

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · SETEMBRE 2020 · NÚMERO 947 · 3 €

CIUTAT> Arranca el curs escolar més atípic **CIUTAT**> Amposta s'adhereix a l'Agenda 2030 amb una vintena de compromisos

Maria Climent i Keila Garcia, Premi Amposta 2019



Per primer cop en 30 anys, dues dones a títol individual reben el Premi Amposta (Maria Climent) i la Menció Especial (Keila Garcia). L'autora de 'Gina', va fer referència a aquest fet en l'acte d'entrega, que va tenir lloc el 10 de setembre a l'embarcador d'Amposta

Dos treballs sobre memòria històrica reconeguts al Premi de Recerca de Batxillerat

L'alumna Ariadna Tomàs Iborra, de l'Institut Ramon Berenguer IV, s'endú el Premi pel seu treball 'La lluita silenciada: el cas de set ampostines entre les reixes franquistes'



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Ampostà
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Ampostà
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències

Tel. 112

Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra

Tel. 088. Gratuït.

També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil

Tel. 977 700 051

Polícia local Ampostà

Tel. 977 700 114

Bombers

Tel. 085

Emergències mèdiques

Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.

Urgències sanitàries

CAP Ampostà

Av. de Catalunya, 2

Tel.:977 702 890

Fax.:977 700 972

Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)

Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Ampostà. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Ampostà

C. Jacint Verdaguer, 11

Tel.:977 700 050

Fax.:977 708 294

Atenció Ciutadana

Tel. 012

Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general

Gestió telefònica de tràmits

Disponible les 24h del dia tots els
dies de l'any

Número de telèfon que cal marcar:

des de Catalunya: 012. Fora de

Catalunya: 902 400 012. Des de

l'estranger: 00 34 902 400 012.

Ampostà Ràdio

Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife

902 119 814 (24 h)

www.hife.es

Renfe

905 551 844

www.renfe.com

Ciutat

Arranca el curs escolar 2020-2021 amb més de 3.200 alumnes

EDUCACIÓ > El curs escolar s'inicia amb totes les mesures per garantir que l'escola siga un espai segur

El 14 de setembre va ser un dia de nervis, però també d'il·lusió. Després de sis mesos, els més de 3.200 alumnes d'infantil, primària i secundària van tornar a les aules dels centres d'Ampostà. S'estrenava així el curs escolar 2020-2021, un curs atípic i marcat per les mesures de seguretat per garantir que l'escola sigui un espai segur de covid-19.

Fins a 641 alumnes estan matriculats en educació infantil, 216 dels quals a P3 i van avui per primer cop a l'escola. En educació primària s'han matriculat 1.441 alumnes i en educació secundària fins a 1.181. Avui també tornen a l'aula els i les alumnes de batxillerat i cicles formatius i inicien curs altres centres formatius de la ciutat, com la UEC,

ESARDI, el Centre de Formació d'Adults i les escoles de música, entre d'altres.

La tornada a l'escola, després de sis mesos tancada, va ser atípic i amb totes les mesures de seguretat per evitar contagis. Així, totes les classes estan organitzades en grups estables de convivència, els i les alumnes a partir dels sis anys hauran de portar mascareta tota l'estona, els accessos i sortides de l'escola es faran per diferents portes i de forma esglaonada per evitar aglomeracions, els patis estaran securitzats i la sortida també es farà per torns. A més, els centres facilitaran dispensadors amb gel hidroalcohòlic per a la higiene de mans i hi haurà una desinfecció més intensiva dels espais.



L'Ajuntament d'Ampostà ha col·laborat amb tots els centres educatius amb la instal·lació dels dispensadors de sabó, l'habilitació d'accessos i la intensificació de la neteja de tots els espais, especialment els de més concurrència. L'Ajuntament també ha cedit l'Oficina de Turisme perquè s'hi pugui instal·lar el CEE de l'Àngel. Ara s'està treballant amb la seva adequació ■

Més de 160 matriculats a les llars d'infants municipals

EDUCACIÓ > La Sequieta i la Gruneta inicien curs el 14 de setembre.

La Sequieta i la Gruneta van obrir portes dilluns 14 de setembre per als més de 160 infants que enguany s'han matriculat per al primer cicle d'educació infantil a les llars d'infants municipals d'Ampostà. I ho han fet amb l'aplicació de tots els protocols de Salut i Educació per garantir la seguretat dels infants, cosa que ha obligat a reformular el servei. L'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, i la regidora d'Educació, Núria Marco, ja han informat les famílies d'aquests ajustos, que comporten un canvi en l'horari, amb una reducció mínima de les hores. "Per poder-nos ajustar a totes les mesures establertes al protocol de Salut, hem hagut de fer una petita reducció en l'horari d'acollida i de guarda de tarda; no obstant això, el cost del servei que oferim és més elevat a causa d'aquesta reorganització, un increment que no afecta les famílies", explica Tomàs,



tot assenyalant que la quota es manté respecte a la dels altres anys.

Tots els alumnes teneen el seu grup estable amb les seves educadores, un fet que ha obligat a ajustar l'horari de servei, que serà de 8.30 h a 18 h. Malgrat aquesta reducció, es mantenen els serveis d'acollida, de menjador, de guarda de

tarda i d'anglès garantint que els grups estables mai no es mesclaran, tampoc en aquests serveis.

L'alcalde i la regidora també apel·len a la corresponsabilitat de les famílies perquè segueixin també totes les recomanacions i mesures dels departaments de Salut i Educació ■

Amposta s'adhereix a l'Agenda 2030 amb una vintena de compromisos

DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE > Està previst que el 25 de setembre el govern de la Generalitat faci efectiva l'adhesió d'Amposta a aquesta Aliança 2030

La lluita contra la pobresa a la ciutat, el suport a les famílies, la igualtat, la implementació d'un model d'Educació 360, la promoció del Punt de voluntariat, la formació i orientació laboral, la millora de la qualitat de la recollida selectiva o de l'eficiència energètica, la dinamització comercial o el disseny d'espais inclusius a les festes de la ciutat. Aquest són uns quants exemples de la vintena de compromisos amb els quals l'Ajuntament d'Amposta s'adhereix a l'Agenda 2030 pel Desenvolupament Sostenible, un pla d'acció que naix del compromís dels estats membres de les Nacions Unides i que vol vetllar per la protecció del planeta, les persones i el desenvolupament sostenible.

Es tracta d'uns compromisos transversals que impliquen totes les regidories de l'Ajuntament

“Són objectius que ja estàvem treballant –de fet, molts ja formen part del nostre Pla d'Acció Municipal (PAM) pera aquest mandat- i ara refermem el nostre compromís per assolir-los amb l'adhesió a l'Agenda”, explica l'alcalde, Adam Tomàs, “com per exemple la millora en l'eficiència d'enllumenat”.



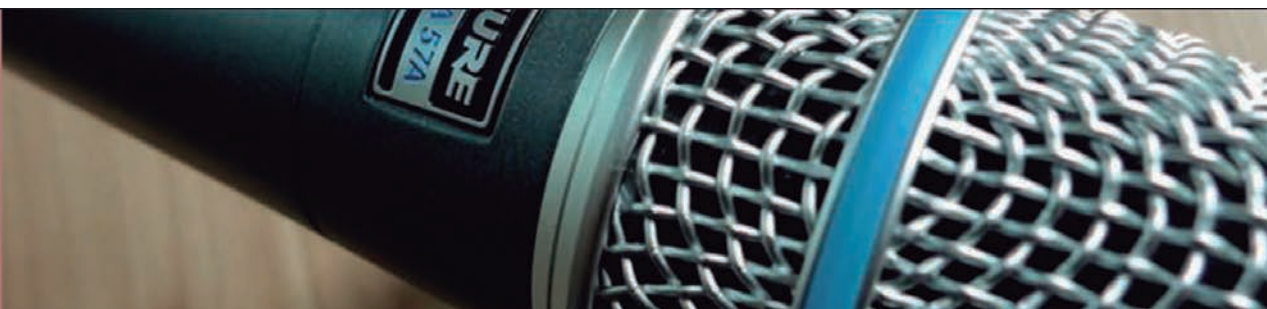
Es tracta d'uns compromisos transversals que impliquen totes les regidories de l'Ajuntament i de les quals s'anirà fent seguiment de forma periòdica. “Malgrat que ens adherim amb aquesta vintena d'objectius, és possible que se'n vagin incorporant de nous”, diu l'alcalde.

El ple d'Amposta va aprovar l'adhesió a l'Agenda 2030 el ple del 4 de setembre i ara, des de l'àrea de Polítiques d'Ocupació es presentarà tota aquesta documentació i està previst que el 25 de setembre la Generalitat faci efectiva la adhesió de la ciutat a aquesta Aliança 2030 ■

QUÈ ÉS L'AGENDA 2030?

Segons recull la web de la Generalitat de Catalunya, l'Agenda 2030 per al desenvolupament sostenible és un pla d'acció de les Nacions Unides per respondre a la necessitat de disposar d'un marc consensuat d'actuació davant els reptes globals de la humanitat. El Govern de Catalunya ha elaborat un Pla nacional per a la implementació de l'Agenda 2030 a Catalunya, que té com a objectiu implementar l'Agenda 2030 a Catalunya mitjançant les polítiques públiques impulsades per la Generalitat de Catalunya. Per estendre el compromís més enllà de l'acció de govern, la Generalitat ha treballat durant l'any 2019 amb un grup inicial d'actors públics i privats. Les contribucions d'aquest grup motor han omplert de contingut l'Acord nacional per a l'Agenda 2030, assolint un consens ampli entre representants de sectors molt diversos. Ara, l'Acord nacional per a l'Agenda 2030 s'obre al conjunt de la societat civil organitzada i la ciutadania per que s'hi puguin adherir i definir com poden contribuir a avançar, des de Catalunya, en la consecució dels ODS, formant part així de l'Aliança Catalunya 2030 ■

AMPOSTA
RÀDIO
87.8



pronto **servis**

Transp. autoritzat (T-1944)

Buidat de fosses sèptiques, desembús de canonades i lloguer wc's portàtils

977 70 10 11

El ple aprova per unanimitat el préstec pont de 4,5M€ a Fussmont

RESIDÈNCIA GENT GRAN > La nova operació de préstec suposa passar d'una quota anual de 480.000 euros a una de 237.000 euros

Divendres 4 de setembre, en ple extraordinari celebrat de forma telemàtica, s'ha aprovat per unanimitat la proposta de formalització d'un préstec pont entre l'Ajuntament d'Amposta i la Fussmont que servirà per refinançar la residència de gent gran. Així, en dos punt diferents, el ple ha aprovat la formalització d'un préstec de 4,6 M € a 12 anys més dos anys de carència i amb un tipus d'interès d'Euríbor + 0.98 entre l'entitat que va presentar la millor oferta i l'Ajuntament i la realització del préstec pont entre l'Ajuntament i Fussmont amb el mateix tipus d'interès però a 22 anys. "Així, fem un refinançament d'aquell préstec inicial de 6M €, constituït al gener de 2015 i al ens vam oposar, i millorem la liquiditat de la residència", ha explicat l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs. "Amb aquesta nova operació, espongem el termini d'amortització i d'una quota anual de 480.000 euros passem a una quota de 237.000 euros", assenyala, "i a més, amb el global de l'operació ens estalviarem uns 170.000 euros". "A més a més, el nou finançament allibera a l'Hospital d'un aval de 6 milions d'euros, cosa que ens permetrà constituir-hi una pòlissa de préstec per millorar-ne la liquiditat", ha dit l'alcalde.

