

Revista Amposta

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ LOCAL DES DE 1958 · MARÇ 2018 · NÚMERO 917 · 3 €

L'Ajuntament d'Amposta destina 205.000 euros a quinze entitats esportives

Una façana fluvial única



Amposta presenta la segona fase de la regeneració de la façana fluvial el mateix dia que engega les llums de l'arc gòtic acabat de recuperar. Destaca el fet que a les Terres de l'Ebre només hi ha tres façanes fluvials urbanes més com la d'Amposta.

Ciutat

Més de 1.800
estudiants visiten el
#FòrumJove18



Cultura

Convocada la
Biennal 2018



Ciutat

SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències

Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra

Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-hi
diners

Guàrdia Civil

Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta

Tel. 977 700 114

Bombers

Tel. 085

Emergències mèdiques

Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta

Av. de Catalunya, 2
Tel.: 977 702 890
Fax.: 977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta

C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.: 977 700 050
Fax.: 977 708 294

Atenció Ciutadana

Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponibles les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio

Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife

902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe

905 551 844
www.renfe.com

PROJECTES

Es restaurarà la façana de l'edifici situat sobre la cova de Santa Susanna

L'Ajuntament invertirà prop recuperació de la façana

L'Ajuntament d'Amposta invertirà prop de 170.000 euros en la segona fase de la recuperació de la façana fluvial de la ciutat. Així es va donar a conèixer en la presentació, dissabte 10 de març, del projecte de Regeneració ambiental i posada en valor de la façana fluvial d'Amposta, en el seu tram entre el Poador i el segon fossat del Castell. Un acte que també va servir per donar per inaugurada la il·luminació de l'arc gòtic restaurat a les acaballes del 2017 i que suposa la primera actuació de recuperació d'aquesta façana fluvial.

"Amb aquest projecte recuperarem un patrimoni històric molt important de la ciutat", va assenyalar l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs. Tomàs, a més, també va voler fer èmfasi en el component social del projecte. "Ens servirà també per recuperar la vida i la vista de la ciutat cap al riu Ebre", va assegurar. En aquest sentit, Tomàs va fer especial incidència en la singularitat de la façana fluvial d'Amposta: "Al territori hi ha poques façanes fluvials urbanes aquesta, només n'hi ha quatre, i nosaltres tenim la sort de tenir-ne una; ara l'hem de recuperar". L'alcalde, a més, va recordar que aquest és només un primer pas: "Estem treballant amb el pla director de la façana fluvial, que és molt més ambiciós i que configurarà què volem que sigui la nostra ciutat", va acabar Tomàs.

El regidor d'Obres, Urbanisme i Activitats, Tomàs Bertomeu, va mostrar-se també molt satisfet per la presentació del projecte i va asse-



Imatge de l'arc gòtic restaurat ja il·luminat, primera fase de la recuperació de la façana fluvial.

nyalar que "Amposta hi ha de creure", per després afegir: "La càmera de TV3 haurà de deixar d'enfocar el riu i haurà de mirar cap a la façana quan estigui el projecte enllestit".

Principals actuacions

El projecte, que té un termini d'execució de quatre mesos, inclou actuacions de neteja i erradicació de la vegetació i els arbusts que afectin la imatge i conservació dels béns patrimonials; l'eliminació o

substitució d'elements constructius discordants amb la imatge del conjunt, la reparació de diferents elements arquitectònics o la implantació d'il·luminació ornamental a tot el conjunt, entre d'altres.

Així es planteja l'eliminació de les males herbes que a causa del manteniment han anat proliferant de manera important en la majoria de murs i racons de la façana. Especialment greu és l'efecte de les figueres i altres espècies arbustives que també es proposa eradicar.

977 702 712



Ajuntament d'Amposta

Telèfon
d'incidències
24 hores

La presentació del projecte coincideix amb l'encesa de les llums de l'arc gòtic recuperat

de 170.000 euros en la segona fase de fluvial entre el Poador i el Castell

El segon punt sobre el que es vol incidir són les herbes acumulades en cornises i sortints arquitectònics que contribueixen a l'aspecte de degradació de l'àmbit.

Una altra actuació proposada és la minimització de l'impacte negatiu d'alguns elements o solucions constructives discordants. És per això que es planteja arrebossar alguns recrescuts amb acabat de qualitat baixa (paraments de totxana vista, coronaments de murs mal resoltos, etc.). En la mateixa línia es plante-

ja de planxa de zinc, i operacions similars en desguassos i canelles d'evacuació d'aigua molt visibles. També es proposa, per exemple, desmuntar un balcó amb un estat estructural precari, fet amb biguetes prefabricades de formigó i revoltos ceràmics vistos; eliminar un seguit de guardapols amb moltes de les peces ceràmiques que els conformen trencades, o enderrocar el coronament de formigó, amb una execució deficient, que remata el mur que delimita la terrassa del mirador del

C. Victòria n. 12.

Pel que fa a les actuacions que han de servir per posar en valor els elements patrimonials amb valor, destaquen la neteja i reparació de paraments de fàbrica de maçoneria o carreus. També es restauraran elements singulars com són l'arc de paons del passatge de la finca del C. Victòria, 10 o les escales de la fàbrica de paredat que antigament permetien accedir directament al riu des d'aquest espai. L'actuació principal, però, se centrarà en la restauració de

la façana de l'edifici històric situat sobre la hipotètica cova i ruïnes de Santa Susanna, així com en les restes arqueològiques situades al seu entorn. També es dedicarà una atenció especial a l'element constructiu que s'endinsa al riu en la part posterior de la finca del carrer Victòria, 12, construït sobre un possible baluard de les Guerres Carlines. En aquest espai, a banda de netejar i consolidar tots els seus paraments es proposa assentar les bases per crear un futur mirador. ■



L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, amb l'arquitecte del projecte, Carles Brull, mirant les imatges d'aquesta segona fase del projecte.



La presentació del projecte es va fer en un acte públic als baixos de la Biblioteca Comarcal Sebastià J. Arbó.

	<p>Electricitat Fontaneria Instal. industrials Energia renovable Climatització</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Contractes de manteniment ▶ Comunitats ▶ Garatges ▶ Màquines industrials ▶ Nova instal·lació ▶ Reparació d'aire condicionat
	<p>Sòria, 10 AMPOSTA</p>	
<p>977 707 143</p>		<p>mit.instal.lacions@gmail.com</p>

<p>Offset - Digital</p> <p>impresma DOMINGO</p>	<p>COMERÇ SOLIDARI JO TAMBE SÓC AMIC APASA Comerç solidari www.apasa.org Es per una bona causa</p>
<p>Treballem en tota classe de formats de paper.</p> <p>Els nostres treballs confeccionats, van des de (BLANC I NEGRE A COLOR)</p> <p>CALENDARIS DE PARED AMB VARILLA i DE BUTXACA, PERSONALITZATS - ENQUADERNACIÓ EN WIRE-O</p> <p>DES DE TREBALLS COMERCIALS FINS A REVISTES, LLIBRES DE FESTES, CARTELLS i DE GRAN FORMAT, DÍPTICS, TRÍPTICS, FLYERS, ROOL-UP</p> <p>i ara NOVETAT, porta la foto del teu equip, amics de col·legi, la teva Banda de música, record del nostre poble.</p> <p>PUZZLES PERSONALITZATS</p> <p>Aniversari, bateig, boda, comunió, etc. <small>vine al nostre establiment i t'informarem</small></p>	
<p>Av. Alcalde Palau, 34 - Tel. 977 70 06 03 - Mòbil 690 912 130 e-mail:fernando@impresmadomingo.com - AMPOSTA</p>	

Ciutat

MUNICIPAL

Es debat una modificació de la Relació de Llocs de Treball

El ple aprova el Codi de conducta dels alts càrrecs de l'Ajuntament

El ple ordinari del mes de febrer, dilluns 26, va aprovar el Codi de conducta dels alts càrrecs de l'Ajuntament d'Amposta, una exigència de l'article 55.3 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern. El codi va rebre el suport de tots els grups municipals. Tal i com va explicar l'alcalde, Adam Tomàs, es tracta del model aprovat per la Xarxa de Governants Transparents de Catalunya, integrada per la Generalitat de Catalunya, el Consorci d'Administració Oberta de Catalunya (AOC), les diputacions de Barcelona, Tarragona, Lleida i Girona, l'Àrea Metropolitana de Barcelona, l'Associació Catalana de Municipis i Comarques (ACM) i la Federació de Municipis de Catalunya (FMC). El codi conté els principis ètics i de bon govern dels alts càrrecs, així com també les normes de conducta i compromisos en relació amb els conflictes d'interès.

El ple de febrer també va portar a aprovació una modificació de la Relació de Llocs de Treball i Plantilla. Entre altres coses, aquesta modificació preveu la creació del lloc de treball d'enginyer d'obra pública. "Tenim necessitat d'un enginyer d'obra pública que s'incorpori al departament d'Obres i Urbanisme per donar resposta a temes de clavegueram, enllumenat, pluvials", ha dit l'alcalde, tot afegint que "aquesta plaça també es crea perquè l'arquitecte municipal està a punt de jubilar-se i al departament d'Obres ja hi ha un altre arquitecte, i amb un n'hi ha prou". La modificació de la RLT també preveu dues promocions internes: una adscrita a l'àrea de Serveis i una altra al departament de RRHH. Aquest va ser un dels punts calents del debat. I és que tant la regidora no adscrita, Rosita Pertegaz, i el grup municipal de CiU, van criticar el reforç de l'àrea de Recursos Humans després que l'equip de govern "fulminés" l'anterior responsable. L'alcalde d'Amposta va recordar, en canvi, que la persona acomiadada –i recol·locada a l'Hospital Comarcal– no ocupava el lloc de cap de Recursos Humans, sinó que era assessor econòmic i feia tasques



relacionades amb el personal, "que res tenia a veure amb un departament de recursos humans, que és el que volem".

En l'ordre del dia de dilluns també hi van figurar de tres mocions sobre el 8 de març: la del PSC-CP en Motiu del dia 8 de Març, Dia Internacional de la Dona; la de CiU per 'La igualtat d'oportunitats laborals entre homes i dones', i la d'EA-AM pel 'Suport a la vaga laboral convocada per CCOO i UGT de dos hores en torn el dia 8 de març i a les concentracions previstes per al mateix dia, a les 12 hores, a les places i portes dels Ajuntaments. Totes tres es van aprovar per unanimitat. En l'apartat de mocions també es va debatre la moció del PSC-CP per 'Establir un sistema públic de pensions amb major capacitat de redistribució i reducció de les desigualtats (que va tirar endavant amb el suport de tots els grups menys l'abstenció de la regidora no adscrita) i una del grup municipal de PXC per 'Demanda d'investigació respecte les denúncies de mobing a treballadors del personal de neteja de l'Hospital i la Residència'. Aquesta moció no va prosperar, però l'alcalde va argumentar que el vot en contra d'EA-AM no era "perquè fiquessin en dubte que

existeixi aquesta situació", ni perquè no s'investigarà, "sinó perquè no es vol traslladar a tots els treballadors municipals que la via per a resoldre els conflictes laborals és el plenari". ■

TURISME

Amposta present a Navartur

Del 23 al 25 de febrer, Amposta va promocionar els eus actius turístics en el marc de Navartur, la fira de Turisme de Navarra. Com ja va fer amb Fitur, l'Oficina de Turisme d'Amposta va estar present en aquesta fira dins el còrner del Patronat de Turisme de la Diputació de Tarragona. ■

EFICIÈNCIA

Estalvi de 15.000 euros anuals en el manteniment d'ascensors

L'Ajuntament ha unificat els contractes de manteniment dels ascensors dels edificis municipals, generant un important estalvi. S'ha passat dels 28.000 euros anuals als 13.000 euros. Amb aquest nou contracte s'aconsegueixen, a més, millores com el canvi de l'enllumenat dels ascensors a led o la unificació de la centraleta de telèfon, que la farà la mateixa empresa que fa el manteniment. Tot plegat respon a la voluntat de l'equip de govern d'Esquerra de generar estalvi i eficiència vinculat al manteniment de les instal·lacions. ■

campanya de civisme

TRASTOS VELLS

si voleu tirar objectes voluminosos
truqueu al

977 70 13 45

servei de recollida gratuït

tirar la brossa fora del contenidor és sancionable

Ajuntament
d'Amposta

II CONCURS DE FOTOGRAFIA «LLEGIM AMPOSTA» 2018

TEMÀTICA

Moments lectors a l'espai urbà de la ciutat d'Amposta i els seus equipament públics

COM PARTICIPAR

Publicar les fotos a una de les dos xarxes socials, facebook o instagram. Posar un títol a la foto i fer una breu referència al llibre que s'ha triat per aparèixer a la fotografia, explicant el motiu de la tria. Etiquetar les fotos com a mínim amb un dels hashtag:

Categoria general: **#LlegimAmposta2018**

Categoria centre educatiu:

#LlegimAmpostaPrimària2018

#LlegimAmpostaSecundària2018

TERMINI D'ADMISSIÓ D'OBRES

del 19 de març al 15 d'abril de 2018

PREMI

Categoria General: val de 100€ per la compra de llibres i 4 entrades per a espectacles teatrals.

