ciutat més educadora. Aquesta és la base sobre la qual les regidories d'Educació i de Drets Socials i Ciutadania de l'Ajuntament d'Amposta han creat la Taula socioeducativa d'Amposta i que va convocar la primera sessió el passat dimecres 23 de setembre.

Fins a 74 persones entre tècnics i tècnics de salut, d'ensenyament i centres educatius, de serveis socials, i d'entitats socials i culturals, a més de tècnics del propi ajuntament, van assistir a aquesta jornada de treball



que va servir per presentar la Taula i també el Pla d'Infància i Adolescència de la ciutat que tot just està en fase de diagnòsi a través d'un procés participatiu impulsat des de la

regidoria d'Educació, i que se suma al Pla Local de Joventut, ja en fase de desenvolupament. A més a més, i davant el recent inici de curs, marcat per la pandèmia de la covid-19, les

persones assistents també van poder compartir les realitats que afecten els diferents recursos educatius i socials de la ciutat i van poder establir línies de treball conjunt. ■

L'Ajuntament renova el Segell Infoparticipa 2020

TRANSPARÈNCIA> La web municipal compleix en un 92% els requisits del segell que atorga la UAB



Per cinquè any consecutiu, l'Ajuntament d'Amposta ha rebut el Segell Infoparticipa 2020 a la qualitat i transparència en la comunicació. Un reconeixement que avalua la informació de les webs municipals, atorgat pel Laboratori de Periodisme i Comunicació per a la Ciutadania Plural (LPCCP) de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). En aquesta edició, que ha reduït el número d'indicadors valorat a 48 però n'ha incrementat l'exigència en la qualitat de la informació, l'Ajuntament d'Amposta ha assolit un compliment del 92%, validant 44 dels 48 indicadors. "Són quatre punts menys que en l'anterior

edició", reconeix l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, "un fet que ens anima a continuar treballant per assolir el 100% en la propera edició".

El Segell Infoparticipa a la qualitat i transparència en la comunicació és un guardó que s'entrega des del 2013 i que l'Ajuntament d'Amposta obté des del 2015. En aquesta cinquena edició s'han definit 48 indicadors en forma de pregunta, distribuïts en cinc grans blocs: quin són els representants polítics, com es gestionen els recursos col·lectius, com es gestionen els recursos econòmics (presupostos, salaris, contractacions, subvencions), quina informació proporcionen sobre el municipi i la gestió dels recursos col·lectius i quines eines s'ofereixen per a la participació ciutadana. ■

Oberta la convocatòria dels Premis a l'Excel·lència als Estudis per al curs 2019 - 2020

TRANSPARÈNCIA> Es destinen 50.000 euros

L'Ajuntament d'Amposta ha obert ja la convocatòria als Premis a l'Excel·lència als Estudis per al curs 2019-2020. Fins el 6 de novembre, els estudiants de cicles formatius de grau superior, de graus i màsters universitaris i d'estudis superiors de música i dansa poden sol·licitar aquestes beques que volen premiar els estudiants empadronats a Amposta que han excel·lit en els seus estudis durant el curs 2019-2020.

El 2019 fins a 151 alumnes de cicles formatius, graus Universitaris, màsters i estudis superiors en música i dansa, van rebre aquests premis.

Les bases dels Premis a l'Excel·lència als Estudis es poden consultar a la pàgina web de l'Ajuntament. Les persones que vulguin tramitar aquesta ajuda i necessitin ajudar per fer-ho, poden dirigir-se a la regidora d'Atenció a la Ciutadania, Núria Pla, que els assessorarà i acompanyarà durant tot el tràmit. ■



Mor l'exregidor socialista Martí Gavaldà

OBITUARI> Va ser regidor entre el 1995 i el 1999

Compromès amb la UGT des dels seus inicis i regidor de la nostra ciutat durant els anys 1995/99, disposat sempre a col·laborar va ocupar diferents càrrecs orgànics dintre del Partit dels Socialistes de Catalunya.

Va ser Secretari d'Organització de l'Agrupació local d'Amposta des del

2004 fins principis d'enguany que va ser escollit 1r. Secretari.

Per la seva activitat professional va ser també President de l'Associació de Venedors del mercat municipal i vicepresident de l'AMPA de l'Institut Montsià, com també tertulant habitual d'Amposta Ràdio.

Les mostres de condol a la seva família van arribar des de l'Ajuntament de la ciutat, la resta de partits polítics, així com del Primer Secretari del Socialistes Catalans, Miquel Iceta i el Ministre de Sanitat, Salvador Illa.

Des del grup municipal dels socialistes diuen: "El recordarem sempre



per la seva condició humana afable i dialogant que sempre buscava consens, el que l'ha fet ser una persona estimada per tots els que el coneixíem i el que l'ha portat a ser un referent dins del socialisme ampostí" ■



Ajuntament
d'Amposta

Per tu, per mi, per tots Compra al Mercat



MERCAT
MUNICIPAL D'AMPOSTA

Sigues Local

Gent

La recuperació de la façana fluvial d'Amposta, exemple

PATRIMONI ARQUITECTÒNIC > La revista del Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Barcelona publica un reportatge sobre la revalorització de la façana

L'*Informatiu*, la revista trimestral del Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Barcelona, s'ha fixat en el projecte de regeneració ambiental i posada en valor de la façana fluvial d'Amposta com una de les praxis a destacar al seu número de juliol, agost i setembre. A través de 9 pàgines, l'article, signat pels autors del projecte, Carles Brull i Andreu Alfonso, fa un repàs detallat de totes les actuacions que s'han realitzat en les dues fases de recuperació de la façana en el tram comprès entre la plaça del Poador i la zona del Castell: la primera al 2017

amb la recuperació de l'arc gòtic, i la segona acabada a finals del 2018 amb la neteja i recuperació de la resta de façana.

L'article arrenca amb la importància arquitectònica i patrimonial de la façana fluvial, que qualifica d'"ambient urbà singular i únic de gran interès arquitectònic, paisatgístic i ambiental". I és que segons destaquen els responsables del projecte, el front fluvial del castell i nucli històric d'Amposta, amb cases penjades sobre l'aigua, tot i ser habituals al tram final de l'Ebre, actualment ja no en queden. "Només Móra d'Ebre, Tortosa i Miravet tenien

disposicions tipològiques similars; les dues primeres, però, han perdut aquesta condició degut al desplaçament de les ribes i per aportació de materials antròpics i creació de nous passejos urbans de ribera". A més a més, al valor arquitectònic, s'hi suma també el valor històric: "Amposta, per la seva ubicació estratègica com a nus en les rutes del litoral mediterrani i les que enllacen amb l'interior a través de la vall de l'Ebre tant per via terrestre com fluvial, ha tingut un paper determinant en moments moments de la història", com per exemple l'enfrontament per terra i per mar entre romans i carta-

ginesos en les guerres púniques o la guerra civil.

