

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · AGOST 2019 · NÚMERO 934 · 3 €

L'Hospital Comarcal estrena una nova unitat de mamografies



Amposta prepara unes festes inclusives i per a tots els públics

Ciutat

Acord per finançar la rehabilitació de l'Església del Poble Nou

Esports

El Club Bàsquet Amposta celebra els 70 anys



SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 42-52
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.:977 702 890
Fax.:977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.:977 700 050
Fax.:977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponibles les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

FESTES MAJORS

Els actes es repartiran per diferents espais de la ciutat

Les Festes Majors, inclusives, solidàries i per a tothom



Unes Festes per als joves, per a les famílies i per a la gent gran. Les Festes Majors d'Amposta, que s'allargaran del 9 al 18 d'agost, tenen preparades més de 100 activitats, la majoria d'elles gratuïtes. «Hem recuperat un model de Festes en el qual no centrem tots els actes només al pavelló, sinó que incorporem activitats continuades a altres espais com la plaça de l'Ajuntament, perquè siguin més participatives i accessibles per a tots els públics», ha dit l'alcalde, Adam Tomàs. Una altra de les apostes és que els actes tinguin un retorn per a la població més enllà de l'entreteniment, pel qual s'ha apostat per la gratuïtat de la majoria d'activitats, a més del caràcter solidari que adoptaran tres actuacions infantils i la Nit Electrònica a la Zona Jove. El protagonista d'aquest any però és el concert de Melendi, el qual ja compta amb més de 4.000 entrades venudes. Un esdeveniment que també comptarà amb l'actuació d'En&Ton, ja que des de fa uns anys s'intenta crear aquestes sinergies entre els artistes locals i els de renom.

El regidor de Festes, Ramon Bel, ha assenyalat que «la plaça de l'Ajuntament posarà en relleu les activitats tradicionals de casa nostra, com pot ser el pregó, l'Amposta Jota Viva, el Concert de Bandes». Així, en aquesta ubicació emblemàtica al centre del poble, s'inauguraran les festes amb el concert de música tradicional de les valencianes Sis Veus amb l'actuació «Els dies i les dones», el 9 d'agost, i es tancarà amb el concert íntim de la ex participant de La Voz, Keila Garcia, el divendres 18. Entremig,

hi haurà des del tradicional pregó i la presentació de pubilles, la 2a Trobada de Cantadors, el Concert de Bandes (retransmès en directe per la Xarxa de Televisions Locals de Catalunya) o fins i tot una obra de teatre a càrrec del grup local Terra Baixa.

Aquest any, procurant tenir unes Festes Majors més inclusives, també s'ha incorporat la figura de l'interpret de signes en alguns actes, a més de comptar amb les atraccions infantils sense so ni llum durant





dues hores al dia i comptar amb espais adaptats per a persones amb mobilitat reduïda o cadira de rodes als diferents actes i concerts.

Activitats familiars

Una de les apostes que s'ha volgut fer és la del públic familiar, que aquest any compta amb gairebé una activitat diària perquè grans i petits puguin gaudir de les Festes. L'espectacle de màgia i circ «Antipasti», l'espectacle «Folkids» o el concert de «El Pot Petit» tindran, a més, una vessant solidària a favor de l'ONG Contad Conmigo.

Zona Jove i orquestres

A diferència d'altres anys, la Zona Jove, que començarà la seva activitat el dia 9 i l'acabarà el 17 d'agost, es mantindrà totes les nits al mateix

espai, al costat de l'auditori municipal, i serà d'entrada gratuïta amb excepció de tres nits: la Festa de l'aigua, el Festival Remember Techno i la Nit Electrònica, aquesta última de caràcter solidari. L'espai també acollirà, entre d'altres, l'actuació de La Central amb versions dels 80 i 90, el dissabte 10, i concert de Joan Rovira, el dijous 15.

A més, l'últim divendres de Festes s'incorporen les activitats al Castell organitzades per «Surt al Castell», amb quatre concerts programats, el divendres 16, o el consolidat «correbars».

Pel que fa a les orquestres, de l'11 al 17 d'agost al pavelló 1 d'octubre hi haurà una actuació diferent, amb noms coneguts com «La Mundial» o «Almas Gemelas». Exceptuant però la nit del Concurs Nacional de Vestits de Paper, el divendres 16, que es farà la desfilada i posteriorment l'actuació del grup de comèdia improvisada «American Impro History». ■

Actes taurins

Finalment, pel que fa al programa d'actes taurins, el regidor d'Esports, Marc Fornós, ha indicat que «s'ha intentat adaptar els actes taurins a la resta d'actes perquè tothom pugui anar a tot arreu». La novetat d'aquest any al programa de bous és el canvi d'ubicació de la sortida del bou capllaçat, que passa del costat dels Mossos al pàrquing del costat de la pista d'atletisme. «És un espai proper al centre del poble i on es pot concentrar molta gent sense cap problema», ha afirmat el regidor. ■



#FMAmposta19

ACTES TAURINS

<p>Divendres 9</p> <p>08:00h BUSCAR EL BOU Finca d' "Angelina Mur" d'Alfara de Carles</p> <p>18:00h ENTRADA PEL PONT</p> <hr/> <p>Dissabte 10</p> <p>00:05h BOU EMBOLAT Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>00:35h BOU EMBOLAT Toropasión de La Rioja</p> <p>07:00h 1r BOU CAPLLAÇAT Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>11:00h 2n BOU CAPLLAÇAT Pedro Fumadó de Deltebre</p> <hr/> <p>Diumenge 11</p> <p>17:30h TROBADA DE PENYES TAURINES Organitza i Patrocina: Associació Cultural El Cerril d'Amposta</p> <p>19:30h DESENCAIXONADA BOU CERRIL Torrehandilla, Sevilla Organitza i Patrocina: Associació Cultural El Cerril d'Amposta</p> <p>20:00h DESENCAIXONADA BOU CERRIL Gerardo Ortega, Huelva Organitza i Patrocina: Penya Bous per la Festa.</p> <p>22:30h BOU EMBOLAT CERRIL Torrehandilla, Sevilla. Organitza i Patrocina: Penya Bous per la Festa.</p> <p>23:00h BOU EMBOLAT CERRIL Gerardo Ortega, Huelva Organitza i Patrocina: Penya Bous per la Festa.</p> <hr/> <p>ENCIERROS Lloc: Avd. Sant Jaume.</p> <p>CAPLLAÇATS Lloc: pàrquing de la plaça Agustí Barberà.</p>	<p>Dilluns 12</p> <p>12:00h ENCIERRO Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>18:30h TARDA DE BOUS A LA PLAÇA , CONCURS DE RAMADERIES Germans Princep de Camarles, David Alfaro de Chestre i Jaime Pertegaz d'Algimia de Almonacid. Organitza i Patrocina: Penya Demà més</p> <p>22:00h EMBOLADES 1 bou de cada ramaderia del concurs de la tarda. Organitza i Patrocina: Penya Demà més</p> <hr/> <p>Dimarts 13</p> <p>12:00h ENCIERRO Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>18:30h TARDA DE BOUS A LA PLAÇA d'Arriazu d'Abilitas</p> <p>20:00h DESENCAIXONADA A LA PLAÇA BOU CERRIL Pedro Fumadó de Deltebre Organitza i Patrocina: Penya Taurina l'Afició</p> <p>21:30h CINQUÈ BOU CAPLLAÇAT NOCTURN Fernado Pereira Palha, adquirint a Toropasión. Organitza i Patrocina: Associació Cultural Bou Capllaçat d'Amposta</p> <p>22:30h BOU EMBOLAT A LA PLAÇA Pedro Fumadó, Deltebre Organitza i Patrocina: Penya Taurina l'Afició.</p> <hr/> <p>Dimecres 14</p> <p>12:00h ENCIERRO Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>18:30h TARDA DE BOUS A LA PLAÇA "CARA A CARA" Ramaderies Germán Vidal de Cabanes i Fernando Machancoses de Chestre</p>	<p>Divendres 16</p> <p>12:00h ENCIERRO Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>18:30h TARDA DE BOUS A LA PLAÇA Fernando Mansilla de Torreblanca</p> <p>20:00h DESENCAIXONADA A LA PLAÇA BOU CERRIL Arcadio Albarrán de Badajoz Organitza i Patrocina: Penya l'Esquilla</p> <p>22:00h BOU EMBOLAT Alberto Garrido d'Oropesa de Mar Organitza i Patrocina: Joves Emboladors d'Amposta</p> <p>22:30h BOU EMBOLAT Alberto Garrido d'Oropesa de Mar Organitza i Patrocina: Joves Emboladors d'Amposta</p> <p>23:00h BOU EMBOLAT CERRIL d'Arcadio Albarrán de Badajoz Organitza i Patrocina: Penya l'Esquilla</p> <hr/> <p>Dissabte 17</p> <p>8:00h BOU CAPLLAÇAT Fernando Machancoses de Chestre</p> <p>12:00h ENCIERRO Fernando Machancoses de Chestre</p> <p>18:30h BOUS A LA PLAÇA Pedro Fumadó de Deltebre</p> <p>20:00h DESENCAIXONADA A LA PLAÇA BOU CERRIL Pedro Fumadó de Deltebre Organitza i Patrocina: Emboladors d'Amposta</p> <p>22:30h XVI CONCURS NACIONAL D'EMBOLADORS CIUTAT D'AMPOSTA Pedro Fumadó de Deltebre Organitza i Patrocina: Emboladors d'Amposta</p> <hr/> <p>Diumenge 18</p> <p>11:30h ENCIERRO Fernando Mansilla, de Torreblanca</p> <p>18:30h TARDA DE BOUS A LA PLAÇA Vicente Benavent de Quatretonda</p> <p>22:00h BOU EMBOLAT Vicente Benavent de Quatretonda</p>
---	---	---

Ciutat

FESTES MAJORS

Va ser un dels fundadors del Club Bàsquet Amposta, que enguany compleix 70 anys

Pedro Torres, pregoner de les Festes Majors

Pedro Torres Sans serà el pregoner de les Festes Majors 2019. Persona molt vinculada al món esportiu ampostí, Torres va ser un dels fundadors del Club Bàsquet Amposta, que enguany compleix 70 anys. “Era de justícia que el senyor Torres fos pregoner de les nostres Festes; serà una manera de reconèixer-li la seva trajectòria i tot allò que va fer per fer possible la creació del Club Bàsquet Amposta, un club que actualment té un gran dinamisme a la nostra ciutat”, diu l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, tot afegint que a la vegada vol ser també un reconeixement al propi club, per la seva efemèride. L'any 2014, Torres va rebre la distinció d'Històrics del Bàsquet Català, atorgat per la Fundació del Bàsquet Català.