Categoria Centre Educatiu: un val de 200€ per a la compra de llibres per a la Biblioteca Escolar.

Consulta les bases completes a:

www.amposta.cat

www.facebook.com/biblioteca.sebastiajuarbo



Ensenyament, ocupació i habitatge són els tres principals eixos per a l'emancipació juvenil

El #FòrumJove18 rep la visita de més de 1.800 estudiants de totes les TE



Més de 1.800 estudiants de secundària d'arreu del territori van acostar-se, entre el 14 i el 16 de març, al pavelló firal 1 d'Octubre, d'Amposta, per poder conèixer de primera mà l'oferta formativa, laboral i d'habitatge inclosa

dins del #FòrumJove18 i 3r Saló de l'Ensenyament de les Terres de l'Ebre. Una cita que ja s'ha consolidat com imprescindible entre tots aquells i aquelles joves que volen saber sobre les possibilitats de futur que s'ofereixen a Amposta i al conjunt

de les Terres de l'Ebre. Enguany hi ha participat més d'una cinquantena d'expositors, entre els que destaquen 12 instituts, 13 escoles professionals, 5 universitats, dos empreses de recerca feina, així com les oficines de Joventut de les quatre comarques

de les Terres de l'Ebre i diferents programes laborals, de formació i d'habitatge. "Es tracta d'unificar en un mateix espai els tres eixos fonamentals per orientar els joves cap a la seua emancipació", recordava l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, en l'obertura de l'acte.

Paral·lelament a la part d'exposicions, des de la regidoria de Joventut i Participació Ciutadana es va preparar un atractiu programa d'activitats que també ha aconseguit un elevat índex de participació. Així, hi van destacar xerrades de recerca de feina, de motivació, d'emprenedoria o comunicació. També els tastos de professions que oferien les diferents escoles i instituts presents o la I Trobada de professors i professores de les Terres de l'Ebre (14 de març), la V Trobada d'Empreses (dijous 15), el Concurs de pintura #FòrumJove18 (dijous 15) o l'Imagine Challenge Amposta (divendres 16), que va enfrontar més de 300 joves que van competir per trobar la idea més innovadora. ■

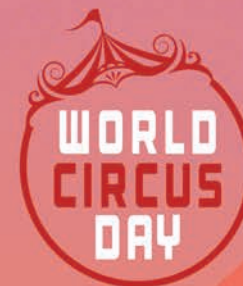
Joventut Amposta estrena nova web

ampostajove.cat és el portal on l'àrea de Joventut de l'Ajuntament aglutinarà tota la informació d'interès per als i les joves de la ciutat. Els i les joves d'Amposta tenen un nou punt d'informació a la xarxa. L'Ajuntament d'Amposta acaba d'estrenar la web www.ampostajove.cat, un espai encara en construcció però que té per objectiu aglutinar tota la informació que pugui interessar als joves en totes les seves vessants: habitatge, treball, formació, lleure, activitats, participació, entre d'altres... Així ho ha explicat la regidora de Joventut i Participació Ciutadana, Júlia Barberà. "Joventut és una àrea transversal; als joves els hi afecten molts temes, i amb aquesta web volem que els tinguin a mà", ha dit Barberà. Amb la nova web, l'àrea de Joventut de l'Ajuntament d'Amposta també estrena nova imatge.



Ajuntament d'Amposta

DISSABTE 21 D'ABRIL DIA MUNDIAL DEL CIRC A CATALUNYA



FESTIVAL FOODTRUCKS A M P O S T A ' 1 8

HORA: 10.00H / LLOC: PARC DELS XIRIBECS



Disseny: Ajuntament d'Amposta // Adria Merino // T 238-2018

Organitza



Amb el suport de



Ciutat

CULTURA POPULAR

És una de les onze colles de diables de tot el país que han participat en aquesta competició a Picamoixons

Lo Minotaure, al primer concurs d'enceses de Catalunya

Satisfacció entre els membres de la colla de diables d'Ampostà Lo Minotaure. La colla va participar dissabte 10 de març al primer Concurs Nacional d'Enceses de Catalunya, organitzat per la Federació de Diables i Dimonis de Catalunya a

Picamoixons. Lo Minotaure va ser una de les onze colles escollides per participar en aquest certamen, en el que van competir dos colles per vegueria.

El certamen valorava la dedicació i la capacitat per a la confecció dels correfocs més lluïts, a través d'una po-



sada en escena amb la conjugació de tots els elements del correfoc: diables, tambors, rei diable i reina diablesa, combinació vertical i horitzontal del

foc, efectes i colors, balls, ritmes... També, lògicament, materials pirotècnics emprats, i l'ús d'elements de seguretat. ■

INSTITUT RAMON BERENGUER

Alumnat de 4t d'ESO de l'Institut Ramon Berenguer IV participa al programa 'Impulsem la robòtica; tecnologies creatives a l'aula'



El 23 de febrer a CosmoCaixa es va celebrar la 4a edició de la fira de projectes del programa Impulsem la robòtica. Tecnologies creatives a l'aula - CTC.

En aquesta edició hi van participar més de 100 instituts de tots els Serveis Territorials de Catalunya amb la presència de més de 1700 alumnes

expositors, bàsicament de 4t d'ESO i també d'altres nivells. Aquests alumnes han treballat l'aprenentatge de programació d'automatismes al llarg del primer trimestre i part del segon. Han creat nous enginyers que han pres forma a través d'un projecte que incorpora el disseny global de l'enginyer i la seva funcionalitat, la seva construcció, la integració de sensors i actuadors connectats a la placa Arduino, i el programa de l'automatisme. Aquest programa es una aposta per l'estimulació dels estudis i professions STEM.

La fira va ser inaugurada pel senyor Pere Portabella, president de l'Obra Social La Caixa, la senyora Pilar Carasa, en

representació del Departament d'Ensenyament, el senyor David Cuartielles en representació d'Arduino, i Julio Pérez, Rosanna Fernández i Jordi Regalés en representació del Centre de Recursos Pedagògics Específics de Suport a la Innovació i la Recerca Educativa del Departament d'Ensenyament.

L'Institut Ramon Berenguer IV va participar amb un grup d'alumnes de 4 d'ESO dirigits pel professor d'electrònica Vicent Ubeda. Aquests alumnes han realitzat a l'aula de tecnologia el disseny complet del circuit de control d'unes llums seqüencials amb un microcontrolador Atmega 328, tipus placa d'Arduino. ■

pronto > servis

Transp. autoritzat (T-1944)

Buidat de fosses sèptiques, desembús de canonades i lloguer wc's portàtils

977 70 10 11

SALUT

L'Escola del Cuidar que ara s'engega naix d'una experiència del programa Cuidador Expert

Els familiars de malalts d'Alzheimer, l'ICS i l'Ajuntament impulsen l'Escola del Cuidar

La demència és una síndrome caracteritzada per la presència de deteriorament en dos o més dominis cognitius. És la malaltia crònica que provoca un nivell de dependència més alt, amb un 88,67 % del total de persones que la pateixen i, a més, una de les principals causes d'institucionalització o d'ingrés de llarga durada.

La malaltia d'Alzheimer i altres demències tenen gran repercussió social i sanitària, però sobretot

causen un gran impacte en l'àmbit familiar. Avui en dia, la família és el pilar fonamental en l'atenció de les persones afectades per aquesta malaltia.

Des de la seva experiència del dia a dia, els professionals del CAP d'Amposta, de l'Associació de Familiars d'Alzheimer del Montsià (AFAM) i dels Serveis Socials de l'Ajuntament s'han adonat de les necessitats que tenen aquestes persones cuidadores no professionals.

Per això, l'AFAM, juntament amb la Gerència Territorial Terres de l'Ebre de l'Institut Català de la Salut i l'Ajuntament d'Amposta han sumat esforços per crear l'Escola del Cuidar a la ciutat d'Amposta, que es posarà en marxa el proper dia 8 de març, amb la voluntat de donar suport a les persones cuidadores no professionals que atenen de manera continuada persones en situació de dependència o discapacitat.

L'Escola del Cuidar que ara s'en-

gega naix d'una experiència del programa Cuidador Expert: cuidador de pacients amb demència (Programa Pacient Expert®) que va tenir lloc a la ciutat d'Amposta al novembre i desembre de l'any 2017. La finalitat d'aquest projecte formatiu i de suport mutu és proporcionar les habilitats necessàries a la persona cuidadora per millorar la seva qualitat de vida i facilitar les eines que li permetin viure positivament l'experiència de cuidar. ■

SUBVENCIONS

Es poden sol·licitar fins el 30 de setembre

Convocades les ajudes a la modernització del comerç

La Junta de Govern Local de dilluns 26 de febrer va aprovar la nova convocatòria de les subvencions en l'àmbit del comerç dirigides a fomentar la implantació, modernització i innovació de les empreses comercials, d'activitats i serveis. Aquestes ajudes, amb una consignació pressupostària de 50.000 euros, permeten finançar entre un 20% i un 40% de les obres, i amb uns topalls màxims que oscil·len entre els 2.000 i els 10.000 euros, en funció del programa que se sol·liciti.

En termes generals, aquestes ajudes subvencionen actuacions

per millorar l'interior i l'exterior dels locals comercials, millorar l'eficiència energètica i la sostenibilitat de les instal·lacions, afavorir la renovació tecnològica o eliminació de barreres arquitectòniques. Aquestes ajudes es poden sol·licitar fins el 30 de setembre. Es poden consultar les bases i la convocatòria a la web de l'Ajuntament d'Amposta.

En la convocatòria del 2017, una desena de comerços i establiments de la ciutat es van beneficiar d'un total de 15.000 euros de subvencions i van generar una inversió total de prop de 90.000 euros. ■

FLORA
MONTSIÀ

C/ Saragossa, 63 · 43870 AMPOSTA
Tel.: 977 70 31 37

FLORA

Ajuntament d'Amposta

No donis més voltes

APARCA & COMPRA

els primers 30 minuts al pàrquing subterrani són gratis

AMPOSTA COMERCIAL

Ajuntament d'Amposta
Regidoria de Comerç
i Mercat Municipal

EYSA

OBRES

Es pot demanar un 20% del cost de l'obra, amb un topall màxim de 2.000 o 3.000 euros

L'Ajuntament amplia a tota la ciutat les ajudes a la rehabilitació d'habitatges

La Junta de Govern Local d'Amposta de dilluns 26 de febrer ha aprovat la convocatòria de subvencions dirigides a la rehabilitació d'habitatges. Ho ha fet amb una novetat principal: les subvencions s'obren a tot el municipi. En la convocatòria del 2017, només van poder optar a l'ajut aquells habitatges situats als barris del Grau i la Vila. 'Ara, en canvi, hem decidit ampliar-ho al conjunt de la població', detalla l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, tot afegint que l'import màxim a

atorgar en aquesta convocatòria és de 50.000 euros.

Les ajudes, que es poden presentar fins el 30 de maig, preveuen subvencionar un 20% del cost de l'obra amb un topall màxim de 2.000 euros o de 3.000 euros en funció del programa que se sol·liciti. S'hi pot accedir per quatre línies: rehabilitació de cobertes, rehabilitació de façanes, millora de l'accessibilitat i per a redacció d'informes tècnics dels edificis.

La convocatòria es pot consultar a la pàgina web de l'Ajuntament ■

EQUIPAMENTS EDUCATIUS

Visita de final d'obres a les renovades instal·lacions

L'escola Soriano-Montagut renova menjador

Els alumnes de l'escola Soriano-Montagut disposen, des d'aquest curs escolar, d'un nou menjador i d'una renovada aula de psicomotricitat. Són dos de les actuacions que l'Ajuntament d'Amposta, titular de l'equipament, i el departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, han realitzat de forma coordinada aquests darrers mesos a l'escola. Les obres inclouen, també, l'enderrocament d'unes aules molt antigues, l'habilitació d'un petit aparcament per als mestres i d'un nou pati a l'espai on hi havia aquestes aules, el canvi de sostre a l'aula de psicomotricitat i la retirada de tot el fibrociment d'aquests espais. També s'ha habilitat i equipat el menjador



i la cuina.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs,

destaca "la col·laboració entre Ajuntament i departament" a l'hora de

planificar les actuacions que eren necessàries i executar-les. "Va ser fàcil trobar l'encaix", ha assenyalat, tot afegint que "la col·laboració sempre porta a l'èxit".

Dimarts 20 de febrer, l'alcalde, acompanyat de la regidora d'Ensenyament i Cultura, Inés Martí, la directora de serveis territorials d'Ensenyament, Manolita Cid, la directora de l'escola, Mari Carmen Selma, membres de l'equip directiu del centre i de l'Associació de Mares i Pares han visitat les renovades instal·lacions. El menjador de l'escola Soriano-Montagut dona servei, de mitjana, a més d'una setantena d'alumnes cada dia. El servei es fa a través d'un càtering. ■

ENATE
Enginyers Associats
de les Terres de l'Ebre

ENATE INGENYERIA S.L.P

C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA
Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313
www.enate.cat
enate@enate.cat

- Projectes elèctrics, assessorament energètic
- Llicència d'activitats
- Projectes de naus industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses
- Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització
- Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques
- Projectes d'urbanització
- Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..