Després, l'article fa un repàs de l'estat amb que es trobava abans de l'obra, "amb un risc molt elevat de destrucció o pèrdua patrimonial importants, resultat bàsicament d'un marc normatiu inadequat i d'una progressiva situació d'abandonament i degradació de les edificacions que la conformen". I finalment, fa una descripció detallada de totes les actuacions que s'han realitzat en aquest projecte i la importància d'aquestes. El text es complementa amb imatges del projecte i imatges reals de la façana fluvial. ■



L'Hospital i la Fussmont assumiran la paga extraordinària per la gestió covid-19

SALUT > Són els professionals que no han entrat a la convocatòria de la Generalitat

L'Hospital Comarcal d'Amposta i la Fussmont assumiran el pagament d'una paga extraordinària per la gestió de la covid-19 a aquelles treballadores i treballadors de l'Hospital i la residència de gent gran que van treballar entre l'1 de març i el 31 de maig les categories

professionals dels quals han quedat fora dels supòsits de la convocatòria de la Generalitat de Catalunya. Així, es donarà una paga extra de 400 euros (en cas de haver treballat els tres mesos i si no serà proporcional al temps treballat) als i les professionals del Servei d'Atenció Domiciliària

(SAD), del Transport Adaptat, de la cuina, la consergeria i el servei de neteja, seguint també els mateixos requisits de la Generalitat.

"No podem deixar fora a una part de professionals que van estar igualment a la primera línia de l'atenció social i sanitària més enllà de les seves

responsabilitats habituals", assenyala l'alcalde d'Amposta i president del Consell d'Administració de l'Hospital i del Patronat de la Fussmont, Adam Tomàs, tot destacant que aquesta paga extraordinària suposarà una aportació extraordinària de 50.000 euros. ■



cuidem amposta



- *Utilitzeu bosses d'escombraries no industrials.*
- *No deixeu bosses fora dels contenidors.*



- *No deixeu mobles, joguines ni trastos vells fora dels contenidors: utilitzeu la deixalleria o truqueu al 977702712 per concertar la recollida*



- *Plegueu els cartrons i dipositeu-los dins dels contenidors.*

Entre tots #CuidemAmposta • Sanció de fins a 300€

Recordeu que dipositar les escombraries fora dels contenidors comporta una sanció de fins a 300 €. Comuniquen qualsevol incidència al 678863254 o envieu-la a través de l'App Ciutat d'Amposta.



Amposta celebra la Festa de la sega

TRADICIONS > Aquesta festa tradicional arriba a la 30a edició

Amb el setembre, al delta de l'Ebre, és moment de sega. I com ja és tradicional, és temps de recordar com treballaven abans els camps els pagesos. Com fa 30 anys, la Casa de Fusta va celebrar al Festa de la Sega. Va ser el 4 d'octubre, en una celebració que va permetre recordar com es feien els camps d'arròs abans. La Festa va anar acompanyada amb diverses activitats tradicionals, tot plegat seguint els protocols d'higiene i seguretat establerts per la pandèmia de la covid-19. ■



“La Bruixa del Riu” emet loteria de Nadal solidària amb el projecte d'investigació Emma

SOLIDARITAT > Les participacions es venen a 3 €, 1 € del qual íntegre per al projecte Emma



El propietari de l'administració N. 2 de loteria d'Amposta, Agustí Centellas, ha mostrat la seva besant més solidària amb l'emissió de participacions de loteria per contribuir a la captació de fons per al projecte Emma, per a la investigació en càncer de mama.

La impressió de les participacions les ha fet Pixpress, empresa arts gràfiques d'Amposta, que també contribueix amb el projecte Emma amb la seva col·laboració solidària.

El número solidari és el 66.203. Les participacions es venen a 3 €, dels quals 2 € es participen en la loteria i 1 € és íntegre per al projecte Emma.

Les entitats solidàries que vulguin col·laborar amb el projecte Emma venent les participacions de la loteria solidària, poden posar-se en contacte amb els telèfons 977 51 92 27 i 977 51 91 04 o per correu electrònic amb emma.ebre.ics@gencat.cat.

GRUP RDPOST

DIFERSA MISSATGERS
Juan Carlos Ferreres

606 37 22 50
977 70 14 55

Repartiment de correspondència · publicitat · cartells paqueteria i altres serveis.
C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos · 43870 Amposta

Òptica Montsià

Marta Borrell Cedó
Rafael Campo Pisa
Òptics – Optometristes

Av. de la Ràpita, 191
43870 Amposta
☎ 977 703 889
☎ 693 258 565



**Tota l'actualitat de
l'Ajuntament d'Amposta
al teu mòbil!**

Nou canal de Telegram

**Subscriu-t'hi aquí:
<https://t.me/ajamposta>
o busca'ns al cercador
de Telegram @ajamposta**

Cultura

El FesticAM torna a omplir els carrers de la ciutat d'espectacle, amb totes les restriccions de seguretat

ESPECTACLES> Del 9 a l'11 d'octubre, 13 espectacles omplen de cultura Amposta

Del 9 a l'11 d'octubre, l'espectacle va tornar als carrers d'Amposta.

La setena edició del FesticAm, el Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta, va comptar amb 13 actuacions i tres tallers per als centres de secundària. Una proposta completament adaptada a la normativa del pla de desescalada del sector de la cultura.

Fins a 14 companyies van participar en aquesta proposta ja consolidada dins la programació cultural de tardor de la ciutat i que, en paraules de l'alcalde, Adam Tomàs, enguany "vol col·laborar no només en la reactivació econòmica de la ciutat sinó també en la seva reactivació emocional". "Sempre, però potser ara més que mai, necessitem aquest tipus de propostes per mantenir-nos en un dia a dia carregat de notícies negatives", diu l'alcalde, tot recordant que "l'Ajuntament d'Amposta manténim la voluntat de tirar endavant una programació cultural i defensem que la cultura és segura".

En aquesta mateixa línia es pronuncia la regidora de Cultura, Inés Martí, qui també assenyala que enguany Amposta continua dins el Pla d'Impuls de la Dansa (acaba a finals del 2020) "i això ens ha permès durant dos anys acostar propostes de dansa no només dins del FesticAm, sinó durant tot l'any a un preu reduït". En el marc d'aquest pla, els dies 13, 14 i 15 d'octubre es van programar tres tallers de dansa als centres de secundària de la ciutat. I a

partir d'aquest mes d'octubre i durant dos anys, Amposta entra al Pla d'Impuls del Circ. "Els dies del FesticAm, una persona referent d'aquest pla va visitar Amposta per presentar-nos-el; per tant, durant dos anys, podem programar propostes vinculades al circ per un preu molt reduït", afegeix Martí.

El director de l'Escola de Teatre i Circ d'Amposta (Etca), Jordi Príncep, també defensa el paper de la cultura, perquè "les i els professionals de la cultura formem part d'un sector importantíssim per al conjunt del país, la societat i l'economia; el Parlament de Catalunya ja ha declarat la cultura bé essencial" i posa èmfasi en el fet que "les arts de carrer, menystingudes durant moltes dècades, estan demostrant un cop més la seva capacitat de reinvençió, adaptació, compromís social i responsabilitat, possibilitant la democratització de l'accés a la cultura i a l'espai públic de qualsevol persona".