Tots els grups a l'oposició han donat suport a l'operació de préstec assenyalant



la necessitat de millorar el finançament de la residència i alleugerir les càrregues econòmiques que té. L'alcalde, per la seva banda, també ha assenyalat que "aquesta operació ha de millorar la viabilitat de la residència, un fet que podem analitzar en un parell d'anys". Tomàs ha volgut posar èmfasi també amb el bon servei que ofereix actualment la residència i totes les

seves professionals i "bona mostra d'això és que s'ha triplicat la llista d'espera des que està oberta; actualment tenim 150 persones en llista d'espera, així també es mostra del bon servei que estem donant".

Aquest ple extraordinari també ha aprovat per unanimitat una modificació de l'ordenança que regula la taxa per la inscripció a l'escola d'art municipal, Esar-

di, segons la qual les famílies nombroses i monoparentals tenen una bonificació del 50% i les famílies nombroses especials i alumnes amb una discapacitat demés del 33% tenen una bonificació del 100%. Finalment, tots els grups municipals també han donat suport a l'adhesió l'acord nacional per a l'Agenda 2030 a Catalunya ■

Cremen dues hectàrees a la Serra del Montsià

SUCCESSOS > Els bombers donen per controlat l'incendi a la serra del Montsià després d'afectar dues hectàrees

Els bombers van donar per establir dimarts 25 d'agost a la tarda un foc que es va declarar el mateix dia al matí en un turó de la serra del Montsià, al terme municipal d'Amposta. Va afectar unes dues hectàrees, principalment de matolls. Fins a cinc mitjans aeris i dinou dotacions terrestre van treballar en les tasques d'extinció, a la zona coneguda com la

Roca Fosca. Un cop estabilitzat i controlat el foc, els mitjans aeris es van retirar de la zona mentre que els equips terrestres s'hi mantenen per extingir-lo. Després que els Agents Rurals apuntessin cap a la deficiència d'una línia elèctrica com a hipòtesi sobre l'origen del foc -iniciat vora una torre-, fonts de la companyia Endesa neguen aquest extrem, segons publicava

Canal Terres de l'Ebre. Argumenten que la línia ha continuat en funcionament sense incidències i els bombers tampoc van sol·licitar a l'empresa la desconnexió per treballar amb seguretat, segons el protocol establert ■

Font: ebredigital.cat



ENATE ENGINYERIA S.L.P

C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA

Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313

www.enate.cat

enate@enate.cat

- Projectes elèctrics, assessorament energètic
- Llicència d'activitats
- Projectes de naus industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses
- Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització
- Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques
- Projectes d'urbanització
- Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..



Ajuntament
d'Amposta



AMPOSTA
DELTA DE L'EBRE

RUTES GUIADES

TURISME AMPOSTA

RUTA URBANA PER AMPOSTA

Dissabte, 19 de setembre de 2020 a les 19:00
Sortida: Plaça del Castell d'Amposta.

POBLE NOU DEL DELTA

Dissabte, 26 de setembre de 2020 a les 18:00
Sortida: Ajuntament del Poble Nou del Delta

RUTA GUIADA BATALLA DE L'EBRE AMB "LO SIRGADOR"

Diumenge, 27 de setembre de 2020 a les 10:30
Diumenge, 18 d'octubre de 2020 a les 10:30
Sortida: Embarcador d'Amposta

TORRE DE LA CARROVA

Dissabte, 31 d'octubre de 2020. Hora a consultar.
Dissabte, 21 de novembre de 2020 a les 11:00
Sortida: Torre de la Carrova.

RUTA LITERÀRIA SEBASTIÀ JUAN ARBÓ

Dissabte, 17 d'octubre de 2020 a les 11:00
Sortida: Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.

RUTA URBANA AMB TERRA ENLLÀ / "AMPOSTA. ESPAIS DE DOL I MEMÒRIA DE LA BATALLA DE L'EBRE"

Diumenge, 15 de novembre de 2020 a les 10:30
Sortida: Plaça de l'Aube

Més informació i
venda d'entrades
www.amposta.cat:



Biblioteca Comarcal
Sebastià Juan Arbó
Amposta



Parc
Natural
del Delta de l'Ebre

El VAG s'ajorna fins el 2021

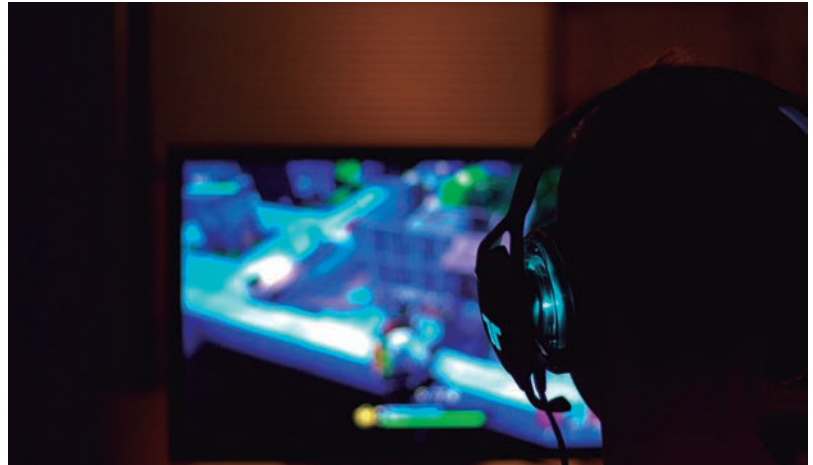
INNOVACIÓ > Durant els mesos vinents apostarà per donar continuïtat a la creació de sinèrgies

Malgrat que l'edició del VAG que s'havia de celebrar entre l'1 i el 3 d'octubre d'aquest 2020 a Amposta ja estava gairebé tota ultimada, l'organització ha decidit a darrera suspendre-la a causa de la situació actual de pandèmia.

Per l'èxit que va esdevenir el primer Video Art Game, celebrat a l'octubre de l'any passat i que va aglutinar en menys de 24 hores a més d'un miler de persones del món del videojoc d'arreu del país i de fora, l'organització no es veu en cor de repetir la mateixa experiència per les altes expectatives de participació d'aquest 2020, ja que la majoria d'actes se celebren a porta tancada", destaquen en un comunicat. "A més que la recomanació actual del Departament de Salut, és la de no realitzar actes massius", afegeixen.

No obstant això, l'organització sí que apostarà perquè el projecte es mantingui viu al llarg dels vinents mesos. Continuarà creant sinèrgies amb diferents empreses i empresaris del sector per a donar a conèixer el territori com a futur hub tecnològic rural i veure quins ponts es poden crear entre l'Ebre i els diferents hubs actuals del videojoc.

De la mateixa manera, continuarà fent una aposta pels tallers, hackatons o jornades formatives com les que es van celebrar aquest passat mes de juliol a Amposta i on van assistir una desena d'alumnes entre 9 i 12 anys. En aquestes jornades havien de desenvolupar, en tres setmanes, un videojoc: des dels seus personatges fins a les diferents fases del mateix i, que aquest, acabés sent un videojoc on es



pogués jugar. Vista la bona rebuda, tant dels pares com dels assistents, d'aquestes jornades d'estiu, l'organització està estudiant realitzar unes altres jornades en voltes de Nadal. Així mateix, té previstes realitzar, de cara al

2021, diferents ponències formatives a diferents instituts del territori que acabin amb una hackaton a finals de la primavera. Evidentment, sempre que la situació actual que estem vivint a causa de la Covid-19 ho permeti ■

Salut Pública confirma un cas de virus del Nil occidental en un cavall

MEDI NATURAL > Es tracta d'un poltre sense símptomes de la malaltia



El 4 de setembre es va confirmar un cas de virus del Nil occidental en un cavall a Amposta. Es tracta d'un poltre sense símptomes de la malaltia, al qual se li han detectat anticossos enfront el virus i que no havia estat vacunat prèviament. L'animal tampoc no s'havia mogut fora del territori recentment, cosa que confirmaria que la infecció es va produir a la zona del Montsià. El cas va ser detectat pel programa de vigilància del virus del Nil occidental en animals que duu a terme el Servei de Prevenció

en Salut Animal del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació (DARP) i l'IRTA, en coordinació amb el Departament de Salut. Les anàlisis, que es van realitzar al Centre de Recerca en Sanitat Animal (CReSA) de l'Institut de Recerca i Tecnologia Alimentàries (IRTA), es van confirmar posteriorment pel laboratori central de veterinària d'Algete (laboratori de referència) i notificat per la Red de Alerta Sanitaria Veterinaria (RASVE) del Ministeri d'Agricultura Pesca i Alimentació.

La vigilància del virus del Nil occidental en èquids és un component molt important d'aquest programa a Catalunya. El cas del poltre d'Amposta es va detectar pel mètode de vigilància activa del programa de vigilància, gràcies a la participació dels veterinaris clínics d'èquids que hi col·laboren. En la vigilància activa es prenen mostres d'èquids sense símptomes, però també es fa la vigilància passiva amb els èquids que tenen símptomes sospitosos.

Després d'aquest primer focus en èquids a Catalunya, aquest any 2020 s'ha posat

en marxa el Programa d'alerta, prevenció i control del virus del Nil occidental a Catalunya en hostes animals per reforçar la vigilància a zones properes del focus a partir d'un disseny de mostreig elaborat per la unitat d'epidemiologia de l'IRTA-CReSA. Paral·lelament, també s'ha activat el programa de vigilància d'arbovirus en mosquits coordinat pel Departament de Salut per realitzar inspeccions entomològiques i control vectorial a la zona.

