

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · FEBRER 2020 · NÚMERO 940 · 3 €

CIUTAT> L'Ajuntament obre un nou canal de Telegram. **CULTURA**> Manel Margalef, nou director del Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona

El PAM incorpora 161 actuacions irrenunciables

El govern municipal presenta el Pla d'Acció Municipal 2019-2023

El Centre de Tecnificació rep 700 esportistes durant el 2019



'Lo Pati' supera les 12.000 visites

Durant el 2019 es van exhibir a les instal·lacions un total de 16 exposicions. Es tracta d'una xifra que supera el nombre d'exposicions de la resta de centres de la Xarxa d'Arts Visuals de Catalunya



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.: 977 702 890
Fax.: 977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.: 977 700 050
Fax.: 977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponible les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

Ciutat

El temporal Glòria tensa el debat al ple

MUNICIPAL > La Junta de Govern Local aprova la sol·licitud de declaració de zona catastròfica



El pressupost preveu un préstec a Fussmont per finançar la residència d'avis.

La sol·licitud de declaració de zona catastròfica al Delta de l'Ebre després del temporal Glòria va tensionar el debat a l'últim ple ordinari, el del mes de gener, di lluns 27 de gener. El debat acalorat el van protagonitzar el regidor de Som Amposta, Fèlix Aliau, i l'alcalde, Adam Tomàs. Aliau va acabar l'argumentació sobre la situació del Delta atacant a la classe política de no haver fet res per defensar el territori. L'alcalde va tancar en aquest moment el debat fent una enumeració de totes les causes socials que s'havien defensat des del territori. Aliau no es va donar per satisfet amb la resposta i va tornar a reemprendre el debat. En aquest punt, l'alcalde el va cridar fins a tres cops a l'ordre, però Aliau va fer cas omís. Arribat a aquest punt, Tomàs va decidir suspendre el ple, deixant sense aprovar aquesta petició. La tensió va pujar encara més fora

del saló de plens quan l'enfrontament dialèctic va acabar amb espentes a l'alcalde i al regidor Pau Cid per part del portaveu de Som Amposta.

El ple es va suspendre sense aprovar ni aquest punt ni les mocions. L'endemà, la Junta de Govern Local, on es va convidar també al grup del PSC i al de Junts per Amposta, va aprovar per urgència la sol·licitud de declaració de zona catastròfica. I la resta de mocions i el torn de precís i preguntes estava previst es debatessin, en el moment de tancar aquesta edició, en un ple extraordinari el 17 de febrer.

Compareixença conjunta

Després dels fets del ple del 27 de gener, 19 dels 21 regidors del plenari, els del grups d'EA-ERC, PSC i Junts per Amposta, van compareixer al saló de plens per condemnar els actes violents protagonitzats pel portaveu del grup de Som Amposta. "Sempre fomentarem el

debat polític respectuós, intercanviant idees, siguin les que siguin, però mai tolerarem ni que no es respecti l'autoritat del plenari i encara menys les mostres de violència i agressió física, vinguin de qui vinguin", va dir l'alcalde, qui també va demanar la dimissió del portaveu de Som Amposta. Aquest grup municipal va respondre uns dies després tot assenyalant que "no hi ha res que tindria de justificar aquests fets però també cal dir que hi ha una acumulació de circumstàncies que tant per nosaltres com per altres parts ens han fet arribar a aquest moment de crispació imperdonable". El comunicat de Som Amposta assegura que "nosaltres acceptem la nostra part de culpa però en aquest acte no hem estat sols, hi hagut males interpretacions, siguin intencionades o no, que al final han portat a aquest comportament gens correcte" ■

L'Ajuntament es compromet a un PAM de 161 actuacions

PLA D'ACCIÓ MUNICIPAL > Adam Tomàs: "Aquestes 161 actuacions són el full de ruta de l'acció de govern fins els pròxims quatre anys"

1 61 actuacions "irrenunciables", distribuïdes en les sis grans àrees en què s'estructura l'Ajuntament: Territori i Sostenibilitat, Serveis Socials i Serveis a les Persones, Desenvolupament econòmic, indústria i ocupació, Serveis Generals i Govern Obert, Projecte de la ciutat i Poble Nou i Nuclis Aïllats. És el Pla d'Acció Municipal (PAM) per al mandat 2019-2023 que l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, va presentar a la premsa el dimecres 29 de gener al matí acompanyat per diferents membres del govern municipal i a la ciutadania en la primera assemblea informativa del mandat, el divendres 31 al vespre.

"Aquest document és el full de ruta que ha de marcar l'acció de govern en totes les regidories de manera temporalitzada", va explicar Tomàs, "són 161 actuacions concretes i a les quals ens comprometem a donar compliment fins al maig del 2023; això no vol dir, no obstant, que siguin les úniques que farem". "Amb el PAM volem, a més, posar a l'abast de la ciutadania una nova eina, en benefici de la transparència, perquè

puguem fiscalitzar l'acció de govern i que ens serveixi a nosaltres per fer retiment de comptes", va afegir. Tomàs també va voler recordar que aquest document és de "mínims" i és un "document viu" que pot anar variant-se i ampliant-se en funció de necessitats sobrevingudes.

Entre les 161 actuacions que figuren al PAM l'alcalde va voler destacar algunes com la reubicació de la comissaria de la Policia Local en un espai de titularitat municipal, l'impuls de l'aparcament de l'Hospital Comarcal, el pla d'acció de millora dels carrers i el pla d'acció de millora dels camins, la renovació tecnològica de l'Hospital Comarcal, la promoció d'habitatges per a joves al casc antic, habilitar un equipament que faci funcions d'alberg juvenil, la creació de l'aula d'estudi als baixos de la Biblioteca, la millora del pavelló 1 d'Octubre, l'inici de l'activitat del FabLab, l'inici de la segona fase de la rehabilitació del Mercat Municipal, la finalització del canvi d'enllumenat, la creació de la taula d'entitats culturals del municipi o la creació de la Nit de la Cultura d'Ampostà, la creació d'una

oferta gastronòmica vinculada a la façana fluvial i al riu, la rehabilitació de l'Església.

També són destacables les actuacions en matèria urbanística dins el nucli urbà com la urbanització de l'avinguda Generalitat, entre l'avinguda Josep Tarradellas i el carrer Sebastià J. Arbó, la continuació de l'avinguda Josep Tarradellas fins a l'avinguda Santa Bàrbara

o la reurbanització de l'avinguda Catalunya i de la plaça Lluís Companys, entre d'altres ■

Hi haurà espectacles de carrer, com les recreacions Des de l'Amposta centenària



L'alcalde va comparèixer acompanyat d'alguns dels membres de l'equip de govern.

L'Ajuntament contracta trenta persones aturades de llarga durada

TREBALL > Són plans d'ocupació dels programes Treball i Formació i Enfeina't

Fins a 30 persones van començar a treballar dimarts 7 de gener a l'Ajuntament d'Ampostà en el marc dels programes Treball i Formació i Enfeina't, del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC).

En concret, s'han contractat deu persones aturades de llarga durada dins el programa Treball i Formació per

ocupar set llocs d'operaris i operàries de neteja, dos agents cívics, dos auxiliars d'informació, un conductor/a de camió, un ajudant/a d'electricista quatre peons d'obra pública, un/a operari/a d'obra pública i dos pintors o pintores. Aquestes persones eren totes aturades de llarga durada, no perceptores de prestació per desocupa-

ció o subsidi ni de l'ajut del Programa Requalificació Professional (PRE-PARA), preferentment majors de 45 anys (PANP), persones destinatàries de la renda garantida de ciutadania (PRGC), o dones en situació d'atur (DONA). El programa inclou dos tipus d'accions en funció de la durada del contracte que és de sis o dotze mesos.

Quant al programa Enfeina't, s'han contractat deu persones per a la realització de tasques d'auxiliars administratius i peons especialitzats no qualificats. El programa permet contractar persones inscrites a l'Oficina de Treball durant un mínim de 12 mesos, continuats o no, dins d'un període de 18 mesos ■

ENATE
Enginyers Associats
de les Terres de l'Ebre

ENATE INGENIERIA S.L.P
C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA
Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313
www.enate.cat
enate@enate.cat

- Projectes elèctrics, assessorament energètic
- Llicència d'activitats
- Projectes de naus industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses
- Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització
- Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques
- Projectes d'urbanització
- Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..

236 persones troben feina el 2019 a través de Polítiques Actives

OCUPACIÓ > L'any passat aquest servei va atendre 1.535 persones i va gestionar unes ajudes a la contractació per a empreses de prop de 310.000 euros



Per al 2020 el total de recursos en programes i projectes serà de més d'1,5 milions d'euros.

1.535 persones i 178 empreses ateses, 3.210 hores de formació, 326 persones formades, 278 llocs de treball oferts, 236 persones ocupades, prop de 310.000 euros d'ajudes a la contractació per a empreses i un pressupost total d'1,5 milions d'euros. Són les principals xifres del balanç de l'activitat registrada el 2019 per l'àrea de Polítiques Actives d'Ocupació. Unes xifres que l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, qualifica de "molt positives" i "satisfactòries" i que "ens encoratgen a seguir treballant per intentar inserir els aturats que tenim a la ciutat i al territori". Tomàs va fer balanç de l'activitat d'aquesta àrea, de la qual també n'és el regidor, el dilluns 27 de gener al matí i acompanyat de la coordinadora de l'àrea, Isabel Villalbí. Dues de les dades que va posar en valor l'alcalde van ser el pressupost que gestiona l'àrea i el nombre de persones que hi treballen (i l'evolució dels últims cinc anys). "En 2015, tenia

un pressupost de 540.000 euros i hi treballaven quatre persones; actualment el pressupost que gestiona és d'1,5 M€ i hi treballen 15 persones", va dir l'alcalde, "un creixement que s'ha traduït també en el fet que s'han atès fins a 1.535 persones en tots els programes del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) de la Generalitat". Aquests programes són 30Plus, Programa Fitxa núm. 40,1, Agència de Col·locació, Borsa de Treball, Enfeina't, Espais de Recerca de Feina, Cursos professionalitzadors en col·laboració amb IDFO, Programa Singulars, Treball a les 7 Comarques, Treball i Formació, Ubica't i Joves en Pràctiques, dirigits a diferents perfils d'aturades i aturats. L'alcalde també va avançar que aquest 2020 el total de recursos en programes i projectes serà de més d'1,5 milions d'euros. Sobre la situació de l'atur al municipi, l'alcalde va assenyalar que hi ha una taxa d'atur del 12%, quasi estructural i

amb moltes persones aturades de llarga durada que tenen una gran dificultat d'inserir-se. "Tot i que sabem que és difícil, no volem renunciar a continuar baixant aquest percentatge i situar-nos al voltant del 8%-9% com estàvem abans de la crisi econòmica", va assenyalar l'alcalde, reafirmant el nostre

compromís a continuar treballant per la inserció de les persones aturades de llarga durada. Tomàs també va voler posar en valor el fet que la reducció d'atur i l'increment dels afiliats a la Seguretat Social es produeix en un moment en què també hi ha un augment de la població a la ciutat ■



L'Ajuntament va gestionar unes ajudes a la contractació per a empreses de prop de 310.000 euros.



Ajuntament
d'Amposta



**Tota l'actualitat de
l'Ajuntament d'Amposta
al teu mòbil!**

Nou canal de Telegram

**Subscriu-t'hi aquí:
<https://t.me/ajamposta>
o busca'ns al cercador
de Telegram @ajamposta**

Nou canal de Telegram per rebre l'actualitat municipal

COMUNICACIÓ > Els usuaris que vulguin rebre tota la informació al seu mòbil hauran d'unir-se al canal de Telegram de l'Ajuntament (@ajamposta)

L'Ajuntament d'Amposta posa en funcionament un nou canal de comunicació amb la ciutadania, en aquest cas unidireccional, a Telegram. El canal @ajamposta servirà per fer difusió d'informació rellevant per a la ciutadania. Telegram se suma així a la resta de xarxes socials que ja utilitza l'Ajuntament d'Amposta (Facebook, Twitter, Instagram i Youtube) per di-

fondre notícies, informació d'agenda i de serveis d'interès per als ciutadans i ciutadanes. Totes aquelles persones que es vulguin unir a aquest nou canal de comunicació, que els permetrà rebre tota l'actualitat al seu mòbil, en primer lloc han de tenir descarregada aquesta aplicació al seu telèfon i en segon lloc buscar al cercador @ajamposta (o fer l'enllaç <https://t.me/ajamposta>) i unir-s'hi.