URBANISME

Es defineix la destinació d'equipament comunitari a l'illa on es projecta l'aparcament

La CUTE aprova canviar el POUM per possibilitar el pàrquing de la zona de l'Hospital

Nou pas endavant en el projecte per construir un pàrquing públic a la zona de l'Hospital Comarcal d'Amposta o el Museu Terres de l'Ebre, entre d'altres. Aquest dimarts 13 de març al matí, la Comissió d'Urbanisme de

les Terres de l'Ebre (CUTE) ha donat llum verda al canvi urbanístic que possibilitarà aquest aparcament en superfície. Així, l'òrgan ha aprovat fer una modificació puntual del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) per definir la destinació

d'equipament comunitari a l'illa ubicada entre els carrers Escolles, Cervantes, Roda i Diana.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha tornat a recordar que aquest pàrquing en superfície és necessari per poder incrementar el

nombre de places d'aparcament en una zona on hi ha concentració de serveis com l'Hospital Comarcal, el Pere Mata, el Centre d'Arts Visuals de les Terres de l'Ebre lo Pati o el Museu Terres de l'Ebre i hi ha dèficit de llocs d'estacionament. ■

TREBALL

Nou Programa Fem Ocupació per a Joves a Amposta

Fins a 25 joves es podran acollir enguany al Programa Fem Ocupació per a Joves, coordinat per l'Àrea de Polítiques Actives d'Ocupació de l'Ajuntament d'Amposta. S'hi podran acollir fins a 25 persones joves de 18 a 29 anys, en situació d'atur, amb la titulació de la ESO, Batxillerat i/o CFGM i prioritàriament amb experiència laboral. Se'ls ofereix un contracte de treball mínim de 6 mesos, la formació necessària d'entre 90 i 150 hores per ocupar un lloc de treball i la orientació i acompanyament en el procés de contractació i formació. Les empreses interessades en participar en el programa rebran una subvenció del Salari Mínim Interprofessional (707,60 €/mes) per la contractació de persones joves a jornada completa

o la part proporcional en funció de la jornada parcial realitzada. També rebran la informació i assessorament necessari, per part de les tècniques del programa, sobre la gestió i tramitació de la sol·licitud de subvenció.

El servei està situat als baixos de la Biblioteca Sebastià Joan Arbó, i està subvencionat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya, el Servicio de Empleo Público Estatal i el Fons Social Europeu.

Les empreses i les persones joves que estiguin interessades en participar al programa poden sol·licitar informació al telèfon 977 704 027 o enviar un correu electrònic a npanisello@amposta.cat i nmoreno@amposta.cat, respectivament. ■

MEDI AMBIENT

Més de 260 alumnes planten arbres al passeig Canal

Fins a 268 alumnes de primària dels cinc col·legis d'Amposta van participar dimarts 21 de febrer al matí a la planta d'arbres. Enguany han plantat 55 prunus pisardi al passeig Canal (entre la Sequieta i l'Escola de Capacitació Agrària). Ho han fet, a més, ajudats per 25 alumnes de l'Escola de Capacitació Agrària. ■

GOVERNACIÓ

Nova senyalització horitzontal

Després d'arranjar la xarxa de pluvials d'una part del carrer Bruc i d'una part del carrer Tarragona i de renovar el paviment, aquestes darreres setmanes l'Ajuntament ha pintat la senyalització vertical, estrenant un nou pintat per als encreuaments, que es farà en zones de confluència entre vehicles i vianants. ■

URBANISME

Nou ferm i aparcaments al carrer Amèrica

L'Ajuntament va finalitzar al mes de febrer la renovació de l'asfaltat d'una part del carrer Amèrica. Amb la nova senyalització horitzontal, que preveu una part d'estacionaments en bateria, s'han incrementat les places disponibles. De fet, al cantó en bateria s'han doblat els estacionaments, passant de 15 a 31. ■



SERVEIS

Neteja de la zona del carrer Buenos Aires

L'Ajuntament va netejar a finals de febrer la zona del carrer Buenos Aires, que acumulava un nivell molt important d'escombraries provocat pel comportament incívic d'alguns veïns de la ciutat. ■





 Ajuntament
d'Amposta

32è saló de Pasqua de la infància i la joventut

del 24 al
29 de març
2018

de 10.00h a 13.00h i
de 16.00h a 20.00h
Pavelló Firal d'Amposta
Entrada: de 4 a 16 anys
3€ Mig dia / 4€ tot el dia

Disseny: Ajuntament d'Amposta // Adria Merin // T. 240-2018

Èxit de la XXIII edició de la Festa de la Carxofa, que serveix més de 8.000 tastos

Amposta promociona els productes KMO amb la carxofa com a protagonista

Arròs amb galeres i carxofa, caneló de carxofa o pastisset dolç farcit de carxofa. Aquests són només alguns dels tastos que es van poder degustar a la Festa de la Carxofa d'Amposta, el diumenge 25 de març. En la XXIII edició es va optar per tornar a organitzar la festa gastronòmica, ja de referència, en diumenge i no en dissabte, per poder sumar més visitants. L'esdeveniment vol acostar l'oferta culinària de proximitat al territori però també obrir-la als visitants de fora de les Terres de l'Ebre. De fet, fins a un centenar d'autocaravanes es van acostar a Amposta aprofitant la jornada, en què s'han servit més de 9.000 tastos. L'alcalde, Adam Tomàs, creu que és una oportunitat per promocionar aquest producte estrella de l'horta del Delta de l'Ebre en la temporada d'hivern però també altres productes que l'acompanyen –com l'arròs o el peix-, a més del territori. Paral·lelament, fins al 18 de març, restaurants d'Amposta i del Poble Nou del Delta ofereixen menús on aquesta hortalissa es troba fins i tot a les postres.

En la jornada d'aquest diumenge s'han servit al voltant de 8.000 degustacions de restaurant, a més de les del tast de l'ajuntament. El tiquet de la degustació del consistori, que val tres euros, inclou un plat amb



dues carxofes a la brasa, una llonganissa, una baldana i una torrada de pagès. En canvi, els tiquets dels set restaurants participants, a dos euros, permeten tastar plats més elaborats, des del caneló de carn amb carxofa a plats sofisticats com la crema de formatge amb gules i compota de carxofa.

Tomàs ha explicat que la Festa de la Carxofa, després de 23 anys de celebració, s'ha convertit en una jornada lúdica on no falta la música. A més, l'esdeveniment atreu visitants de fora de la comarca. "La prova és que tenim més de 100 autocaravanes que ens han visitat", ha explicat

l'alcalde, que diu que els visitants van arribar a la ciutat dividint i que, per tant, també visiten la ciutat i l'entorn. En total, s'han habilitat 8.000 metres quadrats d'aparcament per a aquest tipus de vehicles. "Això representa que podem mostrar el

producte de qualitat que tenim, i no només la carxofa, sinó tot el que l'acompanya, com l'arròs, el pop, les galeres, muscleres...", ha exemplificat Tomàs, que creu que

(Segueix a la pàgina següent)



Gent

tot plegat ajuda a mostrar l'atractiu turístic d'Amposta i el Delta de l'Ebre vinculat a la gastronomia.

Els mateixos establiments que participen en la Festa també proposen un menú amb la carxofa com a protagonista en unes jornades gastronòmiques que han arribat a la quinzena edició i que s'allargaran fins al 18 de març. En aquests establiments, el menú es basa en aquesta hortalissa i s'hi pot trobar fins i tot com un dels components de les postres. Així, es pot degustar

un farcellet amb saltat de carxofa, gula i gamba d'entrant, rissoto amb carxofa i bolets o una hamburguesa de bacallà i carxofa com a plat principal i acabar amb el toc dolç d'una crema catalana de carxofa o un coulant amb melmelada de carxofa.

La producció de la carxofa al Delta de l'Ebre es concentra entre Amposta i l'Aldea i la varietat més cultivada és la blanca de Tudela, tendra i gustosa. ■

ACN







PLE MUNICIPAL ORDINARI
DE L'AJUNTAMENT D'AMPOSTA

DIRECTE	EMISSIÓ
On? SALÓ DE PLENS DE L'AJUNTAMENT AMPOSTA RÀDIO 87.8 FM	On? CANAL TE TELEVISIÓ CANAL 21 EBRE
Quan? ÚLTIM DILLUNS DEL MES A LES 20:00H	Quan? ÚLTIM DIMARTS DEL MES A LES 23:00H I A LES 23:30H (RESPECTIVAMENT)

MERCAT MUNICIPAL

Dissabte 3 de març, els paradistes van celebrar l'efemèride amb la inauguració d'una exposició fotogràfica

El Mercat Municipal celebra els 70 anys

El Mercat Municipal commemora enguany el seu 70è aniversari. Ho fa amb diferents activitats al llarg del 2018. La primera va ser dissabte 3 de març, quan es va inaugurar una exposició fotogràfica al Mercat Municipal i que recorda alguns dels moments clau de la història d'aquest equipament. Un acte que va servir, a més, per celebrar l'efemèride amb un gran pastís amb espelmes que van bufar els paradistes i els representants institucionals.

A més a més, l'Associació de Venedors del Mercat va preparar el 5è

Tast al Mercat de Nit, on una desena de paradistes van servir diferents tastos. Centenars de persones es van acostar al Mercat per sumar-se a la celebració.

Més de 70 anys de productes de proximitat

Obra de l'arquitecte F. Ubach i Trullàs i construït a la zona de la Fàbrica, el Mercat Municipal d'Ampostà va ser inaugurat el febrer de 1947 i des d'aleshores ha patit vuit



remodelacions. Una d'aquestes, va tenir lloc als anys 90 i va servir per modernitzar completament el mercat amb un conjunt de millores entre les que es poden destacar la instal·lació de portes automàtiques o la introducció d'equipaments d'acer inoxidable. També la substitució dels vidres llisos existents fins llavors en els finestrals, per un seguit de vitralls realitzats amb la tècnica de l'emplomat per Bronson Shaw (artista d'origen anglès resident a Tortosa), que representen la fauna, la flora i el conreu de l'arròs del Delta de l'Ebre.

D'altra banda, la última d'aques-

tes actuacions de millora és, precisament, la que s'està executant actualment. Un actuació que, en una primera fase, ja ha finalitzat la remodelació de la coberta principal, amb la millora de l'aïllament tèrmic i acústic, amb una inversió de més de 536.000 euros, i que està executant la rehabilitació dels serveis exteriors. La segona fase de rehabilitació del Mercat té previst recuperació de les cobertes de les caselles laterals, la recuperació del terra original i una pintada generalitzada a tot l'equipament, a més d'acabar de sanejar els vitralls pendents. ■

AMICS DEL CAMÍ DE SANT JAUME DE L'EBRE

De la Ràpita a Sòl de Riu

L'Associació del Camí de Sant Jaume de l'Ebre-Montsià organitza cada mes una sortida, on es conjuguen el coneixement de les nostres terres, el gaudir de la natura i l'esperit de germanor, va fer la caminada del mes de gener per la vora de la mar, entre la Ràpita i Sòl de Riu, amb una participació d'una vuitantena de persones.

La sortida ha permès recrear-se en les nombroses experiències que ofereix este bonic camí. Ha estat un goig contemplar, amb la sortida del sol, la badia dels Alfacs en tot el

seu esplendor, lloc de grans valors paisatgístics, port natural (d'aquí van sortir expedicions marítimes medievals de la flota catalanoaragonesa) i també espai pretès i defensat al llarg dels segles: la Ràpita, que té el seu origen en un monestir militar, les torres de defensa, etc. Al llarg del recorregut s'han pogut conèixer per fora i per dins les nombroses fortificacions militars que es van fer durant la guerra de 1936-1939 per a defensar-se d'atacs aeris i de possibles invasions per mar. Finalment, l'espai de la desembocadura del riu Sénia i



Sòl de Riu, que és un veritable plaer per als sentits, ha permès també evocar tota la utilitat del riu com a aigua de boca, com a regadiu i com a bressol industrial i ser conscients que el Sénia no és un riu que separe,

sinó un lloc de trobada de tota la gent que formem part d'estes grans Terres de Cruïlla. ■

AMICS DEL CAMÍ DE SANT JAUME DE L'EBRE

LLARS D'INFANTS

Carnestoltes a la Gruneta

Febrer, el mes més fred de l'hivern a part de baixes temperatures ens porta la festa de carnestoltes.

Com ens agrada que ens visiti el senyor Carnestoltes, aquest personatge poca-solta, divertit...que sempre arriba amb ganes de manar, amb les seves ordres ens fa fer cada dia una cosa diferent (que si pinte-vos els cabells..., que si porteu un collar divertit..., que si veniu disfressats...) ell sempre la té pensada.