VIGILÀNCIA COORDINADA I EFECTIVA

Arran dels casos d'Andalusia, el Servei de Prevenció en Salut Animal del DARP va emetre el mes d'agost un comunicat a les persones relacionades amb els èquids, com veterinaris clínics, propietaris i centres d'hípica, per seguir vigilant aquesta malaltia en aquests animals i comunicar-ne qualsevol cas de sospita. Cal recordar, però, que els cavalls no són una font d'infecció directa. El virus del Nil occidental es transmet generalment per picades de mosquits del gènere Culex i afecta principalment les aus. En algunes ocasions un mosquit infectat a partir d'una au pot transmetre'la èquids i humans. La transmissió sempre és d'au a animal o d'au a persona, no d'èquids a persones ni entre persones ■

Salut i Ajuntament signen un conveni per la gestió de la COVID-19 a la ciutat

SALUT> Es crea una Comissió de Seguiment entre les dues administracions

El Departament de Salut, el Servei Català de la Salut (CatSalut) i l'Ajuntament d'Amposta han signat un conveni de cooperació interadministrativa per a la coordinació dels seus serveis públics en la gestió de la crisi sanitària i social provocada per la COVID-19 a la ciutat d'Amposta en un context de control de rebrotos de la malaltia.

El conveni estableix el règim de col·laboració entre les parts sota la perspectiva d'assolir una resposta més eficaç en termes assistencials i socials i, a la vegada, millorar la capacitat de seguiment dels malalts i d'aïllament de la població, quan així es requereixi, tot contribuint a garantir la fortalesa del sistema públic de salut.

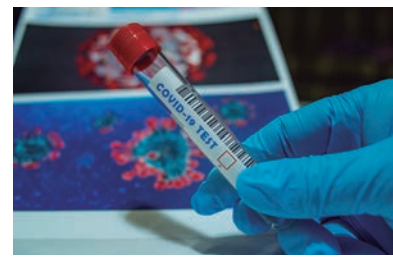
La cooperació es planteja entre la Secretaria de Salut Pública, els equips d'atenció

primària que desenvolupen la tasca assistencial a Amposta i els corresponents serveis municipals que l'Ajuntament determini i es projecta sobre el conjunt de recursos adscrits al sistema integral d'utilització pública de Catalunya (SISCAT), en especials els seus hospitals, així com qualsevol centre que rebí derivació de pacients procedents dels equips d'atenció primària de la ciutat i les residències per a gent gran o amb discapacitat i centres comunitaris de qualsevol tipus del seu entorn.

Les necessitats puntuals i urgents que cal dimensionar i atendre en el moment de la signatura d'aquest conveni són: el seguiment de les mesures d'aïllament específiques establertes per motius sanitaris en aquells supòsits i segons la intensitat que es requereixi en virtut de de la situació

epidemiològica. El seguiment dels contactes dels pacients, amb especial atenció als casos de persones de risc, l'avaluació de les necessitats socials i l'avaluació dels riscos de contagi segons cada situació, així com la proposta de mesures. L'adopció de mesures cautelars que s'escaiguin d'entre les previstes a la Llei de salut pública, per garantir el compliment de les mesures d'aïllament o quarantena establertes a les normes i els protocols sanitaris, en casos de residència o oposició per part de les persones obligades. L'impuls de suport en l'elaboració dels plans de contingència segons permetin definir els estàndards i les metodologies de gestió a aplicar dins de cada equipament sanitari i social del territori que pugui entrar en contacte amb el brot.

Les administracions es comprometen a sub-



ministrar-se mútuament i de forma immediata informació actualitzada per afrontar una resposta el més efectiva possible.

Entre les administracions s'establirà una comissió de seguiment amb la funció de vetllar pel compliment dels seus objectius i coordinar les mesures des respectius serveis públics implicats. Així mateix es crearà un equip de treball tècnic per tal d'avançar en la consecució de les finalitats del conveni ■

El Servei de Polítiques d'Ocupació obté el certificat de gestió de la qualitat ISO 9001:2015

OCUPACIÓ> L'objectiu és millorar la capacitat i inserció laboral



L'Àrea de Polítiques d'Ocupació de l'Ajuntament d'Amposta treballa de forma continuada, al servei de les persones i les empreses del territori amb l'objectiu de millorar l'ocupabilitat en tots els sectors econòmics. Es pretén millorar la capacitat i inserció laboral de les persones de l'entorn i ser un recurs de dinamització socioeconòmica a Amposta i a la comarca del Montsià. Per aquest motiu s'ha treballat per aconseguir la certificació del sistema ISO 9001:2015 i treballar així per una millora contínua i de

qualitat. Aquest certifica el compliment dels requisits en les activitats següents:

- Gestió i desenvolupament de polítiques d'ocupació i inserció laboral
 - Gestió del sistema de formació professional per a l'ocupació en l'àmbit laboral.
- S'estableixen els següents principis del sistema de gestió de la qualitat:

- Aplicar conceptes de millora contínua, definint i revisant de forma periòdica els nostres objectius alienats amb la present política, per assegurar el compliment i la superació de les expectatives dels nostres

clients, treballadors i grups d'interès.

- Assegurar el compliment de la legislació i reglamentació aplicable a les nostres activitats
- Compromís amb la detecció de les mancances formatives del nostre teixit socioeconòmic especialment aquelles que no són ateses per altres canals.

Aquesta política de qualitat es revisa i s'adapta continuament en base als condicionants legislatius, tecnològics i de l'entorn canviant dins dels quals desenvolupem les nostres activitats ■

GRUP RDPOST

DIFERSA MISSATGERS
Juan Carlos Ferreres

606 37 22 50
977 70 14 55

Repertiment de correspondència · publicitat · cartells
paqueteria i altres serveis.

C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos · 43870 Amposta

Òptica Montsià

Marta Borrell Cedó
Rafael Campo Pisa
Òptics – Optometristes

Av. de la Ràpita, 191
43870 Amposta
☎ 977 703 889
📞 693 258 565



Ajuntament
d'Amposta

Per tu, per mi, per tots Compra al Mercat



MERCAT
MUNICIPAL D'AMPOSTA

Sigues Local

Gent

Un treball sobre memòria història, Premi de Recerca de Batxillera

EDUCACIÓ > L'accèssit se l'ha endut el treball de recerca sobre la memòria història de l'ampostí Agustí Maigí Ferré, exiliat a França i empresonat a un camp de treball forçat nazi

El treball de recerca 'La lluita silenciada: el cas de set ampostines entre les reixes franquistes, de l'alumna Ariadna Tomàs Iborra de l'Institut Ramon Berenguer IV d'Amposta, ha estat reconegut amb el Premi de Recerca de Batxillerat Ciutat d'Amposta, que enguany arriba a la tretzena edició. L'accèssit també ha recaigut sobre una alumna del Ramon Berenguer IV i un treball de recerca sobre memòria històrica. En aquest cas, es va reconèixer el treball 'Memòria d'Agustí Maigí Ferré: exili familiar i treball forçat per a l'Alemanya nazi, de l'alumna de l'Institut Ramon Berenguer IV Montserrat Ferrando Sancho. Les guanyadores es van donar a conèixer dijous al vespre en un acte limitat d'aforament per la situació actual, en què només van assistir els i les alumnes participants amb 2 acompanyants, les directores i els tutors i tutores dels treballs dels dos centres amb batxillerat, l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, la regidora d'Educació, Núria Marco, i una de les membres del jurat.

La recerca guanyadora, 'La lluita silenciada: el cas de set ampostines entre les reixes franquistes' explica en què va consistir la repressió sobre la població republicana i, més concretament, els tipus de sistemes concentracionaris que s'hi van establir, amb els quals es va castigar els oposats i oposades al règim sotmetent-los i sotmetent-les a unes duríssimes condicions de vida. El treball es centra, però, en la figura femenina, la repressió afegida pel simple fet de ser dones i les presons dirigides a elles. La recerca finalitza amb la descripció de les presons femenines que hi va haver al territori

català, centrant l'atenció en la presó de les Oblates de Tarragona, on van ser dirigides les dones ampostines. De cadascuna d'elles s'ha estudiat el motiu que va comportar el tancament, el procés penitenciari, que inclou el consell de guerra realitzat i la pena imposada, i l'alliberació, entre altres.

Quant a l'accèssit, 'Exili familiar i treball forçat per a l'Alemanya nazi. Memòria d'Agustí Maigí Ferré', fa un recorregut per la història de vida de l'ampostí Agustí Maigí Ferré, un home que visqué la Guerra Civil a Espanya i la Segona Guerra Mundial. Durant aquest període d'entreguerres es va exiliar a França amb la seva mare i germanes per fugir de la repressió per la derrota en la Guerra Civil. Van marxar cap a França per buscar asil i després d'establir-se en un refugi en un poblet de les muntanyes franceses, Maigí va ser requisat pels alemanys i dut a un camp de treball forçat nazi per treballar per a una organització. Aquesta es deia TODT i tenia com a finalitat la construcció de material d'obra militar i fortificacions nazis. Després d'un temps, es va escapar del camp i a Bordeus va conèixer un personatge que va ser qui el va salvar.

Aquest reconeixement, que entrega l'Ajuntament d'Amposta i l'Institut d'Estudis Comarcals del Montsià, està dotat amb 400 euros i l'edició del treball en format llibre per a les recerques guanyadores. El Premi de Recerca de Batxillerat Ciutat d'Amposta vol reconèixer aquells treballs de recerca sobre aspectes relacionats amb Amposta, la comarca del Montsià i les Terres de l'Ebre. Enguany s'han presentat un total de vuit treballs ■



Ariadna Tomàs (a l'esquerra) guanyadora del Premi de Recerca i Montserrat Ferrando (a la dreta de la imatge), accèssit d'aquesta edició.



Foto de família amb els participants al Premi

L'Ajuntament, l'Hospital Comarcal i la Fussmont col·laboren amb el Projecte Emma

SOLIDARITAT > Han adquirit 800 polseres solidàries, en venda a les màquines de l'empresa Homatic Vending

L'Ajuntament d'Amposta, l'Hospital Comarcal d'Amposta i la Fussmont han adquirit un total de 800 polseres solidàries del projecte Emma a l'empresa Homatic Vending per col·laborar amb aquest projecte de recerca en càncer de mama, impulsat pel grup de recerca en patologia oncològica i bioinformàtica de la Gerència Territorial de les Terres de l'Ebre de

l'Institut Català de la Salut. Així, les tres entitats fan una aportació total de 800 euros a Homatic Vending, empresa que col·labora amb el projecte Emma amb l'elaboració i venda a les seves màquines d'aquestes polseres, per adquirir-les. Aquesta empresa farà la donació íntegra dels 800 euros als impulsors del projecte.