L'objectiu d'aquest nou canal, tal i com assenyalava l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, és facilitar l'accés de la informació d'interès general a tota la ciutadania. En aquest canal es difondrà la mateixa informació que fins ara es difonia a la resta de xarxes socials, amb la diferència que l'usuari que estigui inscrit al canal el rebrà directament al seu telèfon mòbil ■



Amposta celebra la primera assemblea informativa del mandat

ASSEMBLEA INFORMATIVA > L'acte va tindre lloc el 31 de gener a l'auditori de l'Escola de la Lira

El passat 31 de gener l'Ajuntament d'Amposta va celebrar la primera assemblea informativa del mandat. Un centenar d'ampostins van tindre l'oportunitat de compartir les seves inquietuds

amb el govern municipal. L'alcalde de la localitat, Adam Tomàs, va començar aquest acte presentant els membres de l'equip de govern i, posteriorment, va aprofitar per donar a conèixer què es el

Pla d'Acció Municipal (PAM) i va posar algun exemple. Posteriorment, l'equip de govern va resoldre tots els dubtes que va plantejar la ciutadania per l'App Ciutat d'Amposta o de forma directa ■



L'assemblea enguany va ser a l'auditori de l'Escola de la Lira.

Es cremen dues hectàrees a la zona dels Ullars d'en Baltasar

INCENDI >

Quatre dotacions de Bombers de la Generalitat es van desplaçar fins la zona dels Ullars d'en Baltasar per extingir un incendi de canyes, ocasionat pel fort vent. Els Bombers van rebre l'avís a les 18 hores de la tarda i a les 19.30 hores ja van considerar l'incendi com a controlat. A les nou de la nit ja estava apagat. Segons els Bombers, el foc va cremar unes dues hectàrees de terreny ■

campanya de civisme

TRASTOS VELS

si voleu lliar objectes voluminosos
truqueu al

977 70 13 45

servei de recollida gratuït

lliar la bossa torn del contenidor és sancionable

els objectes voluminosos no es deixen a les illes de contenidors públics

*Ruta
dels platejats*

de la canxofa i l'arròs

*Caps de setmana
del 21/02 al 01/03*

**A diferents bars i
restaurants d'Amposta**

Preu platejat 3'5 €

La consellera d'Agricultura es reuneix amb les comunitats de Regants

AGRICULTURA > El Departament es compromet a mantenir finançament per la lluita contra el caragol maçana



La consellera d'Agricultura, Teresa Jordà, reunida amb les Comunitats de Regants.

La consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Teresa Jordà, es va reunir el passat dimecres 15 de gener a Amposta amb les comunitats de Regants de la Dreta i l'Esquerra de l'Ebre per debatre diversos temes que afecten la xarxa de reg i el Delta de l'Ebre.

Les dues comunitats de Regants de l'Ebre van demanar ajuda al Departament d'Agricultura per poder aplicar biocides contra el llapó, les algues que col·lapsen els canals de reg, i reduir l'alt cost que suposa retirar-lo amb maquinària. Les comunitats de Re-

gants calculen que en una campanya com la passada, amb molta proliferació d'aquests macròfits, han d'invertir fins a quatre milions d'euros per netejar el llapó. Demanen certificar i autoritzar l'ús de manganat potàssic o sulfat de coure.

D'altra banda, la consellera Teresa Jordà es va comprometre a mantenir el finançament o crear un nou grup ad hoc, quan expiri, a l'octubre, el Pla de Desenvolupament Rural (PDR) que ha permès executar un projecte per lluitar contra el caragol maçana des de 2014.

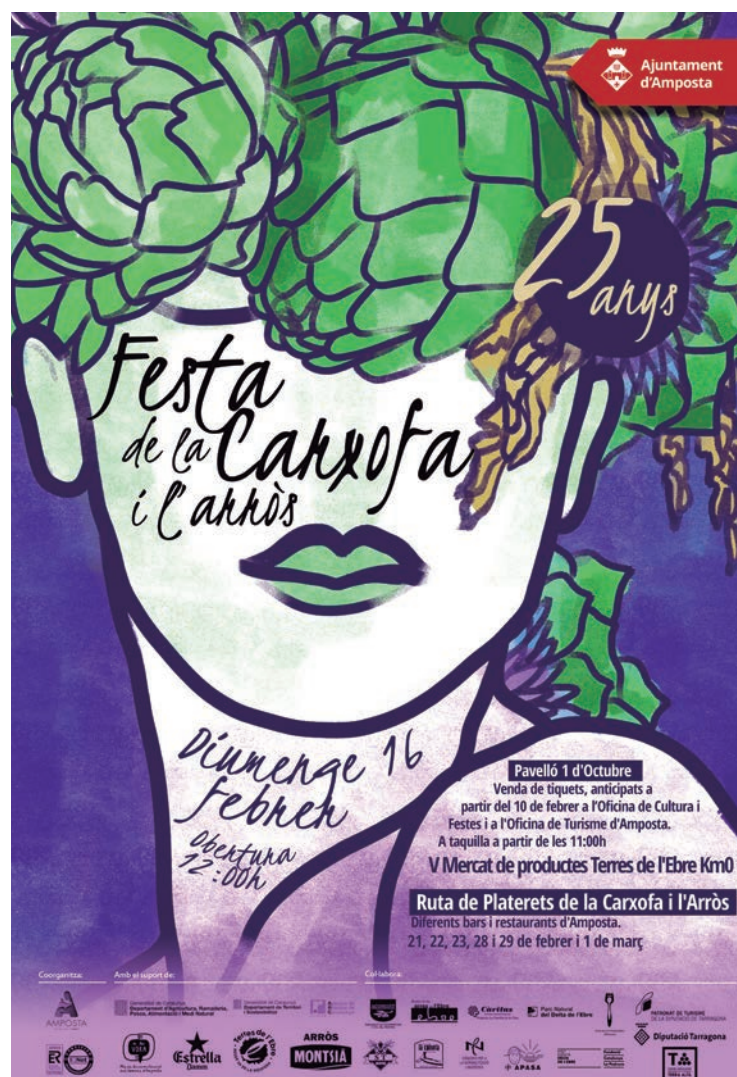
FONT: ACN ■

Estellé Parquet llença el projecte 'Plantem Junts'

EMPRESA >

L'empresa d'Amposta Estellé Parquet va llençar el passat mes de desembre el projecte 'Plantem Junts' amb l'objectiu de reforestar els boscos d'arreu del món. Amb aquesta iniciativa, fins al moment s'han plantat 157 arbres, que han permès compensar 60,7 tones de CO2. 'Plantem Junts' consisteix en la planta-

ció d'un arbre a través de la plataforma Tree Nation. El projecte escollit per reforestar va ser 'Bore Kenia', qui des de l'any 2007 han treballat amb grangers locals kenians per trobar la manera d'ajudar-los a fer créixer nous cultius alimentaris que permetin reduir l'estrès dels seus boscos ■



Detingut un jove per delictes de furt i d'estafa

SUCCESSOS El noi va forçar un vehicle per sostreure diversos documents

La Policia Local d'Amposta va detenir el passat dijous 30 de gener un jove de 24 anys per delictes de furt i un altre d'estafa continuada. El jove, de nacionalitat romanesa i veí d'Amposta, va forçar un vehicle per robar del seu interior diversos objectes i documents, entre els quals una llibreta

bancària. Amb aquesta llibreta va fer tres reintegraments de diners en efectiu des d'un caixer utilitzant el número secret, que estava anotat.

En un control preventiu de consum de substàncies estupefaents, els agents de la Policia Local van localitzar la documentació i la llibreta bancària

junt altres objectes que el jove havia sostret de l'interior del vehicle.

La Policia Local d'Amposta recorda que s'ha de comprovar que deixem el vehicle correctament tancat i que no hem de dur mai anotat en cap lloc els nostres codis bancaris ni contrasenyes electròniques.



La Policia Local detecta un nou cas d'intent de frau

POLICIA LOCAL Es tracta d'un senyor que suplanta la identitat d'un operari d'Endesa Energia

La Policia Local d'Amposta va informar el passat mes de gener que havia detectat un nou cas d'intent de frau. Es tracta d'un senyor que suplanta la identitat d'un operari d'Endesa Energia i es persona als domicilis i demana una quantitat de diners per reemplaçar el comptador de la llum. Si no aconsegueix els diners en efectiu, demana una targeta de crèdit i, simulant un cobrament amb datàfon, aconsegueix el pin de la targeta i marxa del lloc, tot emportant-se la targeta que, posteriorment, l'empra per retirar diners del caixer.

Front aquesta situació, els cossos policials avisen a tota la ciutadania que, en cas que es trobin amb aquest cas de possible frau, truquin immediatament per poder identificar l'autor. ■



Incendi a causa de la deixalla a Poble Nou del Delta

INCENDI

Els Bombers van apagar un foc el passat 11 de gener a les 17.20 hores de la tarda a la Ronda del Mar de Poble Nou del Delta. Fins al lloc del fet s'hi van desplaçar dues dotacions de bombers, que van apagar el foc originat d'una crema incontrolada de deixalla. El foc es va controlar ràpidament sense cap conseqüència ni danys de caràcter greu ■

Mor un jove en un accident de trànsit a la C-12

TRÀNSIT El conductor va quedar atrapat al cotxe

El passat 11 de gener, un home veí de Tortosa va resultar ferit greu en un accident de trànsit a la C-12, l'alçada d'Amposta. L'incident va ocórrer a les 15.03 hores de la tarda i fins al lloc dels fets s'hi van desplaçar tres dotacions de Bombers de la Generalitat, ambulàncies del SEM, Mossos d'Esquadra i la Policia Local d'Amposta. A conseqüència de l'incident, el vehicle va quedar bolcat, per la qual cosa els Bombers van haver d'excarcerar el conductor, que havia quedat atrapat. El SEM va ingressar el noi a l'Hospital Verge de la Cinta de Tortosa però arran de les primeres proves que se li van fer el van traslladar a Tarragona a l'hospital Joan XXIII, on finalment va morir ■

FONT: ACN

GRUP RDPOST

DIFERSA MISSATGERS
Juan Carlos Ferreres

606 37 22 50
977 70 14 55

Repartiment de correspondència · publicitat · cartells
paqueteria i altres serveis.

C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos · 43870 Amposta

Òptica Montsià

Marta Borrell Cedó
Rafael Campo Pisa
Òptics - Optometristes

Av. de la Ràpita, 191
43870 Amposta
☎ 977 703 889
☎ 693 258 565

Gent

Els animals, protagonistes de Sant Antoni

SANT ANTONI > Enguany, la benedicció es va fer a l'Església de l'Assumpció

Amposta va celebrar la festivitat de Sant Antoni el passat diumenge 26 de gener. Els carrers es van omplir d'animals de tot tipus, que eren els grans protagonistes d'aquest dia.

La diada va començar amb la concentració de carruatges i cavalls al Pavelló 1 d'Octubre. Des d'allí van sortir els Tres Tombs, que van recórrer diferents carrers de la localitat fins a arribar a l'Església de l'Assumpció, a la plaça de l'Ajuntament, on es va fer la benedicció dels animals i el repartiment dels tradicionals rolls de Sant Antoni. La Policia Local hi va participar amb la Unitat Muntada ■



CARNAVAL



Ajuntament
d'Amposta

AMPOSTA / FEBRER 2020

DISSABTE 22

12:30h Pregó i vermut popular plaça Ramon Berenguer IV

18:30h Rua de Carnestoltes Passeig del Canal/av. la Ràpita

DIUMENGE 23

17:30h Carnestoltes infantil Pavelló 1 d'Octubre

DIMARTS 25

21:30h Enterrament de la sardina Carrer Vitòria, 12

150 persones col·laboren per netejar la platja de l'Eucaliptus

MEDI AMBIENT> El Departament es compromet a mantenir finançament per la lluita contra el caragol maçana



Dissabte 1 de febrer els ampostins i ampostines van col·laborar en la neteja de la platja d'Eucaliptus, arran de les destrosses ocasionades pel temporal Glòria. Un total de 150 persones van col·laborar en les tasques de neteja de la platja, des del càmping fins al Camí del Trabucador.