El dimecres que ens va fer anar a la llar amb la cara pintada, els més grans van anar al teatre, s'ho van passar molt bé!

L'últim dia tocava disfressar-se i xocolatada. A la llar vam voler ser cuiners/es que es preparaven la seva xocolata, va ser molt divertit i que bé ens quedava el barret de cuiners/es.

De tarde vam celebrar el dijous llarder berenant entrepà de truita i salsitxa.

Carnestoltes no et perdís donant voltes i l'any que bé t'esperem igual



de divertit i poca-soltes. ■

LLAR D'INFANTS LA GRUNETA

INSTITUT RAMON BERENGUER IV

Poesia a ritme de rock & roll

Els dies 19 i 20 de febrer tot l'alumnat d'ESO de l'Institut Ramon Berenguer IV va gaudir amb dues activitats incloses en les V Jornades Literàries que organitza el Departament de Llengua i Literatura Castellana del mateix centre. Es tracta d'uns espectacles que ompliren de música i poesia la sala d'actes i les aules del centre gràcies a en Jesús Pescador, de la companyia Teatro de los Navegantes.

El primer dia, l'alumnat de 3r i 4t d'ESO assistí a la sala d'actes del centre on l'actor els va delectar amb el seu darrer espectacle, que porta per títol Los Versos del Alakrán. La funció, en la que el Setas es presenta com un roquer prejubilat amant de la literatura, és una fusió de poesia, música, història i humor. El Setas presenta una panoràmica de la literatura castellana des de finals del segle XIX fins la Generació del 27 i també fa alguna incursió en poetes contemporanis (com Nicolás Guillén, García Calvo o Neruda).

El dia següent, el Setas va entrar

per sorpresa a les aules de 1r i 2n d'ESO amb la seva guitarra i amb l'entusiasme que el caracteritza. Els alumnes es van meravellar perquè en un instant les seves classes d'història, matemàtiques o anglès es convertiren en un espectacle que amalgama poesia i rock. Amb un to distès i festiu, el Setas va poder captar l'atenció de l'alumnat i, conseqüentment, va abordar temes transcendents amb un to més seriós i profund. I és que segons l'actor no hi ha una manera millor de guanyar-se el públic que amb l'humor. Així, primer els feia riure per aconseguir que estiguessin molt atents i llavors els transmetia els missatges dels grans poetes, com els versos més universals de Antonio Machado: "Caminante, no hay camino/ se hace camino al andar".

L'objectiu principal de les representacions és apropar la poesia als alumnes perquè assimilïn que es tracta d'un gènere viu, nascut per a ser cantat i que els temes que els grans poetes han anat repetint segle rere segle són totalment intemporals. ■

JOCs RÍTMICS I HARMÒNICS PER A L'AULA DE MÚSICA

El curs es presenta com una oportunitat per treballar el ritme i l'harmonia amb tots els elements de què disposem en una aula de música, inclosos nosaltres mateixos.

Poemes, frases fetes, rimes... seran el primer pilar del curs: l'ús del llenguatge com a mitjà de desenvolupament musical. El segon pilar es basarà en les possibilitats que tenim d'emprar el propi cos com a instrument musical. I, el tercer, en les possibilitats dels instruments musicals. Un curs pràctic i dinàmic en què veurem exercicis que combinen aquests tres elements.

Continguts

- Materials i propostes metodològiques que combinen la veu, la percussió corporal, instruments orquestrals i instruments Orff.
 - Activitats que ens permetran desenvolupar i millorar la lateralitat i la lateralitat.
 - Recursos per treballar l'harmonia tant a nivell individual com en grup.
 - "Quadres Harmònics" i "Harmonia a la Vista", dos materials pedagògics d'Harmony-Games.
- Informació pràctica: durant el curs s'entregarà un dossier de fotocòpies i el material de suport que es faci servir, com ara àudios en format mp3 i altres recursos digitals. Els participants han de dur el seu propi instrument.

ORIOL FERRÉ PUNTOS

"Formador en educació musical, professor de música i inventor" Titulat superior en Jazz i Música Moderna a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i diplomad pel San Francisco Orff Schulwerk Certification Program, imparteix cursos dirigits a professors de música i persones interessades en l'educació musical: cursos i tallers sobre materials didàctics, jocs rítmics i harmònics, percussió corporal, pedagogia de grup, etc. És professor de música de l'EMM Miquel Blanch de Castellbisbal i creador de la col·lecció de materials didàctics Harmony-Games.



Col·labora



XXI

jornades
pedagògico-
musicals

7 d'abril de 2018
// Escola Miquel
Granell Amposta

XXI
jornades
pedagògico-
musicals

7 d'abril de 2018
// Escola Miquel
Granell Amposta

Dissabte 7 d'abril

09:00h / 09:30h Acreditacions

09:30h / 11:30h Jocs rítmics i harmònics amb Oriol Ferré Puntos

11:30h / 12:00h Descans (exposició de materials de les editorials).

12:00h / 14:00h Jocs rítmics i harmònics amb Oriol Ferré Puntos

14:00h / 16:00h Pausa dinar

16:00h / 18:30h Jocs rítmics i harmònics amb Oriol Ferré Puntos

18:30h / 18:45h Descans (exposició de materials de les editorials).

18:45h / 20:00h Jocs rítmics i harmònics amb Oriol Ferré Puntos

Inscripcions:

del 5 al 23 de març
a través de l'Xtec (codi 8060221806)

Per més informació:

CRP Montsià
Telèfon: 977 704 420 (ext. 1)
a/e: crp-montsia@xtec.cat

Organitza



Organitza



Col·labora



LLARS D'INFANTS

Portes obertes a les llars d'infants municipals: la Sequieta i la Gruneta

El proper mes d'abril les llars d'infants municipals La Gruneta i La Sequieta obren les seves portes perquè les famílies puguin conèixer les persones que en formen part, quines activitats es desenvolupen allí i els espais que acolliran els seus fills/es el proper curs.

Aquests darrers anys hem estat treballant per donar un salt qualitatiu amb l'arribada de l'anglès, la pedagogia de la llum, la intenció de naturalitzar espais i la importància

de la vida quotidiana. Li hem donat temps al temps i hem aprofitat als infants elements naturals, inespecífics i de recuperació amb múltiples possibilitats que durant molt temps havien estat substituïts per únicament joguines específiques, encara que educatives totes elles les hi hem donat una funció més imaginativa i creativa, algunes d'elles habiten als jardins en els que no només broten fulles sinó que els nostres infants

gaudeixen del plaer de jugar com un veritable regal per a l'ànima, no parlem només de jocs sorollosos sinó també d'activitats d'investigació, de descoberta, de construir cases i redescobrir amagatalls, racons que ens permeten estirar-nos a mirar el cel i veure la forma imaginativa dels núvols, la ratlla blanca que deixa un avió o el vol dels ocells...

No us quedeu amb les ganes, veniu i passeu que sempre sereu benvinguts/es. ■

La Gruneta
Dissabte 14 d'abril de
10 a 14h i 16-17 d'abril
de 9 a 13h.

La Sequieta
del 16 al 20 d'abril de
15'15 a 18'15h.



federòptics

Montsià

Av. de la Ràpita, 191 · Amposta

Tel. 977 703 889

Alicia
llenceria

Sant Josep, 15
AMPOSTA



Ajuntament d'Amposta

Telèfon
d'incidències
24 hores

977 702 712

Cultura

LO PATI

El centre d'Art va inaugurar dissabte 3 de març "El desig de creure", una altra de les exposicions del 2018

Un festival de llum i una exposició de Carles Guerra, activitats de Lo Pati

Lo Pati – Centre d'Art Terres de l'Ebre va presentar dijous 1 de març la programació per al 2018, una programació que manté moltes de les activitats endegades els últims anys però que incorpora novetats importants que indiquen que també hi ha hagut un canvi en la direcció del centre. Així entre aquestes propostes de nova creació i com activitat produïda pel centre cal destacar el Festival de llum i color OculArt, un certamen d'art urbà i efímer que es celebrarà l'últim quadrimestre de l'any i que pretén portar l'art contemporani al carrer a partir d'instal·lacions o performances que tenen la llum i el color com a element principal de creació. Hi intervindran, entre altres, artistes destacats com Tom Carr i Carme Miquel. "Serà una de les activitats més potents i volem que serveixi per apropar l'art contemporani i el projecte de Lo Pati a la gent del carrer", afirma Aida Boix, directora del centre.

Com a novetat també cal destacar una acció interdisciplinària, realitzada en col·laboració amb el Festival Internacional de Teatre i Circ d'Ampostà (FestiCam) que barrejarà art plàstic i art escènic, una proposta gairebé de laboratori creatiu que comptarà amb la participació de l'artista i performer Mariaelena Roqué, l'artista escènic Oriol Escursell i alumnes de l'EtCA i ESARDI. El resultat serà una doble peça: d'una banda una obra escènica i per una altra una obra plàstica creada durant la representació de la primera.



Detall de l'exposició 'El desig de creure', que es pot veure fins el 29 d'abril.

Novetats al marge cal destacar que aquest 2018 tindrà lloc la quinzena edició de la Biennal d'Art d'Ampostà (BIAM), un certamen sobradament consolidat amb trenta anys de trajectòria que és un veritable termòstat de l'activitat artística a l'Estat en paraules del seu director, l'artista ampostí Manel Margalef, tot destacant la participació d'artistes que al llarg dels anys s'han acabat fent un lloc dins l'art contemporani.

Especialment interessant serà també l'exposició de gran format de final d'any que retornarà a l'espai expositiu un dels artistes més ben posicionats dins el panorama de la gestió cultural del país, Carles Guerra (Ampostà, 1965) actualment director de la Fundació Antoni Tàpies. A Lo Pati, Guerra recuperarà el seu perfil artístic en una exposició

d'obres realitzades per ell als anys 90 al taller del seu pare, fuster de professió.

Pel que fa a les activitats de producció pròpia es manté el festival de cinema i paisatge mónFILMAT, el Kino Tarragonik i la proposta Els Ports, Natura i Art, de Sergi Quiñonero que lliga l'art efímer al paisatge dels Ports. Enguany s'amplia a dos dies i a més d'Horta de Sant Joans s'incorporarà previsiblement municipi de Paüls. També es consolida el nou format del Festival d'Acció Social i Artística Femme in Arts. Al mateix temps es volen potenciar les activitats que generen vincles entre el món de l'art i el de l'educació, com l'Aula al Pati d'Alfred Porres o Educatives de Maria Pons.

Exposició "El desig de creure"

Respecte a les activitats que Lo Pati organitza amb altres entitats, institucions o promotors culturals també es manté el certamen d'art jove#ebrer-gent, el festival d'art sonor Eufònic, o el cicle de noves músiques OUTSIDE. El formar part de la Xarxa de centres d'Arts Visuals de Catalunya permet que Lo Pati pugui acollir també exposicions itinerants del departament de Cultura de la Generalitat, és el cas d'El desig de creure, una col·lectiva a cura de la crítica i curadora Cèlia del Diego que aplega obres de set artistes. Es tracta d'una exposició que aborda amb recursos com l'il·lusionisme, la màgia o la prestidigitació un tema tan universal i intemporal com és el de la percepció de la realitat. La mostra es va inaugurar dissabte 3 de març i es podrà visitar fins al 29 d'abril.

Pressupost consolidat

El pressupost d'activitats del Centre d'Art es consolida aquest 2018 en 110.000 euros. 60.000 els aporta la Generalitat de Catalunya, 30.000 l'Ajuntament d'Ampostà i la resta la Diputació de Tarragona que incrementa la seua aportació de 15.000 a 20.000 euros. "L'aposta de l'Ajuntament d'Ampostà pel centre d'art és ferma", ha assenyalat per la seua banda l'alcalde, Adam Tomàs, que també ha intervingut en la roda de premsa de presentació.

Pel que fa a l'afluència de visitants durant el 2018 s'ha mantingut la xifra de l'any anterior: unes 5.200 persones. ■



Servei Postal Global



Distribució de:

- cartes
- enviaments publicitaris
- revistes
- certificats
- notificacions
- bustiatges

Servei local i nacional
Recollides a domicili

Tots els avantatges Unipost, al seu costat

Per més informació: 977 701 455 - 606 372 250 · difersa@telefonica.net
C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos · 43870 AMPOSTA · www.unipost.es



FORN DE PA I PASTISSERIA

ADELL - TORRES

Sant Just, 55 - Tel. 977 70 02 02

AMPOSTA
(Tarragona)

CONFERÈNCIES

També protagonitzen la setena edició Carme Rams, Jaon Bel i Coia Pujol

L'estudiós Mario López Albiol obre el cicle 'Biografies Ampostines' al Museu

L'escriptor Sebastià Juan Arbó va ser un dels intel·lectuals més rellevants d'Amposta al segle passat i Mario López Albiol és un dels estudiosos més importants de la seua obra, un dels activistes que més ha treballat per la difusió de la cultura de les Terres de l'Ebre. Per aquest motiu ha estat l'escollit per encetar el cicle de conferències, un cicle que té com a objectiu recuperar i divulgar les vivències i els treballs realitzats per personatges vinculats amb la ciutat d'Amposta.