Dimecres 26 a la tarda, representants

de l'empresa Homatic Vending i del Projecte Emma van fer entrega a l'alcalde de les polseres solidàries, que es repartiran entre les treballadores i treballadors de les tres institucions per tal que coneguin el projecte, ja que a cada polsera hi ha un codi QR des del qual es pot fer una aportació econòmica a la recerca. "És una manera de fer una aportació econòmica a la recerca, col·laborar en la

difusió del projecte entre tot el personal, i a la vegada animar a altres institucions que facin el mateix que nosaltres", diu l'alcalde, Adam Tomàs, qui també va agrair a l'empresa Homatic Vending la seva implicació en el projecte i va encoratjar els investigadors en la seva tasca.

Per conèixer amb més detall el projecte Emma podeu consultar <https://projectemma.org/> ■



Ajuntament
d'Amposta

JORNADES DE L'ARROÏS D'AMPOSTA

Del 25 de setembre al
25 d'octubre de 2020



Menús
de les
Jornades:

   Tel: **977 703 453**
+info: www.turismeamposta.cat



ORGANITZA



AMB EL SUPORT



PATROCINA



COL·LABORA



L'arròs, protagonista dels plats d'Ampostà i el Poble Nou

GASTRONOMIA > Fins el 25 d'octubre una desena de restaurants participen a les Jornades Gastronòmiques de l'Arròs

Amb el setembre, arriba la temporada de la sega de l'arròs. I com ja és tradicional, els restaurants d'Ampostà i el Poble Nou preparen menús especials amb aquest producte amb denominació d'origen. Són les Jornades Gastronòmiques de l'Arròs, que enguany arriben a la 19a edició i es realitzaran del 25 de setembre al 25 d'octubre. L'objectiu? Promocionar la cuina d'Ampostà i el Poble Nou i valorar

la diversitat gastronòmica que ofereix el territori. El cultiu de l'arròs, el cereal estrella d'aquestes jornades, representa més de 20.000 hectàrees de terreny al Delta de l'Ebre i un gran esforç per als pagesos i pageses que hi treballen.

“Aquest any, les jornades representen també una oportunitat per donar suport al sector de la restauració, que tant ha sofert la crisi de la covid-19”, explica el regidor de Turisme, Pep Simó. “És per

això que hem impulsat aquestes jornades oferint menús per emportar”, afegeix, “per tal que els restaurants puguin treballar de la mateixa manera malgrat hagin hagut de reduir el seu aforament”.

Per seguir les mesures de prevenció i higiene per la situació actual de la Covid-19, en aquesta edició no s'han imprès els llibrets amb els menús. Aquests es poden trobar de forma online a <http://turismeamposta.cat/>. Es recomanar

reservar taula prèviament, ja que per tal de complir les mesures de seguretat els restaurants han reduït la seva capacitat

FESTA DE LA SEGA

D'altra banda, i coincidint amb la sega dels camps, com ja es tradicional se celebrarà la Festa de la Sega. Serà el proper diumenge 4 d'octubre a la Casa de Fusta, amb activitats tradicionals als camps d'arròs ■

El projecte BluEbro fa parada a Ampostà

SOSTENIBILITAT > Els quatre ecoaventures fan el descens integral de l'Ebre

El repte del descens integral de l'Ebre en Caiac, el projecte BluEbro es va iniciar el dia 21 d'agost a Fontibre, amb l'objectiu de completar el recorregut de 930Km. fins a la seva desembocadura al mar Mediterrani. L'11 de setembre, els quatre ecoaventurers van arribar a Ampostà, on van passar la nit just abans de fer el descens fins a la desembocadura.

Durant tres setmanes els quatre ecoaventurers van recórrer les 7 comunitats autònomes que creua l'Ebre, navegant trams amb característiques tècniques i geogràfiques molt diverses: des de les zones d'aigües braves de l'Alt Ebre, fins a les aigües totalment calmades dels pantans, com a àrees delicades per tot tipus de condicions, i superant un total de 18 preses i 16 assuts.

Dissabte 12 de setembre, l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, la regidora de Promoció i Turisme Esportiu, Iris Castell, i un membre de la Plataforma en Defensa de l'Ebre (PDE), Josep Franch, es van reunir amb els membres de l'expedició per traslladar-los-hi les principals preocupacions que hi ha al voltant del riu.

L'expedició va dormir dos nits al Centre de Tecnificació Esportiva.

PROJECTE BLUEBRO

El projecte BluEbro té el propòsit de comunicar i conscienciar des de l'aigua sobre la preservació del medi ambient i fomentar hàbits i lideratges més sostenibles, apreciand de primera mà les conseqüències de l'acció de l'home en el paisatge.

El conegut aventurer Albert Bosch ha estat el promotor del projecte al costat de l'Iván Galofré, i dirigirà l'equip en aquesta llarga aventura. La Laura Rodríguez és l'única dona de l'equip i l'asturià Berto Robles, amb només 24 anys és el més jove ■





PELLICÉ

Agència de Residus de Catalunya
GESTOR DE RESIDUS E-312.96
TRANSPORTISTA T-868

SERVEI DE CONTENIDORS

BAIXES DE VEHICLES

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle **GRATUÏT**






977 70 13 45

i PER A MÉS INFORMACIÓ
 Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2
 Apartat de Correus núm 190 · 43870 - Ampostà
 Tel.: 977 701 345 · Fax: 977 702 550
 a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es



Ajuntament
d'Amposta



**Tota l'actualitat de
l'Ajuntament d'Amposta
al teu mòbil!**

Nou canal de Telegram

**Subscriu-t'hi aquí:
<https://t.me/ajamposta>
o busca'ns al cercador
de Telegram @ajamposta**



Pla de dinamització
del Comerç d'Amposta



FECOAM
FEDERACIÓ
DE COMERÇ
D'AMPOSTÀ

Cultura

Maria Climent, Premi Amposta 2019

PREMI AMPOSTA > Keila Garcia, reconeguda amb la menció especial

Mai havia resultat guanyadora del Premi Amposta una dona a títol personal. Iestic segura que això no es deu a una manca de talent ampostí femení sinó a una manca d'igualtat d'oportunitats perquè històricament les dones s'han dedicat a tenir cura dels altres i això sempre ha anat en detriment de la realització professional. Així que em fa molt feliç que avui estiguem aquí Keila i jo". Això destacava la guanyadora del Premi Amposta 2019, l'escriptora i traductora Maria Climent, en l'acte d'entrega d'aquest guardó, que enguany es va celebrar al setembre i a l'embarcador per la situació generada per la covid-19. Ella i la músic Keila, que va ser reconeguda amb la menció especial, han sigut les primeres dones que, a títol individual, han rebut el guardó.

El jurat del Premi Amposta, integrat pels mitjans de comunicació amb presència física a la capital del Montsià, van decidir entregar a Climent el guardó en reconeixement a l'èxit assolit amb el seu primer llibre, editat en català per L'Altra Editorial i en castellà per l'editorial Alfaguara, Gina. Des que Gina va arribar a les llibreries s'ha convertit en un dels títols de ficció més venuts a tot el país, ha rebut nombroses crítiques positives i la seva autora ha aparegut en entrevistes i reportatges a mitjans

d'àmbit territorial i d'àmbit nacional. Nascuda l'any 1985 a Amposta, Maria Climent és traductora de professió i té la seva pròpia empresa de serveis de social media i generació de continguts. A més, col·labora com a redactora al digital cultural Catorze.cat, on té una secció d'articles setmanal. A Gina, Climent ens apropa a la història d'una jove diagnosticada amb esclerosi múltiple, que s'ha d'enfrontar a la malaltia mentre pren decisions vitals, carregada d'humor i ironia.

D'altra banda, i també en reconeixement del seu talent musical i el ressò del seu pas pel programa La Voz, el jurat del Premi va decidir atorgar-li l'accessit a Keila Garcia Pitarch. Keila ha estudiat el violoncel i també toca la guitarra i l'ukelele de forma autodidàctica. La seva interpretació en veu i violoncel de 'Lost on you', d'LP, li va permetre l'accés a La Voz i va ser mereixedora de lloances per part del jurat. En l'acte d'entrega del guardó Keila va interpretar una de les seves peces del nou LP.

L'acte d'entrega del Premi Amposta 2019 havia de tenir lloc al març d'enguany, però l'Estat d'Alarma va obligar a ajornar l'acte. Finalment es va realitzar el dia 10 de setembre, a l'embarcador d'Amposta, seguint totes les mesures de seguretat ■



OUT·SIDE porta a Lo Pati l'ensemble de música contemporània CrossingLinesAmposta 2019

MÚSICA > Interpreten "Chansons d'amour", quatre peces en què el contingut amorós és un element clau

La música contemporània més experimental ha taornat a tenir el seu espai a **Lo Pati-Centre d'Art de les Terres de l'Ebre**, que per cinquè any consecutiu se suma a **OUT·SIDE**, el cicle de músiques inusuals que organitza la productora OUT· i que es du a terme als principals centres d'art contemporani de Catalunya. Aquest 2020, OUT·SIDE ofereix quatre projectes al voltant de la idea de contingut. Així, cadascun dels concerts programats incorporen un missatge que va més enllà de l'experiència sonora en ella mateixa: cançons d'amor, música religiosa,

música i fenòmens sonors associats a idees polítiques i, finalment, música que es contempla a ella mateixa.

D'aquests quatre projectes, el que ha tingut lloc a Lo Pati és el de temàtica amorosa: *Chansons d'amour*, de l'ensemble **CrossingLines**. CrossingLines és una formació musical vinculada a l'Auditori de Barcelona i especialitzada en música contemporània, però que aposta per establir un canal de comunicació entre la música que interpreta, no sempre fàcil d'entendre i digerir, i el públic que l'escolta. El concert *Chansons d'amour*

proposa quatre peces per a veu i diferents instruments musicals (flauta, clarinet baix, trombó, llaüt i electrònica en viu) al voltant de l'amor, un tema molt recurrent pels compositors al llarg de tota la història de la música. El concert comptarà a més amb l'estrena de *Go crystal tears, let your burning breath*, de la compositora Montserrat Lladó. Aquesta peça és un encàrrec d'OUT·SIDE en col·laboració amb l'OSIC (Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural) i està basada en un text d'una composició de John Dowland per a veu i llaüt, que també s'interpreta

en aquest mateix concert. L'entrada és gratuïta però cal fer reserva prèvia a info@lopati.cat.