El punt de trobada va ser a l'Oficina de Turisme d'Amposta a les 9.30 hores del matí, des d'allí, el grup de gent es va desplaçar fins a l'antic càmping d'Eucaliptus, on ja hi havia una gran

quantitat de persones esperant. A les 10:15 hores del matí es va començar a netejar la platja. Es tracta d'una acció conjunta de l'Ajuntament d'Amposta i el Parc Natural del Delta de l'Ebre.

NETEJA A DIFERENTS PUNTS

Segons el Parc Natural del Delta de l'Ebre, en les diverses neteges que es van fer a la badia del Fangar-Goleró, la platja de l'Eucaliptus, camí del Molinet, la torre de Sant Joan i el Trabucador, van participar mig miler de persones i es van recollir més de 5 tones de brossa ■



El Col·legi Sagrat Cor celebra el Dia Escolar de la Pau

ESCOLA>

El passat 30 de gener va ser el Dia Escolar de la Pau i la no Violència. Es tracta d'una commemoració dels centres educatius per tal de

promoure una cultura de no violència i de pau. Els alumnes del Col·legi Sagrat Cor d'Ampostà van celebrar-ho realitzant diverses activitats manuals ■



3 alumnes del Berenguer IV, premiats al concurs de pintura

INSTITUT>

El passat dilluns 13 de gener es va fer l'entrega dels premis als alumnes guanyadors del concurs de pintura per a decorar el menjador social de Càritas, la Llar Bet-Hània. Els alumnes de Batxillerat

d'Arts premiats van ser Efrén Esquin, Júlia Salvadó i Anhoa Vizcarro. El premi va ser entregat per Adela Ortí, directora de Càritas Amposta, Alfred Porres i altres membres del jurat ■



Alumnes de l'Institut Berenguer IV premiats.

Mercè Adell, presidenta de la JCI de les TE

EMPREDORIA>

L'ampostina Mercè Adell va agafar el relleu de la presidenta sortint, la rapitenca Georgina Matamoros en la Jove Cambra Internacional de Terres de l'Ebre. L'acte de traspàs de poders es va celebrar el passat 4 de gener al centre cultural 'El Maset' de Sant Carles de la Ràpita amb una assemblea ordinària. Els objectius del nou equip liderat per Mercè Adell, és empoderar a tots els joves de Terres de l'Ebre, ajudar-los a potenciar totes les seves virtuts. Desenvolupar la creació de nous projectes potencials per a les nostres terres, recollint aquelles idees dels joves que tornen a Terres de l'Ebre després d'estudiar fora. Fomentar la responsabilitat social i me-

diambiental amb el nostre territori, així com fomentar els valors socials i de la comunitat. Crear una cooperació amb les administracions locals, comarcals i territorials en pro d'accions d'impacte en favor del territori.

La Jove Cambra Internacional és un instrument posat a l'abast de la capacitat i iniciativa dels seus membres per tal de potenciar les habilitats directives, l'assumpció de responsabilitats, el compromís social i l'esperit emprenedor dels mateixos mitjançant el desenvolupament de projectes per la comunitat, la ciutat i la societat ■

FONT: AGUAITA.CAT



fora stock %

15 febrer '20

De les 10:00h a les 21:00h
Avinguda de la Ràpita d'Amposta

Cultura

La Temporada d'Arts Escèniques s'obre als joves amb descomptes

TEATRE > La primera obra de teatre professional va tindre lloc el passat 14 de febrer amb l'obra Likes

Acostar l'oferta teatral als i les joves de la ciutat. Aquest és un dels objectius que s'ha marcat la regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Ampostà per a la Temporada d'Arts Escèniques d'Ampostà 2020, una programació que la regidora de Cultura, Inés Martí, acompanyada del primer tinent d'alcalde, Miquel Subirats, va presentar en roda de premsa el passat dilluns 20 de gener. Així, les entrades per a les obres de teatre professional tindran un preu de sis euros per obra per als joves d'entre 12 i 30 anys. D'altra banda, com ja s'ha fet en altres ocasions, tres de les obres teatrals professionals incloses a la programació tindran un passí específic per a centres de secundària. "Creiem important apropar el teatre als instituts i per això, al matí hi haurà un passí per a estudiants de secundària, no només d'Ampostà, sinó també de tot el territori, i un altre passí a la tarda obert al públic en general", va explicar Martí, tot assenyalant que les obres escollides per fer aquest doble passí "són representacions interessants per al públic jove". La primera obra amb aquests dos passis va ser Likes (divendres 14 de febrer), sobre l'ús de xarxes socials. La segona serà Mort a les cunetes (divendres 22 de maig), una obra sobre l'afusellament de vuit republicans civils la nit del 9 de febrer de 1939 i que es representarà en el

marc de la programació d'activitats sobre memòria històrica. Finalment, i com tancament de temporada (27 de novembre) hi haurà la representació del clàssic La plaça del diamant, "una obra que els estudiants de secundària, principalment els de Batxillerat, també treballen a les aules".

Les entrades tindran un preu de 6 euros per als joves d'entre 12 i 30 anys.

Tres de les obres teatrals professionals tindran un passí específic per a centres de secundària.

A més a més, en el marc de la programació del FesticAm, Festival de Teatre i Circ d'Ampostà (del 6 a l'11 d'octubre) també hi haurà activitats dirigides a tots els centres educatius, tant els de primària com els de secundària, per apropar el teatre i circ als més joves.

"Amb aquestes iniciatives volem fer més accessible el teatre a tots els públics, en especial als joves", va remarcar la regidora de Cultura, que també va explicar que la nova temporada tindrà un descompte per al públic en general. "Les dues últimes files de l'auditori de la Lira Ampostina, quan es faci representació d'obres professionals,

tindran un preu de 8 euros fins 15 dies abans de la representació", va explicar Martí, amb l'objectiu que tothom pugui accedir a l'obra de teatre. Pel que fa a la programació, inclou obres de teatre professional, familiar amateur, dansa i circ.

A més, també hi ha les activitats de commemoració del Dia Mundial del Teatre, del Dia Internacional de la Dansa i del Dia Mundial del Circ ■

SERVEI DE CONTENIDORS

BAIXES DE VEHICLES

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle GRATUÏT

977 70 13 45

PER A MÉS INFORMACIÓ

Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2
Apartat de Correus núm 190 · 43870 - Amposta
Tel.: 977 701 345 · Fax: 977 702 550
a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es

Agència de Residus de Catalunya
GESTOR DE RESIDUS E-312.96
TRANSPORTISTA T-868

L'ampostí Manel Margalef, nou director del MAMT

MUSEU D'ART MODERN> Assumeix la direcció des del passat dia 15 de gener

Manel Margalef és el nou director del Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona (MAMT) després de resultar seleccionat en el concurs públic per cobrir la plaça de cap de secció d'aquest equipament cultural. Margalef assumeix la direcció del MAMT des del passat 15 de gener en substitució de Rosa Ricomà, que va ocupar el càrrec durant 22 anys i es va jubilar l'any 2018. Durant el 2019 ha assumit les funcions de forma provisional Marisa Suárez, cap del Projecte de difusió del MAMT.

L'ampostí és doctor en Belles Arts per la Universitat de Barcelona i llicenciat en Història de l'Art per la mateixa universitat. És artista i professor a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona i professor associat al departament de Pedagogia de la URV. L'any 1996 va rebre el XXVIII Premi Julio Antonio d'Escultura Biennal d'Art de la Diputació de Tarragona i l'any 2003 el Premi IV Biennal d'Arts Plàstiques Rafael Botí.

Margalef ha exposat la seva obra en espais com el Centre d'Art Contemporani

de Girona, el Museu d'Art Modern de Tarragona, el Museu d'Art de Girona, la Galeria Almirante de Madrid o el Museo Nacional Centro de Arte

Reina Sofia. Així mateix, ha participat en diferents certàmens internacionals, com ARCO Madrid, Art Forum Berlín o Arte Lisboa ■



Finalitzat el nou cycle de Biografies Ampostines

CONFERÈNCIES>

La conferència 'Antonio Solé Gordo, fuster i músic' va donar el tret de sortida al novè cycle de 'Biografies Ampostines', que va tindre lloc del 23 de gener al 13 de febrer. En aquesta edició, les personalitats escollides van ser representants de diversos camps professionals: la música, l'art, l'esport i la cultura, així com els oficis i artesanies de tot el segle XX i inicis del XXI, i que han contribuït amb les seves aportacions a conformar la ciutat dinàmica i oberta que coneixem avui. Com ja és tradició, el cycle l'han format 4 biografies que destaquen en la història d'Amposta. Enguany, les persones escollides han estat: Antonio Solé, Antonia P. Ripoll, Manola Forcadell i Toni Costes. Aquestes conferències les han presentat investigadors locals i col·laboradors i familiars ■

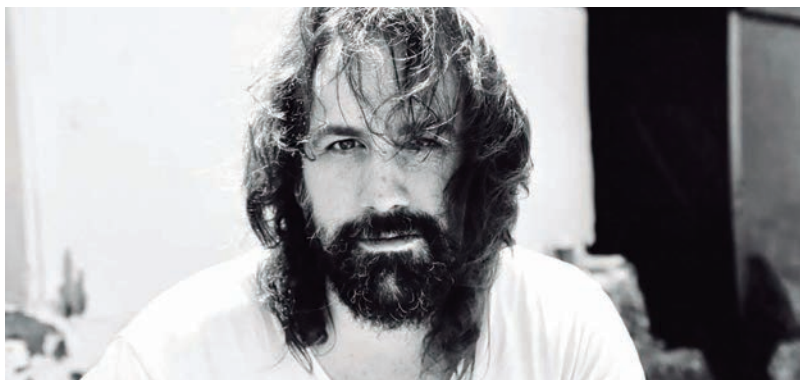


Lo Pati exposarà l'obra 'Jo sóc allò prohibit' d'Isaki Lacuesta

EXPOSICIÓ>

El Centre d'Art Lo Pati exposarà l'obra 'Jo sóc allò prohibit', de l'artista Isaki Lacuesta. L'obra reflexiona sobre l'arbitrarietat de la censura i la confusió jurídica a través d'una cambra fosca on es projecten imatges prohibides. 'Jo sóc allò prohibit' es basteix a partir d'una extensa recopilació de

materials que han estat prohibits a l'Estat espanyol al llarg dels últims 40 anys. No tots, però sí la majoria de casos han estat jutjats per delictes inclosos al Codi Penal. La instal·lació s'inaugurarà el proper 15 de febrer i es podrà visitar al Centre d'Art fins al 3 de maig ■



Isaki Lacuesta, autor de 'Jo sóc allò prohibit'.

Més de 1.100 persones visiten l'exposició 'Camp de Control'

LO PATI>

L'exposició 'Camp de Control' de l'artista veneçolana Teresa Mulet ha rebut més d'un miler de visitants. L'obra es va inaugurar el 9 de novembre del 2019 al Centre d'Art Lo Pati i l'acte de cloenda va tindre lloc el passat 19 de gener. 'Camp de Control' està inspirada en gran part

en el sistema de reg dels arrossars del delta de l'Ebre, reflexiona sobre els mecanismes de control, sobre la violència a través de les esfereïdores xifres de morts violentes a Veneçuela les últimes dècades, sobre el concepte frontera i sobre la fragilitat dels espais ■



Teresa Mulet junt la seva obra. Imatge cedida.

'Lo Pati' supera les 12.000 visites al 2019

LO PATI > Es van exhibir 16 exposicions i van passar per les instal·lacions 63 artistes

Lo Pati va registrar al llarg del darrer any un total de 12.296 visites. Al llarg d'aquest període, es van exhibir a les instal·lacions un total de 16 exposicions. Es tracta d'una xifra que supera el nombre d'exposicions de la resta de centres de la Xarxa d'Arts Visuals de Catalunya, que són: Tarragona, La Panera, Tecla Sala, Fabra i Coats, MacMataro, Acvici i Bòlit. Pel que fa als artistes, van passar pel Centre d'Art un total de 63; dels quals 37 van ser homes i 26 dones. Per procedència, 40 artistes eren de Catalunya, 14 de la Resta de l'Estat, 5 de la Unió Europea i 4 de la resta del món ■



Lo Pati va exhibir un total de 16 exposicions, entre elles, Mos Mirem.