La segona conferència va ser dedicada a "Carme Rams Margalef, passió pel handbol", a càrrec de Carme Rams Margalef i presentada per Ramon Sicart Rams. La tercera va ser per a Joan Bel Guarch, la matemàtica de l'oratória i l'arribada de l'institut a Amposta, a càrrec de Jaume Buera Bel. I finalment, la farmacèutica Coia Pujol va prota-



gonitzar la darrera conferència, a càrrec de Carmen Romances Pujol.

Aquestes conferències, presentades per diversos investigadors locals i per col·laboradors i familiars, descobreixen històries personals, amb aspectes poc coneguts dels biografats, i fets col·lectius que ens ajudaran en el procés de construcció de la història contemporània de la ciutat. ■



ACTIVITATS CULTURALS

Primera edició d'Art als Patis

Els patis de les cases de pagès del Poble Nou s'obren a l'art

Els patis dels primers sis allotjaments turístics del Poble Nou del Delta estava previst en el moment de tancar aquesta edició que s'obri el dissabte 17 de març a l'art i la cultura. Ho feien dins de la primera jornada 'Art als Patis'. Així, des de les 11.30 fins les 19.30, en aquests sis patis (Ca la Pilar, Lo Segador, la Llar de Laura, Can Gilibert, Can Juvimar i Cal Gasso) es van fer espectacles de petit format. Hi va haver música, teatre infantil i familiar, teatre d'adult, entre altres. Es van programar espectacles de pagament i que tenen un aforament limitat a un màxim de 30 persones. D'altres, en canvi, es faran al carrer i són gratuïts.

"L'any passat, per primer cop, vam posar una partida per activitats culturals al Poble Nou", destaca l'alcalde

d'Amposta, Adam Tomàs, "i enguany, amb aquesta partida, uns 7.000 euros, s'organitza aquesta activitat, que ofereix una oferta cultural que fa més atractiu visitar aquest nucli urbà". En aquest sentit, l'alcalde posa en valor el paper del Poble Nou com a pol d'atracció turístic.

El representant de l'Ajuntament al Poble Nou, Josep Sancho, destaca que entre els espectacles que es podran veure hi ha un espectacle de música i poesia de Pili Cugat i Carlos Lupprian, els 'Jocs d'Aigua', el recital de poesia d'Antonio Machado o l'obra familiar del pallaso Muniatto, així com un espectacle de contes amb una antiga tècnica japonesa, les representacions de Romeu i Julieta o els malabars i equilibris de circ. ■

Polítiques Actives d'Ocupació

- Programa Joves per l'Ocupació
- Programa Fem ocupació per a Joves
- Programa Espais de recerca de feina
- Programa contractació joves en pràctiques
- Programa de Treball i Formació
- Formació d'oferta, FOAP
- Programa de 30 plus
- Borsa de treball
- Agència de col·locació

SOC / Servei d'Ocupació de Catalunya

Ajuntament d'Amposta Polítiques Actives d'Ocupació

Generalitat de Catalunya Departament de Treball, Afers Socials i Famílies

Generalitat de Catalunya

Iniciativa d'Ocupació Juvenil Unió Europea Fons social europeu FRO: finançat en el seu Ebra

Diseny Gràfic: Jordi Mestri

Cultura

ART

Fins l'1 de maig es poden presentar les propostes artístiques

Convocada la quinzena edició de la Biennial d'Art Ciutat d'Ampostà

La Biennial d'Art Ciutat d'Ampostà (BIAM) ha anat evolucionant al llarg de les catorze edicions anteriors (1989-2016) com un potent aparador de la creació emergent del país, consolidant-se com un vertader i potent termòstat de l'activitat artística a nivell estatal respecte a la creació contemporània, així com mesurant la temperatura de les diferents orientacions artístiques i conceptuals que guanyen protagonisme des dels diferents àmbits creatius, combinant artistes emergents i consolidats i aglutinant propostes d'alt nivell i noms de trajectòria reconeguda. Amb la integració en Lo Pati iniciada en

l'edició 2012, la BIAM se reforça i es creix, enfortint los vincles creats entre el Centre d'Art de les Terres de l'Ebre i el teixit artístic, apropiant-se d'una posició sòlida i instaurant-se en un espai de referència, per convertir-se en un dels certàmens més importants del panorama català i estatal.

Com a certamen clau dins del circuit artístic nacional, engegat lo 1989, al llarg d'estes 14 edicions han passat artistes com Susy Gómez, Javier Peñafiel, Raquel Frieria, Marc Vives, Luis Guerra, Diana Rovira, Xavier Ristol, Pablo Bellot, Rafael G. Bianchi, Nuria Güell, Ian Waelder o Anna Dot, entre molts altres; i crítics i

curadors com David Armengol, Sabel Gavaldón, Gerardo Peral, Amanda Cuesta, Montse Badia, Carles Guerra, David G. Torres, Martí Peran, Manel Clot, Carles Duran, Frederic Montornés, Cèlia del Diego, Oriol Fontdevila, Florenci Guntin o Ferran Barenblit.

En la edició 2016, l'exposició va presentar una selecció d'obra de 13 artistes (Ariadna Parreu, Avelino Sala, Dani Montlleó, Fermín Jimenez Landa, Gonzalo Elvira, Ian Waelder, Jonathan Millán, Levi Orta, Luis Guerra, Marc Serra, María García, Núria Güell, Vanessa Pey) d'entre els 150 participants que van acollir-se a la convocatòria. Lo jurat, format

per David G. Torres, Gerardo Peral, Sabel Gavaldón i Vanessa H. Sánchez, va premiar "El lago de los cisnes" de Fermín Jimenez Landa.

En aquesta quinzena edició el jurat estarà format per Joan Canela (curador independent, cofundador de BAR Project), Nuria Enguita (Directora de Bombas Gens Centre d'Art), Alexandra Laudo (Crítica d'art i comissària independent) i Martí Manen (comissari independent i crític d'art). La convocatòria de la BIAM 2018 està oberta a tots los artistes amb residència en l'àmbit estatal i està dotada amb 4.000 €, i el termini acaba l'1 de maig de 2018. ■

MUSEU TERRES DE L'EBRE

Trobades unes monedes visigotes que procedeixen de les excavacions de Tres Cales (l'Ametlla de Mar)

Dipositat al museu un tresor visigot únic

El Museu Terres de l'Ebre ha rebut en dipòsit unes monedes datades el s.VI d.C, amb un alt valor patrimonial, no només pel material en què estan fetes, sinó també per la seva raresa i excepcionalitat. Foren localitzades al jaciment de Tres Cales (l'Ametlla de Mar) durant la campanya d'excavació de l'any 2014 dirigida pel Dr. Jaume Noguera de la Universitat de Barcelona en el marc del projecte de recerca "Guerra i conflicte al nord-est de la Península Ibèrica en època romanorepublicana (segle III-I aC). Les monedes van aparèixer juntes formant un petit tresor, el contenidor del qual fou una petita olleta de cuina d'època tardoantiga de la que s'han localitzat diversos fragments.

El seu estudi ha confirmat la gran importància històrica i numismàtica que ens aporta aquesta troballa. La raresa de la troballa de monedes d'aquest període, que habitualment són d'or, junt amb la presència de petites monedes d'argent que fins ara no havien trobat malgrat que alguns estudiosos aventuraven la seva

existència, demostra que el sistema monetari visigot emprava habitualment or però que en alguna ocasió, en determinats moments i llocs, va emprar argent, a més de numerari en coure. Fins ara no eren conegudes peces de plata visigoda d'aquest moment. L'associació amb les monedes d'or, de clara cronologia, els atorga una filiació visigoda indubtable. La cronologia del conjunt ens la donen les peces d'or que situen el tresor en temps de Justí II (527-565) o com a molt tard de Justí II (565-578). Sembla que pel lloc de la troballa aquestes peces podrien estar batudes a Barcelona, la darrera capital visigoda abans de la definitiva ubicació a Toledo.

El tresor visigot esta format per cinc monedes d'or (una d'elles trencada en dos fragments) i sis de plata. Es preveu que aquest any les monedes siguin exposades dins de l'exposició permanent d'arqueologia. Actualment estan en fase de documentació i de control preventiu de conservació per veure si necessiten restauració. Un cop

establertes les condicions de conservació és procedirà a l'adequació de l'espai expositiu per a acollir-les i mostrar-les al públic. Amb aquestes monedes s'ha enriquit la col·lecció numismàtica que

amb un monetari no massa nombrós, de més de 600 peces, té una important, i gaire bé única, col·lecció d'època ibèrica, romana, andalusí, medieval cristiana i ara visigoda. ■

MÚSICA

Recital de guitarra solidari a càrrec de Ferran Talarn

Dissabte 3 de març, el públic assistent a l'auditori de La Unió Filharmònica va poder gaudir d'un gran recital de guitarra clàssica a càrrec del concertista Ferran Talarn, un concert amb caràcter solidari Ampostà. El jove músic ampostí va oferir un concert d'intèrprets destacats del repertori musical de guitarra, amb obres de Domenico Scarlatti, Luigi Legnani, Agustín Barrios, Joaquín Turina o Astor Piazzola, entre altres. Aquest concert tenia una finalitat solidària i els 1.450 euros dels do-

nats del públic van anar destinats íntegrament a l'Associació per a la Superació de l'Ansietat i la Depressió (Assedega'm). ■



Històries per pensar

per **jesús serrano pons**



El paraigua

De jove vaig festejar a la Ràpita. Ella era filla de mariners i, a la tarda, en acabar les classes, ajudava a la llonja. Les mans sempre li feien pudor de peix. I no és que la noia fóra poc curosa amb la seua higiene personal... ans al contrari, la Maria Teresa es rentava les mans més de cent vegades al dia però, per molt que s'hi escarrassava mai podia acabar de foragitar aquella malagradosa ferum que l'amoïnava tothora...

Devíem tindre setze anys... Bé, per ser més estrictes, jo setze i ella un menys. Ens coneixíem de tota la vida. Els nostres pares sempre

havien freqüentat la platja del Suís i, per aquesta mateixa coincidència, tothom deia que semblàvem predestinats a acabar junts. Però la vida, juganera i traïdora, va entestar-se a no seguir els directius marcats per les parques i, just per això mateix, mai no vam arribar a casar-nos... Encara ara, malgrat les més de quatre dècades que han transcorregut de la nostra coneixença mútua, en evocar circumstancialment la innocent joie de viure d'aquell parell d'estius rapitencs compartits amb ella, podria assegurar-vos que oferiria mitja vida per transmutar-me, una altra vegada, en l'alegre i venturós xiquèlo que algun dia vaig ser...

En fer-ne memòria i d'una manera instintiva i instantània, els records van sorgint, lentament, com petits granets de raïm ben dolç i, llavors, sense demanar-ho pas, tinc nostàlgia de l'olor de la mar i de la fusta humida de les pontones, del consistent efluvi de les nanses i dels cadubs, de la fortor distintiva de desenes de xarxes exposades al sol i, sobretot, dels racons més amagats d'un port, antic però no massa, que va convertir-se en el rerefons dels nostres ocults i de les milers d'estimades amb regust de sal que vam arribar a regalar-nos...