La resta de concerts programats en aquest nou cicle d'OUT·SIDE són *Religare*, a càrrec de l'Ensemble O vos Omnes, Halil Bârcena i Horacio Curti, a l'Arts Santa Mònica de Barcelona (3 d'octubre); *Politikón*, amb Ferran Fages, Haize Lizarazu i Miquel Vich Vila, entre altres, al Centre d'Art Tecla Sala de l'Hospitalet de Llobregat (17 d'octubre); i *Itself*, amb Cosmos Quartet també al Tecla Sala (24 d'octubre) ■

La "Cobla Ciutat d'Amposta" s'estrena a "Amb So de Cobla"

FESTIVAL > Es podrà veure en dotze museus i centres d'interpretació de l'Ebre entre agost i setembre

La "Cobla Ciutat d'Amposta" és un projecte que va començar just fa 2 anys des de l'Associació Cultural CATradicions amb l'objectiu de que a la ciutat d'Amposta, i per extensió a les Terres de l'Ebre, coneguin més el so d'aquest conjunt, on els instruments principals (la tenora, el tible i el flabiol, acompanyat del tamborí) li donen un toc especial i peculiar. Però també amb l'objectiu que a la resta de Catalunya arriben i coneguin millor les tradicions de l'Ebre, també catalanes, com la jota i la música de banda, ja que la cobla no és només una formació per poder ballar la sardana, sinó que ofereix diverses possibilitats d'interpretació.

Amb aquesta idea, la cobla va fer la seva presentació el passat 8 d'agost a l'escenari més cotitzat entre totes les cobles, el del Festival "Amb So de Cobla", sent la 4a edició que acull la ciutat de Palamós, a la província de Girona. Aquest festival té la voluntat de consolidar un projecte inspirat per l'Agrupació Sardanista Costa Brava de Palamós, acollit i impulsat per la Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Cultural, gestionat per l'Ajuntament de Palamós, amb el suport de la Diputació de Girona i la col·laboració de la Confederació Sardanista de Catalunya.

El Festival es dirigeix tant al públic habituat a la música de cobla i a la sardana, com al públic més general a qui li agrada la música i vol descobrir

noves sonoritats, sobretot relacionades amb l'arrel catalana. Així mateix, "Amb So de Cobla" també aposta per apropar aquesta música a la gent jove amb propostes atractives per a tots ells, i, de manera especial, conscients que a Catalunya no hi havia cap esdeveniment cultural d'aquest tipus dedicat exclusivament al so de la cobla.

I així va ser que la "Cobla Ciutat d'Amposta" va ser invitada a participar al Festival, compartint cartell amb prestigioses formacions com la "Cobla Sant Jordi", "Els Montgrins", "La principal de la Bisbal", "La principal de Tarragona", "Cobla Marinada" i la "Cobla Bisbal Jove".

La formació ampostina, amb més d'onze músics professionals, la majoria d'ells i elles provinents de les dos bandes de música ampostines ("La Lira Ampostina" i "La Unió Filharmònica") va apostar per presentar l'espectacle "Som de les Terres de l'Ebre", oferint un passeig per les quatre comarques del sud de Catalunya, on el massís dels Ports fa frontera amb l'Aragó i València, sent unes terres de cruïlla que han sabut adoptar les diferents cultures que els envolten fins fer-se-les pròpies.

El concert va començar amb un homenatge a la nostra ciutat i la música de banda que la caracteritza, fent una fusió entre clarinet, saxòfon i flauta travessera amb els instruments típics de la cobla, tocant dues peces composades per músics ampostins:



el pasdoble "Imposita" de Tomàs Simón i una part de la suite "Montsià" de Carles Royo, que va servir de fil conductor entre els diferents gèneres musicals que es van interpretar. A continuació, i com no podia ser d'una altra manera, va ser el moment de la jota, on Imma de Sopa va oferir uns versos molt acertats i aplaudits per el públic, acompanyada de les diferents variacions interpretades per la cobla. Remontant el riu van arribar les jotes de Benifallet i de Miravet, on a les Festes Majors es balla aquesta dansa des de temps remots.

I ja només ens quedava una comarca, la Terra Alta, on a un dels seus pobles amb motl d'encant, Orta de St. Joan, va néixer en Tomàs Gil Membrado, que amb els anys es convertiria amb la persona que més sardanes ha compost. Amb ell va arribar el torn de les sardanes, recordant en Pep Ventura (qui va canviar l'estructura de la sardana i els instruments de la cobla introduint la tenora i el tible) i fent un homenatge a la terra que es considera

la mare d'aquest estil musical amb la sardana "Girona m'enamora".

I si el concert va començar amb el pasdoble "Imposita", vam acabar amb la sardana "Amposta", del mestre Francesc Mas Ros, qui va rebre la petició de compondre-la en homenatge a l'Agrupació Sardanista de la nostra ciutat l'any 1983. Tot aquest repertori va agradar al públic present, qui al final, i de'n peus, va demanar un bis. Com no, i des de que els polítics que el poble de Catalunya va triar democràticament, estan exiliats o empresonats, la sardana que es va tocar va ser "La Santa Espina" del compositor Enric Morera.

ESTRENA A AMPOSTA

L'11 de setembre, dins les activitats programades per l'Ajuntament d'Amposta per a celebrar la Diada de Catalunya, la Cobla Ciutat d'Amposta es va presentar oficialment a la seva ciutat en un concert a la plaça del Mercat on va mostrar també el repertori que pot oferir aquesta formació ■



La Lira homenatja a Octavi Ruiz

MÚSICA > L'auditori de la Lira portarà el seu nom

Dissabte 19 de setembre, l'embarcador d'Amposta va ser escenari d'un emotiu acte d'homenatge a qui ha estat director de la banda i de l'escola de música de la Lira Ampostina durant prop de 40 anys, Octavi Ruiz. Un dels moments més destacats de l'acte va ser quan el president de la Lira, Manel Zaera, va anunciar que el teatre-auditori durà el nom d'"Octavi Ruiz" el proper any. A més, també es va presentar l'estrena del pasdoble "Octavi Ruiz", del compositor Tomàs Simón, gravat per 87 músics de la banda durant la fase final de confinament i desescalada des de les seves cases.



A l'homenatge també hi van participar l'alcalde d'Amposta, Adam Tomas, el president de la Federació Catalana de Societats Musicals (FCSM) i el president de La Lira Ampostina,



Manel Zaera. La FCSM va lliurar a Octavi Ruiz el pin de la Federació, en la modalitat d'Or ■

Històries per pensar "Serps i Intervius" (I)

*Els mots perdran el pes de tants silencis
i es clourà el dur reialme de la nit.
Vespres. Zoraida Burgos.*

Signatura: Jesús Serrano

Avui fa, exactament, vint-i-nou anys, quatre mesos i tretze dies que en tinc divuit. Ho sé per que aquell mateix dia, el de la meua majoria d'edat, fou quan vaig ensopegar amb el cos difunt del tio Ramon (el nebot de la senyora Carlota la del "colmado" del carrer Major), surant, mort i fred, al bell mig dels Ullals de Baltasar. Vaig trobar-me'l, just després de dinar, del tot inflat i amb l'engonal i les aixelles farcides de sangoneres i de cutimanyes. Ningú no va saber-ne els motius del suïcidi... Bé, potser és que a ningú tampoc l'importà massa el fet d'averiguar els motius concrets que havien dut a un naufrag perdut en un oceà de dubtes a prendre aquella decisió tan dràstica i definitiva... Però no avancem els esdeveniments i donem temps al temps.

A Ramon "l'Almirant" l'havien rebatejat així per les moltes i variades llànties que sempre lluiu a qualsevol de les tres camises de diari que disposava. L'altra, la blanca, la de mudar, a tota hora romania guardada com un tresor dintre l'armari de l'habitació que sa tia li tenia arrendada a la rebotiga familiar i només sortia a passejar, els últims diumenges de juliol, per les processons de Sant Abdó i Sant Senén per tal de protegir la collita de l'arròs davant les malvestats climàtiques pròpies de l'estiu mediterrani.

Polit..., allò que se'n diu polít, no ho havia sigut mai. De fet i de ben xicotet, l'Almirant, sempre fou d'aquells xiquets fruit d'una postguerra autàrquica i mancada de recursos que s'eixugaven els mocs i la mala bava amb la màniga esquerra de la camisa vella. A tota hora va ser una persona poc curosa i desaseada amb el seu aspecte personal. Un homenet del Delta, sec i escardalenc a qui, la fúria del martell dels dies, lluny d'esmenar-lo, va acabar per convertir-lo en un fadrí malcarat d'aquells a qui els agradava una mica massa el traguet i jugar-se la paga de taverna en taverna. A més estava aquella inusual dermis seua. Una pell freda i escatada com la dels escurçons, fruit d'una psoriasis mal diagnosticada i de les humitats pròpies del clima d'un riu que l'havia vist nàixer i créixer. I que es veu que va ser l'única herència d'un eventual pare de saldo a qui mai no va arribar a conèixer...

Però oblidem-nos per un moment de Ramonet i dels Ullals de Baltasar. Deixem-nos de fingir falses modèsties. Endinsem-nos en la història personal fins al moll de l'os. Siguem arrogants! Parlem de mi...

Uns anys abans de tot este afer luctuós els meus progenitors s'havien obstinat a convertir el seu fill en "educando". Però la veritat més absoluta i dogmàtica és que jo no vaig nàixer per ser músic. Malgrat que d'oida sempre vaig tindre'n molta, mai vaig saber gaudir de l'estudi del "Laz" ni tampoc dels mètodes una miqueta massa expeditius del mestre Arasa. I potser fou per això mateix, per què el fet d'instruir-me en cap cas fou la meua habilitat més prominent que, durant el tercer any de solfeig vaig alliberar-me, almenys dos vegades, dels llibres de música en llençar-los al canal des del punt més alt del pont de la tia Ioia. Què voleu!? No vaig poder-me estar de fer-ho...

Malgrat la meua manca de ganes d'aprendre, la Fila es convertí, per sempre més, en ma casa. Sí, soc "filero" i el triangle comprés entre els carrers Miralles, el Sant Sebastià i les restes del Castell van anar transmutant-se, a poc a poc i gairebé sense voler, en el teatre dels somnis de les meues juguesques més puerils. Així allí mateix, entre la Vila i el Grau, va ser on vaig atauillar els meus primers pits al resseguir les pàgines interiors d'uns "Intervius" que Rafel lo Curret, de tan beat com era, s'havia obstinat a censurar amb aquell retolador indeleble que semblava obstinat a substituir la seua mà perennement absent. Allí també fou on, una tarda qualsevol, vaig aprendre a gaudir de les delícies del tabac novell al bell mig d'uns canyissos riberencs que m'ocultaven dels indiscrets ulls del veïnat i, on, aprofitant-ne la coneixença d'aquell amagatall perfecte, vaig furta-li la primera besada a qui es convertiria en la meua primera ex dona. Finalment, allí, sempre allí, fou on vaig aprendre, en llençar-me a les verdoses aigües del canal de la dreta, quin seria el meu ofici definitiu, ja que, mon pare, l'endemà mateix d'assabentar-se de l'agorarat bany del seu primogènit, va fer-me deixar escola i clarinet i em posà a treballar de manobra a l'empresa familiar...