Príncep també destaca que aquest FesticAM "ha volgut fer de les limitacions i restriccions una oportunitat per redibuixar el festival". Així, "per tal de triar de les més de 200 propostes que hem barallat aquelles que podien dialogar millor amb les circumstàncies actuals: reducció d'aforament, distància entre seients, registre d'espectadors,..."

AFORAMENTS COMPLETS

Malgrat ser una edició diferent i adaptada a la situació de pandèmia,



Les acrobàcies de Planeta Trampolí amb el seu espectacle *Back 2 Classics* van fer riure a grans i menudes.

la setena edició del FesticAM va ser un èxit d'aflluència de gent. Tots els espectacles van exhaurir entrades (gratuïtes i que s'havien de reservar

per internet) i van fer gaudir el públic assistent amb propostes variades des de teatre familiar, circ i dansa fins a clown o teatre. ■



Sobre marges i manipulacions, amb Psirc i Tono Carbajo, va ser la coproducció 2020 del FesticAM, lo Pati i Nilak, amb diversos passis al Pati.



La proposta *Save de The Temazo*, del Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C, va portar circ contemporani, teatre, videoclips i molta música al pati del Soriano Montagut, convertit en un teatre de carrer per a l'ocasió.



La companyia Burcaá circus va ser l'encarregada d'inaugurar el FesticAM amb el seu espectacle 'El Gran Final'.



Iron Skulls va portar la seva proposta de dansa amb Sinestèsia.



Buenas noches Europa va fer reflexionar sobre l'impacte de la guerra i el viatge que han d'emprendre els refugiats en el tancament del FesticAM.



La proposta familiar va anar a càrrec de la companyia Sgratta, amb La Princesa dels Texans, que es va traslladar a l'auditori municipal pel fort vent.



La companyia Iluya va posar el toc d'humor al matí de diumenge amb el seu espectacle Jet Lag.

pronto **servis**

Transp. autoritzat (T-1944)

Buidat de fosses sèptiques, desembús de canonades i lloguer wc's portàtils

977 70 10 11



Ajuntament
d'Ampostà



A Terres de l'Ebre impulsem la investigació en càncer de mama

Compra la flamenca i les polseres
solidàries a l'Oficina de Cultura i
Festes de l'Ajuntament
d'Ampostà i col·labora en la lluita
contra el càncer de mama.



1€

Tota la informació a:



www.projecteemma.org



10€



CrossingLines interpreta Chansons d'amour a lo Pati

MÚSICA> Dins el cicle de músiques inusals Out·Side

La música contemporània més experimental tornarà a tenir el seu espai a **Lo Pati-Centre d'Art de les Terres de l'Ebre**, que per cinquè any consecutiu es va sumar a **OUT·SIDE**, el cicle de músiques inusals que organitza la productora OUT· i que es du a terme als principals centres d'art contemporani de Catalunya. Va ser dissabte 26 de setembre quan Crossinglines va interpretar *Chansons d'amour*. Crossinglines és una formació musical vinculada a l'Auditori de Barcelona i especialitzada en música contemporània, però que aposta per establir un canal de comunicació entre la música que interpreta, no sempre fàcil d'entendre i digerir, i el

públic que l'escolta. El concert *Chansons d'amour* proposa quatre peces per a veu i diferents instruments musicals (flauta, clarinet baix, trombó, llaüt i electrònica en viu) al voltant de l'amor, un tema molt recurrent pels compositors al llarg de tota la història de la música. El concert comptarà a més amb l'estrena de *Go crystal tears, let your burning breath*, de la compositora Montserrat Lladó. Aquesta peça és un encàrrec d'OUT·SIDE en col·laboració amb l'OSIC (Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural) i està basada en un text d'una composició de John Dowland per a veu i llaüt, que també s'interpreta en aquest mateix concert. ■



Una recerca descobreix tres noves possibles fosses de la Guerra Civil al Montsià, una a Amposta

MEMÒRIA HISTÒRICA> Presentat

El treball "Documentació i ampliació del mapa de les fosses i la repressió de la Guerra Civil i la dictadura franquista al Montsià", realitzat per l'historiador Jordi Ramos per encàrrec de la Direcció General de Memòria Democràtica, treu a la llum tres possibles fosses de la Guerra Civil ubicades al Montsià, uns espais que fins ara es desconeixen. El projecte, que s'ha fonamentat en un

treball de camp a partir de fonts orals i identificació dels llocs, així com en una exhaustiva revisió de les fonts de documentació disponibles, ha servit per ampliar la informació del mapa de fosses de Catalunya.

Abans de l'estudi encarregat per la Direcció General de Memòria Democràtica, a la comarca del Montsià es coneixien les fosses del cementiri

de Masdenverge, del de Santa Bàrbara, del de Sant Jaume d'Enveja i la fossa de la zona de Mianes, prop de la torre de La Carrova d'Amposta. Uns espais als quals a partir del nou estudi s'afegeixen tres noves fosses a La Galera, Amposta i Santa Bàrbara. Atesa la necessitat de documentar la informació relativa al mapa de fosses i la repressió de la Guerra Civil i la dictadura franquista a la co-

marca del Montsià, la Direcció General de Memòria Democràtica, va planificar realitzar amb mitjans externs la revisió i ampliació a la comarca. El contracte va ser encarregar a l'empresa ATICS SL, sota el treball tècnic de l'historiador i arqueòleg Jordi Ramos Ruiz.

Els resultats d'aquest treball es van presentar en una conferència al Museu de les Terres de l'Ebre. ■

Històries per pensar "Serps i Intervius" (II)

*Els mots perdran el pes de tants silencis
i es clourà el dur reialme de la nit.
Vespres. Zoraida Burgos.*

Ja no tornaré a ser jove. Mai no podré topiar cent vegades amb la mateixa pedra. Què la història no pot tornar-se a escriure! Què la vida anava de veres! Què les gallines, per molt fort que s'escarrassen a batre les ales, en cap cas podran arribar a alçar la volada! Algú em digué, ara no recordo quan, que a mesura que ens fem grans anem acumulant mil i una errades que mai no ens permetran acabar de ser tan feliços com ens havíem promès de menuts. Unes equivocacions que, com nuvolets d'aquells que ensenyen la poteta anunciant unes mestralades pendents d'arribar, ens veiem obligats a aprendre a estimar per tal de completar el trencaclosques del nostre cel particular. La vida no sempre surt com desitjàvem. Quan som jòvens voldríem fer-ne tantes de coses... Ens pensem que tindrem temps de tot i, al final, allò que consideràvem etern, ens passa davant i acabem per quedar-nos al raquífic vagó de tercera vital, amb careta d'imbècil i massa quartilles pendents de retocar.