El pregó de Festes Majors d'Amposta 2019 serà el proper 10 d'agost a les 20:00 h. a la plaça de l'Ajuntament d'Amposta. ■



+INFORMACIÓ:
amposta.cat

#FMAmposta19

PROGRAMA **FAMILIAR**
FESTES MAJORS AMPOSTA 2019

Ajuntament d'Amposta

DILLUNS 12	DIMARTS 13	DIMECRES 14
18:30H PL. RAMON BERENGUER IV MÀGIA I CIRC ANTIPASTI AMB LA COL·LABORACIÓ DE TELEPIZZA ESPAI SOLIDARI: Contad migo	18:00H PARC MUNICIPAL XOCOLATADA + ANIMACIÓ "DE PARRANDA"	11:00H PARC MUNICIPAL CONCURS DE PINTURA 18:30H AJUNTAMENT D'AMPOSTA EXPOSICIÓ + ESPECTACLE "FOLKIDS" ESPAI SOLIDARI: Contad migo
DIVENDRES 16	DISSABTE 17	DIUMENGE 18
10:00H CARRER BRASIL GIMCANA INFANTIL AMB BICICLETA 19:00H PARC DELS XIRIBECS ACTUACIÓ EL POT PETIT ESPAI SOLIDARI: Contad migo	18:00H CARRER MAJOR 31 TROBADA DE GEGANTS (BALLADA AL PARC DELS XIRIBECS)	10:00H AVD. CATALUNYA, CRUÏLLA EN CARRER AMERICA 23A SUPER FESTA AUÀTICA AMB INFLABLES

+INFORMACIÓ:
amposta.cat

#FMAmposta19

PROGRAMA **CONCERTS**
FESTES MAJORS AMPOSTA 2019

Ajuntament d'Amposta

DIVENDRES 9	DISSABTE 10	DILLUNS 12
22:00H PLAÇA AJUNTAMENT SIS VEUS, ELS DIES I LES DONES (ENTRADA GRATUÏTA)	23:00H ZONA JOVE FESTA IMAGINA RÀDIO + ACTUACIÓ LA CENTRAL (VERSIONS DELS 80 I 90) (ENTRADA GRATUÏTA)	23:00H ZONA JOVE CONCERT LA CLANDESTINA (ENTRADA GRATUÏTA)
DIMECRES 14	DIJOUS 15	DIVENDRES 16
22:00H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE CONCERT EN & TON MELENDI + FESTA JOVE LA NIT DEL FOC (ENTRADA GRATUÏTA)	23:55H ZONA JOVE CONCERT JOAN ROVIRA (ENTRADA GRATUÏTA)	21:30H ZONA CASTELL CONCERTS MIR & RUI NEWITAS TOWN FOLKS DANCE CRASHERS (ENTRADA GRATUÏTA) (ORGANITZA "SURT AL CASTELL")
DIUMENGE 18	23:45H PLAÇA AJUNTAMENT CONCERT KEILA (ENTRADA GRATUÏTA)	SURT AL CASTELL

FESTES MAJORS

Entre les novetats, s'incorpora un intèrpret de llenguatge de signes

Amposta prepara unes Festes Majors més inclusives

L'Ajuntament d'Amposta segueix treballant en la millora de l'accessibilitat de totes les persones, aquest cop des de l'àmbit de les Festes Majors. Perquè tothom pugui gaudir per igual de les Festes, aquest any s'ha incorporat la figura

d'una persona traductora de llenguatge de signes en alguns actes, com és el cas de la presentació de pubilles o el pregó. "Fem un pas més per convertir Amposta en una ciutat inclusiva, aquest cop des de les Festes Majors, per això hem inclòs aquestes

mesures, que esperem que amb el temps puguem ampliar encara més per créixer com a ciutat", ha assenyalat el regidor de Festes, Ramon Bel.

A més, del divendres 9 fins al diumenge 18 d'agost, i de les 19 a les 21 hores, les atraccions funcionaran

amb les llums i la música apagades, per facilitar així l'accés als infants amb alguna patologia o problemàtica de salut que els hi produeixi una sensibilitat sensorial extrema a les llums i sons de les atraccions tradicionals. ■

+INFORMACIÓ: amposta.cat

#FMAmposta19

Ajuntament d'Amposta

PROGRAMA FESTES MAJORS AMPOSTA 2019

DIUMENGE 11	DILLUNS 12	DIMARTS 13
23:00H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE JAMAICA SHOW (BALL DE LES PUBILLES I PUBILLES INFANTILS)	21:30H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE LA MUNDIAL (SOPAR POPULAR, CONCERT I BALL)	23:00H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE ORQUESTRA PASARELA
DIMECRES 14	DIJOUS 15	DIVENDRES 16
23:00H PL. RAMON BERENGUER IV ALMAS GEMELAS	23:00H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE ORQUESTRA NUEVA ALASKA (HOMENATGE PUBILLES 25 I 50 ANYS)	22:00H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE XLIX CONCURS NACIONAL DE VESTITS DE PAPER (DESFILADA I ESPECTACLE THE AMERICAN IMPRO HISTORY)
DISSABTE 17		
23:00H PAVELLÓ 1 D'OCTUBRE ORQUESTRA METROPOL		

+INFORMACIÓ: amposta.cat

#FMAmposta19

Ajuntament d'Amposta

PROGRAMA PLACA AJUNTAMENT FESTES MAJORS AMPOSTA 2019

DIVENDRES 9	DISSABTE 10	DIUMENGE 11
22:00H CONCERT SIS VEUS, "ELS DIES I LES DONES"	20:00H PREGÓ I PRESENTACIÓ DE LES PUBILLES	20:00H 2ª TROBADA DE CANTADORS CIUTAT D'AMPOSTA DEL MAESTRAT A LES TERRES DEL'EBRE
DILLUNS 12	DIMARTS 13	DIMECRES 14
19:00H LOS 3 JUANETES DEL APOCADIXIE (FESTIVAL INTERNACIONAL TERRA DE VENT)	22:00H CONCERT DE BANDES (AMB LA FILA I LA LIRA)	21:30H TEATRE "DINER MOLT NEGRE" CIA. TERRA BAIXA
DIJOUS 15	DISSABTE 17	DIUMENGE 18
20:30H SARDANES COBLA RAPITENCA	20:30H AMPOSTA JOTA VIVA 2019. XI TROBADA DE GRUPS DE JOTA	23:45H CONCERT KEILA

Ciutat

FESTES MAJORS

Aquest any seran un total de 69 xiquetes i joves les representants del teixit associatiu ampostí

Uma Valldepérez i Anna Bonet, pubilla major i pubilla major infantil

Un total de 69 joves, 40 pubilles i 29 pubilles infantils, seran les encarregades de representar les diferents associacions i entitats locals durant els actes de les Festes Majors d'Amposta. Entre aquestes noies però, destaca el paper de la pubilla major i la pubilla infantil major, que es van conèixer el passat 20 de juliol durant la presentació de pubilles al parc dels Xiribecs. Escollides a sorts, aquest any la pubilla major és Uma Valldepérez Valldepérez, representant de la Penya Espanyolista del Montsià. I en el cas de la pubilla infantil, va ser escollida Anna Bonet Martorell, del Club Twirling Big Dream Amposta. ■



+INFORMACIÓ:
amposta.cat

#FMAmposta19

PROGRAMA **ZONA JOVE**
FESTES MAJORS AMPOSTA 2019

DIVENDRES 9	DISSABTE 10	DIUMENGE 11
23:55H FESTA DE L'AIGUA AMB SPACE ELEPHANTS, ENRIK, MI DUXCAL ENTRADA AMB CONSUMICIÓ: ANTICIPADA 12€, TAQUILLA 15€	23:00H FESTA IMAGINA RÀDIO + ACTUACIÓ LA CENTRAL (VERSIONS DELS 80 I 90) (ENTRADA GRATUÏTA)	23:30H FESTIVAL REMEMBER TECHNO AMB MARIAN DACAL, MIGUEL SERNA, ISMAEL LORA, JOSE COLL I XAVI FORNÉS ENTRADA AMB CONSUMICIÓ: ANTICIPADA 12€, TAQUILLA 15€
DILLUNS 12	DIMARTS 13	DIJOUS 15
23:00H CONCERT LA CLANDESTINA 00:30H QUE NOS QUITEN LO BAILAO! AMB MARC SOROLLA, POL NOLLA, ENRIK, MI I SAXMAN (ENTRADA GRATUÏTA)	DE 17:00H A 20:00H HOLI COLORS AMB ALBA ROSO, JOAN BLANCHADELL, DENIS SEGARRA I ZORAIDA TORRES 23:55H MON DJ, ALBA ROSO I DUXCAL (ENTRADA GRATUÏTA)	23:55H JOAN ROVIRA 1:30H NIT DE DJ'S LOCALS I COMARCALS AMB DUXCAL, ALEX MONTES, RICHARD KID I CARLOS IVERN (ENTRADA GRATUÏTA)
DIVENDRES 16	DISSABTE 17	
23:55H NIT ELECTRÒNICA TECHNO AMB WADE, SUPEREDIT, KNOBER, VELTEKI RENEGADE ENTRADA SOLIDÀRIA 7€ ESPAI SOLIDARI: Contad migo	23:30H DEJAVU RETRO 2002-2012 PEPO WB, VICENTE BELENCUER, MANEL ALVES I COPER (ENTRADA GRATUÏTA)	

AONA
ASSOCIACIÓ D'OCI NOCTURN AMPOSTA

Ajuntament d'Amposta

div. 16 agost 2019

XLIX CONCURS NACIONAL VESTITS DE PAPER D'AMPOSTA

+ **ACTUACIÓ AMERICAN IMPRO HISTORY**

HORA: 22:00H
LLOC: PAVELLÓ FIRAL '1 D'OCTUBRE'

#FMAmposta19

Diputació Tarragona

AMPOSTA AMB RESPECTE

El Punt Lila s'establirà totes les nits a la Zona Jove i al pavelló firal durant el concert de Melendi

Més formació i una zona d'acompanyament, novetats d' "Amposta amb respecte"

Amposta segueix treballant contra les agressions sexistes i les violències sexuals en espais d'oci i festius sota la campanya «Amposta amb respecte». Engegat l'any passat durant les Festes Majors, el pla suma aquest any noves accions per fomentar el respecte entre tota la ciutadania. La regidora de Drets Socials i Ciutadania, Núria Ferré, ha incidit en el fet que «la idea d'aquesta campanya és conscienciar contra les agressions i la violència sexual, i denunciar-les en el cas que n'hi haguí. Entre tots hem de treballar per eliminar aquesta xacra social».

Entre les novetats incorporades aquest any, al Punt Lila, a més trobar una carpa informativa dirigida per una psicòloga formada en temes de gènere i agressions sexuals, s'incorpora un espai cobert que servirà com a zona d'acompanyament en el cas d'agressions o violència sexual. El Punt Lila estarà situat totes les nits a la Zona Jove i al pavelló firal durant el concert de Melendi, el 14 d'agost.

A més, el protocol d'abordatge d'agressions sexistes ha permès formar al personal de seguretat i oci nocturn de la ciutat, perquè tant la Policia Local, Protecció Civil o els propietaris de locals d'oci i organitzadors de festivals tinguin un protocol d'actuació i intervenció davant les possibles agressions als espais públics. Una setmana abans de les Festes Majors, aquest sistema d'actuació també s'ha fet extensiu al personal que treballarà en els espais d'oci, pel qual, durant la nit, hi haurà personal de barra, de seguretat o de l'organització als quals també se'ls podrà demanar ajuda.