La banda de la Fila posa el punt de mira a Frank Sinatra CONCERT>

La banda de la Fila va realitzar un repàs als grans èxits de l'artista Frank Sinatra en la seva tercera edició de 'Tributs a...'. El concert, que es va celebrar en dues sessions els passats dies 7 i 8 de febrer, va comptar amb l'actuació de la banda de música però també amb la col·laboració d'un conjunt de cantants i músics de les nostres terres, alguns dels quals ja hi van col·laborar en anteriors edicions dels tributs. Un espectacle on es van reunir veus, el so de la Big Band i la mateixa banda de música de la Unió Filharmònica per tributar un homenatge a una viu singular com la de Frank Sinatra. Es van poder escoltar temes com Strangers in the night, Come fly with me, Cheeck to cheeck, New York New York, entre d'altres. La Unió Filharmònica porta organitzat 'Tributs a...' des de l'any 2014 amb la intenció d'oferir al públic la versatilitat d'un grup com és la banda de música ■

La Biblioteca realitza dos espectacles en homenatge a Margarida Xirgu MARGARIDA XIRGU>

La Biblioteca Sebastià Joan Arbó d'Amposta junt a Lorquianes, van realitzar diverses activitats en homenatge a l'actriu Margarida Xirgu el passat 31 de gener. A les 19 hores es va realitzar un espectacle sota el nom: 'La correspondència de Margarida Xirgu', una lectura dramatitzada a càrrec d'Àngels Bassas, actriu i Esther Vila, cel·lo. Un viatge amb música de violoncel per donar veu a l'epistolari íntim de la internacionalment coneguda actriu, directora i pedagoga teatral. A les 20 hores, es va realitzar un recital amb l'actuació de Lorquianes, la direcció de Fuensanta López i la música del guitarrista Ro Dri ■



Actuació de Lorquianes.



Lectura dramatitzada, per Àngels Bassas i Esther Vila.



Recital en homenatge a Margarida Xirgu.

Històries per pensar Jesús Serrano "Pólvores màgiques"

Avui en faig quaranta-quatre! I trobo que, d'un temps ençà, m'he fet massa gran. He arribat a aquella edat en què la gent em tracta de vostè, em pesen els cubalibres i ja no puc canviar el curs de la meua vida. No us equivoqueu! Sóc ben feliç! Tinc fills, dona,

faena i algun passatemp que altre del qual no val la pena parlar-ne. Podríem deixar dit que tinc una vida del tot "normal", però, a vegades, m'adono que "normal" només és una posició de l'assecadora de casa...

Diuen els qui en saben que la

veritable pàtria és i sempre serà la infància i que créixer t'obliga a enfrontar-te amb una realitat poc agradable i despietada... i jo, jo mai no he tingut fusta de Peter Pan. Fer anys té una cosa bona: vas aprenent a conèixer-te i es desvetllen totes i cadascuna de les incògnites i els minsos rèdits que la vida et tenia preparats. Que jo recordi, a tota hora he tingut aversió a la sang i a tot allò que faci olor de metges i d'hospitals. Sempre em marejo...

no puc fer-hi més. Però, l'altre dia, vaig adonar-me que dec seguir viu perquè, mentre em treien sang, vaig aventurar-me a visualitzar els tubs de l'extracció i vaig veure que el meu fluid sanguini era tan roig com la d'aquell xiquet menut que algun dia vaig ser i que, quan estava fastiguejat, tenia un amic imaginari a qui anomenava JC...

Sort en tenim de poder trobar pólvores màgiques a l'aire... si sabem on buscar-les ■

#FORUMJOVE20



Ajuntament
d'Amposta

del 25 al 27 de març

5é Saló de l'Ensenyament de les Terres de l'Ebre

ENSENYAMENT
TREBALL
HABITATGE
t'ajudem a orientar el teu futur



Organitza:

**amposta
jove**

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social i Família
Direcció General de Joventut

Miki Nuñez, a 'Lo Riu Sona' FESTIVAL >

El cantant Miki Nuñez farà un concert aquest 2020 a Amposta dintre del Festival 'Lo Riu Sona' el proper 30 de maig. Nuñez actuarà juntament amb altres artistes d'èxit del panorama musical. Els grups que també actuaran en aquesta edició del festival són Elma, Roba Estesa, Itaca Band, Gertrudis, Arc de Triomfi Guaiàna. Aquest festival, que ja arriba a

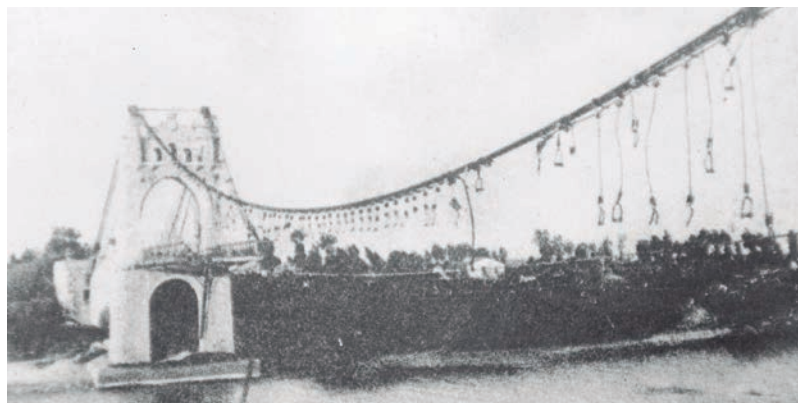
la tercera edició, és solidari i enguany part de la recaptació anirà destinada a un projecte de Creu Roja Amposta. Les entrades ja estan a la venda amb un preu de 15 euros anticipada. Els menors que tinguin entre 6 i 12 anys, l'entrada tindrà un cost reduït de 10 euros comprant-la només per internet. A taquilla, les entrades tindran un cost de 20 euros ■



Petició de col·laboració veïnal per a l'estudi de la Guerra Civil a Amposta

El mes de setembre passat es va fer públic el lliurament del projecte de recerca premiat a la II edició del Premi Jordi Fontanet, un reconeixement dedicat als projectes de recerca local que convoca i atorga l'Ajuntament d'Amposta, cada dos anys, al millor projecte de recerca original i inèdit referit a estudis científicotècnics, històrics, mediambientals, geogràfics, econòmics, literaris, artístics, polítics, sociològics o d'especial interès per la ciutat.

El projecte de recerca premiat és «La Guerra Civil a Amposta (1936-1939)», que està realitzant Andreu Caralt Giménez. A través d'aquesta petició, es demana la col·laboració dels ampostins i ampostines que disposin d'informació sobre els fets de la Guerra Civil al municipi, entre 1936 i 1939, per enriquir l'estudi, del qual se'n publicarà un llibre. Pot ser informació oral o escrita: records dels fets que van succeir, documents, cartes, imatges, dietaris, etc ■



Les persones que disposin d'aquesta informació i la vulguin facilitar es poden posar en contacte amb l'autor de l'estudi, mitjançant el correu electrònic: andrecaralt@gmail.com o el telèfon 658.01.85.21.

BIOGRAFIES AMPOSTINES

Toni Costes Rodríguez, el joc i la vida



Toni Costes amb una baldufa

Toni Costes és ampostí, tot i que actualment viu entre Lleida i Amposta. És fill de Secundino Costes, família de pagesos molt arrelada a aquesta terra, i que va ser pagès, pescador, ramader, corredor de finques i coeter entre altres professions, i de Teresa Rodríguez, nascuda a Andalusia i vinguda de molt petita

a Catalunya després de passar per Sagunt. Teresa, abans d'arribar a Amposta, va viure a Sant Salvador, el Vendrell i Tarragona.

Toni Costes va heretar del seu pare l'estima per la terra i les tradicions de les Terres de l'Ebre, fruit d'aquí va sorgir la seva passió pels jocs tradicionals; i de la mare el va influenciar

en el coneixement d'altres tradicions i amb què aquestes no eren exclusives d'un sol territori, sinó de la gent que hi viu i que quan aquestes persones es desplacen, se les emporten a la maleta. La mare del Toni també el va influenciar en una de les grans passions: els castells.

Tot i que des del punt de vista afectiu, els quatre "iaios" van ser importants per ell, dos d'ells van tenir molt a veure en la seva perspectiva sobre els jocs, l'educació i els valors en una societat justa, inclusiva i democràtica. Sa "iaia" Maria la Xurilla, va ser la seva primera i gran informadora dels jocs i les tradicions de la ribera, les contalles de l'exili i dels camps de concentració del seu "iaio lo senyor Rodríguez" – que és així com el coneixien-. Per a Toni, la seva àvia li va fer entendre que perquè una societat esdevingués democràtica, era necessària una bona escola on es fomentés el respecte pels altres. Així doncs, Toni, va intuir que els jocs tradicionals tenien aquí un bon paper a jugar.

Toni, com molts xiquets i xiquetes de la seva època, a més d'anar a estudiar, passava la vida jugant als carrers. Eren uns anys, als inicis dels seixanta, on tot passava al carrer. Els nens berenaven al carrer, jugaven, es banyaven quan feia calor, feien festes i "fins i tot, de tant en tant, s'organitzava alguna batussa en forma de pedrega". Aquesta forma de viure al carrer, tindrà una gran afuència per a Toni en les diverses recerques i articles que ha publicat, ja que constatarà la importància d'utilitzar els jocs tradicionals en l'educació de les persones. Perquè en moltes de les 'troballes' dels estudis sobre intel·ligència emocional, s'ha constatat que l'educació lúdica i no formal deixen una gran petjada en el nostre comportament (tant per a bé com per a mal).

De jugar al carrer, Toni va passar a jugar al camp de futbol amb l'Amposta. Jugant al juvenil va ser quan va dirigir la seva passió del joc de carrer cap a l'esport. És aquesta mateixa passió per l'esport la que el motiva a marxar a estudiar INEFC a Barcelona i a llicenciar-se en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport. I és que Toni, mentre jugava a futbol, no era conscient de la importància del joc i l'activitat física en l'educació de les persones. Però l'experiència en l'esport i les lectures li van servir per argumentar que no és del tot veritat que el joc i l'esport són educatius per ells mateixos. "El que fa que un esport o joc eduqui a les persones envers l'autoestima, la solidaritat, l'empatia, la resiliència o altres valors, no és l'activitat en si, sinó el plantejament educatiu del professor, entrenador o animador que el dirigeix", argumenta Toni Costes. Al llarg de la seva plaça de catedràtic de didàctica de l'activitat física i l'esport a la Universitat de Lleida, Toni va apostar per incloure els jocs tradicionals a l'educació física escolar com un contingut que ensenya uns valors que no es poden aconseguir des d'altres activitats, però amb la necessitat que el futur professional sigui primer de tot educador.

Toni Costes va ser músic de la Lira i del conjunt "Los gutis", i en paraules seves, va viure la música "com un patiment". De gran va reprendre la música i va ser llavors quan va descobrir que el joc era primordial en l'aprenentatge de la música. I és que gràcies al jazz va entendre que si els nens i nenes juguen amb la música, la gaudeixen més i la integren com un canal comunicatiu més. I és que com diu el mateix Toni Costes: "Tot en la vida és un joc" ■

SELENE NAVARRO FÀBREGA

pronto **servis**

Transp. autoritzat (T-1944)

Buidat de fosses sèptiques, desembús de canonades i lloguer wc's portàtils

977 70 10 11

Revista Amposta

Butlletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell i Ferré,
Selene Navarro Fabrega

A/e: premsa@amposta.cat
Publicitat: A/e: revista@amposta.cat
Disseny: Frederic Solé i Adrià
Merín

Impressió: Editorial MIC
Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta,
han de portar el nom, cognoms,
adreça i DNI del seu autor i hau-
ran d'estar enviades necessàri

ament per correu electrònic a:
premsa@amposta.cat o Revista
Amposta, plaça Espanya 2-4,
43870 Amposta
La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades
pels signants dels articles que es
publiquen en aquesta revista

Editorial

Amposta gaudeix d'una molt bona salut quant a l'activitat cultural. Ho demostren les propostes de primer nivell que ofereixen les entitats d'Amposta,

com el Tribut a Sinatra de la Unió Filharmònica o el cicle Amposta de Banda a Banda de la Lira Ampostina. També la programació anual de Lo Pati, tota l'oferta

cultural que ofereix la Biblioteca Comarcal o els concerts musicals programats des de l'Ajuntament. En aquest número poden veure, a més, la programació de la

Temporada d'Arts Escèniques prevista per aquest 2020, amb obres de primer nivell. Tot plegat fan d'Amposta una ciutat també cultural.