Les coses passen per alguna cosa. "Deu-nostre-senyor" normalment tendeix a escriure prou recte, però a vegades i sense saber massa el perquè, les ratlles se li torcen una miqueta massa. I qui som nosaltres per qüestionar els seus designis divins? Amb els anys m'he adonat que, en general, tendixo a acumular culpes i responsabilitats que no em pertocquen sense deixar-me mossegar per la indiferència i l'apatia com la resta dels meus conciutadans. El meu grau de frustració vital resulta del tot ambigu. Les coses

que més m'agraden acaben per decebrem i la vida, traïdora i juganera, sempre et retroba per cobrar-se el rèdit pendent. Potser la clau de tot per viure una miqueta millor seria tractar d'entendre que la màgia i la pols de fada no es localitzen a les estrelles sinó en aquells qui recordem en observar el firmament infinit...

Darrerament he optat per realitzar un gir copernicà en la meua anèmica manera de fer i m'he decidit a viure més perillosament. He deixat l'aigua, les bajoques i l'arròs bullit tot bescanviant-los per la carn roja i per una miqueta més de vi.

L'adolescència és aquell període on les emocions es viuen amb una intensitat només comparable al poc interès que tindran en la nostra erràtica dansa vital. I el fet de trobar-me amb el cos inert del tio Ramon el dia del meu aniversari potser sí que marcà a foc la resta de ma vida...

Potser és per tot això, una vegada us he parlat una mica de mí, que, ara sí, voldria fer-vos cinc cèntims de la història de Ramonet l'Almirant. Un desconegut entranyable amb les butxaques tan buides com aquells qui no esperen ni esperaran res de la vida i que, un parell de dies abans de traspasar, al bar de la Fila, li explicà a l'adolescent barrut que algun dia vaig ser, totes i cadascuna de les seues tristes misèries mentre s'aprofitava d'una penyora manllevada no gaire subtilment.

Les vacances dels altres sempre tendeixen a semblar millors que les nostres, però mentre deixo l'esmorzar de banda i em demano un whisky sense gel, m'adono com la cambrera guerrejada en mil batalles que regenta el bar de ma vida ha decidit estalviar-se una ganyota crítica i s'ha limitat a qüestionar-me per la meua necessitat d'oblidar. ■

JESÚS SERRANO

La Fundació rep un medalló d'Emili Fontbona dedicat a la poesia de Verdaguer

ART> Donat pels ampostins Núria Gil i Joan Josep Sabaté

Recuperar i restituir la figura de l'escultor Emili Fontbona (1879-1938). Aquest és el principal objectiu del projecte iniciat pels ampostins Núria Gil Durant, doctora en Història de l'Art, i Joan Josep Sabaté, col·leccionista i president del Casino Recreatiu i Instructiu d'Amposta, l'any 2014 per localitzar i tornar a exposar Dona d'Amposta, d'Emili Fontbona.

A finals d'octubre, juntament amb Francesc Fontbona de Vallescar, van fer donació d'un medalló de l'escultor a la Fundació Jacint Verdaguer. En concret, d'una peça de bronze dedicat a les poesies èpica i mística de Verdaguer que forma part d'un limitat tiratge en bronze –l'exemplar 2 de 16– a partir del seu original en guix, obra de 1902 i propietat del Dr. Francesc Fontbona, nebot de l'artista.

L'acte, celebrat a la sala de plens de Can Dachs (Ajuntament de Folgueroles), va servir també per posar en valor la figura de l'artista. El Dr. Francesc Fontbona de Vallescar el va situar durant els seus anys de formació a París (1899-1901), ciutat on coneix Picasso i l'inicia en l'art escultòric. L'artista, influenciat entre altres pel primitivisme de Paul Gauguin, esculpeix, ja de retorn a Catalunya, l'homenatge a Verdaguer amb 'aquest tipus d'escultura tan depurada que ell ha après'. El jove Fontbona plasma en l'obra l'admiració que sent cap al poeta. Es pot apreciar l'impacte de la peça a l'època amb la crítica al diari El Liberal quan l'obra va ser exposada el 1902 a la galeria Parés de Barcelona. Fontbona tenia poc més de 20 anys i



formava part del grup d'artistes joves que, tot i les distàncies generacionals i artístiques, sentien admiració per Verdaguer, 'connectaren amb aquell home que els generà passió', entre ells també Picasso, Rusiñol o Utrillo.

Per la seva banda, la Dr en Història de l'art Núria Gil va explicar els orígens del projecte de reproducció de les peces i de donació als grans equipaments culturals del país, en un procés de restitució de la memòria de l'artista. El projecte s'inicia el 2014 a iniciativa seva i del col·leccionista Joan Josep Sabaté, tots dos ampostins, amb l'objectiu de localitzar i tornar

a exposar Dona d'Amposta, d'Emili Fontbona. A partir d'aquí, de forma altruista i amb els suport d'un grup de subscriptors, s'han fet reproduccions i donacions de les obres, ara dispositades a museus com el de Montserrat, el Museu d'Art Modern de Tarragona, el Casino d'Amposta, el Museu Nacional d'Art de Catalunya, el Museu Frederic Marés i el Museu Picasso.

Per la seva banda, Joan Josep Sabaté, president del Casino Recreatiu i Instructiu d'Amposta ha remarcat el valor d'aquest projecte iniciat a Terres de l'Ebre amb visió ample, 'd'allò

local a allò universal', 'com feu aquí a Folgueroles'. 'La dona d'Amposta' diu Sabaté 'que apareix representada en l'al·legoria de les poesies mística i èpica al medalló i sabem la dona que és, que ja no existeix, que ha passat al pou de la història. És també un homenatge a elles'

L'acte va comptar amb la presència dels representants de la Fundació Jacint Verdaguer, el president i alcalde de Folgueroles, Xevi Roviró, la regidora de Cultura, Carme Torrents, el patró Joan Vilamala i la directora, Jordina Boix. ■



Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell Ferré.
A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.cat
Disseny: Frederic Solé i Adrià
Merín

Impressió: Editorial MIC
Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta,
han de portar el nom, cognoms,
adreça i DNI del seu autor i hauran
d'estar enviades necessàri

ament per correu electrònic a:
premsa@amposta.cat o Revista
Amposta, plaça Espanya 2-4,
43870 Amposta
La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades
pels signants dels articles que es
publiquen en aquesta revista

Editorial

Ja coneixem les 34 propostes que passen a la fase de votació dels presupostos participatius Tu fas Amposta! Després de la fase de presentació de

propostes, oberta a famílies, entitats i persones a títol individual, i la de validació, ara arriba la fase de votació. Serà del 13 de novembre al 13 de de-

sembre. Una oportunitat perquè els i les majors de 16 anys puguem decidir on invertir 150.000 euros del pressupost del 2021 entre aquelles propostes

que han presentat veïnes i veïns de la ciutat. Una oportunitat que no s'ha de menystenir. Ara podem, entre totes i tots, decidir l'Amposta que volem. ■

Escrit final de la campanya "Al segle XXI la tortura no és cultura"

Arribem al final de la campanya "Al segle XXI la tortura no és cultura", que hem fet l'associació **Tots Som Poble**. Una campanya que ha durat tot l'estiu i que hem fet circular per les xarxes socials.