Un altre dels aspectes que es mantindrà respecte a l'any passat és la campanya de difusió per xarxes socials del cartell i els eslògans de la campanya, com «Només sí és sí», a banda dels gots de plàstic amb l'eslògan «Amposta amb respecte», que es vendran durant tres nits a la barra de les festes, a més de xapes i polseres, que estaran disponibles al Punt Lila. ■

Ajuntament d'Amposta

AMPOSTA AMB RESPECTE

NOMÉS SÍ ÉS SÍ

! Previsió de conductes sexistes en l'oci d'Amposta
Atenció telefònica: **900 900 120 / 977 700 114**

Publicitat

VAG
EXPERIENCE

AMPOSTA
4 · 5 D'OCTUBRE



EXPOSICIONS · CONFERÈNCIES
TALLERS · ESPECTACLES · GAME JAM

www.vag.cat

L'únic esdeveniment cultural del país sobre videojocs i art digital



Ajuntament
d'Amposta



Generalitat
de Catalunya

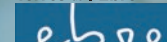


XANASCAT
La xana piva d'abornys de Catalunya



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Museu de les
Terres de l'Ebre



PUBILLES 2019



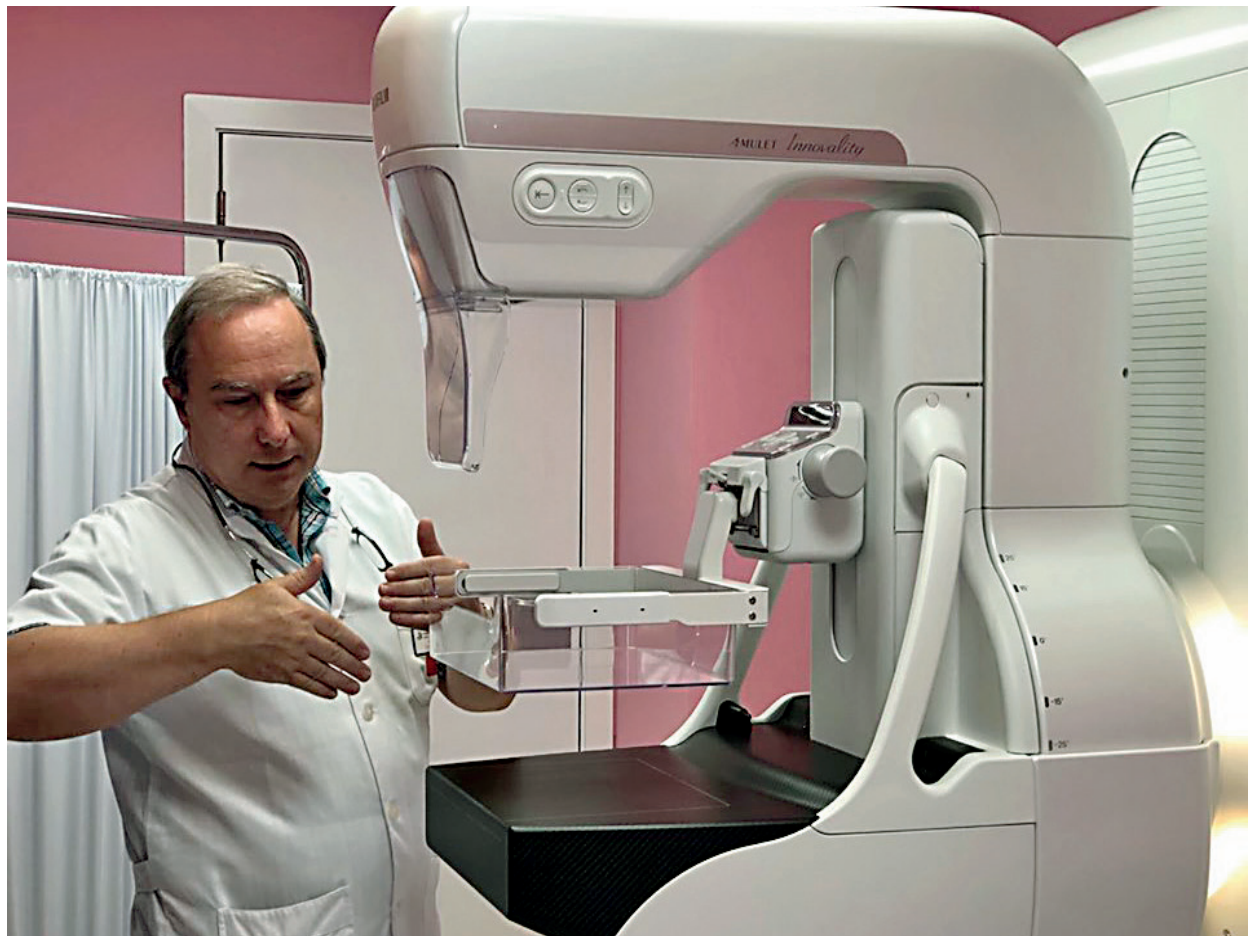
Es tracta d'una donació de la Fundació Amancio Ortega

L'Hospital Comarcal d'Ampostà ja compta amb una nova unitat de mamografia

L'Hospital Comarcal d'Ampostà ha estrenat, aquest mes de juliol, una nova unitat de mamografia digital, que substitueix el que ja hi havia al centre en funcionament des de l'any 2007. Es tracta d'un aparell de mamografia digital, amb tomosíntesi i sistema de biòpsia esterotàxica, així com una estació de post procés i diagnòstic Bellus II, que millora substancialment no només la capacitat diagnòstica i la limitació de dosis d'irradiació, sinó també l'experiència que té la pacient durant la prova, ja que és més còmoda que l'anterior unitat.

Amb la posada en funcionament del nou aparell, donació de la Fundació Amancio Ortega, l'Hospital Comarcal ha aprofitat per fer una renovació arquitectònica de la sala de mamografia per crear un ambient relaxant i funcional, així com una sala específica d'avaluació i diagnòstic.

L'aparell equipara l'Hospital Comarcal amb qualsevol altre centre d'última generació en diagnòstic de patologia mamària. El 2018, el centre va realitzar 3.386 mamografies a l'Hospital. ■



SERVEIS SOCIALS

Ampostà estrena dos llars de suport per a persones amb problemes de salut mental

Ampostà estrena les dos primeres llars amb suport per a persones amb problemes de salut mental. En total les llars disposaran de 6 places, i es preveu que a curt termini es pugui arribar a les 8 places. La Fundació Pere Mata, en concert amb el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, suma aquestes sis noves places a les 9 existents a Tortosa i a les 29 de la llar residència, i fan de la xarxa integrada de les Terres de l'Ebre una de les més ben dotades de Catalunya, en proporció a la seva població.

Les llars amb suport són habitatges on de dos a quatre persones amb un suport extern eventual. Generalment,

són pisos integrats en una comunitat de propietaris que acullen persones amb problemes de salut mental que gaudeixen d'un bon nivell d'autonomia i que necessiten suport extern en el procés d'inclusió social.

Les persones que accedeixen a aquests recursos tenen menys de 65 anys; capacitat per desenvolupar activitats de la vida diària només amb supervisió externa; un grau de discapacitat reconegut igual o superior al 33% per raó de malaltia mental i amb valoració de dependència. Per facilitar l'accés a les llars amb suport la Fundació Pere Mata disposa d'un pis escola a la Unitat Polivalent per



treballar les habilitats i l'autonomia personal dels futurs i futures usuaris i usuàries de les llars amb suport.

Actualment, a la demarcació de

Tarragona, la Fundació Pere Mata disposa d'un total de 17 llars amb suport amb 51 places per a persones amb problemes de salut mental. ■

PLE MUNICIPAL

També aprova una modificació de pressupost que permetrà tirar endavant la substitució d'enllumenat

El ple debat una modificació el ROM per regular les intervencions als plens

El ple ordinari de juliol va aprovar, amb els vots a favor dels regidors d'Esquerra d'Amposta i el vot en contra de Som Amposta, PSC i Junts per Amposta, una modificació del Reglament Orgànic Municipal (ROM) per regular els temps d'exposició, rèplica i contrarèplica de cada punt de l'ordre del dia al plenari municipal. L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha assenyalat que, "com passa a altres administracions locals i superiors, la modificació vol marcar les normes de joc i evitar situacions com les que vam viure en l'anterior de mandat, amb insults, crits i faltes de respecte no només a l'equip de govern sinó també a altres membres de l'oposició".

Entre altres coses, la modificació preveu una limitació de màxim de 6 minuts per a l'exposició del punt de l'ordre del dia o 5 per a les mocions amb excepció dels pressupostos, quan serà de 20 minuts, 3 per a les intervencions de cada portaveu (excepte en els pressupostos, que serà de 10 minuts) i 2 minuts per al segon torn de rèplica de cada grup municipal. El/la ponent que hagi fet l'exposició del punt de l'ordre del dia podrà intervenir a la finalització de cadascun dels torns de paraula, amb una duració màxima de 4 minuts a la fi del primer torn, de 3 minuts a la fi del segon torn; tret del supòsit de tractar-se de l'aprovació del pressuposts municipals, on la intervenció a la fi del primer torn tindrà una duració màxima d'11 minuts i, de 6 minuts a la fi del segon torn. El President del ple únicament podrà concedir un torn d'al·lusions que no excedirà en cap cas d'1 minut

per grup municipal o regidor/a no adscrit/a al·ludit. La modificació, aprovada inicialment, també preveu que els grups municipals només podran presentar dues mocions cada mes.

"És una norma per garantir que hi haja al ple hi haja el respecte que es mereix una institució que l'Ajuntament d'Amposta", ha dit l'alcalde, "i estem disposats a retirar aquesta modificació del ROM de l'ordre del dia si hi ha un compromís de comportament ètic i respectuós per part de tots els grups municipals, permeten que cadascú defensi les seves idees però sempre des del respecte". "L'anterior mandat vam viure situacions realment desagradables i l'únic que volem és que no es tornin a repetir".

Modificació de pressupost

El ple també va aprovar una modificació del pressupost de prop de 2,5 milions d'euros, "un 70% del qual va destinat a inversions". "Els últims anys sempre hem treballat així, amb una gran modificació de pressupost a mitjans any, per poder fer les inversions que de sortida no podem incloure al pressupost".