Una històrica conversa entre Gerard Vergés i Sebastià Juan Arbó

GEMINIS (Tortosa 1952-1961) és tot un tresoret de les nostres lletres, atès que s'hi poden trobar tota mena de pàgines literàries memorables, una bona part de les quals fan referència a l'obra de genis de la literatura universal. Els impulsors de la revista tenien en ment la potenciació cultural a partir de la internacionalització (deixar de mirar-se el melic, criteri directament proporcional a abandonar l'ideari provincial!), considerant com a fet crucial la difusió dels grans literats i els corrents artístics més representatius del període. Tanmateix, personalment, aquest cop m'interessa en particular remarcar la relació que varen tindre els llavors joves redactors d'aquesta extraordinària aposta periodística, Jesús Massip (Roquetes 1927) i Gerard Vergés (Tortosa 1931-2014), amb la figura del novel·lista per excel·lència del Delta de l'Ebre: Sebastià Juan Arbó (La Ràpita 1902-Barcelona 1984).

Justament en el número 14, corresponent al juliol de 1954, se'n situa davant d'una entretinguda i didàctica entrevista del poeta tortosí al novel·lista rapitenc, crient a Amposta. A partir de la descripció del bar on escrivia Arbó al cap-i-casal,

el Tèrminus, Vergés mostra la seua admiració pel ja consagrat novel·lista mitjançant un seguit d'asseveracions que ens permeten entendre la plenitud literària en què es trobava el prolífic narrador deltaic, i joia de la literatura catalana. Ens el retrata, primerament, com una rara avis en què s'havien convertit ja els novel·listes de cafè, aquells que escrivi en una taula al costat d'un gran finestral en un local d'una metròpolis.

Els dos literats passen a enraonar sobre temàtiques extraordinàriament diverses. Arbó li fa cinc cèntims del fet que estava traduint la seua novel·la Notes d'un estudiant que va morir boig per a una editorial sud-americana, la qual ha sofert diversos canvis de nom en les diferents edicions que ha tingut: Hores blanques i Hores negres. Li fa saber que la considera una novel·la violenta que va publicar abans de la tragèdia humana de 1936. Li fa cinc cèntims sobre els seus gustos literaris, per passar a xerrar sobre la seua darrera publicació que havia estat Maria Molinari, la difusió de la qual li estava traient el son ja que posava en boca del seu protagonista, un pintor, alguns comentaris políticament incorrectes, a la vegada que es queixava que la crítica literària a l'estat franquista estava plena de fòbies insuperables i implacables. Val a dir que l'afamat novel·lista havia sofert nombroses i injustes crítiques quan feia només dos anys havia tret a la llum la biografia de Mossèn Cinto Verdaguier,

en motiu del cinquantè aniversari del seu traspàs. Els quefers i anhels van canviant sortosament de manera progressiva, actualment és considerada com un dels millors apunts biogràfics sobre el famós sacerdot-poeta.

Un altre punt especialment important a tindre en compte és la passió arbònia per la novel·la nord-americana d'entreguerres, els autors de la qual han estat enquadrats dintre de la Lost Generation (la generació perduda): William Faulkner, John Dos Passos, Ernest Hemingway, John Steinbeck i Francis Scott Fitzgerald. Aquest tema em va interessar molt particularment, perquè justament l'havia analitzat anteriorment de manera atenta en el cas d'un altre gran literat tortosí i amic de Vergés, Manuel Pérez Bonfill (Tortosa 1927-2018, igualment redactor de GEMINIS), en relació a l'obra de Hemingway, que ens va permetre donar el seu nom al darrer recull de prosa que vam publicar-li a títol pòstum. Tot es lliga com l'allioli, ens diuen el nostre professor de sempre i l'apotecari lletrat!

No podien quedar absents les referències als joves valors literaris de la dura postguerra. Arbó mostra la seua admiració per Jesús Fernández Santos (Madrid 1926-1988), del qual valorava altament la seua novel·la Los bravos. A la vegada, també feia esment de la Lluïsa Forrellad (Sabadell 1927-Bellaterra 2018), que acabava de guanyar el prestigiós premi

Nadal amb l'obra Siempre en capilla. El seu és un cas molt significatiu del paper que li va tocar jugar a la dona durant els negres anys del franquisme, ja que se li prometia una gran carrera literària i, en canvi, va desaparèixer sobtadament de l'espai públic durant més de cinc dècades, en què va reaparèixer amb notori èxit novament amb obres en català i castellà.

L'Arbó que defensava el seu estil a Terres de l'Ebre, que qualificava d'espontani i realista, a redós de la novel·la blasquista situada a l'Albufera (Cañas y barro, La barraca) i de l'existencialisme (corrent que va introduir a les lletres catalanes, considerava Tino Costa com la seua millor creació, pel fet que la duresa del personatge aconseguia ambientar un escenari cruel, retrat d'un temps. Una novel·la rural que li permetia dir glòries d'un llavors prometedor Camilo José Cela i La familia de Pascual Duarte, clàssic entre els clàssics de la literatura castellana.

En el rerefons de la xerrada, traspuja l'anhel del poeta tortosí d'idealitzar Arbó, com aquell autor comarcal que havia sortit del clot, havent-se instal·lat amb certa fortuna a la gran ciutat, fet que li permetia escriure en importants revistes culturals com Destino. La marina rapitenc i la ruralia ampòstina entraven en força de la seua mà a l'ideari lletrat català.

EMIGDI SUBIRATS



L'espai EA-ERC

NO BLANQUEJAREM
ELS VIOLENTS

La situació que vam viure el 27 de gener al saló de plens de l'Ajuntament d'Amposta, allí on suposadament els representants polítics escollits democràticament hem de fer debat ordenat i respectuós per contraposar idees polítiques perseguint una única finalitat que hauria de ser millorar la nostra ciutat, és completament inadmissible i absolutament condemnable. La manca de respecte institucional del regidor de Som Amposta cap a la màxima autoritat del plenari, l'alcalde –figura que defensarem l'ocupi el color que l'ocupi– va ser intolerable i mostra del tarannà d'una formació que és incapaç d'assumir el seu paper en el debat polític i acceptar les regles del joc marcades.

Però aquell moment de tensió dialèctica, que va forçar a l'alcalde a suspendre el ple davant el fet que el regidor de Som Amposta fes cas omís de les tres crides a l'ordre del ple, no va ser res comparat amb el que es va viure un cop suspès el ple. El portaveu de Som Amposta, German Ciscar, va espentejar l'alcalde i el va insultar amb crits de pallasso, i va

donar un cop a la cara a un altre regidor de govern. L'ús de la violència física i verbal que va fer el portaveu d'aquesta formació política és intolerable i per això, l'endemà, conjuntament amb les altres formacions del ple, vam comparèixer per condemnar l'ús de la violència. Reiterem, no tolerarem que a l'Ajuntament d'Amposta es visqui una situació tan indigna per a la institució que cadascun dels 21 regidors del plenari hauríem de representar.

Tampoc tolerarem, en cap cas, que se'ns acusi a nosaltres, com ho ha intentat fer Som Amposta a través d'un lamentable comunicat en què van ser incapaços d'assumir la culpa del que va passar, d'haver provocat aquesta situació violenta per criticar les seves idees. El debat polític, per pujat de to que sigui, mai és justificació de la violència que va protagonitzar el portaveu de Som Amposta.

I, com a equip de govern, hem demanat la dimissió del portaveu perquè el que va passar el 27 de gener va ser intolerable. I no és el primer cop que aquesta persona protagonitza dins l'Ajuntament (o al consell d'administració de l'Hospital Comarcal) uns fets similars. Per molt que ara s'esforcin a dir que això mai ha passat sota les sigles de Som Amposta.

La persona que va espentejar l'alcalde i va pegar un cop a la cara a un regidor és el mateix que va alçar la mà a un càmera d'una televisió municipal o que volia solucionar un problema polític a crits de "ho arreglarem fora al carrer això" a un consell d'administració de l'Hospital Comarcal, on també va insultar a una regidora. No ens importen les sigles que representa aquesta persona, va ser violenta al 2015, va ser violenta al 2017, va ser violenta al 2019 i ho ha tornat a ser al 2020. Una persona així no pot, per respecte als votants de la formació que representa, ocupar un lloc de regidor.

Amb tot, el grup de Som Amposta ha tancat files darrera el seu portaveu, decisió absolutament legítima. Però, com ja vam avançar a la roda de premsa de l'endemà dels fets, des d'ara aplicarem cordó sanitari a aquest grup municipal. És evident que tots aquells drets que tenen pel fet de ser un grup municipal amb representació al plenari els continuarem garantint, però no debatrem cap proposta del grup municipal ni respondrem cap pregunta al ple. Tampoc seran interlocutors vàlids de la ciutadania per a dirigir-se a l'Ajuntament.

No podem blanquejar els violents. I no ho farem

161 ACCIONS
IRRENUNCIABLES

Aquest mandat, l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta ens hem compromès a un Pla d'Acció Municipal (o PAM) amb 161 actuacions irrenunciabls, a les que donarem compliment durant els propers 3 anys i mig. Un document que poden consultar a www.amposta.cat/pam i del qual anirem fent seguiment cada any.

És el full de ruta que ha de marcar l'acció de govern en totes les regidories de manera temporalitzada, són 161 actuacions concretes i a les quals ens comprometem a donar compliment fins al maig del 2023; això no vol dir, no obstant, que siguin les úniques que farem. Amb el PAM volem, a més, posar a l'abast de la ciutadania una nova eina, en benefici de la transparència, perquè pugui fiscalitzar l'acció de govern i que ens serveixi a nosaltres per fer retiment de comptes. És un instrument més perquè la ciutadania pugui fiscalitzar la nostra acció de govern. Allò que fem i quan ho fem. També allò que no fem.

És, a més, un document de "mínims" i és un "document viu" que pot anar variant-se i ampliant-se en funció de necessitats sobrevingudes ■

L'espai Som Amposta

MOCIÓ PER RETIRAR
LA CONCESSIÓ EL
PARC DELS XIRIBECES

Vam presentar una moció per retirar la concessió del bar del parc dels Xiribecs. Per no pagar la llum i tenir-la que pagar els ampostins durant més de vuit anys.

Quan l'ajuntament d'Amposta va concedir la gestió d'aquest local municipal, posava molt clar al contracte que les despeses necessàries per desenvolupar l'activitat anirien a càrrec del llogater. El 2015 vam posar en coneixement del govern d'ERC que les factures de la llum les estava pagant el poble d'Amposta. Vàrem demanar que pagues totes les factures des de l'inici de la seva activitat i clar està continues pagant.

Si no, que es retire la concessió.

Els ampostins no tenim perquè pagar la llum a un negoci privat. Anem cap als 60.000 euros. Quasi res!!!!

Estem a finals de febrer del 2020. Gairebé nou anys de llum gratis per aquest bar. Gratis perquè ERC fa pagar aquestes factures de llum al poble. Ja hi ha prou!!!!

La llei diu que l'incompliment conti-

nuat del contracte és motiu de rescissió. Si passar-se quasi 9 anys sense pagar la llum, no és un incompliment, no sé què ho serà.

Acords:

Retirar la concessió al local del parc dels xiribecs, a no sé què pagui tots els deutes i compleixi les seves obligacions puntualment com diu el contracte.

SAD (SERVEI ATENCIÓ
A DOMICILI)

Em presentat una moció per crear un S.A.D (Servei Atenció a Domicili) privat 7 dies a la setmana, 24 hores al dia.