Ha sigut una campanya positiva, perquè ha comptat amb noranta persones (no hem volgut ampliar-la més) que han donat la cara contra el maltractament animal i per reivindicar unes festes populars sense correbous. Tots nosaltres, com gran part de la societat, considerem que els actes amb bous són costums impropis d'una societat que valora el respecte a les persones, els animals i el medi.

Les festes de bous al carrer es basen en rituals antics de la nostra cultura mediterrània: en arribar a l'edat adulta, els joves havien de demostrar valentia i decisió enfrontant-se a un animal com el bou. És un divertiment que sempre ha anat lligat als ideals d'un món "masclista", que només valora la força física i que entén el coratge com l'exposició a un risc de mort.

La nostra societat ha avançat prou intel·lectualment per a no compartir aquests valors, com ho demostra que ha variat la manera d'entendre la

relació amb els animals del nostre entorn. Fa unes poques dècades, per posar un exemple recent, quan un gos estava malalt o feia nosa, simplement se'l penjava d'un garrofer i ningú no es plantejava que aquella decisió estigués mal presa. Actualment aquestes conductes són punibles legalment, perquè tothom considera inacceptable maltractar un animal. Vol dir que hem avançat en valors com la solidaritat a tots els nivells, també amb la resta d'animals.

Tanmateix, això es contradia radicalment amb les festes taurines, en les quals, per a la nostra diversió, apartem els bous del seu entorn, els angoixem (per això volen fugir i corren amunt i avall) i els maltractem, posant-los boles de foc a les banyes o un llaç de corda a les banyes per a arrossegar-los. Això els provoca un gran turment físic i psíquic, ja que, com qualsevol animal, els bous pateixen en les situacions que no controlen. Els veterinaris han demostrat que, durant el correbou, els nivells d'adrenalina dels bous són molts superiors als que registren en les condicions de vida normals. Evidentment, perquè pateixen, com les persones sotmeses a situacions de tensió extrema.

No entenem que les persones, que ens diem éssers racionals, no ens puguem divertir sense mortificar animals. Tenim mil maneres de xalar respectant-nos els uns als altres i respectant els animals i l'entorn. Tampoc no es concep que una ciutat com Amposta, que no permet cap mena d'espectacle amb animals, defensi els actes amb bous, com si els bous no fossin un animal més. Volem que les nostres festes siguin molt participatives, democràtiques, i que els diners públics es destinin a activitats basades en la cultura, l'empatia, la solidaritat i el respecte.

Durant dècades el *lobby* taurí ha sufocat les veus discrepants en els pobles on es fan actes amb bous. Pocs s'han atrevit a donar la cara i dir **prou al maltractament animal**.

Ara, per fi, s'ha trencat el silenci i un grup nombrós de ciutadans ha dit el que molts callàvem. I la seva paraula és especialment significativa perquè pertanyen als camps més diversos: pagesos, docents, actors, pintors, escriptors, sanitaris... La seva valentia i la seva implicació en la campanya de Tots Som Poble, que agraïm molt sincerament, demostren que la societat ha canviat en els darrers anys.

Ara tan sols falta que els nostres representants polítics actuen amb la mateixa coherència, que no tinguin temor de l'amenaça de "pèrdua de vots" i que s'adonin que la majoria de la societat vol que els diners destinats a festes taurines es destinin a objectius més humans i més necessaris. Això es fa més evident encara en aquests moments de crisi sanitària i econòmica provocada per la pandèmia de la covid.

Aquesta campanya la donem per acabada, però continuem les nostres activitats i emprendrem altres campanyes. No pararem fins a suprimir el patiment animal que només busca la diversió de les persones. En altres paraules, no pararem fins a aconseguir que Amposta i les Terres de l'Ebre siguin exemple de territori respectuós amb les persones, els animals i el medi.

Gràcies de tot cor, encara i sempre, a les persones que han participat de manera desinteressada en la campanya "Al segle XXI la tortura no és cultura", de l'associació. ■

**Tots Som Poble.
SEGUIM ENDAVANT!**

 <p>ENATE Enginyers Associats de les Terres de l'Ebre</p>	<p>ENATE INGENYERIA S.L.P C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313 www.enate.cat enate@enate.cat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Projectes elèctrics, assessorament energètic • Llicència d'activitats • Projectes de nous industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses • Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització • Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques • Projectes d'urbanització • Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..
---	--	--

L'espai EA-ERC

GOVERNAR EN TEMPS DE COVID

El maig de 2019 ens vam presentar amb un programa electoral molt clar. Un full de ruta per fer d'Ampostà la millor ciutat per viure. Unes propostes amb els quals vam aconseguir uns resultats històrics i que continuem agraint a la ciutadania, amb el màxim respecte. Van disposar la seva confiança en el nostre projecte i en cap cas volem defraudar-los. Teníem molt clar el que volíem per a Ampostà i ho vam traslladar al Pla d'Acció Municipal (PAM), un document en què tots aquests compromisos es van transformar en accions concretes temporalitzades. No va ser un document fruit de la improvisació (ho demostra que estigui fet a partir del nostre programa electoral) ni elaborat en resposta a cap pressió (la transparència forma part dels nostres valors i el PAM és una eina més de transparència). Teníem molt clar que calia presentar-lo a la ciutadania (el podeu consultar a amposta.cat/pam) perquè tingués una eina més per fiscalitzar la nostra actuació. Ho teníem clar i vam posar-nos a treballar des de cadascuna de les àrees, d'acord amb la nostra visió per fer d'Ampostà

una ciutat moderna, diversa, inclusiva, solidària, amb igualtat d'oportunitats, respectuosa amb el medi ambient i que aposti pel desenvolupament sostenible. En definitiva, fer la millor ciutat per viure, treballar i gaudir.

I sí, el PAM és un contracte amb la ciutadania –com ho és el programa electoral que vam presentar de forma detallada durant la campanya de fa més d'un any-. No renunciem a CAP de les actuacions incloses però tot allò que vam planificar per a Ampostà al maig del 2019 es tenyeix ara, a l'octubre del 2020, de la incertesa derivada de la pandèmia mundial de la covid-19. Al març del 2020 tot va canviar. No només a Ampostà, no només a Catalunya. A tot el món. Tothom, administracions, empreses, famílies, ciutadania, ens hem hagut d'enfrontar a un entorn canviant que ens ha obligat a modificar totes les previsions que teníem a mitjà termini. I qui ens vulgui acusar només a Esquerra d'Ampostà d'haver-ho tingut de fer el que fa és demagògia. Un exemple molt clar que la situació de pandèmia ha afectat

a totes les administracions i que aquestes afectacions tenen derivades en les nostres perspectives, són els 1,3 milions d'euros que fa un any que han d'arribar des del departament d'Esports de la Generalitat i que en la situació covid es va aturar. Aquest sol fet ja ha comportat que no puguem fer front a actuacions que s'havien de pagar amb aquests recursos, per tant, també afecten al PAM, com també la minoració d'ingressos que hem tingut.