Entre les inversions previstes, Tomàs n'ha destacat dos: 515.000 euros per a la substitució de l'enllumenat de l'avinguda Santa Bàrbara, el carrer Barcelona i l'avinguda Catalunya, "que no podem deixar de fer perquè va vinculada a una subvenció del FEDER de més d'un milió d'euros", i 600.000 euros de la recuperació i posada en

valor de la celòquia del Castell, "que també ha rebut una subvenció de l'1,5% Cultural". Altres actuacions incloses en aquesta modificació són 48.500 euros per la substitució de la xarxa de pluvials al carrer Palau i Quer, 48.500 euros per a la substitució del clavegueram del carrer Dos de Maig o 48.500 euros més per a bossa de clavegueram per a altres carrers del municipi. També hi ha 78.500 euros per inversions en camins, 105.000 euros per a la conservació de l'edifici de la piscina municipal, 48.500 euros per a la repavimentació de diferents vies públiques, 16.800 euros per a adquirir vehicles per a la Brigada Municipal, o 45.000 euros per al soterrament de les línies elèctriques, entre d'altres. "També complementem amb 50.000 i 110.000 euros les partides del transport adaptat i el servei d'atenció domiciliària respectivament, per a poder donar servei a tota la demanda que existeix d'aquests dos serveis", ha afegit l'alcalde.

Pla econòmic i financer 2019-2020

El ple de juliol també va aprovar el pla econòmic i financer 2019-2020, "que hem hagut de presentar perquè al tancament del pressupost del 2018 hem trencat la regla de la despesa", "La vam trencar en inversió quan al tancament del 2018 teníem un ajuntament sanejat amb un endeutament del 40%, 500.000 euros d'estalvi net i més de 5 milions de romanent de tresoreria". "El pla l'únic que ens diu és que haurem de contenir les inversions i no tocar el romanent

de tresoreria", diu l'alcalde, "però com sempre hem dit el que no farem serà tenir sis milions d'euros de romanent al calaix, immobilitzats sense fer res".

Mocions

En el ple del mes de juliol es van debatre quatre mocions. Tres es van aprovar i una es va rebutjar. Les que es van aprovar per unanimitat van ser la moció del grup municipal de Junts per Amposta sobre la prevenció d'incendis forestals, la de Som Amposta perquè es digui sempre la veritat als mitjans de comunicació i la del PSC per al control eficient i efectiu de la plaga de la mosca negra.

No va prosperar la proposta de Som Amposta perquè l'excalde o representant del Poble Nou torni al seu càrrec fins que hi hagin eleccions democràtiques. En aquest cas, l'equip de govern d'Esquerra va votar-hi en contra, el PSC s'hi va abstenir, i Junts per Amposta li va donar suport. L'alcalde va rebutjar la proposta tot argumentant que després dels resultats obtinguts a les eleccions del 26 de maig, en què el candidat del Poble Nou que anava a la llista d'Esquerra d'Amposta va entrar com a regidor, es va prendre la decisió política que fos aquesta persona qui assumís les funcions. "Els resultats a Amposta i els resultats al Poble Nou van fer que Agustí Tirado, el representant del nostre grup al Poble Nou, fos escollit regidor de l'Ajuntament i és la nostra decisió política que sigui ell qui assumeixi aquesta regidoria", va dir Tomàs. ■

ECONOMIA

Manain Elevació compra una nau de l'Oriola

L'empresa ampostina Manain Elevació ha comprat les instal·lacions de l'empresa Lamicat, que va tancar portes l'any 2013 al polígon de l'Oriola. Adquirida a la immobiliària Solvia, la propietat consta d'una parcel·la de 40.000 metres quadrats i una nau de 8.000. Tot i que el comprador no ha volgut revelar públicament el cost de l'operació, la transacció s'ha tancat per

uns 2 milions d'euros segons ha pogut saber l'ACN de diverses fonts. Amb esta adquisició, Manain preveu traslladar les seues instal·lacions actuals, també al polígon de l'Oriola, i així poder ampliar la seua activitat amb voluntat de potenciar les vendes en l'àmbit internacional. La instal·lació de Lamicat a Amposta va ser una aposta de l'anterior govern municipal de CiU que va acabar fracassant

malgrat el teòric suport de la Generalitat al sector de la fabricació de compòsits.

Dedicada a la compra-venda i lloguer de maquinària d'elevació i construcció, Manain Elevació ocupa actualment 24 persones i factura entre 9 i 10 milions d'euros anuals. Segons el gerent de l'empresa, Albert Borràs, la posada en marxa de les noves instal·lacions donarà feina a unes 30 persones, xifra

que esperen incrementar fins les 40 en un any. Tot i que l'Estat espanyol i Portugal suposen un gruix important de les vendes, la societat aspira a incrementar la seua activitat internacional. De fet, ha explicat Borràs, venen també a la resta d'Europa, Sud-Amèrica, Àsia o Nova Zelanda. ■

ACN

Ciutat

CIUTAT

L'adquisició, que ha costat 3 milions d'euros, crearà més de 80 llocs de treball

Family Cash acorda comprar el centre comercial "Futuro Ciudad de Amposta"

El grup valencià Family Cash compra el centre comercial "Futuro Ciudad de Amposta". L'operació, que ha tingut un cost d'uns 3 milions d'euros, permetrà a la cadena obrir el seu primer hipermercat a Catalunya. En l'operació de compravenda ha participat una societat immobiliària vinculada al grup, Alcanet Invest Group, que ha estat l'encarregada d'adquirir aquestes instal·lacions així com la galeria comercial. Els inversors llogaran la nau a Family Cash, que preveu obrir portes entre febrer i març de 2020 ocupant unes 85 persones.

"Hem arribat a un acord per venir a Amposta", ha celebrat el director general de Family Cash, José Canet, després de la signatura del compromís de compra amb els responsables d'Aliseda, que van passar a ser titulars de les instal·lacions que inicialment havien quedat en mans del Banc Po-



pular. Les negociacions s'han allargat durant mesos i, en els últims anys, l'ús final del complex comercial ha estat objecte de diferents propostes. Canet ja ha anunciat que la seva voluntat és que les obres a finals d'any per poder obrir portes entre finals de febrer i principis març.

La "reactivació" de les galeries co-

mercials, amb un elevat percentatge d'establiments comercials buits –només mitja dotzena en funcionament i una trentena de disponibles–, serà la tasca que assumirà directament l'empresa que ha assumit la inversió de la compra. "Explorem la galeria: a veure si la podem fer més competitiva", ha apuntat Canet, que tot i

reconèixer l'actual estat d'abandonament s'ha mostrat optimista a l'hora de poder arrossegar-hi comerciants de la ciutat i firmes de forma. També ha reconegut que el grup immobiliari rdtufia la construcció d'habitatges a la part superior "de forma coherent i que surtin a un bon preu".

"Ens ho mirem de la llunyania però també amb el suport de donar sortida a un espai molt gran, una realitat que tenim i li havíem de donar sortida i al final ha estat l'entesa entre dos entitats privades", ha valorat l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, que ha celebrat positivament perquè se li doni un ús a l'espai i no acabi en un "estat de decadència". L'alcalde ha precisat que el consistori respectarà la possibilitat que es desenvolupin pisos sobre les galeries sempre i quan el projecte s'adapti als requisits urbanístics vigents. ■

POBLE NOU

Ajuntament, Diputació i Bisbat acorden finançar la rehabilitació integral de l'Església del Poble Nou



L'Ajuntament d'Amposta, la Diputació de Tarragona i el Bisbat de Tortosa han escenificat, aquest divendres al matí, la voluntat dels tres ens de tirar endavant la rehabilitació integral de l'Església del Poble Nou, per finalitzar així a la intervenció feta al campanar l'any 2014. Les tres entitats es comprometen a fer l'aportació econòmica necessària per tirar endavant el pro-

jecte, amb un pressupost total de prop de 235.000 euros i que està previst s'adjudiqui durant la tardor del 2019. Al'acte, realitzat divendres 26 de juliol a l'Església de Poble Nou, han assistit l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, la presidenta de la Diputació de Tarragona, Noemí Llauredó, i el rector de l'Església del Poble Nou, Ramon Font.

L'alcalde d'Amposta, en represen-

tació de l'Ajuntament, i el rector de l'Església del Poble Nou, en representació del Bisbat, han signat un conveni de col·laboració que compromet a les dos entitats a tirar endavant la recuperació de l'edifici. Per la seva banda, el Bisbat es compromet a aportar 75.000 euros per a finançar les obres i a cedir en propietat a l'Ajuntament la casa del rector, annex a l'Església. L'Ajuntament, a canvi, es compromet a finançar la resta de projecte i a executar-lo durant el 2019. Aquest acord també inclou que el consistori ampostí ha sol·licitat una subvenció a la Diputació de Tarragona. Per aquest motiu, la presidenta de la Diputació, Noemí Llauredó, ha signat un annex del conveni en què manifesta que al pressupost del 2019 de la Diputació hi consten dues aplicacions pressupostàries per un import total de 55.000 euros per a la concessió d'una subven-

ció nominativa per a la rehabilitació de l'Església del Poble Nou.

L'alcalde d'Amposta ha qualificat d'"històric" aquest acord econòmic dels tres ens per poder ja sí executar la rehabilitació completa de l'Església del Poble Nou, "un projecte que vam aprovar per Junta de Govern Local fa un any" i que "és dels més reivindicats al Poble Nou". A més a més, tal i com ha explicat l'alcalde, amb aquest conveni, l'Ajuntament disposarà de la casa del capellà i els jardins, "on tenim previst desenvolupar-hi un centre cívic".

Per la seua banda, la presidenta de la Diputació ha declarat que "tot i que avui estem davant d'una actuació de recuperació arquitectònica o patrimonial, per a nosaltres, el valor més important del conveni signat avui és posar les persones, els veïns i veïnes de Poble Nou del Delta, al centre de l'actuació". ■

TURISME

L'Eucaliptus estrena zona canina i de pesca

Ordenar els usos de la platja de l'Eucaliptus. Amb aquesta voluntat, l'Ajuntament d'Amposta, a través de la regidoria de Turisme, ha habilitat dues zones especials a la platja de l'Eucaliptus. La primera, habilitada com a zona canina, on poden anar

els gossos, sempre que compleixin la normativa establerta. I una altra, a tocar de la primera, s'ha habilitat com a zona de pesca. Tot plegat amb la voluntat que en aquest paratge natural hi visquin totes les activitats. ■



SUCCESSOS

Mor un menor en trencar-se una claraboia de vidre

Un noi menor d'edat va morir en trencar-se la claraboia de vidre sobre la que caminava, en un immoble de l'avinguda Catalunya, el passat 18 de juliol. Segons el cos policial, el jove, de 15 anys, anava a fer-se fotos

amb un altre menor, i quan passava per sobre de la claraboia de l'edifici en qüestió, es va trencar el vidre. El jove va precipitar-se d'una alçada de sis pisos i, a conseqüència de la caiguda, va perdre la vida. ■

SERVEIS

La Diputació millora la TV-3408 entre Amposta i la Ràpita

La Diputació de Tarragona treballa en la millora de la seguretat viària d'un tram de la carretera TV-3408 entre Amposta i Sant Carles de la Ràpita. El passat mes de juliol es van iniciar les obres que tenen previst actuar entre el punt quilomètric 0,7 i l'encreuament amb la carretera TV-3406. Entre les millores previstes hi ha la col·locació d'una barrera de seguretat al costat dret de la carretera per protegir de possibles caigudes al canal i la millora de la intersecció amb la TV-3406 mitjançant la

construcció d'una rotonda. A més, s'ampliarà la calçada actual fins als 6 metres i dos vorals laterals d'un metre cadascun. D'altra banda, també es preveu la millora dels accessos a les finques confrontants amb la carretera i modificacions de la rasant a la via, però mantenint-ne el traçat original.