Encara ara, malgrat haver transcorregut més de tres dècades d'aquell malaurat incident natatori, quan soc una mica més gran i potser un poquet més savi i mentre faig la partida i el cigarro al bar d'aquella centenària entitat musical, continuo anant boig per les pàgines interiors de la revista "Interviu". Igual com ho feia Ramon l'Almirant qui sempre es considerà un "filero" dels de davant malgrat no saber-ne gens de música ni tampoc de lletra.

Ramonet no hi és i Rafel lo Curret tampoc. I jo, avui en dia, ja puc gaudir de la innecessària visió impúdica dels pits i els culs d'algunes dones de bandera mentre paro un poquet de compte a no sortir de manilla sense el rei o sense l'as...

Continuarà... ■

JESÚS SERRANO

1. Surgència d'aigua subterrània procedent dels aquífers de les serralades veïnes de Montsià i els Ports.
2. Hemípter *Naucoris maculatus* de picada molt dolorosa que pràcticament ha desaparegut.
3. Estudiant de música.
4. Mètode d'ensenyança musical.

5. 1944-1978. Josep Maria Arasa i Gargallo. Mestre i Director de la Unió Filharmònica d'Amposta.
6. Un dels ponts del canal de la dreta al seu pas per Amposta. Al carrer Sant Josep.
7. Unió Filharmònica d'Amposta. Entitat musical.

Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell Ferré.
A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.cat
Disseny: Frederic Solé i Adrià
Merín

Impressió: Editorial MIC
Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta,
han de portar el nom, cognoms,
adreça i DNI del seu autor i hauran
d'estar enviades necessàri

ament per correu electrònic a:
premsa@amposta.cat o Revista
Amposta, plaça Espanya 2-4,
43870 Amposta
La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades
pels signants dels articles que es
publiquen en aquesta revista

Editorial

La tardor arriba carregada d'incerteses per a tothom. Les famílies i els centres educatius encaren un curs atípic, amb el retorn a les aules sis mesos després del seu tancament i amb la defensa que l'educació és un dret dels i les infants però que cal tornar amb seguretat per a tothom. El

sector cultural, molt actiu a la nostra ciutat, planteja un retorn a l'activitat adaptant-se a la situació covid, però sense renunciar tampoc a l'oferta cultural, que ens permet la reactivació econòmica. Els comerços, les empreses, els emprenedors i emprenedores continuen lluitant per sobreviure després

dels mesos d'Estat d'Alarma i amb la incertesa de com serà aquest hivern. Tota la societat ens enfrontem, com ja estem fent-ho des del 13 de març, a protocols de seguretat, a mesures restrictives de la nostra activitat personal, i a un seguit d'interrogants que són de difícil resposta. Són temps

incerts. I aquesta incertesa ha arribat per acompanyar-nos durant un temps que ara no podem concretar. Cal que anem adaptant-nos a aquesta normalitat, amb les mesures de seguretat pertinents, però sense renunciar a poder fer la nostra vida. ■

Nou curs, nova normalitat

Arriba el mes de setembre. Les instal·lacions de La Lira Ampostina, igual que les de tantes altres societats musicals del país, fa mesos que no tenen música, i arribat el final del període de vacances, toca començar un nou curs. Però, com serà este nou curs?

La Lira és una entitat que compta amb diferents seccions que fa temps que no tenen activitat. La banda va gravar un vídeo per celebrar Sant Jordi durant el confinament, juntament amb la música als balcons dels músics ampostins que van alegrar les tardes de primavera en plena pandèmia. El passat 3 de juliol va sortir a fer una cercavila dins de les activitats d'estiu programades per l'Ajuntament. Però la situació de nous casos de COVID-19 ens ha obligat a no repetir-ho. Som un col·lectiu molt nombros i qualsevol cas de contagi podria tenir una repercussió molt gran. No cal arriscar la salut si no és necessari i si les instruccions oficials no emparen de manera inequívoca les nostres actuacions.

El cor també ha estat aturat, tot i que va gravar un vídeo amb motiu de Sant Jordi, i algunes i alguns cantaires han estat assajant en línia per no perdre el costum de cantar, i per mantenir la flama encesa de l'agrupació.

L'Escola i el Centre Professional de Música -conservatori- van haver d'aturar el curs, seguint les indicacions del Departament d'Educació, representant-lo a l'abril, de forma virtual, tal com van fer escoles i instituts. El

nostre professorat, igual que la resta de docents del país, s'ha esforçat per tal que l'alumnat continuï aprenent i acabi satisfactòriament el curs, salvant el problema de canviar de la nit al dia les eines i metodologies d'aprenentatge de l'alumnat. Tenim grans professionals que s'han adaptat a nous entorns per a la docència, i que han realitzat amb normalitat la seva feina. Sabem que les coses es poden fer millor i agraïm la comprensió de les famílies en allò que no hagi funcionat tan bé com voldríem.

I ara arriba setembre, arriba un nou curs. Un curs dins de l'anomenada "nova normalitat",

que comportarà canvis a la nostra entitat, igual que a la resta. Ens haurem d'acostumar a veure'ns només els ulls, tant dins com fora de La Lira. Haurem de guardar distàncies entre nosaltres. Haurem de rentar-nos les mans ben rentades. Trobarem noves indicacions recordant-nos la gravetat de la situació. Els nostres espais s'hauran adaptat per encabir el volum de persones necessari per a cada activitat. Potser no podrem assajar tots junts. No sabem quan podrem tornar a actuar. Tampoc no sabem si ens haurem de tornar a confinar, i tot i que les classes han de co-

mençar de forma presencial, no podem descartar passar a format virtual en cas que sigui necessari.

Tot això ho farem amb responsabilitat, vetllant per la salut del nostre alumnat, del nostre professorat, músics de la banda, cantaires, i resta de col·lectiu de la Societat. No podem renunciar a continuar ensenyant i fent música, perquè és la nostra raó de ser, i perquè ens juguem el futur ■

**MANEL
ZAERA IDIARTE**
*President
Societat Musical
La Lira Ampostina*



L'espai EA-ERC

PEL DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

Fer d'Amposta una ciutat moderna, diversa, inclusiva, solidària, amb igualtat d'oportunitats, respectuosa amb el medi ambient i que aposti pel desenvolupament sostenible. En definitiva, fer la millor ciutat per viure, treballar i gaudir. Aquesta és la **visió** que tenim per a Amposta l'equip de govern d'Esquerra Republicana i sobre la qual se sustenten totes les polítiques que tirem endavant. Perquè tenim una **missió** molt clara, com a equip de govern de l'Ajuntament d'Amposta, i és contribuir a la millora de la qualitat de vida de les veïnes i veïns de la ciutat, optimitzant tots els recursos públics disponibles fent-ne una gestió eficient i oferint serveis públics de qualitat. I ho fem amb uns **valors** que també tenim molt clars: amb principis de bon govern (legalitat, integritat, honestat, transparència, equitat, rigor, participació i proximitat), sempre orientats a l'interès general i buscant l'excel·lència i l'eficiència.

I amb aquesta missió, visió i valors no podem fer altra cosa que adherir-nos com a Ajuntament a l'Agenda 2030 pel Desenvolupament Sostenible, un pla d'acció que naix del compromís dels estat membres

de les Nacions Unides i que vol vetllar per la protecció del planeta, les persones i el desenvolupament sostenible. Així, ens hem sumat a l'**Aliança Catalunya 2030** definint més d'una vintena d'Objectius pel Desenvolupament Sostenible (ODS) que posen les persones i la protecció del planeta al centre de les polítiques.

QUINS COMPROMISOS ENS HEM FIXAT?

Ens ha estat fàcil sumar-nos a l'Agenda 2030 perquè allò que persegueix forma part també de la nostra manera de fer i, per tant, des de fa més de cinc anys els seus valors ja tenyeixen que fem. La lluita contra la pobresa a la ciutat, el suport a les famílies, la igualtat de les persones, la implementació d'un model d'Educació 360, la promoció del Punt de voluntariat, la formació i orientació laboral, la millora de la qualitat de la recollida selectiva o de l'eficiència energètica, la dinamització comercial o el disseny d'espais inclusius a les festes de la ciutat són només uns exemples de la vintena

de compromisos que hem adquirit en sumar-nos a l'Aliança Catalunya 2030. Com ja hem dit, són objectius que ja estàvem treballant—alguns ja formen part del nostre Pla d'Acció Municipal (PAM)— i ara el que fem és refermar el nostre compromís per assolir-los. A més, creiem que també serà una eina més perquè la ciutadania pugui fiscalitzar la nostra acció de govern ja que tots els compromisos seran públics i es podrà anar fent seguiment d'allò que complim.

El ple d'Amposta va aprovar l'adhesió a l'Agenda 2030 el ple del 4 de setembre.

MILLOREM EL FINANÇAMENT DE LA RESIDÈNCIA D'AVIS

En el mateix ple també es va aprovar per unanimitat la proposta de formalització d'un préstec pont entre l'Ajuntament d'Amposta i la Fussmont que ens servirà per refinançar la residència de gent gran i garantir-ne la seva viabilitat. La residència de gent gran es va projectar sobredimensionada i ja a l'oposició vam criticar el model de finançament que l'equip de govern d'aquella època va tirar endavant. Hem invertit molts esforços i temps per trobar la millor fórmula, però creiem que amb aquest préstec pont entre Ajuntament i Fussmont podrem garantir la viabilitat

d'aquest equipament.

Així, en dos punts diferents, el ple va aprovar la formalització d'un préstec de 4,6 M € a 12 anys més dos anys de carència i amb un tipus d'interès d'Euribor + 0.98 entre l'entitat que va presentar la millor oferta i l'Ajuntament i la realització del préstec pont entre l'Ajuntament i Fussmont amb el mateix tipus d'interès però a 22 anys. Així, fem un refinançament d'aquell préstec inicial de 6M€, constituït al gener de 2015 i alens vam oposar, i millorem la liquiditat de la residència. Amb aquesta nova operació, espongem el termini d'amortització i d'una quota anual de 480.000 euros passem a una quota de 237.000 euros i a més, amb el global de l'operació ens estalviarem uns 170.000 euros. A més a més, el nou finançament allibera a l'Hospital d'un aval de 6 milions d'euros, cosa que ens permetrà constituir-hi una pòlissa de préstec per millorar-ne la liquiditat", ha dit l'alcalde.