No tornarem a llistar aquí el que hem fet des de l'equip de govern de l'Ajuntament d'Ampostà per posar-nos al costat de les famílies i els negocis locals per ajudar-los en la situació derivada de la pandèmia mundial (ajuts covid, increment dels ajuts d'urgència social, assessorament jurídic, ajornament d'impostos, ajuts a la restauració, cessió d'espais,...). I tot això, és evident, ha alterat aquella planificació que vam fer fa un any i mig. Ens dol haver de canviar terminis. No ens agrada reconèixer que no podem fer tot allò que vam planificar i que ens trobem en la situació d'haver d'ajornar (que no renunciar, perquè no renunciem a fer res d'allò que inclou el PAM) actuacions que esperàvem veure acabades al maig del 2023. No ens vam presentar a les eleccions per fer això, però

no tenim més remei. Hi haurà qui ens acusarà d'improvisar, d'altres, que ens reclamaran fer plans i fulls de ruta, però, quantes empreses han aturat les seves previsions de creixement o han modificat les seves accions previstes abans del COVID? I això és improvisar o és moure's adaptant-se a la realitat canviant que tenim? Lèxit es fonamenta en la capacitat d'adaptació de les empreses, i nosaltres som una empresa on els nostres clients sou els ciutadans i ciutadanes d'Ampostà.

La covid-19 ha canviat el paradigma. Governar en temps de covid és, també, acceptar que allò que havies previst fer –i al qual t'havies compromès davant les veïnes i veïns de la teva ciutat– no ho faràs quan t'havies compromès a fer-ho perquè abans són necessàries altres actuacions per continuar fent d'Ampostà la millor ciutat per viure.

Us assegurem, des d'aquí, que cadascun dels i les 16 regidores i regidors de l'equip de govern d'Esquerra d'Ampostà estem donant el millor de nosaltres per trobar la forma de seguir endavant. De seguir construint l'Ampostà que volem sense oblidar que hem d'escoltar a la ciutadania en aquest moment tan incert. ■

L'espai SOM AMPOSTA

LA REALITAT DE LA GESTIÓ I ELS NÚMEROS DE L'AJUNTAMENT

Des de SOM AMPOSTA sempre diem que l'empresa més important del món és l'ajuntament. El present i el futur de la nostra ciutat depèn de la seva gestió.

Fins avui cal dir que la gestió ha estat un fracàs, Incompetència, ineptitud, deixadesa, tractes de favor fa una fàbrica de llençar diners. Diners que surten de la butxaca dels ciutadans.

Aquí exposarem, amb proves i números, una mostra del fracàs de gestió d'ERC i el més important les idees i solucions que aporta SOM AMPOSTA.

Nosaltres si tenim un projecte a mig i llarg termini, perquè ens importa la nostra ciutat i el seu futur. El següents punts són un exemple...

1 TAXA DE CLAVEGUERAM. Tenim una taxa de clavegueram que en teoria recaptaria aproximadament 240.000€/any dels quals només ens hem gastat 100.000€ en millorar clavegueram i nosaltres ens preguntem... i la resta? Per tant tenim un estalvi de 140.000€ que es podrien destinar a eliminar aquest impost.

2 CANÓN DE SOREA. 100.000€ = 25.000€/trimestre. Aquest cànon és la taxa que Sorea ha de pagar pels m3 que es facturen a Ampostà pel consum d'aigua. Aquests 100.000€ s'han de pagar o l'Ajuntament cobrar dintre de l'any en curs i el que fem és ajornar-los, ja que anem sobrats. Nosaltres el que reclamem és que es paguen dintre del termini pactat, ja que a la ciutadania no se li ajorna res. Si algun ciutadà/ana ha de pagar algun rebut no se li ajorna fora del termini sense cap recàrrec. En el cas que això passés amb Sorea li hem d'aplicar també el recàrrec pertinent.

3 Tenim un director de la Festa del Mercat que ha cobrat més 60.000€ entre 2016 i 2020. Creiem que són totalment prescindibles, ja que en l'anterior govern es portava directament de la regidoria amb la Sra. Marimar. Amb aquests diners es podrien abaixar un 5% els impostos de circulació l'any

2021. Ens vam passar vuit anys sense cap director...realment fa falta? I en la que està caient realment fa falta.

4 TEMA URBASER. Aquesta empresa ens estafa uns 400.000 €. Ens estafen no netejant els xiclets i brutícies del terra, no netejant els desaigües, etc... Amb el tema dels xiclets per exemple deixen de gastar-se ells uns 150.000 € que és el val fer aquesta feina la primera vegada... dels desaigües són uns 80.000 €/any per netejar-los. Recordem que tot això està al contracte que Urbaser té signat amb l'Ajuntament i que no es compleix i... que només hem aplicat una multeta de 4800€. Recordem que els desaigües s'han de netejar cada dos mesos i els xiclets i brutícies del terra cada tres mesos.

5 TEMA DEL FRAU DE LLOGUERS. Gràcies a les denúncies de Som Ampostà podem recuperar uns 80.000 € de lloguers a immobles que tenim i que no es cobraven. Actualment s'ha procedit a alguns embargaments. Si això es fa en tots els pisos que hi han llogats i que no paguen impostos recaptariem molts més diners i podríem abaixar impostos. L'Ajuntament ha de donar la informació a Base perquè pugui

actuar i Base no actua perquè no té tota la informació. Per què?

6 SOREA FUITES D'AIGUA. Paguem gairebé 150,000 € en impostos per llençar el 56% de l'aigua que surt dels nostres pous. Altres Ajuntaments són eficients no com nosaltres i paguem 100.000 € menys d'impostos que es l'estalvi que tindríem sinó és tressis 1,400 milions de litres d'aigua a l'any. Amb aquest estalvi podríem abaixar impostos. Per què no se li diu res a Sorea.

7 DIRECTOR DEL FAB LAB. Tenim un director del Fab Lab que ens costa 40.000 € i tal com es pot comprovar encara no ha començat la seva feina, ja que l'antic Sindicat està tancat i encara li falta bastant per obrir. Creiem que en la que està caient no podem tenir una persona contractada sense fer la seva funció durant el 2020 i possiblement també 2021 ja és la data aproximada que diu l'Alcalde que diu que començaria. Tenim clar que uns mesos abans de la data del començament de l'activitat ha d'estar contractat però dos anys no. A una empresa privada això seria inconcebible. Qui fes això ja no prendria cap decisió més

L'espai PSC-AMPOSTA



« ELS SOCIALISTES D'AMPOSTA APOSTEM PER LA SOBRANIA ENERGÈTICA A AMPOSTA »

Quan el 2007 Greenpeace va ensenyar un informe que havia encarregat a la Universitat de Comillas que demostrava que Espanya podia funcionar amb un 100% d'energia renovable, tothom va pensar que era una exageració ecologista.