Les obres corresponen a la primera fase del projecte de millora de la TV-3408, compten amb un pressupost de més de 2 milions d'euros i està previst que s'allarguin fins al juny del 2020. ■

FES LIKE A UN NOU IDIOMA

Certificacions Oficials A2, B1, B2 i C1

Matricula't!

EOI d'Amposta,
l'escola pública d'idiomes

www.eoiamposta.cat

AMPOSTA ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

PREMIS

El V Premi Terres de l'Ebre de Periodisme va ser pel documental "A les fosques"

"La ciutat al dia" d'Amposta Ràdio rep el reconeixement del Col·legi de Periodistes



El Col·legi de Periodistes de les Terres de l'Ebre Durant l'acte va fer un reconeixement al programa "La ciutat al dia" d'Amposta Ràdio, per haver complert 25 anys ininterromputs en antena. Va ser durant la celebració del V Premi Terres de l'Ebre de Periodisme, que es va celebrar el 12 de juliol a l'auditori de la Unió Filharmònica d'Amposta, on també vana assistir

el periodista i editor del TN Migdia de TV3, Carles Prats, i el president de la Demarcació Terres de l'Ebre del Col·legi, Josep Baubí.

El protagonista de la nit però, va ser el documental "A les fosques. La memòria de la Tortosa bombardejada", dels periodistes Andreu Caralt, Oriol Gracià i Esther Benet, i de l'antropòloga Maite Hernández, que es van emportar el premi atorgat

per la Demarcació de les Terres de l'Ebre del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Els altres dos finalistes d'aquesta cinquena edició van estar el documental "Desconnectats", dirigit i elaborat per Toni Royo, Santi Valldepérez de Films Nòmades i l'empresa de disseny ABS; i la sèrie d'articles sobre el maqui Francisco Serrano, publicats al setmanari

l'Ebre pel periodista Òscar Mesequer.

En aquesta cinquena edició hi van participar 17 treballs periodístics de mitjans audiovisuals, premsa escrita i digital del territori, emesos o publicats al llarg del 2018. Els guanyadors del premi han rebut una quantitat econòmica de 1.000 euros i un dibuix original del jove artista d'Horta de Sant Joan, Xavier Viña. ■



ENATE
Enginyers Associats
de les Terres de l'Ebre

ENATE ENGINYERIA S.L.P

C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA

Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313

www.enate.cat

enate@enate.cat

- Projectes elèctrics, assessorament energètic
- Llicència d'activitats
- Projectes de naus industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses
- Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització
- Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques
- Projectes d'urbanització
- Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..

11 12 13
octubre 2019



Ajuntament
d'Amposta

#FesticAM2019

L'espectacle torna
als carrers de la ciutat



festicAM

Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta

+ info: www.amposta.cat
i www.etca.cat/festicAM

Coorganitza



Festival membre



Col·labora



Support



Gent

BIBLIOTECA

Els llibres són una donació del director del Centre de Recursos Educatius de l'ONCE

La Biblioteca rep més llibres inclusius

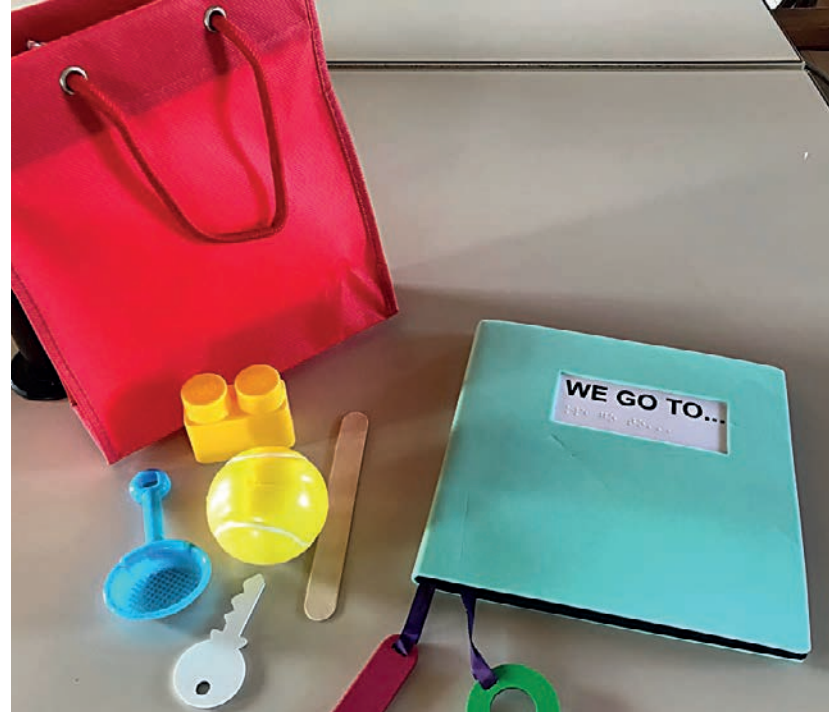
La Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó d'Ampostà ha tornat a rebre un paquet ple de contes en sistema Braille, enviat per l'ampostí Manel Eiximeno Moreso, director del Centre de Recursos Educatius CRE ONCE Barcelona. Gràcies a les seves donacions la Biblioteca compta amb una bona col·lecció d'aquests contes, que l'equipament posa a disposició tant dels lectors i lectores com dels centres educatius.

Les biblioteques públiques tenen per objectiu afavorir l'accés de tothom a la lectura i a la cultura i amb la tasca de les editorials, que han optat per publicar llibres adaptats en formats diversos per tal de donar resposta a les diferents necessitats, la Biblioteca Sebastià Juan Arbó d'Ampostà ja compta amb diversos llibres i materials adaptats per a tots els lectors i lectores. D'aquesta

manera, a la Biblioteca es poden trobar llibres en format de lectura fàcil, de lletra grossa o fins i tot sense paraules, a més dels de llengua de signes, Braille en sistema pictogràfic o de tipus audiollibre entre d'altres.

Encara que el sistema braille és el més conegut, el sistema sonor és el més utilitzat entre diferents lectors amb diferents capacitats. El principal usuari d'aquest tipus de llibres són els infants en edat escolar, que els utilitzen per aprendre el sistema. Per aquest motiu a les biblioteques municipals principalment es troben contes o llibres infantils escrits amb braille.

D'altra banda, normalment el professorat dels alumnes amb dificultats en la visió és el qui els porta llibres amb braille, per tant són pocs els infants que s'acosten a les biblioteques. ■



PAU

Dos estudiants d'Ampostà, distingits a les PAU

Els estudiants de l'Institut Ramon Berenguer IV Amàlia Fosch Tena i Joel Reverter Lainez, distingits a les Proves d'Accés a la Universitat 2019. La Consellera d'Empresa i Coneixement va convidar als estudiants a l'acte de lliurament de les Distincions de les PAU, que va tenir lloc a l'Auditori de

Barcelona el divendres 19 de juliol. En l'acte, presidit pel president de la Generalitat Quim Torra, es van lliurar els diplomes als estudiants que es van examinar de la Prova d'Accés a la Universitat l'any 2019 i que van obtenir una nota igual o superior a 9, a la fase general. ■



Ajuntament d'Ampostà

Telèfon
d'incidències
24 hores

977 702 712

PELLICÉ

Agència de Residus de Catalunya
GESTOR DE RESIDUS E-312.96
TRANSPORTISTA T-868

SERVEI DE CONTENIDORS

BAIXES DE VEHICLES

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle **GRATUÏT**

PER A MÉS INFORMACIÓ

Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2
Apartat de Correus núm 190 · 43870 - Ampostà
Tel.: 977 701 345 · Fax: 977 702 550
a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es

977 70 13 45

Cultura

ENTREVISTA

LAURA PLA, PUBLICA EL LLIBRE SOLIDARI 'HAY MENSAJES QUE NO NECESITAN BOTELLA'

«La poesia pot ser un recurs molt útil per reflexionar i transmetre coneixement, idees i vivències»



L'ampostina Laura Pla (Amposta, 1993) escriu per una bona causa. Amb la seva primera publicació 'Hay mensajes que no necesitan botella' recapta fons per a l'ONG Sea Shepherd, que s'encarrega de vetllar per la salut dels fons marins.

'Hay mensajes que no necesitan botella' transporta al lector per un bon grapat de micro relats. De què parlen?

El llibre inclou micro relats de temàtiques i problemes actuals com la violència de gènere, el canvi climàtic, històries de superació, captivitat dels cetacis, però també temes com l'amor, el mar, les passions... Per tant, el lector pot trobar-se amb temàtiques diferents i d'interès general expressades en forma de micro històries, poesia i fotografia. A més del títol 'Hay mensajes que no necesitan botella', amb el qual he volgut denunciar la contaminació marina.

Perquè decideixes apuntar per la poesia?

Des dels 4 anys que m'agrada escriure i he treballat amb gairebé tota mena de gèneres literaris, però en aquesta ocasió em vaig decantar per la poesia perquè crec que és una forma interessant de transmetre al públic temes actuals, incitant així també l'interès per la poesia entre la gent més jove. La poesia pot ser un recurs molt útil per reflexionar i transmetre coneixement, idees i vivències.

Sembla un projecte força íntim. Què t'ha inspirat per escriure els poemes?

És un projecte íntim, perquè al final la poesia té aquesta forma tan

peculiar de transmetre sentiments, i més si tots els relats que es descriuen són reals, on qualsevol persona pot sentir-se identificada. La inspiració per escriure'ls són les experiències i sensacions viscudes, i les posteriors reflexions.

Els poemes van també acompanyats d'una fotografia. Què hi podem veure a les imatges i quina relació tenen amb els poemes?

Així és. Cada poesia va acompanyada d'una fotografia, ja que penso que és tan important transmetre amb paraules com amb imatges. És per això que les micro històries del llibre combinen ambdós arts. Les fotografies del llibre les he pogut realitzar gràcies a l'ajuda de la meva germana Anna i amb la col·laboració d'amics i familiars. Cada fotografia del llibre ha sigut pensada i realitzada per a la situació descrita en la poesia que l'acompanya, amb un significat molt profund. La majoria d'elles estan realitzades al voltant del mar: al Trabucador, Sant Carles de la Ràpita, cales i fons marins de l'Ametlla de Mar, a les Illes Canàries...

Dedicaràs els fons recaptats a l'ONG Sea Shepherd. Explica'ns en què treballen i perquè els has escollit a ells.