Aquesta operació ha de millorar la viabilitat de la residència, un fet que podrem analitzar en un parell d'anys. L'alcalde, Adam Tomàs, va aprofitar la seva intervenció al ple per posar èmfasi també amb el bon servei que ofereix actualment la residència i totes les seves professionals i "bona mostra d'això és que s'ha triplicat la llista d'espera des que està oberta; actualment tenim 150 persones en llista d'espera, així també es mostra del bon servei que estem donant" ■

L'espai SOM AMPOSTA

PROJECTE APARCAMENTS HOSPITAL COMARCAL DEL MONTSIÀ D'AMPOSTA



Actualment estem patint una manca d'aparcaments a l'Hospital Comarcal del Montsià ubicat a la nostra ciutat d'Amposta. Som Amposta proposa un nou projecte per contrarestar el que ha dissenyat l'Ajuntament, on hi ha un projecte amb una compra al SAREB i unes obres que ens costaran als ciutadans 300.000 € però només 30 places d'aparcament.

Proposem una cosa molt més senzilla i més econòmica, i que en poc temps pot estar totalment acabada. Proposem reestructurar l'Avinguda Catalunya des de la rotonda del Monument a la Pau, fins a dalt, on estava l'antic CAP.



Amb l'Avinguda Catalunya proposem dur a terme aparcaments en bateria, igual que tenim a dos trams actuals però a la seva totalitat a l'Avinguda Catalunya des de la rotonda del Monument a la Pau, fins a l'antic CAP. El càlcul és que es podrien fer uns 30 aparcaments nous en bateria en tot aquest tram. Actualment ja n'hi ha dos perquè la circulació es fa només en un carril.



En resum, estariem parlant d'unes 30 places d'aparcament noves, resoldríem el problema amb un estalvi econòmic important, ja que només tindríem el cost de la pintura, que si calgués, Som Amposta la regala.

La diferència de gestió entre ERC i Som Amposta.

ERC es gastarà 300.000 € dels ciutadans en la compra al SAREB d'uns immobles per dur a terme 30 places d'aparcament.

La proposta de Som Amposta es reestructurar l'Avinguda Catalunya per dur a terme un aparcament en bateria aconseguint 30 places amb l'únic cost de la pintura.

Diferència prou evident...nosaltres ho tenim clar!

Nosaltres sempre pensem en la millor gestió per Amposta. HO DEMOSTREM AMB FETS!!!

Contacte:

Somamposta1@gmail.com

Josep2403@gmail.com

Facebook... Som Amposta ■

L'espai PSC-AMPOSTA



ELS SOCIALISTES D'AMPOSTA DEFENSEM UNA TORNADA SEGURA A LES ESCOLES.

«ESCOLES SEGURES, ESCOLES OBERTES»

L'inici del curs 2020-21 ja ha començat i el govern de la Generalitat i el Departament d'Educació no semblen haver après massa lliçons del darrer curs confinat. De fet, el pes de la responsabilitat dels plans de reobertura continuen recaient sobre les direccions dels centres educatius, que sovint s'han vist poc acompanyades pel Departament en

un moment de gran incertesa; no s'han consensuat amb la comunitat educativa les principals mesures organitzatives; i s'evidencia una important manca de planificació i de recursos extraordinaris, així com de claredat en les instruccions als centres: falten docents per garantir ràtios, s'han posposat els nomenaments i el professorat addicional s'ha incorporat amb retard als centres, dificultant la feina dels claudres; no s'ha treballat amb prou temps la cessió de nous espais educatius diferents de les escoles i instituts.

No s'ha previst cap transferència de recursos als ajuntaments per afrontar les despeses extraordinàries necessàries per garantir una tornada segura a l'escola, com els sobrecostos en serveis de neteja i desinfecció o en personal per vetllar per un correcte desenvolupament de les entrades i sortides dels centres; i continuen mancants professionals sanitaris a les escoles per realitzar tasques relacionades amb la gestió de la COVID-19. Especialment, sabent que aquest reforçament sanitari als centres educatius permetria reduir el risc de contagi i afavoriria la presencialitat.

Els Socialistes d'Ampostà considerem prioritari que es tornin a obrir les escoles, 6 mesos després del tancament

dels centres, i defensem una tornada a l'escola segura pel conjunt de la comunitat educativa, amb les màximes garanties de protecció de la salut i de prevenció, protocols de detecció precoç i de traçabilitat, conscients, però, que el risc 0 no existeix.

Però insistim també en la importància de posar a disposició els recursos educatius que siguin necessaris (digitals, etc.) davant de possibles episodis de quarantena o nous confinaments.

Per tant, si bé **els infants i joves escolaritzats a Ampostà han tornat a les aules, malauradament ho han fet encara amb massa incerteses** i sense concreció sobre els recursos que

es destinaran a afrontar un curs que hauria de ser especialment compensador de les desigualtats, de l'alumnat més vulnerable o amb Necessitats Especials, als quals més va perjudicar el tancament de centres educatius, o sobre quins recursos educatius es posaran a disposició en els episodis de quarantena que es puguin donar durant el curs.

Ara bé, **és imprescindible traslladar a les famílies seguretat i tranquil·litat per a què confiïn en els centres educatius** i no vegin amb por el retorn a les aules dels seus fills i filles, malgrat la situació extraordinària de pandèmia que vivim ■



L'espai Junts per Ampostà



COMENCEM UN NOU CAMI

Arranquem un nou curs ple d'incerteses. La pandèmia del COVID-19 ha fet moltes preguntes a la nostra estabilitat i a la nostra quotidianitat i amenaça amb generar greus conseqüències econòmiques, apart de les conseqüències socials que fa mesos que porta produint. A Ampostà, tenim molts de reptes polítics en aquest curs que encetem: La gestió de els terribles conseqüències de la pandèmica, tant sanitàries, com econòmiques, la gestió del curs escolar i la salut dels alumnes, el suport a empresaris i autònoms que han perdut bona part dels seus ingressos, així com també moltes famílies, que requeriran rebre suport ràpid i eficaç des de l'Ajuntament del nostre municipi.

La crisi sanitària i econòmica, però, tampoc ens farà desviar l'atenció de les altres

problemàtiques que afecten Ampostà, com el mal estat de la via pública i camins del terme municipal, les escenes insalubres a les illes de contenidors, la poca transparència de la gestió municipal o la falta de digitalització de l'ajuntament. Des de Junts per Ampostà seguirem observant i estudiant totes aquestes situacions i seguirem presentant a cada ple mocions per solucionar-les o per millorar altres aspectes que serveixin per transformar Ampostà i fer-la una ciutat del segle XXI.

Per altra banda, el projecte de Junts ja ha començat a caminar definitivament, amb la creació del partit, fins ara Junts era una marca electoral, i la creació de la nova assemblea local a Ampostà, amb la unió de diferents persones, algunes que fins ara no havien participat a la política local amb d'altres que venen de la militància de diferents partits i sensibilitats polítiques, però que volen convergir en el nou partit creat pel MHP Carles Puigdemont, i que té per objectiu la creació l'Estat Català mitjançant l'enfrontament democràtic amb Espanya i defensar la dignitat de les seues institucions, de la ciutadania catalana i la llengua catalana contra els atacs de l'Estat Espanyol.

Dedicarem la legislatura a explicar el projecte de Junts per transformar Ampostà, seguint els objectius de desenvolupament sostenible marcats per l'ONU i amb les

màximes de respecte al nostre territori i la defensa dels seus recursos naturals. Hem de gestionar l'administració des de nous criteris socials i mediambientals, perquè els reptes ecològics de la nostra societat són majúsculs. Hem de definir un nou model de gestió i conservació del nostre territori, que aquest estiu, que ara estem acabant, s'ha trobat amb una situació insòlita, la visita de milers de persones, que amb el tancament del turisme, s'han abocat al turisme interior, amb la pressió que ha suposat pel nostre territori. Hem de trobar un nou model per gestionar-ho en el futur, perquè aquesta situació ha vingut per quedar-se, i es seguirà repetint a partir d'ara, estiu rera estiu. I també hem de crear un nou model d'Administració per relacionar-se millor amb la ciutadania.

Tot això no ho farem sols. El projecte de Junts per Ampostà s'obrirà a totes les sensibilitats de la societat ampostina, per fer-lo amb la màxima pluralitat possible i així representar el màxim possible de la ciutadania i fer-los partícips del projecte de transformació d'Ampostà, del nostre espai polític.

Consell Local de la República de Catalunya

Des de JuntsxAmpostà donem suport i ens involucrem de totes totes a la creació del Consell Local de la República de



Catalunya. Un espai nou per impulsar estratègies per a la plena instauració de la República Catalana. Des d'Ampostà col·laborarem amb totes les accions institucionals i de la societat civil que tinguin com a objectiu d'aconseguir la llibertat.

Tot això sense deixar de banda el respecte i la voluntat de diàleg, i sobretot amb unitat d'acció estratègica en el nostre àmbit territorial ■

Si vols contactar amb nosaltres:

- ✉ hola@juntsxamposta.cat
- 📧 t.me/juntsxamposta
- 📘 fb.com/juntsxamposta
- 🐦 twitter.com/JuntsxAmposta
- 📷 instagr.am/juntsxamposta



Ajuntament
d'Amposta



SER MÉS FELIÇOS PER FER UN CURS MILLOR

**JUANJO
FERNÁNDEZ**
CONSULTOR PEDAGÒGIC

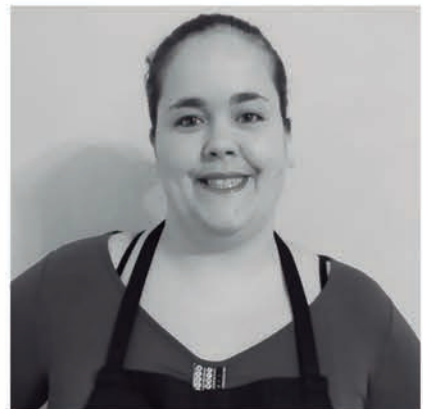
29 DE SETEMBRE
A LES 19H
A L'AUDITORI MUNICIPAL
D'AMPOSTA

inscripció prèvia a cultura@amposta.cat
o al telèfon 977700904





Per tu, per mi, per tots
Compra a Amposta
#sigueslocal



a la VORA
Pla
dinamitzador
d'Amposta



Esports

L'Amposta-Lagrama torna a la pista enfrontant-se al Sant Vicenç

HANDBOL > Les ampostines no van poder superar el seu rival

Dissabte 26 de setembre, l'Amposta Lagrama va tornar a la pista del Pavelló Municipal d'Amposta amb el primer partit de la Divisió d'Honor Plata Femení, davant el Sant Vicenç, un dels equips més forts de la categoria. La primera part va estar molt igualada. Durant aquest primer temps, les noies de Sasa Jovic van jugar de tu a tu al Sant Vicenç, arribant al descans amb el resultat d'11 a 10 a favor de les ampostines. Durant la segona part, l'equip de Pep Mestre, amb una defensa molt sòlida, no va deixar a les ampostines respirar, i amb un parcial

d'1 a 6 als 13 minuts, va fer que les de Sasa Jovic anessin tot el que quedava a remolc del marcador. Al final 20 a 23 a favor del Sant Vicenç.