Aquella relació, però, va durar el que havia de durar i, quan vaig acabar el batxillerat, tots dos vam acordar,

d'una manera assossegada i serena, deixar-ho córrer... La llunyania taragonina i la vida universitària ens ho van posar ben fàcil. El darrer dia que vam trobar-nos va regalar-me un paraigua. El millor que mai no he tingut. "És bo, està fet a mà i et servirà per a aixoplugar-te quan, a la vida, et vinguin mal dades", va dir-me mentre jo em delitava, embadalit, amb l'observació empírica d'aquelles barnilles articulades i de les meues inicials gravades, amb metòdica cura, al seu magnífic mànec de pell fosca. Era negre, com de senyor gran i jo, que encara era un projecte d'home, no vaig entendre'n el missatge implícit en aquelles paraules de comiat... ■

Ajuntament d'Amposta

GENER JUNY

AMPOSTA TEATRE I DANSA 2018

Gener
Sol amb la Lluna Dissabte 20 a les 18.00h

Febrer
Amposta Comedy, **Javi Sancho** Diumenge 4 a les 18.00h
Més que Màgia Dissabte 17 a les 18.00h
Politicament Incorrecte Diumenge 25 a les 18.00h

Març
E.V.A. Dissabte 10 a les 20.30h
Amposta Comedy, **Kaco Forns** Divendres 16 a les 22.00h
Contes 1.0 Dissabte 17 a les 18.00h
La casa de Bernarda Alba Diumenge 18 a les 19.00h
Dia Mundial del Teatre Divendres 23 a les 20.00h

Abril
La Senyoreta de l'escala Divendres 13 a les 12.00h passi per als instituts i a les 20.30h passi general
Al Rateta, Rateta Dissabte 14 a les 18.00h
Amposta Comedy, **Carolina Noriega** Divendres 20 a les 22.00h
Dia Mundial del Circ Dissabte 21 a les 10.00h
Dia Internacional de la Dansa Diumenge 29 a les 12.00h

Maig
Amposta Comedy, **Monòlegs en català** Divendres 25 a les 22.00h

Juny
Amposta Comedy, **Toni Moog** Divendres 29 a les 22.00h

Ajuntament d'Amposta

Versos contra la violència

• L'espectacle •
poesia música dansa teatre

Adaptació teatral del llibre a càrrec de **Valer Gisbert**

DIA I LLOC

Divendres 6 d'abril de 2018 a les 21.30 h
al Teatre Auditori La Lira Ampostina · Amposta

TAQUILLA INVERSA: DONATIU VOLUNTARI

El cúmulo d'emocions viscudes ens ha portat fins a aquest llibre, suma de sensibilitats i estils diferents, tots amb el desig de pau a les mans, de les Terres de l'Ebre i d'arreu del país, i de més enllà, perquè no ens importa l'origen, ni la llengua, sols el menyspreu per l'ús de la violència per imposar idees, perquè el paper sempre guanya la pedra. I, de ben segur, l'onada creada per aquesta iniciativa no s'atura encara.

onada edicions

AMPOSTA RÀDIO 87.8

Revista Amposta

<p>Butlletí d'informació local Fundat l'any 1958</p> <p>Edita: Ajuntament d'Amposta, Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870 Amposta Redacció: Vanesa Adell Ferré, Manel</p>	<p>Ramon Ferré, Jordi Galo Baranco, Maite Subirats Argentó, Joana Serret Fabra, Pep Simó. A/e: premsa@amposta.cat</p> <p>Publicitat: A/e: revista@amposta.cat</p> <p>Impressió: Sistemes de Comunicació</p>	<p>Gràfica S.L. Dipòsit Legal: T.1645-VII-7</p> <p>Tots els articles i/o comunicats adreçats a la Revista Amposta, han de portar el nom, cognoms, adreça i DNI del seu autor i hauran d'estar enviades necessàriament per correu</p>	<p>electrònic a: premsa@amposta.cat o Revista Amposta, plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870 Amposta</p> <p>La Revista Amposta no s'identifica amb les opinions expressades pels signants dels articles que es publiquen en aquesta revista</p>
--	---	---	--

Editorial

La ciutat necessita projectes engrescadors que marquin el seu futur i a la vegada enorgulleixin els i les que hi vivim d'allò que

tenim i som. Aquest darrer mes, l'equip de govern n'ha presentat un que serà el primer pas perquè la ciutat torni a viure de cara el seu principal recurs natural: el riu. La regeneració de la façana fluvial canviarà la fisonomia d'aquesta part de

la ciutat i permetrà posar en valor un element arquitectònic i patrimonial que diferencia Amposta. I és que hi ha molt poques ciutats que tinguin una façana fluvial urbana com la que té la nostra ciutat (a les Terres de l'Ebre, per exemple, només n'hi

ha tres més). La recuperació de l'arc gòtic, que ja ha finalitzat, és mostra del que tindrà la ciutat un cop finalitzada la regeneració de la façana fluvial. Un projecte que és només una primera actuació i que es complementarà amb el pla director de la façana fluvial. ■

La Bústia

Per participar en aquesta secció les cartes o articles hauran de tenir una extensió de 30 línies, en cas contrari podrien ser retallades.

No s'acceptarà cap escrit a mà o en còpia en paper. És imprescindible estar enviades per correu electrònic a la redacció de la Revista Amposta (premsa@amposta.cat). La Revista Amposta es reserva el dret de publicar les cartes/articles que no respectin aquestes normes. Tampoc es podrà mantenir correspondència sobre les cartes publicades.

Com vaig conèixer al "V Marquès d'Amposta" (2a part)



En pensar això, Don Francisco-Javier Ferraz i Cornel, que llavors era BRIGADIER, va convèncer al seu general superior que li deixés socórrer la tropa de la reraguarda, cosa que se li va concedir, i amb el soldats de rescat va tornar a travessar l'Ebre i, en aquesta operació, feta amb molta valentia i estratègia, va poder alliberar els soldats que seguien vius i endemés va capturar més de mil soldats enemics. ((El grau militar de BRIGADIER és diferent en els distints

serveis militars del món; generalment és superior al de Coronel y subordinat al de General, i avui en dia aquesta graduació de Brigadier ha sigut reemplaçada per la de General de Brigada en l'Exèrcit i la de Contra-almirall en la Marina)).

Per aquesta acció tan heroica va ser condecorat amb la "Cruz Laureada de San Fernando" i li van assignar una pensió anual de 12.000 reals, però no el van fer general com esperaven la tropa i els oficials al que comandava, per la qual cosa tot el seu exèrcit va quedar escandalitzat.

I PARLANT DE REALS, aquests en aquella època eren de plata, i els tipus, pes, llei i valor del "REAL CASTELLANO" de aquella època, van variar molt en la seva llarga història que avarca del segle XIV al XIX, i els estats de la Corona de Aragó, i també Navarra i Portugal utilitzaven a més el real de vellón que era una mescla de plata i coure que s'utilitzava com a moneda de compte, però cada vegada disminuïa la proporció de plata fins que va desaparèixer en la època de Felipe II. Al realitzar-se la reforma monetària de 1869 i crear-se la PESSETA, el "real" va quedar com a divisor de la pesseta, i aquesta tenia varis múltiples del "real" (per exemple..... (Mitja pesseta, equivalia a real de a dos), (la pesseta, quatre reals), (mig duro, deu reals), i (el duro, 20 reals).

Y TORNANT A LA BATALLA, aquella heroica acció en la batalla de l'Ebre en Amposta i moltes altres diferents en Càrtama, Tarifa, Chiclana, Cartagena, Zaragoza.....etc.etc.....) tant a nivell

militar com civil, motivaren que Don Francisco-Javier Ferraz i Cornel assolís la graduació de tinent general el dia 8 de abril de 1835 amb comandament dels "Reinos de Valencia y Murcia", y el 22 de novembre de 1840 va ser anomenat President del Tribunal Suprem de Guerra i Marina.

Y un dia molt senyalat, el 12 d'octubre de 1850, va morir quant comptava 74 anys, essent casat amb la Sra. María del Milagro Canicia di Franchi i Pascual de Riquelme.

EN QUANT A LA CONCESSIO DEL TITOL DE MARQUÈS i per aquelles demores tan habituals en els procesos burocratics, i com diu la tan coneguda frase de que " las cosas de palacio van despacio" el títol de marquès no li van concedir fins l'any 1895 quant ja feia 45 anys que era mort, i per tant EL SEU FILL DON RAFAEL FERRAZ i CANICIA DE FRANCHI va rebre i ACCEPTAR EL TITOL DE PRIMER MARQUÈS D'AMPOSTA el 4 d'abril de 1.895, EL QUAL LI VA CONCEDIR LA REINA-REGENT M^a CRISTINA DE HABSBURGO LORENA durant la minoria d'edat del Rei Alfonso XIII, en virtut dels mèrits que havia contret el seu pare DON FRANCISCO-JAVIER FERRAZ i CORNEL.

El "V MARQUÈS D'AMPOSTA" DON JOSE FERRAZ Y CUADRADO que jo vaig conèixer l'any 1999 i sobre el qual es fa aquest escrit, va adquirir el títol de MARQUÈS el dia 31 de desembre de 1959, i degut a la seva avançada edat i quan ja tenia 86 anys, va fer donació al seu fill DON JOSE FERRAZ i ESPAÑOL del títol de MARQUÈS d'AMPOSTA en

data del dia 15-12-2004, essent aquest el VI de la dinastia.

La transmissió del títol de MARQUÈS, ja sigui por successió o donació directa entre descendents o ascendents, està subjecta actualment a un impost de 777'00 €. (129.281 ptas), i les transmissions transversals a favor de persones que no estiguen compreses en el paràgraf anterior (per exemple, germans, nebots, cosins, etc....) té un impost de 1.949 €. (324.286 Ptas.)

Durant l'entrevista, Sr. Marquès ens va preguntar per la Torre de La Candela, si encara era en peu i si se la podia reconèixer, i ens contava que havia visitat Amposta en diverses ocasions i passejat pels seus carrers i places, i també pels passadissos peatonals del pont penjant d'on contemplava les vores del riu on havia combatut el seu valent avantpassat, però com a Amposta no coneixia ningú ni cap veí del poble sabia qui era ell, sempre sen tornava sense descobrir la seva identitat

I per últim, explicar-vos que a les festes de la Puríssima de l'any 2000, concretament el dia 9 de desembre, el Sr. Marquès va acceptar la invitació que la meua dona i jo li vam fer de vindre Amposta, ja que aquell dia es celebrava el Dia de la Comarca i que per casualitat corresponia a Amposta; i l'Alcalde de llavors Joan Roig li va encomanar de fer entrega d'un obsequi a un representant dels pobles assistents donant una nota de sorpresa al públic assistent que no tenia coneixement de l'existència de tan il·lustre personatge. ■

JOSÉ MARGALEF RODA

ebre.com

destaca.ebre.com

la guia turística més gran de les Terres de l'Ebre

Anuncia't GRATIS!

L'espai EA-AM

Més subvencions

La recuperació de l'arc gòtic de la façana fluvial, la rehabilitació de la coberta del Mercat Municipal, els programes impulsats des de Polítiques Actives d'Ocupació o les actuacions incloses dins el Pla del Foment del Turisme. Són només quatre exemples de tot allò que l'Ajuntament d'Amposta pot realitzar gràcies a les subvencions atorgades des d'administracions públiques superiors. No ens n'amaguem. Si l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta pot tirar endavant alguns dels projectes que es tiren endavant és gràcies a aquests recursos econòmics que arriben des de la Generalitat de Catalunya, des de la Diputació de Tarragona, des de la Unió Europea i, en alguns casos, també des del govern de l'Estat. Sense aquests recursos econòmics, seria difícil poder executar tot el que actualment s'està executant.

De fet, al 2017, l'Ajuntament d'Amposta va rebre uns ingressos de prop de 8,4 milions d'euros en subvencions. Una xifra que és molt remarcable dins un pressupost que superava lleument els



21 milions d'euros. I encara és més destacable si tenim en compte que aquesta xifra representa 2,3 milions d'euros més que el que es va ingressar l'any 2015 en aquest concepte o 2,7 milions que al 2014.

El motiu més important que hi ha darrera aquesta increment d'ingressos als capítols 4 i 7 del pressupost és la bona gestió feta des de l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta, que en la seva

política de maximitzar l'eficiència dels recursos, ha apostat perquè l'Ajuntament s'aculli a quantes més subvencions millor, moltes de les quals no s'havia optat mai abans, malgrat haver-ho pogut fer. Així, tant els regidors i regidores com els i les tècniques de totes les àrees, han sumat esforços per poder presentar els millors projectes a totes les ajudes possibles. Això s'ha traduït en aquest increment de recursos que les admi-

nistracions superiors inverteixen a la nostra ciutat i que reverteixen, al final, sobre tots els ampostins i ampostines. I a més, es fa de forma acurada per poder optar sempre al màxim import possible. Un exemple molt clar: les 14 actuacions incloses al pla per al foment territorial del turisme al terme municipal d'Amposta. Aquest projecte, de més de 850.000 euros, ha rebut una subvenció de 350.000 euros per part de la Generalitat de Catalunya dins dels ajuts finançats gràcies als ingressos de l'Impost sobre les estades en establiments turístics (IEET). La memòria presentada per l'Ajuntament d'Amposta va ser, a més, la que va obtenir més puntuació de tot el país.

Des d'Esquerra d'Amposta creiem que és així com es fan les coses. Amb rigor i seriositat, mirant sempre el benefici de la ciutadania i per poder traure al màxim rendiment als recursos dels quals disposem.

Aquesta política de maximitzar totes aquelles subvencions que tenen disponibles els altres ens públics, en altres qüestions, com la gestió eficient de l'Ajuntament, ens permet baixar els impostos i alhora tirar endavant tot un seguit de projectes per tal de millorar la nostra ciutat. ■

L'espai CiU

El Partit Demòcrata d'Amposta, enceta unes jornades i reflexions anomenades: "PER UNA MILLOR CIUTAT", que tractaran i on es parlarà sobre temes d'actualitat, com ara: comunicació, seguretat, música, cultura, pagesia, comerç, economia, turisme, sanitat, ensenyament entre altres. Tots els temes que interessen als ampostins.