Sea Shepherd és un moviment internacional d'acció directa per la conservació dels oceans de la qual formo part des de fa temps. És una organització internacional sense ànim de lucre que realitza diferents campanyes d'acció directa per defensar, conservar i protegir la vida marina. Gràcies a l'ONG he pogut participar de forma directa en la protecció dels nostres mars, i és per això que també he pogut veure la

falta de recursos materials i humans que hi ha per poder conservar el medi marí, igual que la necessitat imminent de protegir-lo. Per aquest motiu, veient tota la bona feina que fa l'ONG a tot el món, impeding i denunciant l'explotació il·legal, la destrucció marina, la matança de balenes o mostrant la veritat darrera dels delfinaris, entre d'altres, vaig decidir que captar fons a partir d'un llibre, per poder seguir protegint allò que més m'estimo, el mar, seria una bona idea.

Que t'empeny a iniciar aquest projecte?

A la població en general ens costa molt fer donacions a ONG's, encara que entenguem el propòsit i la necessitat de que existeixin, i donem suport a la causa. Per això se'm va ocórrer recaptar fons a partir de la venda d'un llibre solidari. D'aquesta forma, cada persona que col·labori amb la compra del llibre, estarà ajudant a conservar els nostres mars. I amb aquesta motivació extra, vaig començar a escriure'l. Per aquest motiu, alguns micro relats van dirigits al mar i tot el que l'envolta.

Actualment ets nutricionista, però tens un vincle fort amb les lletres. Com s'uneix tot plegat?

Actualment sóc nutricionista i treballa en el món de la investigació a Eurecat, i també formo part del grup de recerca NFOC-SALUT de la Universitat Rovira i Virgili. Tot i que la meva formació acadèmica i professional està dirigida cap a l'àmbit científic i de la salut, sempre he estat lligada a les lletres d'alguna forma. Escric des de pràcticament sempre, tant històries i novel·les, com contes i poemes, i ja de ben petita hem presentava a concursos

*Olvidé bañarme
con el miedo a ser valiente,
y te recorrí, expectante,
sedienta de tus desastres
geniales. ■*

FRAGMENT DEL POEMA
"MILES", DE LAURA PLA

d'escriptura. Escriure sempre ha sigut un hobby per a mi, igual que la meva passió pel mar. Per tant, la mescla d'aquestes dos grans passions són el resultat de la publicació del meu primer llibre.

Com ha estat escriure el teu primer llibre?

La veritat és que el recorregut des de l'inici de la idea fins ara, la venda del llibre, ha sigut molt emocionant. El procés d'escriure'l ha sigut relativament fàcil i molt divertit, i també el moment de realitzar les fotografies, ja que per aquesta part he tingut molta ajuda de tots els que han col·laborat. D'altra banda, l'editorial ha sigut molt professional i ha respectat en tot moment la meua idea i els meus interessos. I, almenys fins al moment, el llibre està tenint molt bona acollida, ja que es troba disponible a diversos llocs d'Espanya, com Madrid, Cantàbria, Barcelona, Tarragona, A Coruña o Guipúzcoa, i també en diferents plataformes com FNAC, El Corte Inglés o Amazon. I, com no, a casa nostra ja està disponible a la Llibreria Papereria Alba d'Amposta. ■

ROSER REGOLF

Cultura

ART

Gusi és el guanyador de la quarta edició de l'XYZ

L'artista Albert Gusi proposa "caçar" gambusins als Ullals de Baltasar

Dotze càmeres de videovigilància controlaran des del 27 de juliol fins a 15 de setembre la zona dels Ullals de Baltasar. Aquestes càmeres, que formen part del projecte 'Lo Gambusí', tenen com a missió confirmar la presència d'un ésser fantàstic i han estat part de la idea més votada de la quarta edició de la convocatòria d'art públic i instal·lacions a emplaçaments singulars a les Terres de l'Ebre XYZ, que impulsa Lo Pati-Centre d'Art Terres de l'Ebre.

«L'objectiu final és que la gent visiti els Ullals, els observi més atentament i amb uns altres ulls. Això contribuirà a posar encara més en valor aquest espai natural», afirma l'artista. Paral·lelament, la instal·lació de Gusi



juga també amb la incomoditat que genera la presència de càmeres de videovigilància en un parc natural i els dilemes ètics que origina l'observació

continuada a la qual estem sotmesos diàriament en molts espais públics.

A banda de les càmeres de videovigilància, a l'entrada dels Ullals s'instal·la-

rà un cartell informatiu que amb el títol «Projecte de seguiment de lo gambusí vist als Ullals de Baltasar» convida als visitants que prenguin fotografies de les possibles petjades del gambusí i que les comparteixin a Instagram amb el hashtag #logambusi_XYZ. També s'han imprès 5.000 postals amb les mateixes indicacions que s'han distribuït per museus i equipaments públics del territori.

XYZ és una convocatòria bianual d'intervencions efímeres en espais singulars de les Terres de l'Ebre. Aquesta és la quarta edició i en les anteriors s'han dut a terme instal·lacions al pont penjant d'Amposta, el braç de Trabucador i les torres de la Carrova i Campredó. ■

ARTS

Torna Eufònic, el festival d'arts sonores, visuals i digitals de les Terres de l'Ebre

La vuitena edició d'Eufònic, el festival d'arts sonores, visuals i digitals de les Terres de l'Ebre, torna del 5 al 8 de setembre posant el focus en l'exploració i l'experimentació sonora amb actuacions audiovisuals i concerts, residències artístiques que reflexionen sobre el paisatge i la novetat d'incorporar un

espai fix per a espectacles audiovisuals que trenquen la bidimensionalitat escènica. Una setmana abans, del 29 d'agost a l'1 de setembre, se celebrarà el Pòrtic Eufònic amb la inauguració de les instal·lacions artístiques a Amposta, Tortosa i Ulldcona culminant en un concert a l'espai del Castell de Miravet.

Per Eufònic 2019 passaran artistes de renom internacional com William Basinski, Pye Corner Audio, Alex Augier, Push 1 Stop & Wiklow o emergents com la rapera anglesa Lady Lykez o la digitalista alemanya dvdv; propostes locals fora de norma com l'espectacle de carrer "A vore" de Sònia Gómez &

Astrio o El Petit de Cal Eril, La Estrella de David, Agost, Aalbers, Hijos del Trueno i Gambardella; electrònica en clau femenina de la mà de Nara is Neus, Yamila, Ylia i Los Sara Fontán; i el més nou dels sons urbans amb artistes joves com Rojuu, Kyne o Romantic Kitano. ■

pronto **servis**

Transp. autoritzat (T-1944)

Buidat de fosses sèptiques, desembús de canonades i lloguer wc's portàtils

977 70 10 11



ebre.com

destaca.ebre.com

la guia turística més gran de les Terres de l'Ebre

Anuncia't **GRATIS!**

DANSA

Amposta acollirà l'espectacle 'H2O', el 28 de setembre a l'Embarcador

La dansa i la música protagonitzen la sisena edició d' "Ebre, Música & Patrimoni"

Després que la il·lustració protagonitzés l'any passat el festival «Ebre, Art & Patrimoni», enguany la música en torna a ser la protagonista. En aquesta nova edició, el festival presenta 8 espectacles de petit format on la dansa, la videodansa, l'expressió corporal o les performances es fusionen amb el teatre, els llibres, la cultura popular, l'art i la memòria. Experiències interdisciplinars ubicades sempre en escenaris patrimonials, i que contribueix a la reinterpretació dels mateixos espais on es realitza cada activitat.

Les activitats del cicle es poden gaudir des de juliol fins al setembre arreu de les Terres de l'Ebre de forma gratuïta. «Ebre, Música i Patrimoni» es podrà gaudir a Móra la Nova, el 27 de juliol; al Mas de Barberans, el 3 i

4 d'agost; a la Galera, el 9 d'agost; i a Vinebre, el 25 d'agost. Al setembre serà el torn de Villalba dels Arcs, el dia 21; mentre que Sant Carles de la Ràpita acollirà les activitats el 21 de setembre, i Sant Jaume d'Enveja el 22. Tancarà el cicle l'actuació 'H2O' a l'embarcador fluvial d'Amposta, el 28 de setembre a les 20 h.

Amb els dos cicles «Ebre, Art & Patrimoni» i «Ebre, Música & Patrimoni», que organitza la xarxa territorial del Servei d'Atenció als Museus de les Terres de l'Ebre –encapçalada pel Museu de les Terres de l'Ebre i el Departament de Cultura– es té com a objectiu apropar el paisatge, la història, les formes de vida i el ric patrimoni del territori a la ciutadania, creant sinèrgies transversals i irrepetibles. ■



#FMAmposta19

Ajuntament d'Amposta

JOAN ROVIRA

DIJOUS 15 AGOST a les 23:55h

ZONA JOVE AMPOSTA

FESTES MAJORS

ENTRADA GRATUITA

Ajuntament d'Amposta

56è

CONCERT POPULAR DE BANDES

Dimarts 13 d'agost

Hora: 22:00h
Lloc: Plaça de l'Ajuntament

La Unió Filharmònica d'Amposta

I PART

Augusto Alves
Nuno Osório (1974)

Hamlet
1. Entrada del músics
2. Hamlet i Ofèlia
3. Gertrude i la Cort de Claudi
Alfred Reed (1921-2005)

The Island of Light
1. Cova d'en Xoroi.
2. On the Clouds
3. The Giants
Jose A. Pina Picazo (1984)

Director:
Carles Royo i Baiges.

La Lira Ampostina

II PART

Amposta 2006
Adolf Ventas

La llegenda del llac
Flathead
Carl Wittrock

Dansa funambulesca
Jules Strens

Director:
Octavi Ruiz i Gisbert.

LA UNIO FILHARMONICA D'AMPOSTA

LOA

Cultura

DANSA

El curs intensiu es va realitzar del 8 al 13 de juliol a Amposta



Artistes de renom internacional es reuneixen a la quarta edició de DansAmposta

El passat mes de juliol es va realitzar la quarta edició del curs intensiu de DansAmposta, entre el 8 i el 13 de juliol. Aquest festival converteix la ciutat d'Amposta en la capital de la dansa, ja que tant artistes professionals com amateurs es reuneixen durant aquests sis dies per compartir "noves formes de fer dansa de manera innovadora i creativa a través de les companyies més aclamades" com ve ens diu la impulsora del certamen Jacqueline Biosca.

Els diversos artistes internacionals dels quals han pogut gaudir els diferents ballarins i ballarines que han realitzat aquest curs intensiu d'una setmana han estat: Attila Egerházi, Mats Ek, Carlos Miró, Katalin Lorinc o Cristina Porres, exalumna de l'Escola de Dansa Jacqueline Biosca.