Des de l'equip assenyalen que va ser un primer partit "amb bones sensacions però amb un mal regust per la derrota". Per part de l'Amposta Lagrama l'alineació va ser: Marta Gálvez, Noelia Lázaro, Paula Ripoll, Geor Vila (1), Andrea Haro, Joana Rieres (1), Gemma Gálvez (8), Cristina Tortajada, Andrea Guerrero (1), Jessica Bertomeu (1), Paula Yélamo, Yaiza Ferré, Judit Tortajada, Marina Gasca (2), Erika Graciani (6) ■



Pol Jordana Nágera, 3r al Campionat de Catalunya d'edats

ESCACS > Èxit del Club Escacs Amposta al Campionat de Catalunya d'edats"



Marta Serra recollint el trofeu que acredita al Club Escacs Amposta com a millor club de les categories sub10 i sub12

Gran participació del Club Escacs Amposta al Campionat de Catalunya d'edats, celebrat a principis de setembre a Salou. Pol Jordana Nágera, a la categoria sub10, va pujar al 3r esglau del podi, després d'acabar amb 6 punts a la classificació final. A més, Alejandro Sánchez Vacova, que va jugar la darrera ronda a la taula 1 competint també pel podi, va quedar en 6a posició amb 5½ punts, aconseguint medalla. També va fer medalla Gerard Tallada Serret, a la categoria sub08, que en la seva primera participació a un campionat de Catalunya va aconseguit 5½ punts que li han valgut la 6a posició.

A la categoria sub16 cal aplaudir el més que extraordinari torneig que va realitzar Joan Pujol Biosca, que va com-

petir durant tot el torneig als primers taulars i va aconseguir victòries de molt mèrit amb jugadors que el superaven de llarg al rànquing inicial. Estar entre els 10 millors jugadors sub16 catalans és un mèrit a l'abast de molt pocs i cal felicitar al Joan pel seu torneig i la seva dedicació, així com als seus entrenadors i familiars.

Finalment, el Club Escacs Amposta també va rebre el premi a l'equip, ja que ha estat el campió del Trofeu Copa Promoció, en la qual se sumen les classificacions dels tres millors jugadors de cada club a les categories sub10 i sub12 (el campió és qui té una menor puntuació) ■

<http://escacs-amposta.blogspot.com/>



Pol Jordana Nágera competint durant el torneig (fotografia de la FCdE)



Alejandro Sanchez Vacova durant el torneig. Fotografia de la FCdE



Gerard Tallada durant la competició (fotografia de la FCdE)



Joan Pujol Biosca, competint a la categoria sub16. Fotografia de la FCdE

Jordi Tomàs no competirà fins l'any que ve

MOTOS AQUÀTIQUES > El pilot de motos aquàtiques ampostí ha de passar per quiròfan



Una lesió ha obligat al pilot de motos aquàtiques d'Amposta, Jordi Tomàs, a ajornar l'inici de la temporada de competició l'any vinent. Segons publicava el Canal21 a través de la seva pàgina web, l'ampostí se sotmetrà el proper 20 d'octubre a una reducció del cap del fèmur per donar solució a una lesió "que es va fent amb el temps i és degenerativa". "M'ha afectat després de tants anys competint amb motocròs i motos d'aigua, pel fet de que hi ha molt d'impacte i es calcifica la zona", explicava l'ampostí en declaracions a la televisió territorial. Segons aquestes mateixes informacions, si la recuperació va sobre allò previst, en tres o quatre mesos podria tornar a la competició, cosa que significa que podria començar la propera campanya sense problemes ■

canal21

Gerard Codorniu, nou entrenador del Sènior A del Futbol Sala Amposta

FUTBOL SALA > El club comença les competicions amistoses

L'equip Sènior A del Futbol Sala Amposta estrena entrenador. L'ampostí Gerard Codorniu, Codo, dirigirà l'equip durant la propera temporada. Així ho va comunicar l'equip a través de les seves xarxes socials. "Gerard és un entrenador amb

caràcter, amb molta exigència, amb les coses molt clares i amb uns coneixements envejables que de ben segur ens aportarà moltes coses positives", diu el club, que anunciava també que l'anterior entrenador, Javier Moya, deixava el club per motius personals.

Aquest mes de setembre, els diferents equips del Club Futbol Sala Amposta han iniciat les competicions seguint totes les mesures de seguretat i higiene marcades pel protocol de desescalada del sector esportiu. ■



El primer equip de l'Amposta torna a la competició a l'octubre

FUTBOL > La Federació Catalana de Futbol aprova el pla de competició de la temporada 2020-2021

L'Assemblea General Ordinària de la Federació Catalana de Futbol va donar llum verda al pla de competició per la pròxima temporada 2020-2021 proposat per part de la Junta Directiva de l'FCF. Com a principal novetat presentarà subgrups distribuïts per proximitat geogràfica i dues fases de competició a Primera i Segona Catalana, amb l'inici de lliga previst a partir del cap de setmana del 3 i 4 d'octubre, i amb

l'aplicació del protocol d'actuació elaborat de forma conjunta amb la Secretaria General de l'Esport de l'Activitat Física per la represa de l'activitat esportiva a Catalunya.

Així, estava previst que el primer equip de l'Amposta tornés a la competició el quatre d'octubre al municipal ampostí contra el Camarles. El segon partit de la competició està previst per a l'11 d'octubre al camp del Remolins-Bítem ■



Joan Bel, setè a l'Europeu Junior de Belgrad

REM > És membre del Nàutic i esportista del Centre de Tecnificació



El remer del Club Nàutic Amposta i esportista del Centre de Tecnificació Esportiva de les Terres de l'Ebre, Joan Bel, va aconseguir la setena posició al Campionat d'Europa Junior amb la modalitat quatre scull que se va celebrar al Belgrad el cap de setmana del 27 i 28 d'octubre. Un resultat que el club ha celebrat a través de les seves xarxes socials. ■



Ajuntament
d'Amposta

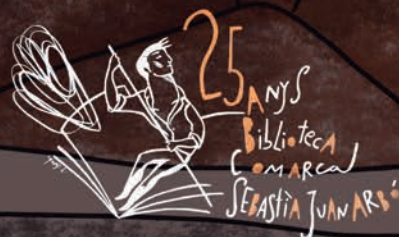
≈ XV ≈
JORNADES
de les
LLETRES
EBRENQUES
del 14 al 17
d'octubre
2020



Disseny: Ajuntament d'Amposta / Adrià Merín / DL:T 575-2020



Biblioteca Comarcal
Sebastià Juan Arbó
Amposta

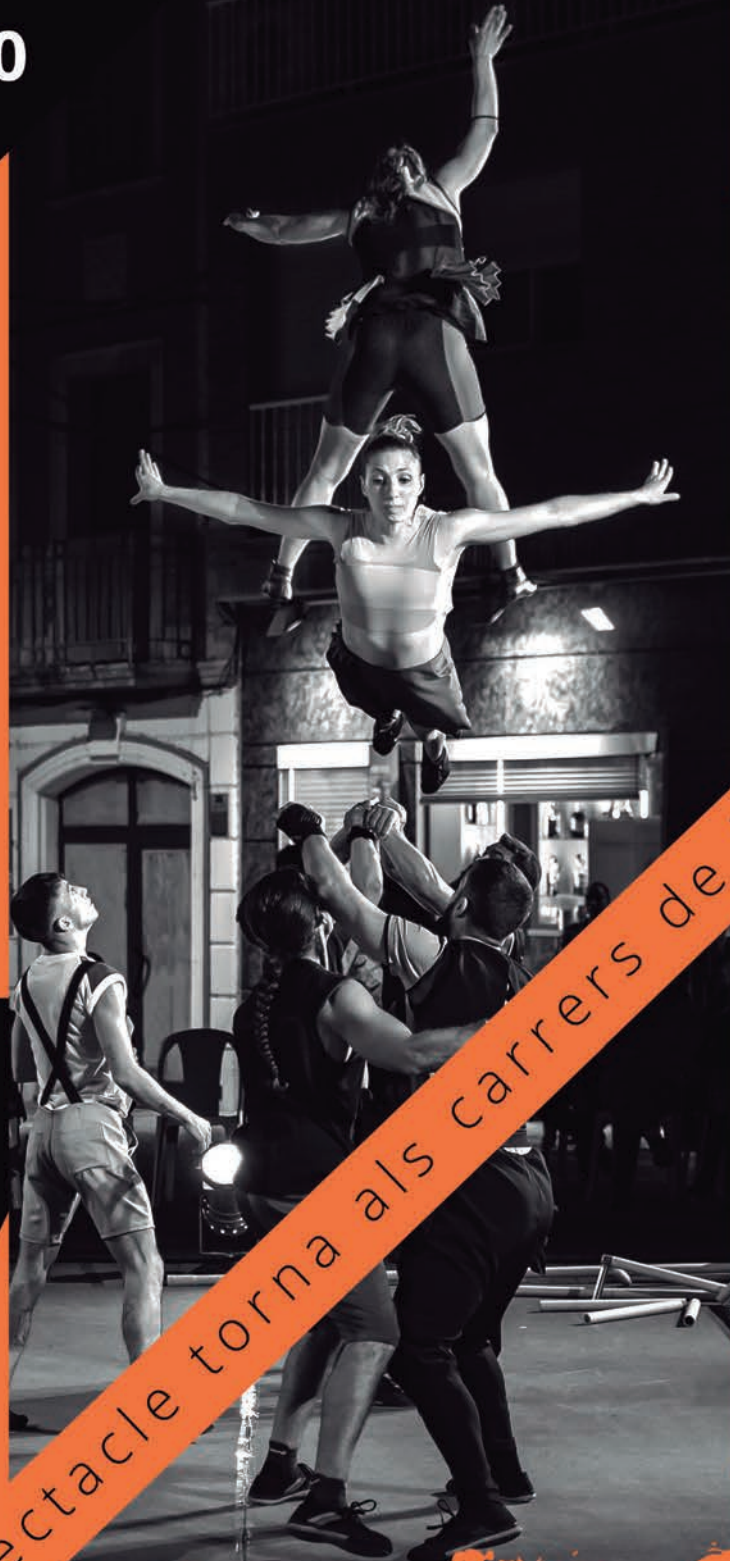


del 6 a l'11
octubre 2020

#FesticAM2020



Ajuntament
d'Amposta



L'espectacle torna als carrers de la ciutat

+ info: www.amposta.cat
i www.etca.cat/festicAM

festicAM

7è Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta

Coorganitza



Festival membre



Collabora