El passat 8 de març vam iniciar aquestes jornades, coincidint amb el dia Internacional de les Dones, reivindicant la igualtat entre els homes i dones. Vam comptar amb l'assistència de la Senadora Beth Abad, ens va explicar la feina que s'està portant a terme des de la comissió d'igualtat al Senat i sobre els plans d'igualtat als municipis, la coordinadora de l'Institut de Dones a les Terres de l'Ebre Carme Valls ens va explicar la feina que fan des de l'Institut de Dones i la situació actual sobre la desigualtat en els diferents àmbits, la Directora General de l'Institut de la Seguretat Pública de Catalunya Annabel Marcos va parlar en primera persona de la seva etapa com a dona a la política i sobre les dones als mitjans de comunicació, l'acte va estar presentat i moderat per Eva Panisello.

El proper acte serà el 6 d'abril i parlarem sobre les pensions, en aquests moments tenim confirmada la presència del Diputat al Congrés, Carles Campuzano, el nostre representant a Madrid sobre

aquest tema que ens preocupa tant. També hem endegat el procés de primàries que ens ha de permetre escollir el nostre cap de llista per a les pròximes eleccions municipals pel



proper 2019. Aquestes es celebraran el proper 13 d'abril a la seu del Partit del carrer de la Pau.

I hem decidit a fer més accions al carrer, tipus enquestes per fer escolta activa de les pròpies necessitats dels ampostins i dels seus barris, i com en el recolzament a accions com el megallaç que es va pintar a l'Avinguda Sant Bàrbara. Un record formidable per als nostres presos polítics i els que tenim fora exil·liats a Bèlgica, Suïssa i regne Unit. Quan anem junts fem coses super xules. ■

Tribuna

L'espai PSC-PM

200 EUROS MENYS
PER PENSIONISTA.LA INDIGNITAT
DEL PP AMB LES
PENSIONS.

“Tota la vida treballant, contribuint al sistema públic de la Seguretat Social, com per a què ara em diguin que no tinc garantida una pensió digna.”

“Continuaré cobrant la pensió”, i desesperança gairebé absoluta per part de la joventut en què algun dia puguin contribuir i ser protegits pel sistema. I ara què? es pregunta la gent. Quina solució hi ha perquè puguem estar tranquils i no tinguem aquesta incertesa?

Recapitem. **Durant els anys de Govern socialista es va consolidar el sistema públic de pensions** al nostre país amb avenços col·lectius com l'entrada en vigor de les pensions no contributives. Així mateix es va determinar que **la revalorització de la quantia de les pensions seria equivalent a l'IPC anual. I així va ser... fins que va arribar el PP al poder.** Recordeu allò de “pasaré la tija por todo excepto por las peniones”

que va dir Rajoy? Doncs va mentir perquè el primer que va fer un cop es va instal·lar a la Moncloa va ser passar la tisora per les pensions. Com? **Retallant aquest augment conforme l'IPC a un raquític i miserios 0.25%.**

Conseqüència? **Cadascun del pensionistes ampostins està perdent uns 200 euros anuals de la seva pensió per culpa de la tisorada de Rajoy i del PP.** Per fer-nos una idea del que això suposa tan sols cal recordar que la pensió mitjana a Amposta se situa entorn dels 780 euros mensuals. De pena! Davant d'aquesta situació inacceptable **des de l'ajuntament ens hem d'implicar en la defensa del sistema públic de pensions** i per tant, no podem tolerar que es posin en risc el avenços obtinguts amb el treball i l'esforç de tothom. Amb les seves polítiques d'ocupació, el Govern de Rajoy ha posat en perill la sostenibilitat econòmica de les pensions actuals i de les futures, que han entrat en un període de dèficits constants i creixents; i amb el nou mecanisme de revaloració, que es desvincula del poder adquisitiu i amb el factor de sostenibilitat, que ajusta l'import de la pensió en funció de l'esperança de vida, es condemna els pensionistes a un progressiu empobriment.

Per aquestes raons el PSC defensa un nou model per reequilibrar el sistema de pensions, mantenint la despesa, racionalitzant altres partides i incrementant els ingressos del sistema. És imprescindible adoptar mesures destinades a garantir el futur del sistema públic de pensions: recuperant el Pacte de Toledo i el diàleg social; aprovant un nou Estatut dels Treballadors que promogui drets laborals i ocupació de qualitat, incrementant els ingressos del sistema procedents d'impostos extraordinaris a la banca i establint una font complementària de finançament de les pensions a càrrec dels PGE i no la

solució del PP d'acollir-se a plans de pensions privats com a complement de la pensió, perquè entre d'altres coses els salaris baixos i la precarietat laboral no ho permeten.

Per això **des del grup socialista a l'ajuntament d'Amposta hem reclamat a tots els grups municipals que s'impliquin en demanar al Govern Espanyol que es garanteixi el poder adquisitiu de les pensions, recuperant l'actualització de les mateixes d'acord amb l'IPC i eliminant el factor de sostenibilitat establert pel PP que reduirà les pensions de jubilació en funció de l'esperança de vida.** ■

DIA INTERNACIONAL DE LA DONA #Amposta @SocialistesAmp



Protocol d'actuació a l'ajuntament per conductes d'assetjament laboral.

Volem una Amposta lliure de masclisme.

Les dones hem de ser protagonistes i copartícips d'un veritable canvi social.

Campanyes educatives als joves davant discriminacions masclistes.

PER UNA LLEI D'IGUALTAT LABORAL

L'espai Germán Ciscar

Per una cultura de
l'aigua real

Volem inculcar una cultura de l'aigua que fomenti l'estalvi i el consum responsable i en canvi tenim una empresa, la que gestiona el servei de l'aigua a Amposta, Sorea, a qui li permeten que perdi 1.400 milions de litres d'aigua a l'any.

Com sabem que perd tanta aigua?

La memòria tècnica del servei feta per Sorea certifica que tenen a Amposta un rendiment del 44%. Això vol dir que el 56% es perd. Així, dels pràcticament 2.500 milions de litres a l'any que s'extreuen dels pous d'Amposta, els habitants i les empreses només en consumeixen poc més d'1.100 milions de litres a l'any. Per tant, per una mala gestió de Sorea, se'n perd 1.400 litres a l'any.

Des de quan es perd aquesta aigua?

Sorea fa 13 anys que té adjudicat el contracte de gestió de l'aigua i



encara en queden 12 més per finalitzar-lo. Durant tot aquest temps es perd molt aigua, i també molts diners de la ciutat i dels ciutadans. **Què signifiquen aquestes dades?**

Gairebé es perd un 60% de l'aigua, una xifra que és escandalosa! També, que aquesta aigua que es perd no la paga l'empresa gestora,

la paguen els abonats, és a dir tots els ciutadans, via tarifa. I que l'Agència de l'Aigua (ACA), no donarà cap subvenció a Amposta ja que requereix un rendiment mínim del 75%. Això significa desenes de milers d'euros a l'any.

Què hem de fer?

El nostre grup municipal considera que cal remunicipalitzar el servei i deixar de llençar tant els 1.400 milions de litres anuals com els milions d'euros dels ampostins i ampostines.

No permetrem el
mobbing laboral

Gràcies a la nostra denúncia, s'ha obert una investigació sobre el tracte que reben l'equip de neteja de l'hospital. Són desenes de treballadores i extreballadores les que ja han aportat els seus casos, algunes d'elles amb proves de vídeo i àudio. Són intolerables els insults que aquesta persona feia a les seves treballadores davant d'altres persones. També que amb els sous que es paguin, s'obligui a treballadors

en vacances a anar a treballar en 15 minuts sota l'amenaça de l'acomiadament. Som Amposta diu no al mobbing. I l'Ajuntament ha de traslladar el missatge que aquestes persones que tenen comportaments abusius cap als seus subordinats acabaran al carrer. Si és intolerable a l'empresa privada, encara ho és més a l'empresa pública.

No volem favoritismes

L'Ajuntament va traure una oferta de feina en què un requisit indispensable era disposar dels graus d'ADE o Relacions Laborals. El SOC només va poder enviar els currículum de tres persones, però l'Ajuntament no les va voler. Al final, acaben contractant a la cosina de l'alcalde, que no tenia aquesta formació. Denunciem que moltes persones es van quedar fora pels requisits que es demanaven i en canvi es col·loca a dit una persona que no tenia aquesta titulació. Això ho denunciàvem amb l'anterior govern i continuem fent-ho amb l'actual. No ens podran acusar ni de falsos ni de covards. ■

Esports

ENTITATS

Signats els convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les associacions esportives de la ciutat

L'Ajuntament d'Amposta destina 205.000 euros a 15 entitats esportives

Quinze entitats esportives d'Amposta van signar, dimecres 7 de març, els seus convenis de col·laboració amb l'Ajuntament d'Amposta. Uns acords segons els quals l'administració local fa una aportació econòmica perquè aquestes entitats desenvolupin la seva activitat. En total, el consistori ampostí hi ha destinat enguany 205.000 euros, la mateixa xifra que fa un any, quan l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta va incrementar la partida amb un 25%.

"Aquesta quantitat total es distribueix entre les entitats en funció de l'activitat que fa cada associació", assenyala



l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, qui posa en valor la tasca d'aquests clubs

esportius en el desenvolupament de projecte esportiu de la ciutat. Per la

seva banda, el regidor d'Esports, Marc Fornós, recorda la implicació i el treball que cada dia fan els membres de les entitats des del voluntariat.

Les entitats amb les quals s'han rubricat aquests convenis de col·laboració són Club Nàutic Amposta, CE Sala Esgrima Amposta, Unió Atlètica Montsià, Club Natació Amposta, Club Handbol Amposta, Club Futbol Amposta, Club Futbol Sala Amposta, Club Bàsquet Amposta, Club Hoquei Patí Amposta, Club Tir Amposta, Club BTT Montbike, Club Esportiu Àngel-Apasa, Los Taus RCTE, AE Veterans CFA, Motoclub Amposta. ■

ESCACCS

Finalitza la lliga territorial d'escacs dels Jocs Esportius Escolars



La sala annexa del Pavelló Municipal d'Amposta va ser dissabte 10 de març l'escenari de les últimes rondes de la Lliga Territorial d'Escacs Terres de l'Ebre dels Jocs Esportius Escolars de Catalunya organitzada pel consells esportius ebrencs.

La competició ha reunit durant quatre jornades un centenar d'escaquistes d'entre 6 i 15 anys, de les categories prebenjamins, benjamins, alevins, infantils i cadets que han jugat al mateix temps que els participants a la lliga territorial per edats de la Federació Catalana d'Escacs.

Al lliurament de premis van participar Ivan Romeu, president del Consell Esportiu del Montsià, Miquel Subirats, primer tinent alcalde de l'Ajuntament d'Amposta, la també regidora de Turis-

me i Fires, Joana Estévez, i el president de la Federació Territorial d'Escacs, Ferran Torta.

Els pòdiums de les categories escolars van ser els següents: **PREBENJAMÍ:** 1. Miquel Ferrando (AMPA Escola Móra d'Ebre), 2. Aran Gutiérrez (AMPA Escola l'Ametller), 3. Marc Hernández (AMPA Escola Móra d'Ebre). **BENJAMÍ:** 1. Elsa Zafra (CE Ruy López), 2. David Teply (CE Riu Sénia), 3. Xavi Martínez (CE Ruy López). **ALEVÍ:** 1. Gerard Añó (CE Peó Vuit), 2. Albert Robles (CE Ruy López), 3. Rubén Vinuesa (CE Ruy López). **INFANTIL/ CADET:** 1. M^a Pilar Serres (Escola Matarranya), 2. Núria Albesa (Escola Matarranya), 3. Guillem Galcera (AMPA Escola MDD Portal). ■

CANAL TERRES DE L'EBRE

ESGRIMA

El tirador Àngel Fabregat es classifica per a l'uropeu i el mundial

Nou èxit per al tirador ampostí Àngel Fabregat. A la Copa del Món disputada el cap de setmana del 17 i 18 de febrer a Vancouver, l'ampostí va superar en tercera ronda al campió olímpic Park Sang-young. La victòria per al representant de la selecció espanyola va ser per un ajustat 14 a 13. Posteriorment el tirador ebrenc va caure eliminat per 15 a 12 en quarta ronda davant el francès Ronan Gustin. Abans, Fabregat havia aconseguit la classificació a la poule on va tenir de rivals a l'ucranià Volodymyr Stankevich, el danès Frederik Von Der Osten, el rus Antón Glebko, el txec Jakub Jurka, l'eslovac Rok Sobocan i el

canadenc Jason Harel. Després, a primera ronda, va derrotar al canadenc Maxime Brinck-Croteau pel resultat de 15 a 11, i a la segona eliminatòria es desfeia al veneçolà Jesús Limardo per 15 a 12.

Tot i no superar la quarta ronda, Fabregat es va assegurar la puntuació mínima per disputar l'uropeu sub23, que es disputarà a la ciutat alemanya d'Ereván entre els 15 al 19 d'abril. A més també s'ha garantit la presència al mundial absolut de xina al mes de juliol. Tindrà lloc a la població de Wuxi entre els dies 20 i 23. ■

CANAL TERRES DE L'EBRE



Esports

PATINATGE

Tres ampostines, campiones d'Espanya de Grups Xous Petit



Les tres ampostines Lara Serrano, Zaida Ardit i Gemma López, membres del grup xou petit del Club Patí l'Aldea, s'han proclamat campiones d'Espanya de grups xous petit a la prova disputada a la població asturiana d'Avilés i en la qual set dels vuit primers classificats han estat equips catalans. Les patinadores, entrenades per Manel Villarroya han executat la coreografia "Doma'm", un espectacle on els caballs són una metàfora que representa la part més salvatge i el domini del ser humà,

que serà calmat per l'amor verdader.