Creiem que hi ha una gran demanda d'aquest servei per part de la gent gran i també de les persones amb necessitats especials que viuen a les terres de l'Ebre. És per això que creiem seria bo iniciar un nou servei privat d'atenció a domicili especialment pensat per cobrir les necessitats de la gent gran dependent i les seves famílies.

Els nostres objectius serien:

-Ofertir tranquil·litat a l'usuari i/o família.

-Acostar tots els serveis residencials a domicili.

-Dissenyar plans a mida per cada usuari segons les necessitats.

-Ofertir garanties a les persones dependents.

Amb aquest servei complirem 4 objectius principals.

Donar resposta a una necessitat de la societat com és tenir cura dels nostres familiars.

Crear feina. Necessitem molts treballadors/es. Estem parlant de feina estable. Feina amb la qual et pots jubilar. No hi ha moltes avui en dia. I feina ens fa falta al territori.

Generaríem nous ingressos a l'hospital comarcal d'Amposta, que els necessita com el respirar.

També podríem ofertir el servei 7 dies, 24 hores a la setmana aquells usuaris que vénen de serveis socials. Avui no es pot fer.

SOM TERRES DE L'EBRE

El gener passat Som Amposta es va adherir al projecte de Som Terres de l'Ebre on aquest mes de febrer Més Ràpida també es va adherir. Som Terres de l'Ebre és un partit transversal que treballem i treballarem per les nostres Terres tan oblidades pels partits polítics.

A part Som Terres de l'Ebre es un partit obert a totes aquelles formacions polítiques de les Terres de l'Ebre els quals tinguin com a objectiu les Terres de l'Ebre.

Sabem que SOM el futur i que SOM el canvi que les Terres de l'Ebre necessita.

ENS VEIEM A LES ELECCIONS AUTONÒMIQUES

PROJECTE LA BROSSA
ES QUEDA

Hem presentat aquest mes de febrer una instància amb una fotografia on es pot veure un projecte de "l'aigua corre i la brossa es queda". Amb això volem que el nostre riu i la nostra mar estiguin lliures de brossa. A part també es més fàcil per als operaris poder llimpiar.



L'espai PSC-AMPOSTA



EL COMPROMÍS DEL PSC DE FORMA CLARA AMB EL FEMINISME

Som socialistes i feministes de manera indestruïble perquè socialisme i feminisme són dues cares de la mateixa moneda.

LES I ELS SOCIALISTES D'AMPOSTA tenim un compromís clar de que el feminisme es converteixi en un eix transversal que ha de creuar les propostes programàtiques del partit. Per això tenim al davant reptes que hem d'afrontar amb urgència i amb decisió. Reptes per als quals no valen excuses i que necessiten polítiques valentes.

EL FEMINISME ha viscut en els darrers anys un nou impuls a escala mundial, però molt especialment a casa nostra i en la lluita contra la violència de gènere tenim com a meta la seva eradicació. No hi renunciarem sota cap pretext. Tot el contrari, posarem tots els recursos disponibles per aconseguir-ho i cercarem els compromisos polítics, institucionals i socials necessaris. Volem garantir el dret de les dones a eradicar la violència masclista.

Es per això que en el ple de l'Ajuntament d'Amposta del mes de febrer vam presentar una moció per **REBUTJAR LA SUPRESSIÓ DE JUTJATS DE VIOLÈNCIA CONTRA LA DONA (VIDO)** proposat pel Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, el qual volia eliminar 9 jutjats de l'àrea de Barcelona. I els següents quins serien? Tarragona, Lleida o Girona?

Son assassinades desenes de dones cada any al nostre país i davant d'una situació com l'actual, els jutjats de Violència de Gènere no poden desaparèixer de la proximitat de les dones que més ho necessiten. La redistribució del sistema de justícia no pot anar en detriment de

l'atenció de proximitat a les víctimes de violència masclista sinó que han d'apostar perquè siguin els òrgans judicials especialitzats en violència de gènere aquells que es desplacin pel territori.

DAVANT LA PRESSIÓ DELS GRUPS DEL PSC presentant aquesta moció per rebutjar aquest fet en tots els ajuntaments, Consells Comarcals, Diputacions, etc.. que tenim representació, la Consellera de Justícia de la Generalitat en el Ple del Parlament del passat dia 12 de febrer, va anunciar aturar aquesta petició i no traslladar-ho al Ministeri de Justícia de l'Estat.

Ens alegrem d'aquesta decisió lògica i raonable i davant aquest fet i com que el ple de febrer es va fer després d'aquest esdeveniment, el grup dels socialistes d'Amposta vam retirar la moció de l'ordre del dia.

TOT I AIXÍ DEMANEM A LA GENERALITAT que prioritzi la lluita contra la violència masclista i que impulsi l'aprovació d'un Pacte Català contra la Violència Masclista. Com també que incrementi els recursos i mitjans per facilitar l'accés de les víctimes de la violència masclista a l'empresarial judicial.

EL PSC DEFENSA UN SERVEI FERROVIARI Digne a les Terres de l'Ebre

Per aquest motiu s'ha presentat una moció conjunta per tenir clara la situació que existeix a les Terres de l'Ebre. La variant de Vandellòs ha estat una obra àmpliament reclamada i la seva entrada en funcionament ha suposat una millora de la infraestructura i dels serveis ferroviaris a Catalunya.

LES TERRES DE L'EBRE continuaran disposant de connexió per alta velocitat amb Barcelona, donant servei a aquelles persones que s'hi traslladen per motius de feina, estudis o altres. I, a més, ho faran a preu públic i amb possibilitat d'abonaments gracies a la declaració de servei públic per part del Ministeri de Foment i a la disposició de Renfe per posar en marxa aquest nou servei.

El grup del PSC també exigeix la bonificació per als Talgo Aldea-Barcelona en parada a Tarragona ciutat, el qual dona un servei de 6 viatges per sentit. Aquesta bonificació suposaria un avantatge per als usuaris ■

L'espai Junts per Amposta

AIXÍ NO!

Sempre ens han dit que dos no es peguen/discuteixen si un no vol. Dins del Ple d'Amposta, durant anys i anys, i reconegut pel propi Alcalde, s'han blanquejat actituds, maneres de fer i maneres de fer política que no ens agraden. S'han aprovat mocions populistes com per exemple les subvencions de l'IBI, el tema de les clàusules sol, o la contractació d'ampostins en un clar missatge "primer els de casa", populisme 100%, populisme autèntic, ... Les notícies destacades d'Amposta sempre són les trifurques al ple, lo del pingüi robat, lo de la brigada que los cauen los pantalons, ... ens estem convertint en la riota del territori. No ens fa vergonya? Qui no ha escoltat allò de què la gent de fora de la ciutat mira els plens d'Amposta per les trifurques?. Això ens fa molta vergonya.

D'aquí l'amenaça del **ROM "mordassa"**, que després dels fets de l'últim ple, ja tenen l'excusa per aplicar-lo. Ja poden dir allò de ho veieu? Necessiteu un ROM. Li ha anat com anell al dit. I així emmordassa al cap de l'oposició, i d'alguna manera a tota l'oposició.

Ara, el govern de l'Adam Tomàs, ja no necessita a SomAmposta. Però, bé que el va necessitar per tombar, per fer

d'ariet, per fer de martell, contra governs anteriors. Està clar que condemnem la violència, però repetim perquè algun mitjà ho ha tret malament, JuntxsAmposta no demanem la dimissió del Sr. Ciscar perquè entenem que es un tema intern del seu partit.

PLAD'ACCIÓ MUNICIPAL, LO PAM

Respecte a l'anunci del Pla d'Acció Municipal que es lo que realment ens interessa per fer avançar la ciutat, que és lo que realment vol JuntxsAmposta.

Recordem que el Sr. Adam Tomàs va arribar al govern dient que posaria parets de vidre a l'Ajuntament. Les parets de vidre se fan en polítiques de transparència reals i amb retiment de comptes, que es pugui mesurar que allò que s'ha promès s'hagi fet. Al ple de novembre li vàrem demanar al govern de l'Adam Tomàs un PAM, per a que tot el mandat fos més transparent. Però el concepte de PAM que té el Sr. Adam és diferent del que tenen totes les altres ciutats. Un PAM no és un programa electoral posat a un calendari d'actuacions. Un PAM no és un document dinàmic que pot anar canviant. Un PAM no és mai un document de mínims.

Un PAM és un contracte entre la ciutadania i l'Ajuntament amb les obres i serveis que es faran durant un mandat. Un PAM ha de

incloure un ONESTEM i ONVOLEM arribar. Per tant ha d'incloure objectius i mètriques. Qualsevol tasca del PAM ha de complir 5 paràmetres Específica (ben definida), Mesurable (o sigui que porti mètriques), Abastable, Realista i posada en temps. O sigui que siguin projectes factibles en temps i diners. Si mirem el document del PAM que es va presentar en roda de premsa trobem exemples incomprensibles:

Reforç del model de Policia de proximitat, Que vol dir reforç? Com es mesura el reforç? Es mesura en el número de multes que s'han posat? O en el numero de multes que s'han evitat? O en el nombre d'actuacions? El que s'hauria de fer per tenir un bon PAM seria dir per exemple la xifra de satisfacció de la ciutadania de la gent amb la policia (ONESTEM) i quin es l'objectiu (ONVOLEMESTAR) això es mesurable? Això es transparència. Això permet retiment de comptes.

Tornem a criticar que dins del PAM, **ERC només vol aportar 40.000€ a les barreres arquitectòniques.** Ja ens hem queixat d'això en diversos plens, articles, espais de ràdio, ... Les necessitats estan canviant. Hi ha més gent gran. Hi ha més gent amb cadires de rodes i ara més que mai necessitem una ciutat rodable. I per això, i tal com va aprovar lo Govern

una moció del PSC, s'ha de fer un Pla de Mobilitat Reduïda per a la Ciutat d'Amposta. La nostra proposta va en fer una ciutat més rodable, i començar per enllaçar tots els serveis municipals per facilitar la vida a la gent que va en cadira de rodes o en cotxets de nens.

La mesura 23 **Reducció de l'IBI a aquells immobles que implementin sistemes d'eficiència energètica, també al comerç** és una proposta estrella del programa de JuntxsAmposta, i vam proposar-ho com a ordenança municipal aquest mateix any. I ens van dir que no. I ara ho afegeixen? Quan parlem de populisme no ho fem en va. Estaria bé nombrar qui ho va proposar.

També ens sorprèn que ara es vulgui emprendre la renovació tecnològica de l'Hospital Comarcal. La mesura es sorprenent perquè l'actual alcalde quan va prendre possessió del càrrec, i com a president del C.A. del Hospital, va decidir tirar enrere l'acord pres per majoria, el que ha comportat que tots estos anys l'Hospital no ha tingut una nova Resonància, i els usuaris del Hospital han tingut que fer un pelegrinatge, primer a un centre privat de Tortosa, després a la Residencia Verge de la Cinta de Tortosa, i ara finalment des de fa uns mesos a un contenidor d'una parcel·la del polígon de l'Oriola.

Esports

El CTETE tanca el 2019 amb una facturació de 250.000 euros

CENTRE DE TECNIFICACIÓ > Prop de 700 esportistes de més de 15 països diferents van passar pel CTETE durant el 2019

Prop de 700 esportistes van passar pel Centre de Tecnificació Esportiva Terres de l'Ebre (CTETE) durant el 2019, una activitat que va generar una facturació de 250.000 euros. Són les xifres principals del balanç d'activitat d'aquest equipament que ha fet l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, acompanyat per la regidora de Promoció i Turisme Esportiu, Iris Castell, pel regidor d'Esports, Marc Fornós, i pel director del Centre de Tecnificació, Ignasi Fàbregues. L'alcalde ha posat en valor aquestes xifres i, en especial, el creixement experimentat els últims anys. "L'any 2015 vam facturar uns 140.000 euros i el 2019 l'hem tancat amb una facturació de 100.000 euros més", ha explicat l'alcalde, tot mostrant-se satisfet amb l'increment d'activitat que ha registrat els últims anys el Centre de Tecnificació.