Tal com ens diu Biosca "aquest projecte està dividit en dos blocs". En primer lloc hi situem els cinc primers



dies del curs on els ballarins i les ballarines tant professionals com amateurs van realitzar diferents tallers tant d'aprenentatge tècnic com d'aprenentatge de repertori, que es van realitzar tant a l'Escola de Dansa Jacqueline Biosca com a l'Auditori d'Amposta. I en segon lloc hi situem l'últim dia, el dia de la Gala Final. Per a la impulsora

del certamen aquest segon bloc és "la part cultural on la gent de les Terres de l'Ebre podrà gaudir de les diverses companyies convidades, com ara la Royal Ballet Fehérvár, IT Dansa companyia jove de Dansa, ARTDANCE IDP i les Germanes Miró". A més, en la Gala Final d'aquesta quarta edició del DansAmposta es va poder gaudir

del treball realitzat durant aquests sis dies on es van poder veure actuacions d'alumnes amateurs conjuntament amb alumnes professionals. Com en el cas de les Germanes Miró ballant juntament amb alumnes de l'Escola local de Dansa Jacqueline Biosca. ■

MARIA SOLÀ ADELL



MUSEU

L'exposició del cicle "Colleccionar passions" es pot veure fins al 22 de setembre

La cultura material dels pastors, al Museu

Els oficis vinculats a la cria dels animals, fins a mitjans del segle passat, ocupaven moltes persones i eren ben diversos. Avui, aquella antiga diversificació de funcions s'ha simplificat i els pastors són principalment propietaris que han de pasturar ells tots sols el seu ramat. A més l'ofici ha esdevingut exemple de solitud i aïllament, també símbol d'una visió bucòlica i romàntica, ignorant d'unes condicions dures de treball i d'una feina sacrificada, sense dret a vacances ni a dies de festa. Plácido Torres i Consuelo Soriano s'han dedicat sempre als animals, sigui com a tractants o com a pastors, i actualment són uns dels últims tractants de bestiar oví -compren als pastors i venen als carnisers- d'un ampli territori a cavall del sud de Catalunya, nord del País



Valencià i sud d'Aragó.

El concepte de cultura material dels pastors inclou els objectes que aquests utilitzaven i utilitzen en el camp, en els corrals i en les cases en el desenvolupament de la seva activitat. Però també inclou altres

figures ornamentals i decoratives que elaboraven en les llargues hores de pastura quan feia bon oratge, com un entreteniment i com una mostra de la seva habilitat manual. El Museu de les Terres de l'Ebre recull en l'exposició "Colleccionar passions: La família

Torres-Soriano i la cultura material dels pastors" uns 300 objectes entre indumentària tradicional i els utensilis de l'equip dels pastors, els objectes vinculats al maneig i la cura dels animals, l'artesanía en fusta o els estris i instruments auxiliars de l'aprofitament de la llana, entre molts altres objectes. Es tracta d'una col·lecció d'objectes que Plácido va començar amb un objecte familiar, concretament amb el ferro de marcar en quitrà el ramat i que ha anat ampliant amb l'ajuda de la seva parella, Consuelo Soriano.

L'exposició, produïda pel Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre amb la col·laboració de la Direcció General de Cultura Popular "Associacionisme Cultural", que s'emmarca en el programa "Colleccionar passions", es pot veure al Museu fins al 22 de setembre. ■

BOMBERS

Els Bombers visiten l'obra 'N-340' a Lo Pati



Un grup de bombers del parc d'Amposta van visitar, el passat 19 de juliol, l'exposició Ebrergent al Centre d'Art Lo Pati. Una de les peces que van poder veure va ser 'N-340', de Jacint Hierro, una obra que denuncia l'elevada sinistralitat d'aquesta via al seu pas per les Terres de l'Ebre, on els últims 45 anys s'han comptabilitzat centenars d'accidents mortals. A causa d'aquesta elevada sinistralitat, la N-340 també és un punt de sortida habitual per als bombers del parc d'Amposta i així ho han volgut fer visible amb la visita a Lo Pati.

Diego González, cap del parc dels

bombers d'Amposta, va apuntar que és una obra que els desperta "sentiments" perquè representa gràficament el nombre de morts que hi hagut en aquesta carretera. "Nosaltres anem a salvar vides però de vegades ens trobem amb gent que l'ha perduda i això ens provoca un sentiment de tristesa. Aquesta obra parla d'això".

L'artista Jacint Hierro els va acompanyar en la visita i els va explicar que ha representat en forma de creu cadascuna de les morts i que és una obra inacabada, ja que malauradament cada any hi ha nous accidents mortals. ■

#GarantiaJuvenilCat

Apunta't a la
**Garantia
Juvenil**

Tens menys
de 30 anys?

Estàs buscant
feina?

No estàs
estudiant?

012

gencat.cat

Iniciativa d'Ocupació Juvenil

Unió Europea
Fons social europeu
L'FSE inverteix en el teu futur

Generalitat
de Catalunya

TORNEM AL COLE

De l'1 d'agost al 30 de setembre 2019

Guanya un viatge d'un cap de setmana per a tota la família a Port Aventura i a Ferrari Land

El sorteig s'efectuarà l'1 d'octubre entre tots els clients que compren als Comerços d'Amposta adherits a la campanya

Pla de dinamització del Comerç d'Amposta

D.L. T. 850-2019 / A. Merín / Disseny: Ajuntament d'Amposta

Històries per pensar

per **jesús serrano pons**



Inés - Segona part

Quinze dies! Aquella infàmia allunyada de qualsevol mena de raciocini no va trigar ni dues setmanes a esdevenir-se... Tots tenim alguna vergonya al descobert, però la meua resulta excessivament desproporcionada. Mai no va forçar-me ni va trobar cap entrebanc en la sòlida cuirassa de porcellana fina d'aquella noucasada que tenia per nora. El meu sogre va limitar-se a seduir-me, un dilluns qualsevol, amb la desimboltura i la naturalitat de qui era sabedor que jo era de la seva entera propietat. Aquell vetust cefalòpode va em-

bruixar-me amb la seva sapiència amatòria. La nostra va resultar una relació intensa i efímera, fruit de la més absoluta desesperació. Com un Brandon i una Schneider rapitencs, vam resseguir algunes luxurioses senderes que no van portar-nos enlloc. Això sí, almenys vam provar de ser pragmàtics i mai no vam voler conjuguar el gerundi del verb estimar, ja que tots dos érem ben conscients de la transitorietat d'aquell fet del tot inusual...

En tornar el fill pròdig tot allò va finalitzar... Com si mai no hagués succeït i, amb els ulls negats de llàgrimes, vaig tornar a deixar-me

mossegar per la indiferència de la quotidianitat més absoluta sense saber ni poder albirar cap mena de branca verda que sotgés el meu horitzó vital. En pocs mesos va néixer el meu únic fill, amb els mateixos ulls blaus que el seu pare, i la nostra impúdica malifeta va fer-se evident per tothom. La gent era pobra de diners i d'esperit... però encara sabia sumar. El meu espòs, a pesar del redreçament del taller de confecció gràcies als diners aconseguits pel seu temporer viatge i, malgrat intentar-ho amb totes les seves exigües forces, va quedar-se a la rebotiga de la vida. En poc menys de cinc anys

va traspasar... Pobriíssó! Mentre la seva vida s'extingia, al tàlem mortuori, no deixava de rondinar oracions, lletanies i malediccions que només jo i el seu pare semblàvem entendre.

Nét i iaio... iaio i nét... tots dos van avenir-se sempre la mar de bé. Darrerament, però, des que Blas va assabentar-se de tot plegat, ja no ha tornat més al poble... Hi ha moltes maneres d'explicar una història i, el silenci de dècades, n'ha estat una de les més habituals. Sóc Inés... però tots em coneixen com la vídua dels sastres. El motiu d'aquest malnom, a partir d'ara, ja deu resultar-vos del tot evident... ■

Ajuntament d'Amposta

Polítiques Actives d'Ocupació

- _ Programa **Joves per l'Ocupació**
- _ Programa **Fem ocupació per a Joves**
- _ Programa **Espais de recerca de feina**
- _ Programa **contractació joves en pràctiques**
- _ Programa de **Treball i Formació**
- _ **Formació d'oferta, FOAP**
- _ Programa de **30 plus**
- _ **Borsa de treball**
- _ **Agència de col·locació**

SOC Servei d'Ocupació de Catalunya

Generalitat de Catalunya Departament de Treball, Afers Socials i Famílies

Generalitat de Catalunya

Iniciativa d'Ocupació Juvenil Unió Europea Fons social europeu L'FSE innova en el teu futur

Disseny Gràfic: Adria Wein

Ajuntament d'Amposta

No donis més voltes

APARCA & COMPRA

els primers 30 minuts al pàrquing subterrani són gratis

AMPOSTA COMERCIAL

Ajuntament d'Amposta Regidoria de Comerç i Mercat Municipal

EYSA

Revista Amposta

<p>Butlletí d'informació local Fundat l'any 1958</p> <p>Edita: Ajuntament d'Amposta, Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870 Amposta</p> <p>Redacció: Roser Regolf Cazorla,</p>	<p>Vanesa Adell Ferré, Manel Ramon Ferré, Jordi Galo Baranco, Maite Subirats Argentó, Joana Serret Fabra.</p> <p>A/e: premsa@amposta.cat</p> <p>Publicitat: A/e: revista@amposta.cat</p>	<p>Impressió: Sistemes de Comunicació Gràfica S.L.</p> <p>Dipòsit Legal: T.1645-VII-7</p> <p>Tots els articles i/o comunicats adreçats a la Revista Amposta, han de portar el nom, cognoms, adreça i DNI del seu autor i hauran d'estar enviades necessàri-</p>	<p>ament per correu electrònic a: premsa@amposta.cat o Revista Amposta, plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870 Amposta</p> <p>La Revista Amposta no s'identifica amb les opinions expressades pels signants dels articles que es publiquen en aquesta revista</p>
--	---	---	---

Editorial

Ara sí, ja tenim les Festes Majors d'Amposta aquí. En aquesta

Revista del mes d'agost haureu pogut descobrir algun dels actes i concerts que us hem anat avançant, però n'hi ha molts que de ben segur que no hem anomenat. Així que subratlleu els

que més us agraden per no perdre detall de res, perquè us deixem amb un programa ben divers ple d'actes per a tots els gustos i edats. Des de l'equip de la Revista

Amposta us invitem a desconnectar uns dies i gaudir de les Festes Majors i de les persones que us envolten, nosaltres ens tornarem a veure al setembre. Bones Festes Majors! ■

La Bústia

Per participar en aquesta secció les cartes o articles hauran de tenir una extensió de 30 línies, en cas contrari podrien ser retallades. No s'acceptarà cap escrit a mà o en còpia en paper. És imprescindible estar enviades per correu electrònic a la redacció de la Revista Amposta (premsa@amposta.cat) La Revista Amposta es reserva el dret de publicar les cartes/articles que no respectin aquestes normes. Tampoc es podrà mantenir correspondència sobre les cartes publicades.

Conduir per Amposta amb una mà

Des de l'1 de gener d'enguany, si t'atrapen conduint i manipulant el

mòbil, a part de la multa econòmica corresponent, seran 6 punts menys del crèdit que un té. Tot i incrementar el nombre de punts sembla que una gran majoria dels conductors ho segueixen fent. No puc afirmar en rotunditat que coses així passin mentre van per la carretera. Les situacions són més difícils de veure i, per tant, no es poden analitzar. En canvi, per la ciutat (recordeu que a Amposta som ciutat, després sempre hi ha algú que s'enfada) no he notat que hagi disminuït l'ús del mòbil al volant. La situació que més me crida l'atenció és quan un conductor surt d'un aparcament i tot seguit el veus agafant el mòbil. I jo pregunto: Què costaria fer-ho estant aparcant i sense moure's d'allí?