Ja ha fet tres anys, l'1 d'agost de 2017, ja ho va aprovar el Parlament de Catalunya a la Llei de Canvi climàtic que estableix que **el nostre país ha de**

ser 100% renovable el 2050.

Aprovar-la va ser fàcil, establir plans efectius, liderar processos d'implantació d'energia renovable, animar a la constitució de cooperatives, ajudar els ajuntaments a intervenir en un nou model energètic distribuït trencant monopòlis i fent que tots els territoris siguin protagonistes, això ja són figures d'un altre paner i no s'ha fet.

La magnitud del repte és colossal. Perquè no només hem de construir un sistema elèctric descarbonitzat i desnuclearitzat, sinó que també hem de substituir tot el combustible fòssil del transport, de tots els processos productius, des del primari fins al de serveis passant per tots els usos residencials a casa nostra. Això vol dir una implantació massiva d'energia renovable i no només a una part del territori sinó a tots perquè a tots els municipis tenim la sort que podem obtenir energia del sol i del vent principalment.

Ampostà també haurà de posar-s'hi en algun moment. I no només l'Ajuntament sinó totes les empreses, les entitats i les ampostines i ampostins sense excepció.

Som davant un canvi radical. S'ha acabat consumir combustibles fòssils a casa o amb els nostres vehicles, a les empreses, a l'Administració. I haurem

de donar-nos pressa si volem estar a l'avantguarda. Si no ho fem, seran altres que se'n beneficiaran.

El cas és que ja podem generar-nos la nostra pròpia energia i ho podem fer invertint nosaltres sense necessitat que altres s'emportin els beneficis que aquesta activitat genera.

Dia i nit Ampostà consumeix molta energia i no cal que el negoci el facin altres. O almenys no en la seva totalitat. L'energia renovable, en definitiva, és un recurs local i de tots.

En aquest sentit, **ens hem adreçat a l'alcalde per explicar-li les nostres idees i dir-li que tindrà el nostre suport si les posa en marxa:** una empresa local mixta d'energia amb participació de l'Ajuntament, un Pla de Comunitats energètiques a tot el municipi que compregui totes les empreses i famílies perquè tothom se'n

puguin beneficiar i que generem llocs de treball locals. I que això vagi acompanyat d'ensenyaments professionals per als nostres joves perquè estiguin ben preparats. Això vol dir no només generar energia, sinó gestionar-la de forma intel·ligent perquè caldrà també preveure com l'emmagatzemem, si en bateries o en hidrogen i com ens situem en els nous mercats que es produiran en els períodes que no llueixi el sol i no bufi el vent.

A Ampostà podem aconseguir una energia 100 % renovable sense dependre de ningú, més econòmica i aprofitada amb criteris socials. El nostre grup municipal presentarà propostes obertes a la consideració de la resta de grups municipals. Perquè el repte és tan colossal que no el podem superar amb garanties si no l'encarem entre tots i totes. ■



L'espai Junts per Ampostà



MENTIDES QUE VOLEN SER VERITATS

Una virtut molt important quan es s'està al capdavant de les administracions públiques és la honradesa. Cada dia qualsevol gestor públic es trobarà amb situacions i faran que hagi de prendre moltes decisions pensant en l'interès públic, en el bé comú. És bé comú criticar a l'oposició?

Cada vegada que JuntsxAmpostà exerceix la seua legítima tasca d'oposició es produeix una reacció molt virulenta de l'alcalde i el seu equip de govern al darrera, tant al ple, com a les xarxes socials i, fins i tot, en el seu programa de ràdio setmanal a l'emissora municipal, que moltes vegades, un programa de preguntes i respostes de la ciutadania, s'acaba convertint en un programa per atacar la oposició.

Es dedica molt de temps i energia a fer oposició de la oposició, i així tot este temps no cal dedicar-se a parlar de la gestió municipal. L'equip de govern són 16 regidors i els 3 grups de la oposició sumen 5 regidors, però el principal esforç es dedica a criticar i tapar el que fem l'oposició, enlloc d'emprar esta gran majoria en resoldre les múltiples problemàtiques d'Ampostà. Amb 16 regidors, esta legislatura, es fa menys feina, que la legislatura passada amb 11.

La projecció és una tècnica de manipulació molt subtil i molt eficaç. Es tracta d'atribuir als teus adversaris o competidors, els teus defectes o les teues actituds. I una mentida repetida moltes vegades acaba esdevenint una veritat. Hi ha la intenció de crear un marc mental fals sobre JuntsxAmpostà. Cada vegada que alertem sobre el malbaratament de pressupostos municipals surten en tromba molts de regidors a dir que JuntsxAmpostà "està contra la cultura" o que "en governs anteriors tot estava pitjor". Sembla com si el llistó de l'equip de govern sigui superar equips de governs anteriors enlloc de treballar per l'excel·lència en la gestió municipal.

Tot això ho volem relacionar amb la introducció d'este article, la honradesa. Ser honrat vol dir assumir contradiccions i defensar la veritat. Però a

l'Ajuntament d'Ampostà, la veritat no importa, de fet la veritat és el que diuen l'alcalde, **el marc mental que ells volen crear, sense importar mentir, tergiversar, els fets i la realitat no importen.** Ells incompleixen sistemàticament les promeses que s'han fet a la ciutadania, amaguen informació i no s'informa el suficient sobre la pandèmia, però qui és el mentider és el regidor de JuntsxAmpostà quan surt a dir el que està passant al carrer. L'equip de govern se li escapen els diners de les mans com si fos aigua, però millor dir a qui digui això que està atacant la cultura. I que és la cultura i que és oci? El que digui l'equip de govern. Un sopar popular al carrer és cultura o és oci? Serà el que digui l'alcalde. Posar música als bars és cultura o es oci? Serà lo que digui el regidor de festes. La caiguda de la recaptació es pot fer passar com a despesa en pandèmia sanitària? Contractar orquestres és despesa en ajuda COVID?

Al primer ple, al d'investidura, vam parlar dels fets, i si ens neguen els fets, tot lo demás és espectacle. Si tot és espectacle qui guanya? El que té més diners o té més projecció a mitjans. Però si tot és espectacle qui perd és la democràcia i sobretot, qui perd és, Ampostà.

Al ple del mes de setembre ja vam demanar la creació d'ajudes per als

establiments d'hostaleria amb terrasses que havien sofert pèrdues durant els mesos de confinament, moció que va ser rebutjada per l'equip de govern argumentant que aquests sector ja havia tingut prou ajudes i el regidor de Festes, ens va suggerir que potser hauríem de presentar menys mocions i donar-los més suport. El sector de la cultura necessita línies d'ajudes específiques i que es puguin acollir totes les empreses, no només la desena amb que habitualment treballa el regidor de Festes. I vam presentar-ne unes quantes al maig. Totes desestimades.