"Ampostà té un Centre de Tecnificació únic a tota la demarcació de Tarragona; amb una sala d'esgrima de renom internacional, el Club Nàutic i l'Ebre per a la pràctica del rem, diversos pavellons i una pista d'atletisme, l'Institut de Tecnificació i els estudis de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport amb Euses o la residència d'estudiants, i a més, també tenim altres equipaments en projecció que fan que el projecte

esportiu d'Ampostà continuï creixent", ha afegit Tomàs, tot destacant el potencial d'atractiu turístic que té tot aquest teixit. "És per això que aquest nou mandat vam decidir dedicar una regidoria, Promoció i Turisme Esportiu, encapçalada per Iris Castell, a l'objectiu de gestionar el Segell de Destinació de Turisme Esportiu i tot el que això suposa", afegeix.

Quant a la residència d'estudiants, l'alcalde ha reconegut que s'ha quedat menuda davant l'activitat del centre de tecnificació. "Les 44 places de residència que tenim se'ns fan curtes", ha dit, "i per això busquem altres fórmules per poder donar servei a tots els esportistes que venen a la ciutat; com per exemple convenis de col·laboració amb els hotels". "I ara estem intentant tancar un acord de col·laboració amb el departament d'Agricultura per poder utilitzar la residència de l'Escola de Capacitació Agrària, que actualment està tancada", afegeix Tomàs. D'altra banda, l'alcalde també ha explicat que ja hi ha redactat l'avantprojecte d'ampliació de la residència d'estudiants i ara s'està redactant el projecte d'instal·lacions. "No sabem quan podrem iniciar les obres, però és important que tinguem els projectes per quan tinguem disponibilitat de pressupost", ha dit l'alcalde.

UN ANY RÈCORD

Quant a l'activitat del Centre de Tecnificació Esportiva Terres de l'Ebre, el seu director, Ignasi Fàbregues, ha assenyalat que ha sigut el millor any quant a resultats. S'hi van realitzar més de 30 concentracions, de períodes curts o mitjans (entre 3-4 dies i 7-8 dies), amb una participació global d'aproximadament uns 700 esportistes provinents de 17 països diferents. "És molt important que ens vinguin esportistes d'arreu del món a fer les seves estades aquí i això és gràcies al Segell de Destinació Turística Esportiva, que ens situa al mapa mundial", diu Fàbregues. Quant a les modalitats esportives, el rem i l'esgrima són les principals, però també hi ha hagut altres estades d'altres modalitats com atletisme, ball, bàsquet, futbol i futbol sala pentatló, natació o triatló.

Un dels objectius que s'ha marcat el CTETE per aquest 2020 és allargar les estades a més d'una setmana. "En aquest sentit, hem començat l'any molt bé; hem tingut una estada d'esgrima internacional que ha durat diverses setmanes i al febrer i març tindrem dues estades d'un mes de l'equip de rem d'Ucraïna", ha afegit el director del Centre de Tecnificació

PRIMERA ESTADA INTERNACIONAL

Una setantena de tiradores, procedents de 15 països diferents, han estat a les instal·lacions del Centre de Tecnificació. Totes elles s'han estat preparant des del gener i fins al 5 de febrer per a la competició de la Copa del Món, disputada a Barcelona els passats dies 8 i 9 d'aquest mes. Es tracta de la concentració més internacional que s'ha organitzat fins al moment en aquesta instal·lació.

Les tiradores eren de 14 països diferents: La Xina, Japó, Brasil, Estònia, Rússia, Austràlia, Ucraïna, Senegal, Túnès, Espanya, Canadà, Grècia, Israel, Estats Units i Kazakhstan ■



Josep Betalú, guanyador a la I edició Titan Series Arabia Saudí

CICLISME > El ciclista ampostí suma una altra victòria de la Titan

L'ampostí Josep Betalú va proclamar-se campió de la Titan Series Arabia Saudí el passat dissabte 1 de febrer. Després de guanyar les últimes quatre carreres, el ciclista es va emportar el triomf en la classificació general. Betalú, de l'equip KH7, s'havia situat líder després de la tercera etapa, i a la última va poder conservar aquesta primera posició. El ciclista ampostí va defensar el primer lloc en una jornada de 69 kilòmetres amb un desnivell acumulat de 370 metres.

El ciclista ampostí es mostrava molt satisfet d'haver aconseguit el triomf: "Avui ha sigut l'etapa més curta de totes. He pogut controlar els atacs dels rivals i he arribat a meta molt feliç

per haver guanyat una altra Titan, aquest cop a Arabia Saudí".

COMPLICACIONS A LA PRIMERA ETAPA

En la primera etapa, de 89 quilòmetres, va quedar en segona posició, per darrere d'Òscar Pujol, que el va superar per 3'11". El ciclista va tindre

problemes amb el seient de la BBT a 20 quilòmetres de la línia d'arribada, per la qual cosa va perdre un temps molt valuós ■



La Sala Esgrima, present a la Copa del Món

ESGRIMA > Gerard Gonell, 7è del món a la Copa Junior d'espasa

La temporada internacional d'esgrima va començar amb la primera de les tres grans competicions de Copa del Món, amb presència de tres tiradors de la Sala Esgrima Amposta.

Els millors 332 tiradors del món van competir en la Bibrishalle a Herbrechtingen d'Alemanya en la 67a Copa Heidenheimer. Àngel Fabregat, Eugeni Gavalrà i Gerard Gonell, van formar part del seleccionat espanyol, assolint tots passar la poule amb tres victòries i tres derrotes.

En la primera fase Eugeni Gavalrà va caure davant l'estonià Ruslan Eskov per 15-9, i Gerard Gonell amb Justin Yoo d'Estats Units per 15-4. Per la seua banda Àngel Fabregat va superar la primera eliminatòria, després de vèncer al colombià Hernando Roa per 15-8, caient en la segona contra Flavio Ginannotte de Luxemburg per un ajustat 15-14.

La selecció espanyola amb Àngel Fabregat i Eugeni Gavalrà, formant equip juntament amb Yulen Pereira i Alvaro Ibañez, van finalitzar en

tretzena posició, a la Copa Voith, primera de les tres proves de la Copa del Món, que en la modalitat d'equips, va comptar amb la participació de les 35 seleccions més potents de món, en un inici de temporada decisiu, on estan en joc importants punts per a la classificació olímpica.

Lequip espanyol exempt a la primera ronda, va superar en la segona a Veneçuela per 41-36, caient en la tercera davant el potent conjunt rus, en un igualada i emocionant duel per 33-32. En la lluita per millorar posició, va vèncer a Argentina per 45-39, perdent contra Hong Kong per 45-42. Àngel Fabregat va intervenir en la totalitat de confrontacions, menys davant el combinat argentí, precisament el duel on va intervenir Eugeni Gavalrà.

LA SALA ESGRIMA COMPEIX AL CIRCUIT EUROPEU DE BRATISLAVA

La Sala esgrima va competir el passat mes de gener al circuit Europeu Cadet a Bratislava (Eslovàquia). Hi

van participar els tiradors ampostins Anaïs Pujol, Guillem Martínez, Mateo Vivas, Èric Borràs, Marc Borràs i Ivan Borodin, acompanyats pel seu entrenador Marc Font.

ANAÏS PUJOL I PAULA VIDAL, 38A I 47A AL TORNEIG NACIONAL ABSOLUT D'ESGRIMA

Les tiradores Anaïs Pujol i Paula Vidal van participar al Torneig Nacional Absolut d'Alcobendas, a Madrid. Totes dues van perdre part en la competició on hi participaven un total de 95 tiradores de diferents punts de la geografia espanyola. Anaïs Pujol es va posicionar en 38a posició i Paula Vidal en 47a.

GERARD GONELL, 7È DEL MÓN A LA COPA JUNIOR D'ESPASA

Gerard Gonell, tirador de la Sala Esgrima i esportista format al Centre de Tecnificació, va quedar en setena posició a la Copa del Món Júnior d'Espasa Masculina. Aquesta competició es va celebrar el primer cap de setmana de febrer a Belgrad, Sèrbia ■



Els tiradors Àngel Fabregat i Eugeni Gavalrà.



Els participants ampostins al Circuit Europeu de Bratislava.

El Club Natació Amposta millora els seus temps i les posicions

NATACIÓ > Els nedadors i nedadores ampostins participen a diferents competicions arreu del país

El Club Natació Amposta va participar en la 4a jornada de la lliga Alevina 'Nedador Complert'. Un total de 80 participants alevins de diferents Clubs provincials van competir en les proves de 100m papallona, 100m esquena, 100m braça, 100m lliures i 100m estils.

Els nedadors ampostins Iker Romero, Genta Shabanaj, Xavier Nadal, Alba Shabanaj, Júlia Lor, Marc Gonçalves i Anna Bertomeu van aconseguir millorar els seus temps i les posicions de la classificació general.

La competició, que va tindre lloc el passat dissabte 11 de gener de 2020, es va portar a terme a les instal·lacions esportives de Vila-Seca.

EL CLUB, PRESENT AL CAMPIONAT DE CATALUNYA OPEN ABSOLUT

El Club Natació Amposta també va estar present al Campionat de Catalunya Open Absolut, celebrat a Terrassa els passats dies 16, 17 i 18 de gener.

Els nedadors participants van ser Marc Martí, Helena Arenys i Dani Ruiz, acompanyats per l'entrenador Albert Astor. Helena Arenys va nedar 200m esquena, on es va classificar a la Final B amb un temps de 2:31,50m esquena, 100m lliures i també 100m esquena on es va quedar a portes de les finals. Dani Ruiz va 50m lliures on va fer un temps de 25:3, 100m lliures amb un temps de 56:00 i 50m papallona amb un temps de 27:2. Marc Martí va nedar els 50m braça i es va classificar a la Final A amb un temps de 29:7.

PARTICIPACIÓ A LA TERCE-RA LLIGA INFANTIL I TERCER TARRASWIM

El passat 25 de gener els nedadors ampostins van participar en la tercera Lliga Infantil i Tercer Tarraswim. En la competició, que es va celebrar a les instal·lacions del Club Natació Cambrils, van participar diferents clubs de natació de la província de Tarragona.

En la competició hi van prendre part l'equip femení, format per Laura Almo, Marta Roglan, Laura Piñana, Carla Martí, Alba Silva, Anna Nadal, Fiona Vizcarro i Helena Arenys; també va participar l'equip masculí, format pels nedadors Joan Sanz, Lluís Serret, Albert Tomas, Aaron Gargallo, Marc Duch, Pau Rosselló, Pol Conesa i Dani Ruiz. Tots ells, dirigits pel tècnic Albert Astor.

El Club Natació Amposta va guanyar els relleus de 4x50 estils Femení i el 4x50 lliures masculí, on es van imposar amb un bon registre. Aquests resultats posiciona al club ampostí a les primeres línies, gràcies al treball i constància de tots els nedadors.

2A JORNADA PREBENJAMINA I 4A JORNADA BENJAMINA AL REUS PLOMS

Els petits del Club van iniciar el mes de febrer amb força i energia.

La 2a Jornada Prebenjamina i 4a Jornada Benjamina es va disputar el passat dissabte 1 de febrer a les instal·lacions del Reus Ploms. La nedadora Janet Sanz, a les proves de 25m braça conjunta, va demostrar una gran tècnica fins tocar la paret. Els nedadors i nedadores Esther Calabuig, Laia Sanchez, Marc Escribà, Jan Lor, Pep Celades i Malek Laguel, van participar als 50m esquena i 50m papallona.