Van obtindre 89,600 punts i van derrotar al subcampió del món, el PA Maçanet que amb l'espectacle 'Rat Lab' va ser valorat amb 88,700 punts. El podi el va completar el CPA Gondomar gallec amb 87,600 punts a la seua coreografia "Expediente Alice".

Amb aquests resultats, el CP l'Aldea es va classificar directament per disputar l'Europeu que se celebrarà a Lleida i el Mundial que es farà a França. ■

BÀSQUET

Més de 800 jugadors i jugadores de bàsquet, al Torneig Zarabasquet

Del 29 de març a l'1 d'abril, més de 800 jugadors i jugadores participaran a Amposta a la setena edició del Zarabasquet Cup Ciutat d'Amposta, que fins ara s'havia disputat a Monzón i ara es trasllada a la capital del Montsià. Amposta serà, així, seu d'un dels tornejos de bàsquet base de referència a nivell de tot l'Estat espanyol en les categories infantil, cadet i mini. En total hi participaran 58 clubs de bàsquet d'arreu de l'Estat.

Zarabasket ha decidit instal·lar-se a Amposta per les seves instal·lacions esportives, segons els organitzadors, difícils de trobar

arreu de l'estat. I és que durant els dies que duri el torneig es podran utilitzar fins a 8 pistes a l'hora gràcies als diferents pavellons coberts de la ciutat. A més a més, també s'habilitaran pistes de basquet al carrer Sebastià Juan Arbó en el tram compres entre el pavelló esportiu i el pavelló de fires 1 d'octubre.

Per a el regidor d'Esports Marc Fornós, aquest és un esdeveniment important no tant sols des de l'òptica esportiva, sinó també des de un punt de vista turístic per al gran nombre de persones que durant la Setmana Santa assistiran a aquest Zarabasket Cup ciutat d'Amposta. ■

FUTBOL SALA

L'Amposta FS, líder de la Divisió d'Honor Catalana

L'equip sènior de l'Amposta Futbol Sala és líder de la Divisió d'Honor Catalana. Dissabte 17 de març, els ampostins es van imposar al Catllar 4 a 1, col·locant-se llavors líder de la Divisió, amb 40 punts, a 4 punts del segon classificat, el Salou, i a 5 punts del tercer, el Catllar.

L'equip sènior, dirigit per Unzue Della, va disputar un partit amb una primera part amb poques ocasions. Amb tot, el visitant, el Catllar, va ser el primer en avançar-se al marcada

marcant el primer gol del partit en una jugada ràpida de contratac. Quique feia el gol de l'empat en una rematada al segon pal, abans d'arribar al descans.

En la segona part, els ampostins van mostrar la seva millor versió amb el domini del joc. Al minut 22, Codo feia el 2 a 1, després d'una gran assistència del porter Alexis. Àlex, amb una gran jugada individual feia el 3 a 1 al minut 33. I en les últims minuts, Codo sentenciava amb el quart. ■



BLACK BASS

Dos ampostins al Mundial de pesca Black Bass

Del 27 al 29 d'Octubre es va celebrar a l'Embassament de Tajomar d'Alcantara (Càceres) el XXI campionat d'Espanya per autonomies de pesca de Black Bass des d'embarcació on la parella formada pels ampostins

Efrén Moya y Xavier Porres, representant a Catalunya, van quedar en tercera posició (amb medalla de bronze y trofeu), classificant-se per al mundial que se celebrarà enguany a Lugo Cuchillo a Mèxic. ■



SOC

Servei d'Ocupació
de CatalunyaPolítiques
Actives
d'OcupacióRegidoria d'Empresa
i Promoció EconòmicaAjuntament
d'AmpostaPolítiques
Actives
d'Ocupació

2017/2019

Fem Ocupació per a Joves

REQUISITS PER PARTICIPAR AL PROGRAMA

- _ Joves de 18 a 29 anys.
- _ Qualsevol sector professional.
- _ Inscrits a l'Oficina de treball del Servei Públic d'Ocupació com a demandants d'ocupació no ocupats (DONO).
- _ Títol d'ESO, de batxillerat o d'un Cicle Formatiu de Grau Mig.

QUE S'OFEREIX?

- _ Contracte de treball mínim de 6 mesos.
- _ De 90 a 150 hores de formació relacionada amb el lloc de treball.
- _ Assessorament i orientació per a la recerca de la millor oferta de treball.

EMPRESSES

- _ Contracte mínim de 6 mesos.
- _ Qualsevol sector professional.

OFERIM

- _ Subvenció de SMI (707,60€/mes) per jornada completa o la part proporcional en funció de la jornada realitzada durant un màxim de 6 mesos.
- _ Recerca dels perfils més idonis per a l'oferta.
- _ Assessorament i gestió de les subvencions.

**Interessats dirigir-se als Baixos de la
Biblioteca Comarcal d'Amposta.**

Telf. 977 704 027

nmonllau@amposta.cat

nmoreno@amposta.cat

npanisello@amposta.cat

Iniciativa d'Ocupació Juvenil
 **Unió Europea**
Fons social europeu
L'FSE inverteix en el teu futur

 **Generalitat
de Catalunya**

 **GOBIERNO DE ESPAÑA**
 **MINISTERIO DE EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL**
 **INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA**

«Aquest projecte està subvencionat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i el Ministeri d'Ocupació i Seguretat, d'acord amb el Programa "Fem Ocupació per a Joves", regulat per l'ordre EMO/256/2015, modificada per l'Ordre TSF/212/2016, de 29 de juliol, la Resolució TSF/2937/2017, de 14 de desembre, per la qual s'obre la convocatòria de l'any 2017 per a la concessió de subvencions destinades a la realització de les actuacions del Programa "Fem Ocupació per a Joves" i la Resolució TSF/2936/2017, d'1 de desembre per la qual s'obre la convocatòria anticipada per al 2018 per a la concessió de subvencions destinades a la realització de les actuacions del Programa "Fem Ocupació per a Joves»



Ramon Escudero, el del Mercat

Avui sabrem alguna cosa més d'aquest senyor que hem vist més d'una vegada quan passem pel Mercat, però que no sabíem si era l'encarregat o un de la brigada municipal que havia passat a comprar alguna cosa que la senyora li havia encarregat, entesos? Començo.

Quantes hores fa el que té l'obligació d'obrir el Mercat Municipal tots els dies de feina?

L'encarregat en fa moltes, d'hores. Jo en dimarts i dissabte pel matí començo a les 6 i acabo a les dos i mitja. La resta de la setmana obro a les 6.30 i plego a les 14. Aquest any compleixo 10 anys ocupant-me del Mercat Municipal.

Ets ampostí?

No, jo neixo a Tortosa l'any 1962. Al primer lloc que treballo és a l'escorxador de Fabra, a Roquetes. Allí coneixo una ampostina, a la vegada que ella coneix un tortosí. Treballem uns quants anys junts i al final, com a les pel·lícules, el treball va acabar en boda. M'enamoro d'ella i a la vegada, malgrat ser de Tortosa, m'enamoro d'Amposta i decidim començar la nostra vida a Amposta ara fa 32 anys.

Què és el primer fa arribant a un nou poble on no coneixes a ningú?

Coneixia només a la meva senyora. Però molt prompte em va conèixer tothom. Va ser perquè entre els dos vam muntar una botiga nova i diferent. Per la meua part, pintor i escaiolista i ella festa. Al mateix lloc podien encarregar-me alguna cosa a mi o comprar coses per als carnivals, per a la primera comunitat o per a les festes d'aniversari dels xiquets i xiquetes. La veritat és que va ser un encert perquè

de seguida ens va funcionar. La prova la tens que la part de Festa, que és a la que més es dedica ella, la coneixen a tota la comarca.

La vostra família són...

La senyora, Àngels Puig, i tenim dos nois: Ivan i Eric. Ivan és xef de cuina a un restaurant de Cambrils i Eric és economista i treballa a Barcelona per a una empresa molt coneguda.

Ara si que m'agradaria saber de les aficions que té el nostre amic, prepareu-vos perquè li agraden coses que aquí Amposta no són molt corrents.

Mira, a mi pel que sigui, la pirotècnia m'entusiasma. Tot el que siguin coets, petardos, focs artificials, ... m'encanta. A les festes de barris d'Amposta quasi me'n cuido de totes jo, fent petits castells de focs. També faig alguna coseta per a l'Ajuntament. Quan hi ha alguna cosa em busquen a mi i, en tots els casos, envio a buscar el material a cases que ja conec. Després bé el més bo: fer les combinacions perquè resulten al més curiosos i espectaculars possibles. Ja et dic que això no és com en moltes altres feines, que primer proves. Aquí la experiència et va ensenyant. Són els resultats que vas obtenint del que aprens.

I atenció que ara us presento a l'home del temps del Mercat Municipal d'Amposta.

Mira, la meua afició a la meteorologia ve del meu iaio, perquè ell treballava a l'Observatori de Barcelona. Natros vivíem a Tortosa. Quan ens visitava per les vacances, a un hort, de nit m'ensenyava les estrelles dient-me "aquella és la constel·lació de Orion, aquesta altra pertany a la

via Làctea. Jo, la veritat, mirava i mirava però totes les veia igual. Llavors, cada viatge, en marxar, m'anava deixant algun llibret. I a mi, que per aquell temps, ja m'agradava bastant la lectura. Jo, més que res, perquè eren del meu avi i perquè l'admirava perquè per a mi era molt savi, perquè sempre tenia una resposta per al que li preguntava. Poc a poc vaig començar a entendre el que llegia. D'aquesta manera tan senzilla començo amb la mania de mirar què deien els homes del temps de la televisió. I sense donar-me'n compte, jo sabia més que molts pagesos de l'època que només es fixaven amb els núvols. A mi m'acompanyaven aquells llibrets del meu avi que encara conservo com si fossin un tresor.

I tens moltes plogudes o tronades enregistrades, almenys al nostre territori.

Jo, d'alguna manera, des de molt menut, que segueixo i tinc alguna dada apuntada. Però podríem dir que seriosament és des del dia que ens vam casar-nos que començo a apuntar les dades que pugui prendre qualsevol dels meteoròlegs que tots coneixem de veure'ls tant per TV1 com TV3.

Del Mercat, a vegades, s'ha sentit dir que a algú li ha desaparegut el moneder.

Ara fa temps que no se sent dir res. En això hi ha temporades, però la majoria de vegades són gent de fora. I mai ve algú tot sol; vénen sempre tres o quatre; sobretot a l'estiu i en festes, que es quan el Mercat està més ple de clients i també de parades. Recordo una vegada, perquè ho vaig veure,

que van arribar quatre senyors en un BMW nou, es van canviar de roba a un racó, van posar-se roba de pobre i van col·locar-se repartits amb el cartell de "tengo mujer i cuatro hijos que no comen hace días, no tengo trabajo, i estamos viviendo en la calle". Un demanava i els altres a robar carteres i moneders. Al final, canvi de roba i un altre cop cap a Tortosa, Cambrils o on fos a fer el mateix.

Accidents dintre del mercat, n'hi ha?

Poca cosa: alguna pujada de sucre o algú que pren mal. Sempre l'atenem al més ràpid que podem. L'Ajuntament ens va fer fer un curs per saber les primeres urgències en cas d'infarts, però per sort nostra, de casso greus, aquí no en solen passar.

I tu, com et veus com a bomber?

Mira que esteu enterats els locutors. Ja fa temps que em presento a una convocatòria per entrar, i érem 250 a n'aquella promoció. Després d'acabats els exàmens vam quedar 8, tots ja a punt d'entrar, sols faltava la prova de natació dels 100 metres lliures. I aquí no vaig aconseguir el temps que demanaven i no vaig ser acceptat. Però després de veure la feina que fan i l'arriesgada que és, no em va saber tant de mal no aconseguir-ho.

El nostre invitat volia contar-nos més coses, però li vam dir que per avui ja ni havia prou. A més de felicitar-lo pel bé que porta el nostre Mercat Municipal i el net que té les seves oficines, vam quedar molt satisfets perquè ens feia saber que el nostre Mercat és un dels millors de la província de Tarragona. ■



Agència de Residus de Catalunya
GESTOR DE RESIDUS E-312.96
TRANSPORTISTA T-868

SERVEI DE CONTENIDORS






977 70 13 45

BAIXES DE VEHICLES

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle **GRATUÏT**

i PER A MÉS INFORMACIÓ
Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2
Apartat de Correus núm 190 · 43870 - Amposta
Tel.: 977 701 345 · Fax: 977 702 550
a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es