-Ei! Ara surto... És que estic fent tard, però arribo de seguida... Ja esteu

tots?... Només falto jo?...

Com comprendreu és una conversa fictícia, perquè, què sé jo del que estan parlant, però deu de ser molt important quan no pots perdre ni un minut!

I el que me pregunto sempre: Aquestes situacions només les veig jo? Fa algun control la nostra policia local, sí, sí, la de la ciutat d'Amposta. Perquè molta ciutat, però realment sembla més una república bananera que una ciutat. De ciutat només tenim el títol!

Evidentment si condueixes amb una mà i amb els ulls posats al mòbil, no estàs el pendent de la circulació i les incidències amb les quals t'hi pots trobar com si ho fas amb les dues mans i pendent de la situació. M'estranya que no hi hagi molts més accidents que els que hi ha. I

no vull cridar el mal temps, però o els conductors són molt bons i tenen moltes més facultats que jo o tenen molta sort.

El pitjor de tot són les lamentacions quan passa una desgràcia. A la pàgina de Facebook "Prou!! AP-7 gratuïta ja!" cada vegada que es penja la notícia sobre un accident, s'omple d'emoticones plorant. Accidents sempre n'hi haurà. Qui em digui que mai en la vida s'ha despistat mentre conduïa, li diré que no m'ho crec, però si tothom tingués més precaució a l'hora de conduir, segur que se n'evitarien molts. Però no tothom fa el que hauria de fer. Inclosa la policia. ■

ENTRADA DE JOAN FERRÉ VERGE AL BLOG "LA VIA AGUSTA"



Òptica Montsià

Marta Borrell Cedó
Rafael Campo Pisa
Òptics - Optometristes

Av. de la Ràpita, 191
43870 Amposta
☎ 977 703 889
☎ 693 258 565



Servitec Delta

VENDE DE FITJOLANTABAL, ADORS, LLEVORS I ABBORRORAMENT TECNIC

607 853 441 · 667 265 330
servitecdelta@gmail.com

NOVA UBICACIÓ:
Poligon les Toses
C/ Amsterdam n°20



AMPOSTA RÀDIO 87.8

Esports

REPORTATGE

PEDRO TORRES, FUNDADOR DEL CLUB BÀSQUET AMPOSTA, ÉS EL PREGONER DE LES FESTES MAJORS



El bàsquet ampostí celebra els 70 anys

quan va començar la veritable activitat com a col·lectiu sota el nom de Casino Dapsa Amposta.

«Va ser molt important perquè a Amposta només hi havia el ciclisme i el futbol. I com allò era la novetat la gent volia veure com jugàvem», afirma Pedro Torres, que per celebrar l'aniversari del Club aquest any serà pregoner de les Festes Majors d'Amposta. Torres també ens explica que, durant aquests primers anys, els membres del club van haver de jugar en diferents camps. El primer estava situat en unes pistes de tennis particulars, però també van jugar en un camp situat al costat del futbol, a la pista d'estiu del Sindicat, i finalment a la pista poliesportiva dels «Sequers de Garballo», on es va desenvolupar part de la història del bàsquet ampostí. «Tots els diumenges teníem la graderia plena, per això l'Ajuntament va acabar fent-nos una pista al costat del camp de futbol, i després al pavelló», segueix Torres. Als anys 80, amb la inauguració i trasllat del pavelló municipal, el club deixa el nom de Casino Dapsa Amposta per passar a ser finalment el Club Bàsquet Amposta.

Al llarg dels anys, el bàsquet ampostí ha agrupat moltes persones amb ganes de fer esport i passar-s'ho

bé, però també ha estat un referent tant pels èxits com per la tasca social. Durant uns anys, entre els 50 i els 60, va jugar en categories nacionals, després una reestructuració als 70 el van fer traslladar fins al nivell català, i durant els 80 i a principis dels 90 va jugar a Primera Catalana.

Els darrers 25 anys, una nova etapa

Els darrers 25 anys del club són, si més no, importants. L'any 1994 el club va desaparèixer, deixant un buit que l'any 2003, persones que havien estat vinculades a aquest món des de sempre, van voler tornar a emprendre. I des de llavors han jugat a campionats territorials i de Catalunya, a més d'aportar jugadores a la selecció catalana i a clubs com el Barcelona. Però el més celebrat és la tasca social que fan des del club, ensenyant l'esport a infants de la ciutat des dels 4 anys amb l'Escola de Bàsquet.

Uns 70 anys que, als seus inicis, Pedro Torres ni s'imaginava: «Jo no pensava que un sentiment interior pogués arribar tan lluny. És una satisfacció que el bàsquet a Amposta perdure tants anys». ■

ROSER REGOLF



El 18 d'agost de 1949, durant les Festes Majors, és el primer cop que es té referència d'un partit de bàsquet a Amposta. Pedro Torres va ser una de les persones que van introduir aquest esport a

la ciutat. Després de veure diversos partits a Barcelona, on estudiava, va decidir portar aquest esport a Amposta i començar a jugar amb els seus amics. Però no va ser fins dos o tres anys més tard, cap al 1952,



Esports

ATLETISME

Els atletes competeixen en les categories de 800 metres i martell respectivament

Llorenç Sales i Cristian Ravar,ampions de Catalunya absoluts



L'atletisme ampostí està d'enhonorabona amb les medalles d'or de Llorenç Sales i Cristian Ravar. El Campionat de Catalunya d'atletisme, disputat a l'estadi Joan Serrahima de Barcelona el passat mesde juliol, va veure com Llorenç Sales complia els pronòstics que el situaven com a preferit en 800 metres. Sales es va imposar amb un temps de 1:49:64, només 15 dècimes per sobre del corredor de l'Andorra, que el seguia de prop. Directament des dels Estats Units, Cristian Ravar, va aconseguir un triomf a la prova del martell amb una xifra de 66,50, sis metres i 20 centímetres més que David Martin (FC Barcelona), que es va quedar amb la medalla de plata.

La resta d'esportistes de la UAM van obtenir marques rellevants, com és el cas de Marina Freixa, que va quedar 6a en 800ll; Anna Pla, aconseguint una 7a posició en martell; Nàdia Tolós i Pol Torrent, 8ns en 800ll; Andreea Sabou, 8a en triple salt i 9a en llargada; i Arnau Padrosa 10è en perxa. ■

NATACIÓ

El Club Nàutic Amposta participa al Campionat de Catalunya d'estiu infantil

L'equip infantil del Club Nàutic Amposta va assistir al Campionat de Catalunya d'estiu infantil celebrat a la piscina Sylvia Fontana de Tarragona, el 5, 6 i 7 de juliol. L'equip ampostí van anar representats per Fiona Vizcarro, Alba Silva, Carla Martí, Aaron Gargallo, Marc Duch i Pau Roselló.

La nedadora de menys edat, Fiona Vizcarro, va competir en les proves de 50 i 100 braça, 100 esquena, 50 i 100 lliures, quedant classificada la 12a, 26a, 33a, 31a i 36a, respectivament.

Del 2004, Alba Silva va participar en les proves de 100, 200 i 400 lliures, 50, 100 i 200 braça, acabant la 20a, 30a, 16a, 5a, 10a i 14a, respectivament. Carla Martí, per la seva

part, ho va fer en les proves de 50, 100 i 200 braça, 50 i 100 esquena, classificant-se la 7a, 11a, 10a, 14a i 23a, respectivament.

Pel que fa als nois del 2004, Pau va competir en les proves de 50, 100, 200, 400 i 800 lliures, quedant el 23è, 20è, 11è, 13è i 20è, respectivament, i aconseguint la mínima nacional en la prova de 200 lliures. Marc Duch, ho va fer en les proves de 50, 100 i 200 braça i 100 esquena, acabant el 9è en els dos primers casos, el 13è i 37è, respectivament. Aaron, de l'any 2003, va competir en les proves 50, 100 i 200 lliures, 50, 100 i 200 esquena, classificant-se el 30è, 28è, 38è, 12è, 13è i 11è, respectivament. ■



REM

L'Ajuntament va retre un homenatge a les esportistes per guanyar el Campionat d'Europa

Aina Cid i Virginia Díaz preparen el Campionat del Món a Amposta



Després de la copa del món celebrada la setmana passada a Rotterdam, on van aconseguir el 5è lloc, Aina Cid Centelles i la seva companya del w2-, Virginia Díaz Rivas, es concentren al Club Nàutic Amposta del 15 al 28 de juliol. Les remeres es preparen per al Campionat del Món que es celebrarà a Linz (Àustria) a finals d'Agost, i que serveix de classificatòria per als Jocs Olímpics de Tòquio 2020.

D'altra banda, l'Ajuntament d'Amposta va retre el passat 24 de juliol un petit reconeixement a la remera ampostina, després que guanyés el Campionat d'Europa Absolut de Rem. Durant l'acte, que va tenir lloc al saló de plens, es va aprofitar també per felicitar a la seva companya, Virginia Díaz, aprofitant que està a Amposta preparant el Mundial. ■

ESCACS

Bons resultats del Club d'Escacs a la Ràpita



Tres joves integrants del Club d'Escacs d'Amposta van participar el passat mes de juliol al VII Torneig memorial Agustí Lin, un campionat de partides ràpides d'escacs que es

celebra per Festes Majors de la Ràpita. Daniel Plamadeala va participar en la categoria sub.16, Júlia Miró ho va fer el sub.10 i Josep Marsal en sub.8. ■

FUTBOL

Txus Cervera s'incorpora a l'staff tècnic del RCD Mallorca

La fisioterapeuta ampostina Txus Cervera passa a formar part de l'staff tècnic del RCD Mallorca, que va pujar aquesta temporada a Primera Divisió.

L'avalen els més de dotze anys dedicats a l'ofici, sempre vinculat al món del futbol. Així, i després de viure una experiència difícil al Reus Deportiu, on tot i no cobrar va seguir fins a l'últim dia al peu del canó, se

li presenta ara l'oportunitat de fer el salt a un club de primera divisió formant part de l'staff tècnic del juvenil de Divisió d'Honor.

Són més de dotze anys d'experiència on ha passat per equips de futbol com el CD Tortosa i el CD la Cava entre d'altres i l'experiència de portar dotze anys formant part del Nike Camp i 11 anys al Mediterranean Internacional Cup (MIC) i MIC'7. ■

REM

Núria Puig i Victòria Cid es guanyen un cinquè lloc al Mundial

El quatre sense timoner amb Victòria Cid i Núria Puig, del Club Nàutic Amposta, Esther Briz i Aitzpea González, van finalitzar en cinquena posició del Campionat del Món sub-23 de rem, disputat el passat mes

de juliol a Florida, als Estats Units. L'embarcació de la selecció espanyola, tot i superar els primers 1000 metres en tercera posició, va acabar cedint terreny, fins a entrar en cinquena plaça amb un temps de 6:45:15. ■



Ajuntament
d'Amposta

9 al 18 d'agost
FESTES
AMPOSTA
2019