Pel que fa a la Jornada de Lliga Benjamina, que també es va disputar a les mateixes instal·lacions, els nedadors i nedadores Martina Crossetto, Eva Romero, Sara Caballé, Ian Gonçalves, Erik Christian, Arnau Tomàs i Iu Estevan, tots van nedar les proves de 50m braça i 100m braça, 50m crol i 100m crol. Tots i totes elles van aconseguir rebaixar les seves marques fins a 8 segons. Uns resultats aconseguits gràcies al treball de cada dia ■



Els nedadors ampostins a la 4a lliga alevina



El Club Natació Amposta al Campionat de Catalunya Open Absolut



Els participants ampostins a la tercera Lliga Infantil i tercer Tarraswim



El Club Natació a les instal·lacions del Reus Ploms

IE Agustí Barberà participa al Campionat de Cros del Baix Ebre

EDUCACIÓ> La competició va tindre lloc el passat diumenge 12 de gener

El passat diumenge 12 de gener alumnes de l'Institut Escola Agustí Barberà van participar en el Campionat Comarcal de Cros del Baix Ebre. En la competició, disputada a Tivenys, l'Institut Escola Agustí Barberà va aconseguir el premi

'Valors'. Alumnes del centre també van ser premiats en haver pujat al podi. Es tracta d'una prova que forma part del programa d'activitats dels Jocs Esportius Escolars de la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya ■



Genís Gisbert, plata al Campionat d'Espanya absolut

TAEKWONDO>

El passat dissabte 1 de febrer el Club Taekwondo Alfaro va participar al Campionat d'Espanya Absolut a Torrelavega, Cantàbria. Genís Gisbert va aconseguir la plata en aquesta competició, un resultat molt meritori, ja que el jove no estava al 100%, després de lesionar-se amb anterioritat a la final que es va disputar contra Iván García Martínez, taekwondista de la Federació de Galicia, que està becat

al CAR de Madrid amb la Selecció Espanyola. El resultat al combat definitiu va ser de 17-10. Igualment, van prendre part en aquesta important cita els seus companys de l'entitat de la capital del Montsià Cheyenne Brito i Andreu Pérez, també convocats per la Selecció Catalana, que van aprofitar per agafar experiència de cara a properes competicions ■

FONT: CANAL 21



Amposta acull la 4a Trobada d'Escoles de Bàsquet

BÀSQUET>

Amposta va ser l'escenari de la quarta Trobada d'Escoles de Bàsquet de la temporada 2019-2020. Un total de catorze equips de les categories Pre-Mini i Escola van participar en aquest esdeveniment, que va tindre lloc el passat diumenge dia 2 de febrer al Pavelló Municipal de la localitat. Els conjunts participants van ser, pel

que fa a la categoria Pre-Mini: CB Alcanar, CB Cantaires, CB Cantaires-Tivenys, CB Amposta A, CB Amposta B, AE La Sénia i CB Benicarló. Respecte a la categoria Escola, van competir els conjunts CB Cantaires, CB Amposta A, CB Amposta B, CB Rapitenc, CB Benicarló, CB Morella i CB Vinaròs ■



APASA participa al Campionat de Catalunya de Natació

NATACIÓ > Van competir un total de 14 esportistes

Un total de 14 esportistes del Club Esportiu d'APASA van participar en el Campionat de Catalunya de Natació, celebrat a Sabadell el passat diumenge 26 de gener. Una competició on van assistir 325 nedadors de 28 Clubs diversos d'arreu de Catalunya. Va ser un Campionat molt intens i amb resultats positius, malgrat l'eliminació de diferents esportistes per

superar les marques que tenien en les fases prèvies dels entrenaments esportius.

Els nedadors del Club Esportiu d'Apasa que van participar van ser: Martin Guimerà, David Picot, Josep Cruz, Laia Verge, Ana Foz, Natàlia Hernández, Arantxa Herraiz, Marga Picot, Aleix Duran, Nikyta Matvityets, Iván Quesada, Gerard Felipo, Àlex Manzaneres i J.J Cid ■



80 parelles competeixen a l'I am Pàdel

PÀDEL >

Les instal·lacions de l'I am Pàdel van acollir del 20 al 26 de gener una vuitantena de parelles en el marc del primer torneig de la tercera edició de l'Audi Pàdel Series.

En la Primera Categoria Masculina, els guanyadors van ser la parella formada per Nacho Vicente i Carlos Monfort, que va guanyar a Diego Poli i Nacho Serra per 3-6, 6-3 i 10-8. En la Segona Categoria Masculina, els vencedors van ser Marcel España i Àlex López, que van superar a Òscar

Felip i a Alonso Ausín per 7-5 i 6-2. En Tercera Categoria Masculina, els guanyadors van ser Domingo Hierro i Fernando Vázquez, qui van aconseguir vèncer a Esteban Boils i Jordi Guardiola per 6-4, 3-6 i 11-9. Pel que fa a la Segona Categoria Femenina, van guanyar la parella formada per Tamara Garcia i Paula Bravo, que van vèncer a Marta Ros i Maria Zapata per 4-6, 7-5 i 10-6 ■

FONT: CANAL 21



Erika Graciani reforçarà l'Amposta-Lagrama

HANDBOL >

El Club d'handbol Amposta-Lagrama comptarà amb la incorporació d'Erika Graciani per tal d'afrontar la segona volta amb més garanties de consolidar-se a la Divisió d'Honor de Plata de l'handbol femení.

Erika Graciani, 23 anys i 1,74 d'alçada, internacional fixa en les últimes temporades amb la selecció

de Puerto Rico, destaca per la seua polivalència a poder jugar tant de lateral com a extrem per la dreta. En les dos anteriors temporades va oferir un bon rendiment, amb bona adaptació tant a l'equip com a la ciutat ampostina.

VICTÒRIA DE L'AMPOSTA-LAGRAMA CONTRA LA ROCA

L'Handbol Amposta-Lagrama va guanyar La Roca per 25-24 en la setzena jornada de la Divisió d'Honor Plata femenina estatal (Grup C). Aquest triomf, juntament amb altres resultats de les ampostines ha fet que ocupen la vuitena posició amb 12 punts, a quatre del Leganés, que marca els llocs de descens.

LES ALEVINES GUANYEN EL SANTS AL CAMPIONAT ALEVÍ FEMENÍ 1 LES ALEVINES DEL HANDBOL AMPOSTA VAN GUANYAR CONTRA EL SANTS PER 10-6.

Totes les jugadores van donar el màxim de les seves forces i totes van disposar de minuts per jugar ■



Erika Graciani durant un partit



L'equip ampostí al Campionat aleví femení 1

ACTIVITATS CULTURALS AMPOSTA



Ajuntament
d'Amposta

GENER

- 1. **Festa de Cap d'any.** Pavelló 1 d'octubre.
- 1 al 19. **Exposició "Camp de control"** de l'artista Teresa Mulet. Centre d'Art Lo Pati
- 5. **Cavalcada de Reis.**
- 12. **Ballada de jotes.** Plaça Ramon Berenguer IV.
- 12. **Concert: cor de gospel Living Water**, a benefici de la Fundació Noèlia. Auditori de la Lira Ampostina.
- Del 13 de gener fins el 7 de febrer. **Exposició "Margarida Xirgu. L'Actriu i la Dona"**. Comemorant el 50è. Aniversari de la seva mort. Vestíbul de la Biblioteca Comarcal S. Juan Arbó.
- 18. **Teatre familiar: TXEMA T'HE POSTMAN.** La Lira Ampostina
- 19. **Visita guiada a l'exposició "Camp de control"** de l'artista Teresa Mulet. Centre d'Art Lo Pati
- 23. **Cicle de Biografies ampostines.** Museu Terres de l'Ebre.
- 24. **Celebració dia de l'holocaust.** Conferència a càrrec de Pau Freixa. Museu Terres de l'Ebre.
- 25. **"Sant Antoni, pas de dimoni".** Recorregut: des del Pont Penjant a la plaça Ramon Berenguer IV.
- 26. **Sant Antoni. Benedicció dels animals.** Parròquia de l'Assumpció.
- 30. **Cicle de Biografies ampostines.** Museu Terres de l'Ebre.

MARÇ

- 1. **Ballada de jotes.** Av de la Ràpita cruïlla c/ Madrid.
- 6 i 7. **Documental del mes.** El Casal.
- 7. **Temporada Arts escèniques. Mares i filles.** La Lira Ampostina.
- 8. **Bicicletada Camí de Sirga.**
- 6, 7 i 8. **II Festa de l'Ecoturisme del Delta de l'Ebre.**
- 14 i 15. **Fira del vehicle d'ocasió.** Parc dels Xiribecs.
- 14. **Teatre familiar. Baobab.** Teatre La Lira Ampostina.
- 15. **Per un Delta Net.** Neteja del Parc Natural del Delta de l'Ebre.
- 20. **Presentació llibre «Perdedors»** de Jesús Serrano. Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.
- 20 i 21. **Dia mundial de la poesia.**
- 21 i 22. **Art als Patis:** espectacles als patis del Poble Nou del Delta.
- 22. **Taller de cuina: Master class culinària inspirada amb el llibre de cuina «de Re coquinaria»** de l'escriptor i cuiner Apicií a càrrec del xef Jeroni Castells. Oficina de turisme. Espai EbreKm0.
- 23. **Dia mundial del teatre.**
- 24, 25 i 26. **Fòrum Jove.** Pavelló 1 d'octubre i Auditori Municipal.
- 27. **Presentació llibre «Mares i pares influencers»** d'Eva Bach i Montse Jiménez. Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.
- 28. **Taller de cuina: Postres del Delta de l'Ebre.** Espai EbreKm0
- 29. **Ruta Torre de la Carrova.**

FEBRER

- 1. **Taller de cuina: postres de les Terres de l'Ebre.** Oficina de turisme. Espai Ebre Km0
- 1. **Concert de Pau Vallvé.** El Casal.
- 2. **Bicicletada als Ullals de Baltasar.** Sortida des de l'oficina de Turisme.
- 2. **Ballada de jotes.** C/ Corsini.
- 6. **Cicle de biografies ampostines.** Museu Terres de l'Ebre.
- 7 i 8. **Documental del mes.** El Casal.
- 7 i 8. **Tribut a Frank Sinatra.** Auditori Unió Filharmònica.
- 13. **Cicle de biografies ampostines.** Museu Terres de l'Ebre.
- 13. **Presentació llibre « Sempre han parlat per nosaltres »** de Najat El Hachmi. Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.
- 14. **Temporada Arts escèniques. Likes.** La Lira Ampostina.
- 15. **Inauguració "Jo sóc allò prohibit"** d'Isaki Lacuesta. Visita guiada a l'exposició amb l'artista. Exposició fins al 3 de maig. Centre d'Art Lo Pati.
- 15. **Teatre familiar. Adéu Peter Pan.** La Lira Ampostina.
- 15. **Taller de cuina: Postres de les Terres de l'Ebre.** Oficina de Turisme. Espai EbreKm0
- 15. **Ruta fluvial amb Lo Sirgador.** Embarcador d'Amposta..
- 15. **Fora Stock** a l'av de la Ràpita
- 16. **Ruta urbana per Amposta.**
- 16. **25a Festa de la carxofa i de l'arròs.** Pavelló 1 d'octubre.
- 16. **Cursa Urbana (10.000, 5.000 i marxa).**
- 20. **Dijous Jarder.** Visita a la Torre de la Carrova
- Del 21 de febrer a l'1 de març. **Ruta dels Platerets de la carxofa i de l'arròs.**
- 22. **Vermut i rua de Carnestoltes.**
- 23. **Carnestoltes infantil.** Pavelló 1 d'octubre.
- 23. **Canicros** a Temps de Terra.
- 25. **Enterrament de la sardina.**
- 26. **Dia internacional de la llengua materna.** Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.
- 28. **Exposició: El llapis, arma de guerra antifeixista (1936-1938).** Col·lecció Julio Allepuz. Museu Terres de l'Ebre.
- 29. **Cicle de banda a banda. Banda Simfònica de dones de la FSMCV.** La Lira Ampostina.

ABRIL

- 3 i 4. **Documental del mes.** El Casal
- 4 al 9 d'abril. **Saló de Pasqua.** Pavelló 1 d'octubre.
- 5. **Diumenge de Rams.**
- 5. **Ballada de jotes.** Pl. Ramon Berenguer IV.
- 10. **Processó del divendres Sant.**
- 10. **Visita Torre de la Carrova.**
- 11. **Ruta urbana al Poble Nou del Delta.**
- 12. **Ruta urbana per Amposta.**
- 18 i 19. **Food Trucks, Crafty Day, Fira del Disc i Mercat Vintage.** Parc dels Xiribecs.
- 18. **Dia internacional de la dansa.** Pl. Ramon Berenguer IV.
- 18. **Temporada Arts escèniques. Lapònia.** La Lira Ampostina.
- 19. **Dia Mundial del Circ.** Parc dels Xiribecs.
- 23. **Sant Jordi.** Plaça del Castell.
- 25. **Taller de cuina: Postres del Delta de l'Ebre.** Oficina de turisme. Espai EbreKm0.
- 25. **Ruta literària Sebastià Juan Arbó.** Biblioteca Comarcal Sebastià J. Arbó.