El nostre grup no només, NO està en contra de donar ajudes a totes les empreses i la ciutadania afectats per la crisi sanitària i econòmica, i us podem avançar que seguirem presentant mocions per demanar més ajudes, sempre pensant en tots els sectors de la societat ampostina i no només uns quants, perquè tothom té dret a tenir suport de l'administració municipal. ■

Si vols contactar amb nosaltres:

✉ hola@juntsxamposta.cat

📞 t.me/juntsxamposta

📺 fb.com/juntsxamposta

🐦 twitter.com/JuntsxAmposta

📍 instagr.am/juntsxamposta

Esports

Aina Cid, plata en l'Europeu

REM> L'ampostina i la càntabra Virginia Díaz són segones en dos sense a Poznan

Nova medalla per al palmarès d'Aina Cid. La remera ampostina del Club Nàutic Amposta i la seva companya, la càntabra Virginia Díaz, van guanyar la medalla de plata

en dos sense a l'Europeu celebrat a principis d'octubre a Poznan (Polònia). Cid i Díaz van anar de menys a més. Als 500 m de prova van passar a ser terceres, a més de quatre segons de

les primeres i a un de les segones. A la meitat de la cursa van començar a remuntar, i van superar les gregues, que anaven en segona posició. Finalment, les romaneses Adriana Ailincai i Iuliana Buhus van guanyar amb 7:17.19, i Aina Cid i Virginia Díaz van ser segones a poc més d'un segon i mig,

amb 7:18.82 i les gregues van acabar terceres amb 7:20.24.

Pel que fa a les altres ampostines que van participar a la competició, Victòria Cid i Núria Puig, ambdues del CN Amposta, van disputar la final B de quatre sense i van ser cinques, finalitzant onzenes de l'Europeu. ■



El Club Escacs Amposta, campió de Catalunya en equips sub08

ESCACS>

Gerard Tallada, Climent Ferré i Miquel Jordana fan història al Club Escacs Amposta després de proclamar-se campions de Catalunya per equips d'edats en categoria sub08. Menció especial per a Marc Perolada i Paula Chavarria que han participat a un equip mixt i han fet pinya amb l'equip. A més Gerard Tallada ha estat distingit com el millor primer tauler (equips de 3 jugadors ordenats per Elo) del campionat.

D'altra banda, el Club Escacs Amposta també va obtenir el tercer lloc

de l'Amposta sub10 al Campionat de Catalunya d'Edats per Equips 2020, darrera de dos equips mixtes, després de demostrar un nivell enorme i grans partides dels jugadors ampostins: Pol Jordana al primer tauler, Alejandro Sánchez Vacova al 2n, Guillem Sala 3r i Júlia Miró al 4t tauler.

Finalment, la categoria sub16 va acabar en un sisè lloc, competint fins la darrera ronda per un lloc al podi. Gran paper de Joan Pujol, Júlia Lisiewicz, Albert Jovaní, Manel Méndez i Pep Chavarria. ■



Ferran Eixarch, vuitè en perxa masculina a l'Espanyol sub18

ATLETISME > Disputat a Tarragona

Atletes de la Unió Atlètica Montsià va participar, dissabte 17 d'octubre, al Campionat d'Espanya sub18 a Tarragona, amb diferents resultats. Ferran Eixarch va registrar una vuitena posició en perxa masculina amb un llançament de 1,16 metres. Per la seva part, Maria Vidal, va acabar desena en llargada amb 5.29 i Édgar Valldepérez va abandonar a les semifinals de la prova dels 800 metres.

També a l'octubre es va celebrar el Campionat de Catalunya Absolut i Sub 23 que es va celebrar a Igualada i on els atletes de la Unió Atlètica Montsià van registrar bons resultats.

- Anna Pla (AAC) medalla de bronze M absoluta en la prova de martell femení, amb 47.42m MMT.
- Andrea Sabou (AAC) campiona sub23 i 4a absoluta en llargada



femenina amb 5.51m +2.1. En el triple salt, medalla de bronze S23 i 6a absoluta amb 11.23m.

- Meritxell Benito (Scorpio) Campiona Sub23 i 4a absoluta en perxa femenina amb 3.50m
- Nàdia Tolós (AAC) 5a en 400 tan-

ques absolut amb 1.07.21 MMT

- Maria Vidal 6a a la llargada femenina amb 5.15m
- Pol Torrent i Edgar Valldepérez han corregut els 800 m. ll absoluts quedant 11è i 15è respectivament amb 1.57.48 i 2.07.97. ■



Daniela Pinyol i Jahvé Accensi, or al Campionat de Catalunya M-15

ESGRIMA > També es va aconseguir el primer lloc per equips en espasa masculina



Dissabte 10 d'octubre es va celebrar el Campionat de Catalunya M-15 d'espasa femenina i masculina a Sant Sadurn d'Anoia amb molts bons resultats per a la Sala Esgrima Amposta. Va guanyar l'or Daniela Pinyol

Tomàs en noies, i en nois, va guanyar Jahvé Accensi, per davant de Ferran Tomàs que va ser segon, i d'Ivan Borodin que va ser tercer. Per equips també es va aconseguir el primer i tercer. lloc en espasa masculina. ■



Estrena del nou pavelló

EQUIPAMENTS ESPORTIUS > Amb una inversió de 2,5 M€, és un edifici sostenible i que s'autoabasteix d'energia

Dilluns 5 d'octubre a la tarda algunes entitats esportives iniciaran els seus entrenaments al nou pavelló de Tecnificació. Es va posar així en funcionament el nou equipament esportiu que dona servei a les entitats esportives, Centre de Tecnificació i iTEC. El nou pavelló ha suposat una inversió de 2,5 milions d'euros, 1,3 milions d'euros de les quals han sigut subvencionats per la Generalitat de Catalunya.

El nou pavelló té instal·lades unes graderies retractils per ampliar la capacitat de públic. També disposa de 6 vestidors, dos dels quals donen

connexió a la sala d'esgrima. A més, es tracta d'un edifici sostenible que

s'autoabasteix d'energia gràcies a les plaques fotovoltàiques instal·lades al

sostre i a l'aerotèrmia per a la calefacció i aigua calenta. ■



RECICLOS

**EL PRIMER SISTEMA DE RECICLATGE DIGITAL QUE TÉ CURA
DE LA SOSTENIBILITAT DEL PLANETA I D'AMPOSTA.**

Escaneja amb el mòbil
el codi de barres
d'una llauna o una ampolla
de plàstic de begudes.

Registra't
a la WebApp
Reciclos.com
o escanejant
aquest codi QR.



Porta els envasos
al contenidor groc
i escaneja el codi QR
que hi trobaràs.



Acumula  RECICLOS
i canvia'ls per donacions
a projectes socials
i per premis sostenibles.

UNEIX-T'HI JA!



Ajuntament
d'Amposta

#FAME20 INNOVACIÓ

Ampost@EMPRESA

FÒRUM ONLINE
del 15 al 19 de nov.



FAB LAB, MAKERS, VAG I
REVOLUCIÓ INDÚSTRIAL 4.0
www.forumempresa.amposta.cat

Disseny: Ajuntament d'Amposta / Adrià Merín

Participa:

Col·labora:

