

El consistori aprova ajuts al pagament de l'IBI de fins el 10%

L'Ajuntament inverteix 900.000 € en polítiques per crear ocupació



Entrevista amb Pau Cid

“Tenim molt de camí per fer un ajuntament del segle XXI”

Quatre homes, candidats al Poble Nou



Ciutat

El mercat dels dimarts estrena nova ubicació

Ciutadans

La Festa de la Carxofa serveix 7.000 tastos

Cultura

Amposta recupera el cicle de teatre estable



Garantia en
electrodomèstics



ACTIVA | Alvarez

Cervantes, 32 · Tel.: 977 701 655
AMPOSTA
Sant Isidre, 111 · Tel.: 977 742 205
SANT CARLES DE LA RÀPITA

SEMPRE A MÀ

Ajuntament d'Amposta
977 700 057

Incidències 24 hores:
Tel. 977 702 712

Oficina de Turisme d'Amposta
Adreça: Av. Sant Jaume, 1
Telèfon: 977 703 453
Fax: 977 702 324
Correu electrònic:
turisme@amposta.cat

Urgències
Tel. 112
Servei permanent les 24 h. Gratuït.
Urgències sanitàries, d'extinció
d'incendis i salvaments, de seguretat
ciutadana i de protecció civil

Mossos d'Esquadra
Tel. 088. Gratuït.
També es pot trucar des d'una
cabina telefònica sense introduir-
hi diners

Guàrdia Civil
Tel. 977 700 051

Polícia local Amposta
Tel. 977 700 114

Bombers
Tel. 085

Emergències mèdiques
Tel. 061 Servei permanent les 24 h.
Gratuït.
Urgències sanitàries

CAP Amposta
Av. de Catalunya, 2
Tel.:977 702 890
Fax.:977 700 972
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de
dilluns a divendres)
Fora d'aquest horari atenció
continuada: s'atendrà al CAE
Amposta. Servei d'urgències del
Montsià

Hospital Comarcal d'Amposta
C. Jacint Verdaguer, 11
Tel.:977 700 050
Fax.:977 708 294

Atenció Ciutadana
Tel. 012
Serveis i actuacions de la
Generalitat de Catalunya. Temes
d'interès ciutadà i de caràcter
general
Gestió telefònica de tràmits
Disponibles les 24h del dia tots els
dies de l'any
Número de telèfon que cal marcar:
des de Catalunya: 012. Fora de
Catalunya: 902 400 012. Des de
l'estranger: 00 34 902 400 012.

Amposta Ràdio
Tel. 977 702 144 - 977 701 418

Hife
902 119 814 (24 h)
www.hife.es

Renfe
905 551 844
www.renfe.com

FARMÀCIES DE GUÀRDIA
Fins 28 gener.: Farmàcia Vergès
29 gener.-5 feb.: Farmàcia Vidal
6-12 feb.: Farmàcia Albella
12-19 feb.: Farmàcia Ferré

ENSENYAMENT

Ensenyament defensa que Amposta tindrà menys alumnes per classe

Els pares rebutgen la supressió d'una línia de P3 al Soriano



Un grup de pares i mares de les AMPA de Deltebre i Amposta esperant a la delegació del serveis territorials d'Ensenyament per entregar gairebé 1.600 firmes contra la supressió de dues línies de P3 el curs vinent

Un grup de representants de l'Associació de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) de totes les escoles de Deltebre (Baix Ebre) i Amposta van entregar dilluns 29 de febrer als serveis territorials d'Ensenyament de les Terres de l'Ebre gairebé 1.600 firmes contra la previsió de suprimir dues línies de P3, una a l'escola l'Assumpció de Deltebre i l'altra a l'escola Soriano Montagut d'Amposta, el curs vinent. Els pares i mares es van reunir amb el director territorial, Toni Martí, per reclamar que es redueixin les ràtios d'alumnes per classe enlloc treure línies degut a la baixada de la natalitat. Martí va explicar que a Amposta s'ha planificat una ràtio de 21 alumnes per classe enlloc de 25 perquè es mantindrà una de les dues línies de P3 que caldria treure segons les dades del cens. A Deltebre, el consistori ha revisat el cens i es podrien superar els 100 alumnes. Si es confirma durant la preinscripció escolar, es mantindran les cinc línies de P3 del municipi.

Les AMPA de les escoles bressol i les escoles de primària de Deltebre i Amposta va presentar un recull de firmes, 931 d'Amposta, i 635 de

Deltebre – que representen gairebé el 80% de les famílies escolaritzades –, per exigir que s'aturi la supressió d'una línia de P3 a l'escola l'Assumpció de Deltebre, i una altra línia de P3 a l'escola Soriano Montagut d'Amposta. Després del registre d'entrada de les firmes, el grup de pares i mares es va reunir, gairebé una hora, amb el director dels serveis territorials d'Ensenyament a les Terres de l'Ebre, Toni Martí.

En la trobada, les diferents AMPA van traslladar la proposta d'aprofitar la davallada de naixements i la caiguda del nombre de nens i nenes dels padrons per millorar "la qualitat de l'educació", mantenint el nombre de grups però reduint la ràtio d'alumnes per classe. "Pensem que és una oportunitat per augmentar la qualitat de l'escola pública. Aquesta mesura la disminuirà. Hi haurà menys alumnes, és cert, però mantenir les ràtios és una oportunitat", va insistir Jaume Castellà, representant de l'AMPA de l'escola Consol Ferrer d'Amposta.

En la reunió amb representants d'Ensenyament al territori, es va

demanar que es reunixin amb els regidors dels ajuntaments afectats per reconsiderar la situació i no "acatar sense miraments" les mesures que proposi el Departament des de Barcelona. Segons els pares, tot i que hi haurà el curs vinent 6.000 nens i nenes menys a Catalunya el curs vinent, hi ha municipis que han aconseguit les mesures que es reclama des de les escoles ebrenques.

EXPLICACIONS D'ENSENYAMENT

En acabar la reunió amb els representants de les AMPES, el director dels serveis territorials d'Ensenyament a les Terres de l'Ebre, Toni Martí, va apuntar que, en el cas d'Amposta, s'ha mantingut una línia més dels grups que pertocaria per padró per evitar una "baixada dràstica". La capital del Montsià, seguint els criteris de planificació per cens, hauria perdut 2 de les 10 línies -2 concertades- de P3 que té actualment. El Departament ha decidit, sense esperar la preinscripció, reduir-ne només una, fet que reduirà la ràtio d'alumnes al municipi de 25 estudiants per classe a 21 per grup. ■

MUNICIPAL

L'Ajuntament aprova ajuts al pagament de l'IBI de fins al 10%

L'Ajuntament d'Amposta ha aprovat uns ajuts al pagament de l'Impost de Béns Immobles (IBI) que beneficiaran uns 3.000 habitatges del municipi. El ple de febrer, celebrat el dilluns 29, va aprovar per unanimitat les bases que han de regular aquests ajuts que poden arribar fins al 10% de l'IBI. "És una proposta que regidor German Ciscar en l'elaboració dels pressupostos", va explicar l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, tot destacant el fet que "l'equip de govern vol incorporar aquelles propostes fetes pels grups de l'oposició que siguin positives per a la població".

Es tracta d'uns ajuts universals dirigits als propietaris dels habitatges de primera residència. Els ajuts seran del 10% en aquells habitatges amb un valor cadastral inferior als 42.000 euros i del 4% per als que el tenen superior als 42.000 euros (aquests habitatges ja s'han vist beneficiats de la rebaixa del 6% contemplada a les ordenances). Els únics requisits per poder accedir a aquestes ajudes són que el propietari de l'habitatge en qüestió tingui la primera residència en aquest mateix habitatge, que hi estiga empadronat i que estigui al corrent de totes les obligacions tributàries amb l'Ajuntament, l'Agència Tributària i la Seguretat Social. Per poder-hi accedir, s'haurà de presentar la sol·licitud entre l'1 de juliol i el 30 de setembre. La resolució de concessió s'adoptarà a data màxima d'1 de desembre de cada exercici. En tractar-se d'una subvenció, els propietaris hauran de pagar l'IBI i rebran l'ingrés de la quantitat subvencionada a posteriori. "Els pressupostos del 2016 inclouen una partida de 50.000 euros per aquestes ajudes", explica el regidor d'Hisenda, Règim Intern i Personal, Tomàs Bertomeu.

Tots els grups municipals van



La mesura beneficiarà uns 3.000 habitatges

donar llum verd a la proposta. El regidor German Ciscar va mostrar-se satisfet amb el fet que l'equip de govern hagués treballat la seva proposta i l'hagués fet realitat. Va defensar també que es tracta d'una "discriminació positiva", que deixa fora els habitatges propietat de bancs i immobiliàries. "De cara al proper any podríem arribar a un 20% de rebaixar", va dir.

CONTRA EL TANCAMENT D'UNA LÍNIA DE P3 PER AL CURS VINENT

El ple de dilluns 29 de febrer també va aprovar una moció presentada conjuntament per Esquerra d'Amposta (EA), Partit dels Socialistes (PSC) i el regidor German Ciscar contra la proposta del departament d'Ensenyament de les Terres de l'Ebre de Tancament d'una línia de P3 per al curs 2016-2017. En termes generals, la moció reclama la baixada de ràtio d'alumnes a les aules a 20 alumnes per classe com a solució al descens de natalitat, "igual com s'ha fet a altres poblacions com Badalona, Granollers, Mataró i Montblanc", argumenta. La regidora d'Ensenyament i Cultura, Inés Martí, va defensar que "malgrat que ara hi ha davallada d'alumnes pre-inscrits,

durant el curs, al voltant de 10 o 12 alumnes es matricularan a algun centre del municipi i les classes anirien augmentant".

El regidor German Ciscar va afegir: "No estem reclamant cap meravella, 20 alumnes per classe és del tot factible". "L'excusa és que no hi ha recursos, potser hauríem de retallar pensions vitalícies i sous milionaris", va tancar. Per la seva banda, el portaveu del PSC, Francesc Miró, va assenyalar que "la crisi dona noves oportunitats i potser aquesta és l'oportunitat de baixar la ràtio". "Si ens trauen alguna línia, difícilment la tornarem a recuperar", va sentenciar. El grup de Convergència i Unió (CiU) no va signar conjuntament la moció, i es va abstenir en la votació, tot assenyalant que "no hi ha hagut cap tipus de negociació en el text". "S'hagués pogut fer una moció molt més treballada, ens hagués agradat que s'hagués debatut", va dir la seva portaveu, Isabel Ferré.

A instàncies d'una moció del PSC, que va comptar amb el suport de la resta dels grups municipals, el 7 de febrer del 2016, dia en què unes 50.000 persones van manifestar-se pels carrers d'Amposta convocats per la Plataforma en Defensa de l'Ebre

i en contra del Pla de Conca, serà considerat jornada històrica per la ciutat. "Amposta, al llarg dels seus segles d'història, ha estat escenari d'importants episodis bèl·lics, econòmics, socials i culturals, però cap d'aquesta magnitud humana i a més de caire positiu, en defensa unànime del territori i del riu que ens dona la identitat", va defensar el portaveu socialista. L'acord contempla la creació d'un fons documental de tota aquella informació generada durant la jornada del 7 de febrer i també estudiar un reconeixement de la diada en el format que tots els grups municipals consideren més adient.

Les altres mocions que es van aprovar en el ple van ser dos del regidor German Ciscar, una per estudiar la contractació d'un arquitecte i un enginyer "per fer un departament d'Obres i Serveis més eficients i generar estalvi", i una altra per reaprofitar els excedents d'aliments dels menjadors escolars, una altra del PSC per instar el ple a tramitar la millora en l'ordenació de la circulació del trànsit a l'avinguda Catalunya entre el carrer Sebastià J. Arbó i el carrer Amèrica (per unanimitat), i dos de CiU: una per crear el primer parc caní a la ciutat, d'uns 7.000 metres quadrats i amb zones diferenciades per a gossos petits i gossos grans (per unanimitat) i una altra per buscar un espai lúdic i de fest a per als joves menors d'edat de la ciutat (també per unanimitat). Sobre aquesta, el regidor de Festes, Ramon Bel, va assenyalar que l'Ajuntament ja treballa amb l'entitat de la Lira Ampostina, per recuperar la sala de ball que anys enrere havia estat una discoteca de tarda per als joves de 14 a 17 anys. ■

V.A.

pronto **servis**

Transp. autoritzat (T-1944)

Buidat de fosses sèptiques, desembús de canonades i lloguer wc's portàtils

977 70 10 11

Ciutat

POLÍTiques ACTIVES D'OCUPACIÓ

D'aquests, 180.000 euros corresponen a plans d'ocupació propis del consistori

L'Ajuntament destinarà 900.000 euros en polítiques per crear ocupació

L'Ajuntament d'Amposta destinarà enguany fins a 900.000 en la posada en marxa de diferents plans d'ocupació destinats a crear llocs de treball dirigits als col·lectius més afectats per la crisi econòmica. D'aquests, prop de 700.000 corresponen a diferents subvencions de programes del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), el Fons Social Europeu i el fons de la Iniciativa Europea de la Garantia Juvenil; mentre que 180.000 euros corresponen a plans d'ocupació propis.

Els programes als quals s'ha acollit l'ajuntament ampostí. Són aquests:

Joves per l'Ocupació: Se'n beneficiaran 90 joves amb Garantia Juvenil. Subvenció de 410.000 euros. Les especialitats d'enguany són: auxiliars d'agricultura, jardineria, vivers; auxiliar de veterinària i ramaderia; dependent/a carn i peix; secretari/a i atenció al públic; operari d'indústria; auxiliar d'aqüicultura i elaboració d'arts de pesca; ajudant de transport per carretera; animació sociocultural i turisme; mecànic i soldadura; ajudant d'electricista (adaptat). L'alcalde ha destacat que aquest programa, a més a més, comporta la contractació de 70 formadors. Al 2015, dels joves que van participar al programa, es van



Un dels programes és Joves per l'Ocupació, enguany destinat a 90 joves.

col·locar uns 55 i van renovar el contracte després dels primers sis mesos, fins a 32.

Fem Ocupació per a Joves: Se'n beneficiaran 20 joves amb Garantia Juvenil. Té una subvenció 88.000 euros.

Aprovació Treball i formació PRMI 2015: Amb una subvenció de prop de 41.000 euros, s'han contractat a cinc persones: 2 peons d'obra, 2 de neteja i un/a conserge, que s'han incorporat a les àrees dels Serveis Municipals i Esardi, per un

contracte de sis mesos. Aquests treballadors també tindran un total de 30 hores de formació en competències informàtiques.

Aprovació de FOAP 2015: Curs de l'especialitat de Desenvolupament d'aplicacions amb tecnologia web (510 hores), per a 15 alumnes aturats. Subvenció de 53.554 euros. Amb aquest programa s'ha pogut ampliar la jornada d'una de les tècniques de l'Ajuntament.

Ajuts a l'Agència de Col·locació: Atorgament de 50 usuaris

major de 45 anys aturats de llarga durada, derivats per l'Oficina de Treball d'Amposta, a qui se'ls acompanya i ajuda a millorar la seva ocupabilitat i procurar un lloc de treball. Subvenció rebuda de més de 26.500 euros per a la contractació d'un tècnic/a d'orientació.

ALTRES ENTITATS

Amb Gentis es desenvolupen dos programes. Per una banda, el Programa Centre Noves Oportunitats, on hi participaran una vintena de joves d'Amposta d'entre 16 i 21 anys amb Garantia Juvenil a qui se'ls oferiran accions d'orientació, actuacions de desenvolupament de competències, formació, acompanyament a la inserció, gestió de coneixement comportat i comunitari. Per altra banda, el Projecte singular: Espai Riu, instal·lat a l'oficina de Turisme Espai KMO, i del que se'n beneficiaran entre 30 i 40 joves de 16 a 29 anys amb assessorament i orientació.

Amb l'Institut per al desenvolupament de la formació (IDFO) es desenvolupa el servei d'orientació i acompanyament a la inserció, amb una tècnica al Casal que fa aquestes tasques. L'Ajuntament també col·labora en el programa Treball a les 7 comarques, del Consell Comarcal del Montsià. ■

FORMACIÓ

El conveni permetrà a alumnes del programa Joves per l'Ocupació formar-se i fer pràctiques a la planta

Saica Pack i Ajuntament renoven la seua col·laboració

L'Ajuntament d'Amposta i l'empresa Saica Pack, ubicada a la Finca la Palma i dedicada a les arts gràfiques, han signat un conveni de col·laboració segons el qual formalitzen la relació de col·laboració que han mantingut des del 2012 dins el programa Joves per l'Ocupació. L'empresa es manté compromesa amb l'objectiu de formar alumnes d'aquest programa d'inserció labo-

ral dirigit a joves d'entre 16 i 25 anys, per després poder-los inserir a la planta que té a l'Aldea. L'Ajuntament d'Amposta es compromet, per la seva banda, a dissenyar els programes de formació en funció de les necessitats laborals que té l'empresa. El conveni el van signar l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, i el gerent de Saica Pack, César Soria. ■



L'alcalde i els representants de Saica amb l'equip de Polítiques Actives d'Ocupació de l'Ajuntament.

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

L'elecció serà el 3 d'abril, entre les nou del matí i les vuit de la tarda

Quatre candidats opten a ser el representant de l'alcalde al Poble Nou

L'11 de febrer es va tancar el termini per a la presentació de candidatures al procés participatiu d'elecció del representant de l'alcalde d'Amposta al Poble Nou. Quatre persones majors de 18 anys i empadronades a Poble Nou han presentat candidatura per a l'elecció, que tindrà lloc el proper 3 d'abril. Ells són Josep Juan (membre de llista d'Esquerra d'Amposta i actual representant de l'alcalde al Poble Nou), Josep Sancho (qui formava part de la llista de Convergència i Unió), José Hidalgo i Miquel Àngel Paez.

Tots quatre candidats, que coincideixen en mostrar la seua satisfacció per la convocatòria d'un procés participatiu d'aquestes característiques pel que representa d'obertura democràtica i de reconeixement cap al Poble Nou, van participar en un reportatge de Canal Terres de l'Ebre, on van explicar les seves principals propostes. Per al candidat d'Esquerra d'Amposta, "hi ha moltes coses a millorar al poble i coses que s'han de fer i mai abans s'han fet". Juan va aprofitar per traure pit de la tasca duta a terme durant aquests mesos de govern d'EA, "com el caixer automàtic".

Per la seua banda, Sancho, que és llicenciat en Relacions Laborals i Ciències del Treball, destaca que "el tracte amb la gent és una de les coses que més el motiva", tot assenyalant que sempre ha estat involucrat amb

diferents associacions del municipi. Pel que fa les seves prioritats, assegura que "són prioritaris projectes com la segona fase de rehabilitació del sostre de l'església, la casa de la cultura o la reordenació del trànsit".

Paez, el més jove de tots tres i estudiant de Dret, es presenta al procés participatiu amb l'objectiu de "fer complir el programa d'Esquerra d'Amposta, que incorpora projectes com la depuradora o la carretera". "També vull tenir una relació directa amb els veïns", clou.

Finalment, Hidalgo assenyalava que "el Poble Nou necessita evolucionar". "Ens hem quedat als anys 80", diu, "tenim falta d'aigua i de llum". "Necessitem un local per reunir-nos amb condicions", afegeix.

150 PERSONES

Podran votar els majors de 16 anys empadronats al Poble Nou a 31 de desembre de 2015. En total, són unes 150 persones sobre una població d'unes 180 persones. Pel que fa a la pregunta, serà 'Dels següents candidats, qui vols que sigui el representant de l'alcaldia al Poble Nou del Delta? Només pots marcar afirmativament una opció'. Tot seguit hi haurà els noms dels diferents candidats.

Serà el primer cop que una pedania esculli el seu representant al seu Ajuntament a partir de la Llei de consultes catalana. ■



D'esquerra a dreta, Juan, Paez, Sancho i Hidalgo, els quatre candidats, en una imatge cedida per Canal Terres de l'Ebre.



Agenda ABRIL 2016

	Club de lectura en veu alta Llegim junts per a 1r de primària	Dijous 7 d'abril
	Club de lectura Juvenil per a 6è de primària i 1r d'ESO	Dimecres 13 d'abril
	Club de lectura Detectius lectors per a 2n i 3r de primària	Dijous 14 d'abril
	Club de lectura Masterlectors per a 4t i 5è de primària	Dijous 21 d'abril

A les 17.30 h. a la sala del rellotge

Laboratori d'idees

Divendres 8: **Taller de cuina en anglès "Little Chef"**
a càrrec de:

a les 17.30 h. al vestíbul la Biblioteca

Dimarts 19 d'abril sessió conjunta
Espectacle Aquarel·la :
espectacle per a nadons que estimula els sentits i la imaginació

Bebeteca

a càrrec de la cia **Fes-t'ho com vulguis**
a les 17,30 hores al vestíbul de la Biblioteca

L'hora del conte

Divendres 22: **Revetlla de Sant Jordi:**
5 contes, 5 espais

a càrrec de l'alumnat del curs de Contacontes II d'**EtcA**
a les 17,30 hores a la Biblioteca

Offset - Digital **Impremta DOMINGO**

Treballem en tota classe de formats de paper.
Els nostres treballs confeccionats, van des de (BLANC I NEGRE A COLOR)

CALENDARIS DE PARED AMB VARILLA I DE BUTXACA, PERSONALITZATS - ENQUADERNACIÓ EN WIRE-ODES DE TREBALLS COMERCIALS FINS A REVISTES, LLIBRES DE FESTES, CARTELLS I DE GRAN FORMAT, DÍPTICS, TRÍPTICS, FLYERS, ROOL-UP

I ara **NOVETAT**, porta la foto del teu equip, amics de col·legi, **DES DE 1 FINS ELS QUE VULGEU!** la teua Banda de música, **PUZZLES PERSONALITZATS**

Aniversari, bateig, boda, comunió, etc. vine al nostre establiment i t'informarem

Av. Alcalde Palau, 34 - Tel. 977 70 06 03 - Mòbil 690 912 130
e-mail:fernando@impremtadomingo.com - AMPOSTA

Ciutat

COMERÇ

Es modifica per garantir la seguretat, facilitar el trànsit i dinamitzar comercialment el centre de la ciutat

El mercat dels dimarts estrena ubicació

A partir de l'1 de març, el mercat ambulant dels dimarts va experimentar canvis d'ubicació. En concret, s'han instal·lat parades a la plaça Ramon Berenguer IV, la carretera Simpàtica fins a la confluència amb el carrer General Prim, el carrer Primer de Maig també fins a la confluència amb el carrer General Prim, i els trams dels carrers General Prim, Garcia Morato, Navarra i Tarragona entre els carrers Primer de Maig i carretera Simpàtica. Amb aquesta nova ordenació s'allibera el carrer Dos de Maig, permetent així la circulació i convertint-se en una via alternativa al carrer del Grau i s'allibera també el pàrquing en superfície que hi ha entre els carrers Primer de Maig i Dos de Maig, a l'alçada del Ruiz de Alda, per garantir aparcament gratuït.

La regidora de Comerç i Mercat Municipal, Susanna Sancho, assenyala que tots aquests canvis tenen la voluntat de "donar resposta a les demandes fetes per ciutadans davant el síndic per temes de seguretat". També, per "dinamitzar comercialment la plaça Ramon Berenguer IV i



La nova ubicació aposta per posar parades a la plaça del Mercat.

el centre de la ciutat". "A més a més, s'allibera també el carrer de darrera del Mercat Municipal per facilitar la càrrega i descàrrega", clou.

Amb els canvis d'ubicació, també es garanteixen i preserven els tres

metres mínims de seguretat per permetre el pas d'ambulàncies, bombers i policia.

D'altra banda, s'ordena l'aparcament de vehicles autoritzats dels paradistes, per sectors senyalitzats

per colors.

En aquest sentit, la regidora de Comerç i Mercat Municipal assenyala que "cada paradista tindrà una autorització per a un vehicle i també espai reservat per estacionar-lo". ■

VISITA INSTITUCIONAL

Va reunir-se al saló de plens amb els regidors del consistori

La nova consellera d'Agricultura visita Amposta

La consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret, va visitar divendres 19 de febrer les Terres de l'Ebre. Serret va començar la seva visita a Amposta, on va participar a la jornada 'La vulnerabilitat dels deltes davant els impactes del canvi climàtic', organitzada pels Regants de la Dreta. Allí, Serret va tornar a defensar un model de regadiu "eficient" que sigui compatible amb un cabal ecològic per als rius i, en concret per a l'Ebre. La consellera d'Agricultura ha rebutjat l'actual PHE perquè el cabal ecològic que proposa per al tram final del riu no

està avalat per rigorosos estudis científics. En l'acte d'inauguració també va participar l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, va voler recordar que "la millor garantia que tenim davant la vulnerabilitat del Delta de l'Ebre és que baixi aigua pel riu".

La consellera també va fer una visita institucional a l'Ajuntament, on es va reunir amb els regidors del consistori per traslladar-los la voluntat de continuar apostant pel sector primari com a motor econòmic. Després, va participar en la presentació de les jornades gastronòmiques de la Carxofa, al mercat municipal (vegeu més informació a la pàgina 11). ■



La consellera es va reunir amb el consistori al saló de plens.

5è Fòrum

Emancipació

el saló de l'ensenyament de les Terres de l'Ebre

juvenil



15, 16, 17 de març de 2016

Entrada Gratuïta

Auditori Municipal d'Amposta



www.amposta.cat



@Joventut Amposta



Joventut Amposta

"cerca la resposta a les teves necessitats formatives"

organitza:



Ajuntament d'Amposta
Regidoria de Joventut

col·labora:

oficina Jove
del Montsià

amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social i Família
Direcció General de Joventut

Ciutat

ENTREVISTA: ELS REGIDORS DE L'EQUIP DE GOVERN

PAU CID, REGIDOR DE NOVES TECNOLOGIES, TRANSPARÈNCIA, EFICIÈNCIA I SOSTENIBILITAT ENERGÈTICA

“Tenim molt de camí per fer un ajuntament del segle XXI”

Vostè està al càrrec de tres àrees diferenciades. Comencem per l'àrea de Noves Tecnologies. Quins són els principals projectes?

Fonamentalment, modernitzar l'Ajuntament. Tenim molta feina per fer i molt de recorregut per davant. Estem a ple segle XXI i tenim un consistori amb el funcionament del segle XX. És una situació que ens fa perdre en eficiència i bon servei. Des de l'àmbit de les Noves Tecnologies treballarem per canviar tot això, amb la implementació de solucions informàtiques que permetin una gestió més àgil i eficient. Invertirem recursos en aquesta àrea perquè al final, tot es traduirà en una millora del servei que l'Ajuntament dona a la ciutadania, una de les nostres prioritats programàtiques. Entre altres coses, invertirem en aplicacions que ens permetin fer una gestió de tots els tràmits molt més eficient i ràpida, com per exemple un programa de gestió documental. I estem treballant perquè la seu electrònica sigui una realitat. Fins ara, ja hem implementat la signatura electrònica, cosa que redueix el consum de paper i agilitza els processos. A més a més, una altra de les primeres coses que vam fer des de l'àrea va ser fer una revisió dels sistemes d'impressió que tenim, per renovar les impressores i fer-les més eficients en consum.

L'equip d'Esquerra d'Amposta ha apostat per crear una àrea d'Eficiència i Sostenibilitat Energètica. Quins són els objectius?

Com hem comentat amb l'àrea de Noves Tecnologies, en Eficiència i Sostenibilitat energètica també tenim molt de camí per endavant per recórrer, tant en fer més eficient i sostenible el propi ajuntament i tots els edificis municipals, com també la ciutat en general. Alguns projectes són petits, però generen un estalvi important. Per exemple, a les acabades del 2015 vam invertir 7.800 euros en la renovació de la il·luminació del vestíbul

És un compromís electoral obrir les portes de l'Ajuntament perquè tothom conegui tota la informació que s'hi genera

de l'edifici consistorial, una inversió que recuperarem amb pocs mesos. En concret, vam substituir un cablejat que datava del 1.959 de 125 volts i que donava llum a 650 bombetes de 40 wats per tecnologia LED. Això comporta un estalvi del 90% en la factura elèctrica de l'edifici, al que se li calen sumar uns 3.550 euros anuals en estalvi de manteniment. És molt important fer actuacions d'aquest tipus, que ens generaran un gran estalvi econòmic i faran que poc a poc tinguem unes instal·lacions municipals dignes de la ciutat i dels temps en què estem. Un altre gran projecte que tenim a l'àrea en aquest mandat és la renovació de tot l'enllumenat públic amb tecnologia LED. Quan estigui implementat, suposarà un estalvi de 300.000 euros. De moment, hem començat per l'enllumenat del Poble Nou, que ja estem renovant a través d'un pla d'ocupació. Altres projectes de l'àrea? Estem treballant amb la instal·lació de punts de recàrrega de cotxes elèctrics, un projecte que tenim bastant avançat i que esperem materialitzar ben aviat.

Vostè també és el responsable de la gestió dels residus. Una de les primeres campanyes que van endegar va ser la de Trastos Vells, per conscienciar a la ciutadania de la necessitat de fer un ús cívic dels contenidors soterrats i evitar que s'hi llencin els objectes voluminosos. Un acte incívic que dona molt mala imatge de ciutat i, que a més,



Diplomat en Magisteri, llicenciat en Pedagogia i postgrau en intervenció psicomotriu en clínica i aprenentatge, la trajectòria professional de Pau Cid es desenvolupa a l'entorn de l'Educació. “El meu pas per la política em ve de ben petit. Sóc fill d'un històric del PSUC. El meu pare va ser regidor del primer govern democràtic de l'Ajuntament d'Amposta i sempre he somiat poder continuar tot el treball que el meu pare va començar per al poble”, explica. Està afiliat a CCOO i és un dels impulsors i creadors de la Comunitat Educativa de les Terres de l'Ebre, que després, al fer-se gran va passar a ser el MUCE (Marc Unitari de la Comunitat Educativa) de les Terres de l'Ebre, lluitant a favor d'una escola pública de qualitat. ■

suposa una despesa important a les arques municipals.

Sí. Insistim i insistirem en la necessitat que tothom es responsabilitzi de les seves accions. Si volem tenir una ciutat neta, tots hem de fer al màxim possible en aquest sentit. No es poden llençar objectes voluminosos, com matalassos o mobles, als contenidors soterrats. S'han de portar a la deixalleria o bé es pot trucar al 977701345 i 977702712 per demanar el servei de recollida a domicili. L'alcalde ho ha repetit molts cops. Som exigents amb nosaltres mateixos i la feina que fem, però també ho serem molt amb els ciutadans. És per això que continuem amb la campanya informativa a través de les xarxes socials i amb elements que recorden el número de telèfon als propis contenidors, però arribarà un moment en què començarem a imposar multes.

Acabem amb transparència. Quins passos estan fent per a ser un ajuntament més transparent?

Tots els que podem, i més. És un compromís electoral obrir les portes de l'Ajuntament perquè tothom conegui tota la informació que s'hi genera. Aquest Ajuntament no tenia portal de transparència fins al maig i després que Esquerra d'Amposta guanyés les eleccions. Era un portal on li faltava tot tipus d'informació. Ara ja hem fet públic un portal nou amb tota la informació que tenim disponible i estem treballant per anar-la complementant-la tota.

Aquesta no és la única via en la que som transparents. Fem una intensa activitat a les xarxes socials i a través del portal (també amb la presència a mitjans de comunicació) per donar a conèixer tot allò que fem a l'Ajuntament. ■

977 702 712



Ajuntament d'Amposta

Telèfon
d'incidències
24 hores

MEDI NATURAL

El projecte ha millorat un tram de més d'11 quilòmetres i s'ha netejat un mirador sobre el riu Ebre

Cinc treballadors en risc d'exclusió recuperen el Camí de Sirga

La Diputació de Tarragona i l'Obra social 'la Caixa' han impulsat els treballs de recuperació del camí de sirga entre Amposta i Sant Jaume d'Enveja, al Montsià. Cinc persones que pateixen algun trastorn mental sever i estan en risc d'exclusió han estat els encarregats, a través de la Fundació Pere Mata, de netejar l'arbrat i el camí i estassar el bosc de ribera. Així s'ha tornat a habilitar el pas de bicicletes i vianants en aquest tram, d'11,3 quilòmetres, d'aquesta via d'interès natural i turístic. El projecte ha inclòs treballs extraordinaris de neteja que han permès recuperar l'antiga Sínia i s'ha obert l'accés al mirador sobre el riu Ebre en aquest punt. Amb aquestes actuacions es compleix un doble objectiu de reinserció social i conservació dels espais patrimonials i la natura.

Dimarts 1 de març, el president de la Diputació, Josep Poblet, acompanyat de l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, del de Sant Jaume, Joan Castor, i el director territorial de CaixaBank a Catalunya, Jaume Masana, van visitar l'obra. Per a Poblet, és important el "bon encaix"

d'objectius de caràcter natural i cultural amb accions socials com aquest projecte que ha donat ocupació a un col·lectiu de persones, amb malalties mentals severes, que més enllà de la vessant sociolaboral i formativa que els ofereix té una "enorme interès terapèutic" per a les seves activitats diàries. Per la seva banda, Masana ha destacat que amb aquestes actuacions conveniades s'assoleixi la recuperació del territori i el medi ambient mentre es dona feina "a persones amb capacitats diferents i poden ser útils per a la societat".

També els alcaldes d'Amposta, Adam Tomàs, i Sant Jaume d'Enveja, Joan Castor Gonell, han agraït l'actuació en un espai recuperat l'any 2007 i que pateix un gran problema de manteniment, ara resolt amb aquest projecte que "beneficia tota la ciutadania". L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs ha mostrat "satisfacció absoluta" per una actuació que tot i semblar "modesta" té "un impacte molt gran en l'àmbit local i social" i és un bon exemple del "manteniment" que requereixen aquests espais naturals i de "la responsabilitat social" que s'ha de fomentar. ■



LA IMATGE



Inauguració de la carretera a l'Eucaliptus

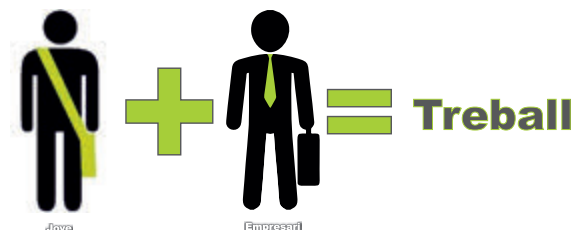
Dimarts 1 de març, el president de la Diputació, Josep Poblet, i l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, van inaugurar la primera fase de les obres d'acondicionament de la carretera que va d'Amposta als Eucaliptus. També es van visitar les obres de la segona fase, que està previst que finalitzi el proper mes de juny. ■

SOC / Servei d'Ocupació de Catalunya

Ajuntament d'Amposta
Polítiques Actives d'Ocupació

Fem ocupació per a Joves

Ets JOVE i vols TREBALLAR?



Objectiu:

- Afavorir la inserció laboral de les persones joves de 18 a 29 anys.
- Tenir en compte les necessitats reals de l'empresa facilitant la formació específica necessària per a les vacants existents.

Destinatari:

- Joves de 18 a 29 anys en:**
- Situació d'atur inscrits a l'Oficina de Treball del Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i al Registre d'Informació de la Garantia Juvenil.
 - Tenir la ESO, batxillerat o un Cicle Formatiu de Grau Mig.

S'ofereix:

- Experiència professional mitjançant contracte laboral.
- Formació vinculada al contracte de treball.
- Orientació i acompanyament en el procés de contractació i formació.

Interessats inscriure's als: Baixos de la Biblioteca d'AMPOSTA
nmoreno@amposta.cat - 977 70 40 27

Organitza: Ajuntament d'Amposta; Àrea de Polítiques Actives d'Ocupació

"Aquest projecte està subvencionat pel Servei d'Ocupació de Catalunya, el Ministeri d'Ocupació i Seguretat Social i el Fons Social Europeu, en el marc de la iniciativa d'Ocupació Juvenil, d'acord amb el Programa d'Experiència Professional per a l'Ocupació Juvenil a Catalunya "Fem ocupació per a Joves", regulat per l'Ordre EMO/298/2015, de 5 d'agost."

Compra online: www.amposta.cat/vendaentrades

Divendres, 18 de març 2016 a les 21:30 a **La Lira Ampostina**



NEUS CATALÀ, UN CEL DE PLOM

Dramatúrgia

Josep Maria Miró

(sobre la novel·la de **Carme Martí**)

Direcció **Rafel Duran**

amb **Mercè Arànega**

Una coproducció de la SALA MUNTANER i GREC 2015 FESTIVAL DE BARCELONA

Ciutadans

GASTRONOMIA

La proposta del cuiner Xavi Montanyès, de la Tancada, escollida millor tapa



La Festa de la carxofa serveix 7.000 tastos

Foto de família dels restauradors i el jurat del concurs, amb els representants polítics.

Malgrat les previsions meteorològiques del cap de setmana, que feien esperar un dissabte 27 gelat i passat per aigua, el pavelló firal d'Amposta es va omplir de gent per degustar la vintena de propostes que restauradors i pastissers del municipi van preparar en motiu de la XXI Festa de la Carxofa. En total, es van servir prop de 7.000 degustacions (entre les que van servir els restaurants i també les tradicionals carxofes rostides servides per l'Ajuntament).

La tapa de carpaccio de peu de porc amb maionesa de carxofa, carxofa i freses, proposta del cuiner de La Tancada, Xavi Montanyès, va ser escollida pel jurat com la millor tapa del dia. En aquest cas, el jurat va estar format pel xef de Les Moles, amb Estrella Michelin, Jeroni Castell, el professor del cicle formatiu de Cuina de l'Institut Joaquim Bau de Tortosa, Joan Estellé, i l'escriptora del llibre 'La Cuina del Delta', Lourdes Sanchís. El jurat va rebre un detall fet pels alumnes del Centre de l'Àngel.

LES JORNADES GASTRONÒMIQUES

Nou restaurants i una pastisseria d'Amposta i el Poble Nou del Delta participen des d'avui i fins el 19 de març en les XIII Jornades Gastronòmiques de la Carxofa d'Amposta.



El xef Xavi Montanyès va guanyar el premi a la millor tapa, després que el jurat degustés una tapa per restaurador.

Amb propostes d'entre 14 i 28 euros, tots els restauradors ofereixen plats on aquest producte de l'horta ebrenca, acompanyat d'altres productes típics del territori, n'és el protagonista. Divendres 19 de febrer al matí, la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Meritxell Serret,

va presidir la presentació d'aquestes Jornades, acompanyada per l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, les regidores de Comerç i Mercat Municipal, Susanna Sancho, i de Turisme, Fires i Promoció Exterior, Joana Estévez, a més de diferents restauradors participants.

La consellera va destacar que tant la festa com les jornades són una excel·lent forma d'unir la producció amb la gastronomia, el turisme, les activitats.

"És una forma de donar vida al producte", ha afegit, "i posar en valor el territori". ■

Ciudadans

CARNESTOLTES

El Bosc de les Fades, de The Country Sherifes, primer premi de Carnaval

Fins a onze comparses van participar a la rua i concurs de Carnaval d'enguany, que va celebrar-se el dissabte 6 de febrer per la nit. D'entre totes elles, el jurat va escollir la protagonitzada per The Country Sherifes, El Bosc de les Fades, per rebre el primer premi, dotat amb 500 euros. El segon premi, dotat amb 300 euros, va recaure en l'entitat Quick Dance i la seva comparsa Inside Out. La proposta Moulin Rouge va endur-se el tercer premi, de 200 euros; Els Astronautes, del Petit Món, van ser els quarts classificats (100 euros) i les Butterfly, de l'entitat Bombolles (100 euros). Enguany, el rei Carnestoltes va estrenar una vestimenta molt reivindicativa, amb el nus antitransvasament com a protagonista. ■



La comparsa El Bosc de les Fades va endur-se el primer premi.



El segon premi va ser per a Inside Out, de Quick Dance, amb un guardó econòmic de 300 euros.



La comparsa Moulin Rouge es va emportar el tercer premi, dotat de 200 euros.



Enguany, el rei Carnestoltes anava ben reivindicatiu.



L'orquestra Júniers va posar el toc musical a la nit de Carnaval.

ENSENYAMENT

Institut Montsià, 1r premi a la trobada d'empreses simulades

Un any més, els alumnes del cicle mitjà de Gestió Administrativa de l'Institut Montsià d'Amposta es van presentar a la trobada d'empreses simulades organitzades per la plataforma Empresaula a l'Edifici AXA de l'Illa Barcelona. Van exposar dos empreses, una dedicada al sector de la seguretat amb el nom Modern Security Systems, SLS, i l'altra dedicada a la venda de màquines expenedores, d'última generació amb el nom Fast&Easy, SLS. Competien amb 60 empreses virtuals que es van presentar de Catalunya, Comunitat Valenciana i l'Aragó.

Els premis estaven repartits per tres categories que eren segons la representació que feien si era tot amb angles, cicle superior i cicle

mitjà.

L'Institut Montsià cada any es supera. El 2015 s'emportava un segon i un tercer premi i aquest anyb l'empresa Fast&Easy, SLS s'ha emportat el primer premi i principal. En aquesta motivació ja estem pensant que l'any que ve, l'Institut tindrà difícil superar-se, però serà tot un repte.

Un agraïment a l'Institut pel seu suport incondicional, a tots els alumnes i professors, ja que gràcies a ells i a la col·laboració també de personal extern com ara Pasqual Almudeve hem pogut portar a terme aquesta gran presentació mereixedora d'aquest gran premi. ■

INSTITUT MONTSIÀ



BIBLIOTECA



Quan la imaginació dels més petits no té límits: la taula de llum

La sessió de la Bebeteca per famílies amb xiquets i xiquetes de 18 mesos a 3 anys, que condueix Manoli Bello, del mes de febrer la vam dedicar a jocs de llum. La primera part de la sessió va ser la narració del conte La cuca de llum amb la tècnica del teatre d'ombres i a la segona part de la sessió infants i famílies van gaudir de l'experiència creativa i de descoberta amb les taules de llum.

La taula de llum és un recurs que utilitza la filosofia educativa Reggio Emilia que neix el 1945 al nord d'Itàlia, en una ciutat anomenada Reggio Emilia i que és reconeguda mundialment com una de les millors propostes educatives per a la primera infància.

Aquesta metodologia proposa posar el nen com a protagonista. Els nens i nenes són forts, rics, capaços i interessats per establir relacions. Tots els infants tenen preparació, potencial, curiositat i interès en construir el seu aprenentatge i negociar en el seu ambient, i tant els docents com les famílies acompanyen els nens en l'exploració de temes, projectes, investigacions i aprenentatges. En aquesta filosofia orientada a que el nen sigui l'explorador, és on esdevé protagonista la taula de llum, que és un recurs excel·lent per a la ciència, la exploració i el descobriment.

Es crea un espai atractiu i acollidor on els nens són els protagonistes, i junt amb els materials emprats (elements translúcids, blocs de construcció, sorra, escuma d'afaitar, ...) es converteixen en font d'informació sensorial per als infants a l'hora que gaudeixen de l'activitat. Una experiència en que infants i famílies interactuen, gaudeixen i creixen. ■

MARIA

Amposta
1st Festival
FOOD TRUCKS

Dissabte 9 d'abril *Parc dels Xiribecs* Horari: 10,30 a 23h.

- GASTRONOMIA • MERCAT VINTAGE •
- MÚSICA I AMBIENTACIÓ 50'S-60'S •
- TALLERS I ACTIVITATS • SWING • LINDY HOP •
- I FIRA DE LA CERVERA ARTESANAL •
- CONCENTRACIÓ I EXPOSICIÓ HARLEY DAVIDSON •

+ info: www.turismeamposta.cat

Ciutadans

SOLIDARITAT

La Peña Barcelonista Joan Gamper dóna a la Lliga contra el càncer els diners recollits amb la caminada solidària

La Peña Barcelonista Joan Gamper d'Amposta, primera en portar el nom del fundador del FC Barcelona i també en constituir-se fora de l'àrea metropolitana de Barcelona, va commemorar el passat 12 d'octubre el seu 56 è aniversari. La Peña Joan Gamper va organitzar la Cinquena Caminada solidària que aquest any va ser en benefici de la Lliga Contra el Càncer de les comarques de Tarragona i les Terres de l'Ebre. Gairebé cent cinquanta persones van sortir a les 10.00 h de la plaça del Mercat per anar fins a l'ermita del Montsià, on es va realitzar un esmorzar de germanor. Entre tots els inscrits a la caminada, que tenia un preu mínim de 3 € per persona, es van recollir 786 €.

El passat 8 de desembre, coincidint amb les Fires d'Amposta, la Junta Directiva de la Peña Barcelonista Joan



Gamper d'Amposta va fer donació d'aquesta quantitat als representants de la Lliga Contra el Càncer de les comarques de Tarragona i les Terres de l'Ebre. El president de la Peña,

Òscar Calvet, va manifestar que 'el Barça és més que un club i per tant hem d'aprofitar-lo per difondre valors com la solidaritat, per això cada any fem aquesta caminada. Estem

molt satisfets de poder aportar el nostre granet de solidaritat a una entitat com la Lliga contra el Càncer que fa una feina tant important i abnegada'. ■



VEUS - VEUS

presenta:

EL LLIBRE DE LA SELVA

Dissabte, 2 d'abril a les 6 tarda

Lloc: Teatre de La Lira - Amposta

Preu: entrada soci 5€ - no soci 6€



COMERÇ



Eroski traspasarà a Carrefour el centre d'Amposta

Eroski ha anunciat que traspasarà a Carrefour quatre dels seus establiments a Catalunya, concretament els centres d'Amposta, Cornellà de Llobregat, Sant Cugat del Vallès i Terrassa. A través d'un comunicat a la CNMV, Eroski ha detallat que aquest traspàs s'emmarca en la venda d'un paquet de 36 hipermercats a tot l'Estat per un import màxim de 205 milions d'euros. L'acord de venda, per materialitzar-se, requereix de l'aprovació de la Comissió Nacional dels Mercats i la Competència (CNMC) i aquests hipermercats continuaran la seva activitat amb normalitat, segons el comunicat d'Eroski. "Aquesta operació de sanejament s'engloba dins del pla estratègic" d'Eroski i cerca "enfortir els negocis prioritaris" i "millorar la rendibilitat global del grup en optimitzar la seva xarxa de botigues".

Segons el comunicat, l'operació preveu el manteniment de tots els llocs de treball, ja que seran subrogades les condicions laborals dels treballadors. La directora general de Xarxa Comercial d'Eroski, Rosa Carabel, ha valorat positivament l'operació ja que "tindrà un impacte positiu en la rendibilitat d'Eroski a mig termini". A més, Carabel ha ressaltat que "amb aquesta operació conclouem les operacions de desinversió previstes en el pla de sanejament de la xarxa d'hipermercats i supermercats i pretén que es "recuperi progressivament el ritme d'obertures de supermercats propis i de botigues franquiciades". ■

ACN

Cultura

ARTS ESCÈNIQUES

També retorna la Xarxa amb la programació de teatre infantil

Amposta recupera el cicle de teatre

Amposta recuperarà aquest 2016 la temporada de teatre, després de cinc anys sense tenir-ne (l'últim cicle va ser el 2010). Ho farà amb una programació per adults i una altra infantil. Així ho va presentar l'alcalde, Adam Tomàs, acompanyat de la regidora de Cultura i Ensenyament, Inés Martí, la representant de la Xarxa Amposta, Anna Palacios, i el director de l'Escola de Teatre i Circ d'Amposta (EtcA), Jordi Príncep. En total s'han programat fins a onze espectacles, a més del Festival de Circ Ciutat d'Amposta, FesticAM, que inclourà diferents obres. L'alcalde ha destacat que es tracta del compliment d'un compromís electoral d'Esquerra d'Amposta.

L'Ajuntament destinarà aquest 2016 una partida de 26.000 euros per programar les tres obres professionals i farà una aportació de 6.000 a la Xarxa Amposta, que aquest primer trimestre n'ha programat fins a tres.

Dins de la programació d'adults hi ha les obres *Un cel de plom*, el monòleg de Mercè Aránega inspirat en el text *Un cel de plom*, la biografia de Neus Català, única supervivent catalana als camps de concentració nazi, novel·lada per Carme Martí, que serà el 18 de març a les 22h; *Clochard*, obra dirigida per Paco Mir, del Tricicle, i que explica la transformació que pateix la meticulosa vida d'un modern executiu quan un rodamón (clochard) es creua en la seva rutina diària (23 d'abril, 22h.), i *Un tramvia anomenat desig*, dirigida per Oriol Tarrasón (24 de setembre, 22h). Aquests tres espectacles seran al teatre la Lira Ampostina. L'entrada



La primera de les obres professionals és *Un cel de plom*, inspirat en la vida de Neus Català, l'única catalana supervivent d'un camp nazi.

anticipada tindrà un preu de 12 euros mentre que a taquilla serà a 15 euros.

PROGRAMACIÓ INFANTIL

Quant a la programació infantil, la Xarxa ha programat tres obres per aquest primer semestre de l'any. La primera va ser dissabte 20 de febrer a les sis de la tarda a l'auditori de la Fila. Va ser *The magic show, de Gromic*. El dissabte 12 de març tindrà lloc, al teatre de la Lira a les sis de la tarda, l'espectacle de titelles *Gúlliver al país de Lil·liput*, del Centre de Titelles de Lleida. Finalment, el 2 d'abril, també a les 18 hores al teatre

de la Lira tindrà lloc l'espectacle *El llibre de la selva*, de Veus Veus. Els espectacles de la Xarxa tenen un preu d'entrada de 5 euros per als socis de l'entitat i de sis euros per a no socis. La Xarxa recuperarà les obres de teatre infantils a partir de l'octubre.

Finalment, la programació teatral d'Amposta per aquest 2016 es complementa amb les activitats que prepara l'Escola de Teatre i Circ d'Amposta (EtcA). Amb motiu del Dia Mundial del Teatre, que es commemora el 27 de març, l'EtcA ha preparat dos activitats. La primera

L'Ajuntament destinarà 26.000 euros en programar tres obres professionals

La Xarxa ha preparat tres espectacles infantils per al primer trimestre

El FesticAM s'allargarà un dia més i serà del 7 al 9 d'octubre

tindrà lloc el 10 de març i serà la classe magistral de Paco Mir, del Tricicle, 'La gramàtica del gest: de la G a la T'. Serà a l'auditori de la Fila, a les 20h. Es tracta d'una activitat gratuïta però cal reservar plaça. La segona serà el 19 de març, i consistirà en una nova edició de la Nit de gèneres teatrals, en aquest cas centrats en la comèdia dell'Arte i la comèdia humana. Serà al teatre del Casal. D'altra banda, coincidint amb el Dia Mundial del Circ, l'EtcA ha programat diferents tallers de circ a la plaça del Mercat d'11 a 13 hores el 16 d'abril. L'11 de juny, a l'auditori de la Fila, hi haurà la III Mostra d'espectacles de creació d'Amposta, amb els alumnes d'infantil, joves, adults i circ de l'EtcA.

La programació de circ i teatre es tancarà amb el FesticAM, Festival de Teatre i Circ Ciutat d'Amposta, que enguany s'allarga un dia més i serà del 7 al 9 d'octubre. ■

AMPOSTA
RÀDIO
87.8



Cultura

EQUIPAMENTS CULTURALS

Adam Tomàs, nou president; i Carme Navarro, nova vicepresidenta

El Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre s'adscriu a l'Ajuntament

El Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre i l'Ajuntament d'Ampostà van presentar el passat 8 de febrer l'adscripció del museu al consistori, realitzada a finals de 2015. Aquesta decisió ha estat motivada per la RSAL i es justifica en ser l'ens que aporta un major finançament al Consorci, per ser el municipi on està la seu i per ser l'organisme que el va crear amb el Departament de Cultura l'any 1984. A la roda de premsa hi van intervenir l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs; la presidenta del Consell Comarcal del Montsià, Carme Navarro, i el director-gerent, Àlex Farnós.

Els ens que formen part del Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre són l'Ajuntament d'Ampostà (1984), el Consell Comarcal del Montsià (1992), l'Ajuntament d'Alcanar (2002), l'Ajuntament de Santa Bàrbara (2005), l'Ajuntament



L'alcalde d'Ampostà passa a ser el president del Consorci i la presidenta del Consell Comarcal, la vicepresidenta.

de Sant Jaume d'Enveja (2008), l'Ajuntament de Freginals (2009), l'Ajuntament de Sant Carles de la Ràpita (2009), l'Ajuntament de Masdenverge (2012) i l'Ajuntament de Godall (2014).

En total el Consorci gestiona 10 equipaments museístics i patrimonials: el Poblat Iber de la Moleta del Remei i el C.I. de la Cultura dels Ibers. Casa O'Connor (Alcanar), el Museu de les Terres de l'Ebre i el Parc

Arqueològic de la Carrova (Ampostà), el C.I. de la Serra de Montsià (Freginals), el C.I. De la Serra de Godall (Godall), el C.I. Viure al Poble (Masdenverge), el Museu de la Mar de l'Ebre (Sant Carles de la Ràpita), el C.I. de la Vida a la Plana (Santa Bàrbara) i el C.I. de les Barraques del Delta (Sant Jaume d'Enveja). A més, en el marc de l'adaptació dels Estatuts del Consorci, també s'ha produït un canvi en la presidència i en la vicepresidència.

A partir d'ara, la presidència recau en l'Ajuntament d'Ampostà i, en concret, en l'alcalde; i la vicepresidència recau en el Consell Comarcal del Montsià, en aquest cas en la presidència del Consell. Així doncs, el nou president del Consorci és l'Adam Tomàs, alcalde d'Ampostà, i la vicepresidenta és la Carme Navarro, presidenta del Consell Comarcal del Montsià. ■

IDIOMES

A Ampostà hi conviuen ciutadans de 62 països diferents

La Biblioteca commemora el Dia de la Llengua Materna

En la seva onzena edició, com cada any la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó d'Ampostà, ha celebrat el Dia Internacional de la Llengua Materna, amb la mateixa passió i il·lusió que en la seva primera, l'any 2006. El tema d'aquest 2016 és "L'educació de qualitat, llengües d'instrucció i resultats de l'aprenentatge".

La Biblioteca fa onze anys que ve celebrant aquest Dia, per oferir una col·lecció adequada per l'aprenentatge de la nostra llengua, el català, i volem aconseguir tenir tot tipus de material de la llengua i cultura dels 62 països que conviuen a la nostra ciutat, amb 3.316 persones.

Des de la Biblioteca agraïm la complicitat i la bona disponibilitat de

tots els qui fan possible aquesta sentida Jornada: Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Ampostà; Centre de Recursos del Montsià; a Isabel Obradós, al capdavant del Consorci de Política Lingüística del Montsià; Júlia Idiarte, professora de l'Escola d'Art i Disseny ESARDI d'Ampostà; José Luís Rodríguez de l'Escola de Llengües i Cultures de les Terres de l'Ebre i tots els seus col·laboradors; Gil Hierro, professor de l'Escola d'Adults d'Ampostà; Anna Bel i Lucia Tomás de l'Institut de Tecnificació; Carme Maigí, Rosa i Núria, de l'Aula d'Acollida de l'Institut Berenguer IV; Sofia Rovere del Punt Òmnia; als Centres escolars Miquel Granell, Soriano Montagut i Sagrat Cor pels Panells treballats pels seus alumnes.



L'acte va començar donant la benvinguda la bibliotecària Joana Serret, seguit per les paraules de cadascun dels representats de les entitats participants i va acabar amb les paraules de l'alcalde, Adam Tomàs.

Tot seguit diferents alumnes van recitar petits fragments amb la seva llengua materna: Urdú, amazic, àrab, alemany, francès, castellà, català, romanès, rus.....entre moltes

altres. Al final de l'acte, la Banda Juvenil de la Unió Filharmònica, dirigida pel seu director, Jacint Gisbert, va interpretar diferents peces. El sabor el van proporcionar els dolços del Marroc, elaborats per dones marroquines, de l'Escola de Llengües i Cultures de les Terres de l'Ebre. ■

JOANA

PROGRAMACIÓ

Pel que fa a la resta d'equipaments del Consorci, es realitzaran 30 activitats

El Museu programa 40 activitats a Amposta

Per aquest 2016, el Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre té previst realitzar 70 activitats públiques: 30 en els municipis del Consorci i 40 a Amposta.

De totes aquestes activitats que es realitzaran a Amposta, en destaquen les exposicions "El sexe a l'època romana", "Cent anys del Vapor Anita (1015 - 1925)", la mostra commemorativa del Centenari de la Lira Ampostina, "L'Ebre, un riu de peixos" en el marc del programa Migratoebre amb l'IDCE i la Fundació La Pedrera, "El Cinema a les Terres de l'Ebre" i "Col·leccionar passions: Salvador Cardero i el Grup de Recerca Científica de les Terres de l'Ebre". Però aquestes activitats públiques no només són exposicions: hi ha previst realitzar nous cursos i tallers amb la convocatòria prevista per al 2016, vuit activitats de l'Antena de la Universitat Rovira i Virgili a Amposta i sis activitats al voltant del Centenari de la Lira Ampostina, entre moltes altres.

Pel que fa a les activitats organitzades pel Consorci als altres municipis que en formen part, en destaquen la XIV Jornada d'Etnologia de les Terres de l'Ebre (Alcanar), l'exposició "Plomes i colors. Il·lustradors d'aus a les Terres de l'Ebre" (Santa Carles de la Ràpita), "Cent anys del vapor Anita" i 5è Testing de Biodiversitat de les Terres de l'Ebre (Santa Jaume d'Enveja) i l'exposició fotogràfica en el marc del Festival "Ebre, Art & Patrimoni" (Santa Bàrbara).

A més, el Museu també preveu

L'any 2015 en xifres

- **17.031** persones van visitar les sales d'exposició o van participar de les activitats organitzades pel MTTE a Amposta.
- **6.539** persones han utilitzat el servei de visites guiades, itineraris i tallers del MTTE.
- **65** Aquesta és la mitjana d'assistents als actes organitzats pel MTTE a Amposta.
- **17** entitats han pogut utilitzar les instal·lacions del MTTE. Aquest servei és el que es coneix com a Cessió d'espais.
- **21** projectes. Aquesta és la xifra d'activitats tècniques realitzades pel Consorci al llarg de 2015.
- **27** estades de pràctiques i voluntariat de màsters i graus universitaris i de Cicles Formatius. El MTTE ha estat pioner en desenvolupar programes de voluntariat amb els col·laboradors o programes

de FP Dual amb el Departament d'Ensenyament.

- **306** Aquesta és la xifra d'amics i col·laboradors registrats.
- **455** persones a l'any. Aquesta és la mitjana dels usuaris a altres serveis com els estudis de col·leccions o la mediateca.
- **913** nous objectes documentats en el fons del MTTE el passat 2015. Les col·leccions del Museu són les més importants de les Terres de l'Ebre i es troben en relació a cadascuna de les disciplines pròpies (arqueologia, etnologia i natura) entre les 10 primeres de Catalunya.
- **27** préstecs de lots d'infraestructura (expositiva, per actes, etc) per part del Consorci. Fins ara s'han beneficiat de la cessió 146 entitats de 29 poblacions del territori que han pogut realitzar, amb aquesta infraestructura, un total de 671 activitats culturals.

la realització de diverses activitats tècniques, entre les que cal destacar la col·laboració en el programa de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial de les Terres de l'Ebre (IPCITE), que promou la Direcció General de Cultura Popular; l'Estudi de les varietats locals de les fruites i hortalisses de les Terres de l'Ebre; dos estudis de recerca etnològica en curs i la convocatòria de dos noves beques per a finals de 2016; l'estudi

"El III mil·lenni a les Terres de l'Ebre", juntament amb la Universitat Autònoma de Barcelona; la declaració de les coeteres del Delta com a Zona d'Interès Etnològic (ZIE), un nou projecte de Mercat Ibèric a Alcanar i la publicació de les actes de les Jornades d'Etnologia (2012, 2013, 2014, 2015).

Entre els projectes de renovació museística, cal destacar la incorporació de noves col·leccions a l'exposició

permanent d'arqueologia del MTTE i nous continguts a la sala de l'Ebre, la incorporació d'un nou mòdul d'audiovisuals al Centre d'Interpretació de la Vida a la Plana de Santa Bàrbara, la incorporació de mobiliari a l'equipament de la barraca del CI de les Barraques del Delta de Sant Jaume d'Enveja, la renovació de la senyalització del poblat iber de la Moleta del Remei d'Alcanar a càrrec del Museu Arqueologia de Catalunya i diverses actuacions en la conservació preventiva de les col·leccions del Museu de la Mar de l'Ebre de Sant Carles de la Ràpita.

ALTRES PROGRAMES A DESTACAR

També es va anunciar un nou projecte "Escola amiga", la preparació de nous materials didàctics per a tots els equipaments del Consorci i la renovació de l'encàrrec del Servei d'Atenció Museística (SAM). El Consorci del MTTE va rebre l'encàrrec directe l'any 2009 del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya per a prestar servei a la resta dels equipaments patrimonials de les Terres de l'Ebre. Així doncs, el museu gestiona diversos serveis en favor del propi Departament i el servei el Museu de Tortosa (Tortosa), el Museu de Ceràmica Popular (Ametlla de Mar), el Museu de la Pauma (Mas de Barberans), el COMEBE (Corbera d'Ebre), el Centre d'Interpretació de la Terrissa de la Galera (La Galera) i el Centre d'Interpretació de l'Art Rupestre Abrics de l'Ermita (Ulldesconca). ■



Servei Postal Global



Distribució de:

- cartes
- enviaments publicitaris
- revistes
- certificats
- notificacions
- bustiatges

Servei local i nacional
Recollides a domicili

Tots els avantatges Unipost, al seu costat

Per més informació: 977 701 455 - 606 372 250 - difersa@telefonica.net
C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos - 43870 AMPOSTA - www.unipost.es



Tendals i TAPISSERIA VALLDEPÉREZ
C. Castellón, 9 - Tel. y Fax: 977 70 20 16
Tel. Mòbil: 678 907 348 - 43870 AMPOSTA

<p>Toldos per a protecció solar</p> <ul style="list-style-type: none"> Toldos per a piscines Toldos per a remolcs Toldos per a nàutica 	<p>Cortines de protecció solar</p> <ul style="list-style-type: none"> Tapisseria per a la llar Tapisseria de l'automòbil Tapisseria nàutica
---	--



Cultura

EXPOSICIONS

L'irreverent cantautor obrirà la 10a edició, que aborda l'humor i la desinhibició

Albert Pla inaugurarà Strobe

Per a inaugurar la desena edició del Festival de Vídeo i Art Digital Strobe, dirigit pel comissari i gestor cultural Blai Mesa, Albert Pla portarà a Amposta l'espectacle A pleno pulmón, una proposta amb una poètica inusual "devastadora" i "electritzant" on les cançons s'emmarquen en històries que poden ser tràgiques i delirants, quotidianes i sorprenents, delicades i brutals, crues i a l'hora surrealistes, on lo botxí pot ser també víctima, la calma s'acaba convertint en tempesta o la comèdia en tragèdia.

L'obra de Pla encaixa molt bé en la temàtica de Strobe que enguany, per tercer any consecutiu i tancant la trilogia iniciada el 2014, aborda el tema de l'humor. Així, si en les dos edicions passades se tractava des del punt de vista de la sàtira i el de la incongruència, ara ho fa des del punt de vista de la desinhibició. L'humor negre com una mena d'alliberament de la censura i l'autocensura: un estat que lliga molt bé amb lo propi tarannà i irreverència d'Albert Pla



La inauguració tindrà lloc l'11 de març a les 20:00, i les entrades ja estan a la venda a través de la nostra pàgina de Facebook i ticketea.com, al preu de 12€ més despeses de gestió.

L'HUMOR

Per a la desena edició i entenent l'humor "com una arma carregada de futur", s'han seleccionat propostes artístiques que juguen amb la idea de l'humor negre i irreverent, aquell

que ahora divertix i fa sentir-nos culpables i que esclata després de matar els dos tipus de censors que condicionen les nostres actes: lo censor intern, que és lo de les pors atàviques i els tabús íntims; i el censor extern, que és lo de les convencions socials i la moral establerta. Així, si en la primera edició va ser la sàtira, en la segona l'humor de l'absurd, per aquesta trilogia nos confrontem a aquell riure més pervers i ahora més incòmode per la moral. Riure #3 se concreta en un concert, una exposició, activitats educatives per a escoles, una publicació i un programa on-line. L'exposició, comissariada per Blai Mesa, comptarà amb treballs de sis artistes: Maria Llopis, Jordi Castells, Jaimie Warren, Alberto González, Felipe G. Gil, Venga Monjas, l'actuació d'Albert Pla el dia de la inauguració i el programa online Matar el censor. Una arqueologia dels mitjans a càrrec de Xavier Zambrano. Llegiu més al dossier, descarregable al link de l'esquerra. ■

CINEMA

'Vindran temps millors', el Documental del Mes del març

'Vindran temps millors' va ser el protagonista del Documental del mes al Casal d'Amposta. Es van fer dos projeccions, una divendres a les 21.30 h i l'altre dissabte 5 a les 18.00 h. Niels Stockholm és un granger de 79 anys que es dedica a l'agricultura biodinàmica. Treballa la terra amb la seva dona Rita al nord de Copenhaguen. La seva filosofia vital es basa en la idea que l'home i la terra estan connectats amb l'univers i, per això, cultiva els seus aliments en estricta sincronia amb el calendari lunar, per aconseguir la màxima harmonia amb el cosmos. En Niels serveix els seus productes als millors restaurants del món, però la continuïtat de les seves pràctiques es veu seriosament amenaçada per unes incomprensives normatives governamentals i per la manca de relleu generacional. Els aliments de la granja d'en Niels són frescos i d'una qualitat excepcional –formatges, hortalisses, carn de porc i de vaca, entre d'altres productes ecològics–, es poden consumir en els millors restaurants del món, un dels quals és el NOMA de Copenhaguen, l'etern rival del Cellar de Can Roca en el prestigiós rànking de la revista britànica Restaurant. ■

MÚSICA

La Fila fa un tribut a The Alan Parsons Projecte

Per aquestes dates, fa dos anys es començava a parlar de que la Fila estava assajant alguna cosa novedosa, tocar amb un grup de rock i més concretament un concert per a grup i orquestra. S'havia fet algun cop amb orquestra simfònica però mai, almenys en territori nacional, amb una banda de música. I la Fila ho va fer i el passat 30 i 31 de gener de 2016 ho va tornar a repetir amb el Tribut a The Alan Parsons Project.

Alan Parsons, enginyer de so, músic, compositor i productor anglès juntament amb un antic company dels estudis d'Abbey Road, Eric Woolfson, van traure el seu primer treball publicat el 1976, àlbum que va donar pas a una extensa discografia. I concretament 40 anys després, la Banda de Música de la Unió Filharmònica d'Amposta va presentar a l'Auditori de la Fila un tribut a aquest grup de rock progressiu.

Tribut a The Alan Parsons Project, celebrat l'últim cap de setmana de gener i amb dues sessions, dissabte i diumenge, en les que no va quedar una butaca lliure a l'auditori de la Fila, va comptar amb un repertori format per una selecció de cançons de 4 dels àlbums més emblemàtics del grup: Pyramid (1978), Eve (1979), The Turn of a Friendly Card (1980) i Eye in the Sky (1982). Dos concerts vibrants i plens d'energia, on tots els assistents van disfrutar amb l'actuació de la banda de música i del grup de rock, els quals van aportar l'instrumental elèctric requerit per l'ocasió: Joan Miró i Paco Prieto a la guitarra, Pako Recio amb el baix, Miquel Àngel Zaragoza al teclat i Josep Jordà a la bateria, sense deixar de banda a les quatre veus protagonistes del concert: Anna Chiva, Sarah Waller, Josep Blanquet i Carles Casòliva, tots ells sota la



Imatge del concert.

batuta del director Carles Royo i Baiges. Després d'aquest èxit musical, tots hauran d'esperar... en que

ens sorprendan el proper Tribut?.

LA UNIÓ FILHARMÒNICA ■

Històries per pensar

per Jesús
Serrano Pons



El senyor Lluís

Diuen els qui en saben que la Història en majúscules només l'escriu la gent important, però jo, personalment, crec que cal trencar els mites més tòpics i provar amb les petites cròniques vitals de la gent més corrent i ordinària. Potser per això mateix i perquè hi ha moltes maneres de referir i explicar una història tan comuna com pugui ser el londinenc fish&chips que, avui, m'he decidit a escollir a l'atzar algun dels milers d'aturats majors de cinquanta anys que, cada dia, fan cua a les oficines de l'INEM per tractar de glossar la seva desesperant situació vital. Aquest doncs serà, de ben segur, el retrat d'una societat capitalista implacable i capacitada per esclafar homes i dones amb desenes d'anys d'experiència que, tot de sobte, s'han vist humiliats i avergonyits pel mateix Estat del Benestar que ells mateixos van ajudar a enlairar. La infinita Crisi Conjuntural del Sistema en què ens trobem immersos ha aconseguit transmutar, en menys d'una dècada, les intrascendents i insignificants vides d'aquesta gent

en una mena de novembres sempre grisosos per als quals ningú no els havia preparat. Disculpeu el to agre emprat en aquesta eventual crònica de la impotència, però ens ha tocat en sort viure uns temps perversos i inclements on tot aparenta ser en blanc i negre, on es menysprea la constància i l'esforç i on les aparències, tot sovint, només són males conselleres. El perdedor, en el nostre imaginari col·lectiu, sempre ha estat un bon personatge còmic i, just per això mateix, perquè no s'albiren gaires branques verdes que sotgin l'horitzó econòmic i social i perquè poques coses resulten tan novel·lables com la mateixa quotidianitat, és que m'he decidit a escriure aquest breu conte de fades eixut i lacònic.

Diguem que el Lluís d'avui en dia és un home rodanxó amb ulleres de cul de got i americana de pana que, malgrat no avenir-se massa amb la dona, viu a calcs sogres i té un parell de fills, ja grans, amb qui no es parla. No descobriré la sopa d'all si dic que el Lluís que s'espera a la corrua de l'atur i que porta vivint de la Hisenda Pública ja fa més de tres anys, de jove, era alt i prim com una escombra i tenia els cabells arrissats. El nostre Lluís era un petit triomfador que anava a missa gairebé tots els diumenges,

que maridava vins amb menges i, que fins i tot, disposava d'una petita biblioteca eventual i alguna amant de caràcter decoratiu. Al senyor despentinat, amb el ventre inflat, les celles arrufades i que camina mirant el terra mentre guarda el seu torn a la filera, la vida li ha fet empassar-se un trist gelat amb gust de derrota i l'ha coaccionat a recollir els minsos rèdits que ell no va saber estalviar. Igual que un ratolí dintre una gàbia científica, en Lluís, al principi, no va percebre l'amenaça i no va saber reinventar-se a temps doncs les cartes marcades que amagava sota la màniga mai van resultar guanyadores i els seus somnis van ser sempre massa finits i inabastables. Algunes coses semblaven destinades a ocórrer i aquell somni va acabar en fiasco fent a miques el seu petit paradís immobiliari i emplaçant-lo al vagó de tercera d'una societat on no feia cap mena de falta ni tampoc se l'esperava pas. El pitjor de fer-se gran, diuen, no és el dolor físic ni tampoc la pèrdua de facultats, ni la sensació de no haver fet allò que havia d'haver fet a la vida..., el que fa més mal és la solitud i l'aïllament quan no són desitjats. També comenten, alguns, que l'infern, el pecat i la salvació són els tres conceptes claus per

comprendre la religió que regeix el món occidental però al Lluís d'avui en dia i perdoneu-me la insolència, tot això la hi porta ben fluixa i només cobeja amb anhel l'arribada d'una jubilació redemptora.

Quan arriba el seu torn, Lluís s'asseu davant una noia jove i de cabells massa curts que xerroteja amb aires d'entesa sense mostrar cap mena de sensibilitat davant aquesta mena de cadavèriques víctimes de l'esclat de la Bombolla Immobiliària. A vegades, sobren els comentaris irònics i no cal fer llenya ni carregar les tintes ni criticar els damnificats que les passen magres per pagar la llum i el gas malgrat que et puguin semblar responsables dels seus mals. Per la seva banda, el nostre senyor Lluís, sembla prendre-s'ho amb filosofia mentre es limita a mostrar un somriure amable com si tota aquella crítica punitiva no anés pas amb ell potser perquè ja n'està fart de suportar el suïcidi a terminis en què es troba enxampat i, amb una parsimònia premeditada, s'alça de la cadira, s'abaixa la bragueta, es treure la secallona i es posa a pixar sobre la taula de la funcionària...

Res millor que agafar distància per canviar la perspectiva abans de prendre una decisió important... No trobeu? ■

MUSEU

Homenatge a personatges del passat i del present de la ciutat

Per cinquè any consecutiu, l'Antena del Coneixement de la URV a Amposta, el Museu de les Terres de l'Ebre i l'Ajuntament d'Amposta, amb la col·laboració de la Diputació de Tarragona, van organitzar una nova edició del cicle de conferències "Biografies Ampostines", que té com a objectiu recuperar i divulgar les vivències i els treballs realitzats per persones vinculades a la ciutat d'Amposta.

Com cada any, el cicle va constar de 4 biografies i incloïa personatges del passat que han destacat en la història més recent d'Amposta i personatges del present que han esdevingut i esdevenen un referent per a les generacions actuals. A la primera de les conferències, presentada per Emi Serret i Lluís Garcia, sota el títol "José Guarch Ferrer Lo

Teixidor, cantador de jota", es va recordar la figura de l'últim exponent d'una antiga tradició d'un gènere únic de cantadors i versadors, que improvisaven les lletres de les seves jotes d'acord el context en el que es trobaven. Sempre acompanyat de la música dels instruments de vent i de corda de la rondalla, amenitzava tot tipus de celebracions i esdeveniments públics i privats com festes populars, batejos, bodes, comunions... arreu de les Terres de l'Ebre i al restaurant l'Estany. La conferència va acabar, com no podia ser d'altra manera, amb l'interpretació de jotes com a homenatge a Teixidor.

Pere Ferré i Jordi Talarn van ser els encarregats de presentar la segona biografia: "Joan Talarn Talarn, pagès represaliat". Aquesta conferència, centrada en la història de Joan Ta-

larn, va servir per parlar de la vida i circumstàncies de tota una generació. Únic fill baró d'una família modesta de pagesos, Joan, que va entrar com a regidor a l'Ajuntament d'Amposta per Esquerra Republicana de Catalunya, va ser empresonat. Per sort, després va ser alliberat.

La tercera de les conferències va ser presentada per Santi Martí, que va parlar de "David Morales Montañes, professor i músic". Aquest músic ampostí, format a la Lira Ampostina, forma part des de l'any 1992 de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, com a trombó i bombardí; i des de 2007 és el president de l'Asociación de Músicos profesionales de Orquestas Sinfónicas i membre del Consell d'Administració de la Societat de Artistas, Interpretes y Ejecutantes.

A l'última de les conferències es va parlar de la vida personal i professional de l'artista, pintora, poeta i activista socio-cultural Mari Chordà, pionera en l'expressió visual de la sexualitat femenina lliure. Chordà també és molt coneguda per fundar el mític local "Llar" a Amposta (1968) —on es van realitzar concerts de la Nova Cançó i actes de reivindicació social i cultural durant el final del franquisme—, i de l'espai laSal Bar Biblioteca Feminista a Barcelona, lloc d'acollida i intercanvi cultural per dones. A més, també va fundar l'empresa cultural laSal edicions de les dones, des d'on impulsà l'Agenda de les dones. L'any passat va formar part de l'exposició *The World goes Pop*, realitzada a la Tate Modern de Londres. La presentació va anar a càrrec de Julia Idiarte. ■



Ajuntament d'Amposta

campanya de civisme

TRASTOS VELLS

si voleu firar objectes voluminosos
truqueu al

977 70 13 45

servei de recollida gratuït



firar la brossa fora del contenidor és sancionable

els objectes voluminosos no es llençen a les illes de contenidors soterrats



Salts cronològics

Josep Valldepérez
i Lleixà



El setge d'Hibera

Després de la derrota de l'armada cartaginesa a les goles de l'Ebre (217 aC) i de l'exèrcit de terra al sud d'Hibera (216 aC), era una obvietat que els romans haguessen d'enfrontar-se contra l'aliat més "compromès" que tenien els púnics a la desembocadura de l'Ebre. Forçosament l'opulenta Hibera havia de ser sotmesa o exterminada.

El 215 aC va tenir lloc el setge d'Hibera. Complimentar el traçat portuari de la costa mediterrània era essencial per obrir nous canals d'abastiment per a les tropes romanes, i tanmateix era de necessitat tallar els subministraments a les tropes cartagineses, destacades a la península Itàlica. Els romans no podien arriscar-se a ometre qualsevol entrebanc que alterés la seva trajectòria expansionista.

Amb el propòsit de descongestionar al més ràpid possible l'embús que s'havia generat a l'Ebre, el procònsol romà Gneo Corneli Escipió va plantar un campament a la partida de la Palma (l'Aldea), davant mateix de l'opulenta Hibera (Amposta). Amb aquesta acció pretenia que Asdrual Barca, germà d'Aníbal, acudís a l'ajuda d'aquesta ciutat. Considerava que d'aquesta manera aconseguiria uns resultats més prometedors de cara l'objectiu que s'havia proposat.

Paradoxalment, Asdrual va decidir fer tot el contrari: atacar un altre poblament ibèric que feia poc s'havia aliat amb els romans. Una opció que deixava als pobladors d'Hibera a recau dels contingents. (Si el poblament esmentat s'havia aliat de poc amb els romans, hauríem d'ubicar-lo al marge dret del riu, no?). Escipió, en veure que el germà d'Aníbal no havia descendit als seus propòsits, no va tenir altre remei que canviar d'estratègia. Seguidament va desfer el setge per dirigir-se a escometre dos poblaments aliats de Cartago. Aquests poblaments semblava ser que eren Intibilis i Iliturgi. Segons el professor Esteve Gálvez, Intibilis era Traiguera i Iliturgi Canet de Roig. Per tant, els romans van haver de creuar el riu Ebre, i probablement ho feren, pel

pas que va de la pedrera de Campredó, al Molinàs (Amposta) (?).

Als romans no els hi convenia endarrerir més del compte la seva expansió. Corrien el risc que els púnics es reorganitzessin i els fessin tornar enrere. La sort podria radicar en què els ileravons tampoc deuriem d'estar massa contents del tracte rebut per part dels púnics. A la fi eren uns intrusos que s'interposaven en els seus assumptes, i a sobre, exigint-los-hi uns compromisos que com a la resta de les tribus indígenes més aviat els perjudicava que no pas els beneficiava. Tant els romans com els cartaginesos feien un ús i abús de la seva preponderància. La seva naturalesa no era suggerir, més aviat era el de compel·lir. Unes posicions que si més no farien que les tribus ibèriques commutessin periòdicament les seves preferències.

Hem de tenir ben palès que l'actitud de qualsevol exèrcit invasor, per molt aliat que sigui, sempre ha exposat i, exposa, un comportament molt altiu davant de llurs confederats menys destacats, la qual cosa suscita, incommensurables odis i inevitables deslleialtats. Aquesta circumstància tanmateix m'indueixen a reflexionar, sobre la possibilitat de que la batalla frontal amb la consegüent devastació d'Hibera, no s'hagués produït mai. Un dels diversos motius que em duen a recolzar aquesta hipòtesi és la manifesta omissió dels púnics vers la defensa de llurs "aliats" ileravons. Aquesta supressió d'assistència militar molt probablement hauria suscitat un creixent descontentament entre la població nativa. Caldria recordar que quan Hibera fou assetjada, els cartaginesos l'havien deixat a l'estacada, per tant, no crec que això, els pobladors d'aquesta ciutat ho haguessin oblidat.

Tot fa pensar que quan els habitants d'Hibera presenciaren aquell contingent de més de 20.000 aguerrits soldats acampats a l'altra part del riu experimentaren un tret psicològic tan impactant que ineludiblement haurien conclòs en declinar la balança a favor



Muralla i fossat ibèric del segle V aC, reutilitzats per cultures posteriors.

de llurs assetjadors.

Els resultats de les excavacions arqueològiques que hom s'han dut a terme al castell d'Amposta, no ens donen a entendre que l'assentament hagués estat destruït per la irrupció romana. Un acord bilateral seria la consignació més escaient que s'hauria de conferir a aquest desenllaç. Perquè malgrat la supremacia romana fora devastadora, les defenses d'Hibera tampoc eren de merengue. A demés caldria adjuntar, que l'inepugnable bastió de la desembocadura de l'Ebre no estava sol, el custodiaven diversos poblaments fortificats que coronaven els turons i terrasses de l'entorn. Una avantatge topogràfica i conjuntural que, irremediamentament dificultava, un atac resolut.

Els poblaments ubicats a la serra del Montsià, l'Antic, la Ferrereta, Cabiscol o Montseny, el Grau, Pla d'Empúries, la Carrova, etc. encaixonaven tota la vall del sud d'Amposta i la pròpia Amposta. Per tant, hem d'incloure una dificultat topogràfica molt significativa alhora d'escenificar una pugna d'aquestes característiques. Tot i així seria molt incongruent menysprear l'extraordinària capacitat organitzativa dels romans, sobretot la militar, perquè gràcies a la bona formació de l'exèrcit aconseguiren ser l'imperi més poderós del món conegut. L'exèrcit romà s'havia especialitzat en desenvolupar mètodes castrens molt innovadors. Foren uns autèntics professionals en "l'art de la guerra".

La magnitud i preparació de les legions romanes absorbien qualsevol atac frontal mancat de disciplina militar. Per això els ibers, per molt de coratge que li possessin, no pogueren competir amb igualtat de condicions. Els contrincants tenien molts de recursos i la lliçó més ben apresada. A part, també disposaven d'enginyers especialitzats en la construcció d'aparells de demolició i altres artefactes dissuasius que hom els hi permetia abatre, qualsevol exèrcit o poblament fortificat que s'interposés en el seu camí.

Malgrat tot, l'arma més eficaç que han utilitzat els grans exèrcits per descoratjar els rivals més immediats, irremediamentament ha estat, el poder demostrar visualment la seva grandiloqüència. L'exposició dels seus destacats contingents, davant dels enemics menys eminents, provocaven grans temors i incerteses. Precisament aquesta incertesa i temor és la que hauria de voler causar Escipió, als habitants d'Hibera, quan va plantar el seu campament a la terrassa del mas de Mussol. Era la millor manera de donar-los-hi a entendre amb qui se la jugaven. Després d'aquests esdeveniments no apareix res significatiu relacionat amb Hibera. Literàriament no ha aparegut cap font que ens descriu algun fet destacable sobre aquesta ciutat. Tot el que s'ha pogut indagar de més, ha esdevingut mitjançant l'arqueologia, i l'arqueologia ens diu! Que Hibera no fou ocupada mitjançant l'estrall de les armes. ■

Alicia
llenceria

Sant Josep, 15
AMPOSTA



FORN DE PA I PASTISSERIA
ADELL - TORRES
Sant Just, 55 - Tel. 977 70 02 02
AMPOSTA
(Tarragona)

Cultura

BIBLIOTECA



L'edat d'or

'L'edat d'or'. Aquest és el títol de l'obra que el Club de Lectura "Cafè-Tertúlia" va comentar fa un dies a la trobada mensual. Aquesta vegada amb el professor Xavier Ferré Trill de la URV, que amb el seu vast coneixement de l'obra de l'autor ens va fer entrar de manera distesa en una tertúlia molt interessant. El cinquè volum de l'Obra completa d'Artur Bladé i Desumvila porta per títol "Edat d'or". En aquesta edició a més dels Records d'infantesa, hi ha un text introductor, "Antecedents", i un altre text del Bladé, els "Records d'adolescència".

"Antecedents" és un resum magnífic, del drama familiar que suposà, quan tenia dos anys, la sortida sense retorn dels seus pares cap a l'Argentina, diu el periodista Xavier Garcia, qui també assegura: És una de les seves proses amb més intensitat psicològica, ell que-potser a causa d'aquesta mateixa separació paterna- va dedicar-se sempre a relatar la vida dels altres i dels paisatges abans que fugir en la pròpia ferida.

L'any 2015-16 s'ha celebrat el vintè aniversari de la mort del biògraf, cronista i historiador. L'homenatge a Artur Bladé s'ha organitzat de manera col·laborativa des de les Terres de l'Ebre per l'Institut Ramon Muntaner; Òmnium Cultural; Departament de Cultura i Central de Biblioteques, Diputació de Tarragona i l'Antena del Coneixement de la URV.

Abans de començar la tertúlia, Joana Serret donà la benvinguda al professor Xavier Ferré, passant la paraula a Mar Villalbí de l'Antena del Coneixement, Josep Moragrega, President d'Òmnium Cultural i a la Regidora de Cultura i Ensenyament, Inés Martí.

Una tertúlia força interessant tant per les opinions dels tertulians..com de la vida de l'escriptor.

Podeu trobar l'obra completa dels Artur Bladé a la secció de Col·lecció Local de la biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó d'Amposta. ■

JOANA



BIBLIOTECA

Resultats del Club Esportiu l'Àngel Apasa al VI Campionat de Catalunya d'esquí

El cap de setmana 5 i 6 de març, el Club Esportiu l'Àngel Apasa va participar al VI Campionat de Catalunya d'esquí amb la modalitat de curses amb raquetes de neu a les pistes de "Porté Puymorens" a França. Tot i les condicions meteorològiques, que no van ser gens favorables pel vent i el fred, vam obtenir molt bons resultats, tot i ser el primer cop que participaven en un campionat d'esquí.

En aquest campionat van participar 52 esportistes de 5 clubs esportius (Cercle Aventura, Acell de Barcelona, la selecció d'Andorra i els clubs Esportius Encert i Masella), essent el nostre club representant de la província de Tarragona amb 12 esportistes del nostre club i 3 entrenadors

Els resultats obtinguts foren:

3 medalles d'or, 4 medalles d'argent, 3 medalles de bronze i 2 diplomes de participació. Josep Picot va fer medalla d'or; Elvira Caballer, medalla d'argent; Josefa Elvira medalla de bronze; Laia Verge, medalla d'or; Ana Foz, medalla d'argent; Arantxa Herraiz, diploma de participació; David Picot, medalla d'argent; Iván Quesada, medalla de bronze; Joaquim Granel, diploma de participació; Manel Zaragoza, medalla d'or; Josep Cruz, medalla d'argent i Alex Manzanara, medalla de bronze

"Un cop més els nostres esportistes s'han superat, amb esperit i il·lusió per afrontar nous reptes i tombar barreres que els impedeixin millorar la seva qualitat de vida", diuen des de l'entitat, tot afegint: "Aquests dies han estat durs per les condicions climatològiques, les proves físiques, ...però ha valgut la pena veure les ganes de lluitar, de superar-se, però sobretot veure els seus somriures de felicitat". ■



Revista Amposta

Bulletí d'informació local
Fundat l'any 1958

Edita: Ajuntament d'Amposta,
Plaça de l'Ajuntament 3-4, 43870
Amposta

Redacció: Vanesa Adell Ferré, Manel

Ramon Ferré, Jordi Galo Baranco,
Maite Subirats Argentó, Joana Serret
Fabra
A/e: premsa@amposta.cat

Publicitat: A/e: revista@amposta.cat

Disseny: Frederic Solé

Impressió: Sistemes de Comunicació
Gràfica S.L.

Dipòsit Legal: T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats
adreçats a la Revista Amposta, han
de portar el nom, cognoms, adreça
i DNI del seu autor i hauran d'estar

enviades necessàriament per correu
electrònic a: premsa@amposta.cat o
Revista Amposta, plaça Espanya 2-4,
43870 Amposta

La Revista Amposta no s'identifica
amb les opinions expressades pels
signants dels articles que es publi-
quen en aquesta revista

Editorial

El dia 3 de febrer, els majors de 16 anys empadronats a Poble Nou del Delta tenen una cita amb les urnes. Podran escollir el representant de l'alcalde d'Amposta a la pedania per a aquest mandat. Quatre

veïns d'aquest nucli urbà s'han presentat a aquest procés de participació ciutadana endegat per l'Ajuntament d'Amposta. Serà el primer cop que s'esculli un representant d'una pedania amb la Llei de consultes aprovada pel Parlament de Catalunya a tot el país. Amposta esdevé, en aquest sentit, pionera i l'Ajuntament

actual demostra que no li fa por preguntar a la gent i acceptar les decisions que dels processos participatius se'n deriven. Segurament aquesta consulta per escollir el representant del Poble Nou farà que els seus veïns sentin més proper el representant de l'Ajuntament i també el propi consistori, i que puguin traslladar

les seves necessitats de manera més directa. Cal obrir processos participatius com aquest. Són exercicis de democràcia necessaris per acostar l'administració a la ciutadania. L'equip de govern actual ha fet passos importants amb pocs mesos en fomentar la participació ciutadana. Cal continuar treballant en aquest sentit. ■

La Bústia

Per participar en aquesta secció les cartes o articles hauran de tenir una extensió de 30 línies, en cas contrari podrien ser retallades.

No s'acceptarà cap escrit a mà o en còpia en paper. És imprescindible estar enviades per correu electrònic a la redacció de la Revista Amposta (premsa@amposta.cat)

La Revista Amposta es reserva el dret de publicar les cartes/articles que no respectin aquestes normes. Tampoc es podrà mantenir correspondència sobre les cartes publicades.

El quadre

No m'agradava com m'ho pintaven, ni ell ni ella. Era un quadre amb colors animats, alegres i lluminosos, però ficticis a totes llums, artificials. Els colors enlluernaven perquè no tenien consistència ni solidesa.

Ella enrinxolada, preciosa, la nineta dels meus ulls què de petita es creia que els homes podien tenir bigoti o no, que era qüestió de sort; si et sortia te'l quedaves i sinó mai en tindries. La xiqueta a qui de petita un setembre calorós vaig contar-li les setanta-tres pigues de la cara i ella es deixava mentre se'n reia llampurnant-li els ulls de color mel. Ella s'encarregava dels grocs, verds i liles i em colorejava el futur a la seva

manera: maniàtica, atraient, tempestuosa.

Ell, el meu heroi què de petit pen-



Dimecres 9 de març, el Casal d'Amposta va ser escenari d'una nova jornada de donació de sang. En aquest cas, en el marc de la campanya 'Els bombers t'acompanyen a donar sang'.

sava que jo era el seu fins que vàrem intercanviar-nos els papers arrossegava el marró, el blau i el roig. Més durs i foscos, més forts i greus, com un tú a tú. I no m'agradava el quadre.

Els fills, dipòsit d'amor perenne on et pots perdre i trobar sempre són part de la teva història amb un vel de nostàlgia i orgull conforme van creixent.

I jo, que encara sóc jove per a jubilar-me, per a morir, per a negar-

me a decidir per mí tinc ja preparat com quasi tothom un pla B, un pla C i fins i tot un pla D encara no definit.

Me'n aniré a una altra dimensió, estic segur de que la hi ha. Allí trobaré un rogle de gent entretinguda què m'acollirà i me'n farà partícip de les seves cabòries, somnis i projectes i jo com un d'ells, gaudiré d'un estat idíllic sense maldecaps. La idea d'escapar em resulta engrescadora i com més me la miro millor la veig.

Deixo que els meus fills, l'heroi i la princesa em pinten el meu futur. La moto que em volen vendre jo no la vull conduir.

El meu avenir, en una butxaca secreta del meu cor el veig amb uns colors nous que ells no coneixen, que jo m'inventaré a la meua mida. I això em treu un pes de damunt i em dóna ales. ■

YOLANDA LLAMBRICH

AMPOSTA
RÀDIO
87.8



Tribuna

L'espai EA-AM

Aprovem subvencions al pagament de l'IBI

L'Impost sobre Béns Immobles (IBI) és un dels rebuts més importants al que han de fer front les famílies. En l'aprovació de les ordenances per aquest 2016, a les acaballes del 2015, ja es va contemplar una reducció del 6% d'aquest rebut en tots aquells immobles amb un valor cadastral superior als 42.000 euros.

Malgrat que l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta (EA) hauria volgut assumir una rebaixa superior, això va ser impossible per dos motius. El primer, perquè una rebaixa del 10% de l'IBI a tot el parc d'habitatges i immobles de la ciutat hauria suposat una disminució dels ingressos de l'Ajuntament de més de 500.000 euros, cosa que s'hauria hagut de traduir en deixar de tirar endavant projectes importants per a la ciutat. En segon, perquè una rebaixa lineal hauria beneficiat de forma més important els grans tenidors d'habitatges a la ciutat, com les entitats bancàries i les immobiliàries.

Però no fer-ho així no ha significat



que no s'haja pogut aprovar una rebaixa de fins al 10% en 3.000 immobles de la ciutat, que són aquells propietat dels seus residents. El ple de febrer va aprovar inicialment les Bases reguladores de l'atorgament d'Ajuts al Pagament de l'Impost de Béns Immobles, unes subvencions proposades pel regidor German Ciscar en l'aprovació de les ordenances i també del pressupost. Es tracta d'uns ajuts universals dirigits als propietaris

dels habitatges de primera residència. Els ajuts seran del 10% en aquells habitatges amb un valor cadastral inferior als 42.000 euros i del 4% per als que el tenen superior als 42.000 euros (aquests habitatges ja s'han vist beneficiats de la rebaixa del 6% contemplada a les ordenances). Els únics requisits per poder accedir-hi són que el propietari de l'habitatge en qüestió tingui la primera residència en aquest mateix habitatge, que hi

estigui empadronat i que estigui al corrent de totes les obligacions tributàries amb l'Ajuntament, l'Agència Tributària i la Seguretat Social. Per poder-hi accedir, s'haurà de presentar la sol·licitud entre l'1 de juliol i el 30 de setembre. La resolució de concessió s'adoptarà a data màxima d'1 de desembre de cada exercici. En tractar-se d'una subvenció, els propietaris hauran de pagar l'IBI i rebran l'ingrés de la quantitat subvencionada a posteriori. Els pressupostos del 2016 inclouen una partida de 50.000 euros per aquestes ajudes.

L'aprovació d'aquesta subvenció posa de manifest dues coses que considerem rellevants. En primer terme, que a l'equip de govern d'Esquerra d'Amposta (EA) no li fa cap tipus de temor ni li incomoda incorporar propostes dels equips de l'oposició si aquestes són beneficioses per a la ciutadania. Es tracta de treballar tots plegats pel bé del municipi i dels seus ciutadans i no importa d'on vinguin les idees, l'important és que es facin i es treballin. En segon terme, que mes rere mes (i només nou mesos després de la constitució del nou ajuntament) l'equip de govern d'EA aprova propostes per complir el seu programa electoral. ■

L'espai CiU

A proposta del CiU, el ple aprova per unanimitat dos mocions

En el passat Ple Municipal del mes de febrer, el nostre grup municipal va presentar dos mocions que van ser aprovades per unanimitat de tots els grups polítics.

En aquest sentit, des del nostre grup vàrem considerar necessari demanar un espai lúdic per als joves menors d'edat. Fins no fa tants anys, els joves de la nostra ciutat disposaven de locals d'ús públic on podien xalar, ballar i fruit de la festa amb unes certes garanties, però avui en dia els nostres joves estan exclosos de l'activitat social i cultural que comporta el poder reunir-se amb gent de la seva edat en un lloc lúdic d'ús públic, perquè no existeix cap oferta per a ells i elles.

És per aquest motiu que vam demanar a través d'una moció, que l'Ajuntament busqués un espai per a aquesta joventut i hi col·laborés en les despeses, tal i com ja es fa amb altres col·lectius de la nostra ciutat. De la mateixa manera, també vam instar a que s'estableixin les mesures necessàries de control en



aquest espai.

D'altra banda, també vam proposar la construcció d'un parc per a gossos a la nostra ciutat. De tots és sabut que cada vegada hi ha més animalets de companyia a les nostres cases i que això comporta de vegades una difícil convivència entre veïns. Establir un espai on poder portar els nostres gossos sense perill ni per a ells ni per a les persones, establir també les pautes de funcionament i tenir la tranquil·litat que els gossos disposaran del seu espai acotat per a córrer i fer les seves necessitats, ha estat una altra de les nostres propostes que van ser acollides positivament per tots els grups polítics



que conformen el consistori de la nostra ciutat.

Esperem que aquestes propostes es materialitzin ben aviat. ■

L'espai PSC-PM

Ja comencem a veure el tarannà d'EA

Com en la vida, tot té un procés i per fi arriba el dia en què el govern municipal ha d'afrontar el seus propis reptes i assumir com a pròpies també les propostes aprovades per tots. Ja no s'hi val només solucionar les coses immediates.

Esperem que aquest cop no es tardi en portar a terme totes aquelles mocions presentades pels partits que ple darrera ple aprovem i no veiem que donin fruit. La resposta més repetitiva per part de l'alcalde és "ho estudiarem" i així anem passant els mesos.

Fruit de l'acord dels pressupostos comencem a veure alguns moviments que no són ben bé com havíem quedat. Tot indica que a l'alcalde li fa por quelcom. En aquest últim ple hem aprovat entre d'altres:

- **Ajuts al pagament de l'IBI** de fins al 10%. I per què ajuts en compte d'una rebaixa? Perquè **el govern municipal no vol que afecti a tothom** i així seran unes subvencions que podran sol·licitar només els propietaris de l'habitatge de primera residència, amb un valor cadastral inferior als 42.000 euros i del 4% per als que el tenen superior als 42.000 euros. Tot i trobar positiva aquesta ajuda, **tornem a parlar d'una loteria**, és a dir els bancs propietaris del immoble de més de 42.000 euros ja tenen sense moure's de casa la rebaixa del

6% aprovada el desembre, mentre que el ciutadà que té més d'un immoble, tot i que aquest sigui destinat als seus fills o els seus pares, o simplement el té llogat perquè l'ajudi a subsistir, no veurà rebaixa l'IBI ni podrà acollir-se a l'ajut. **Quina llàstima Sr. Alcalde que no ho acabi d'entendre que ha d'afectar a tothom.**

- **Moció en contra de la proposta del departament d'Ensenyament de les Terres de l'Ebre de tancament d'una línia de P3 per al curs 2016-2017.** Tot i que la moció es va presentar i aprovar conjuntament per Esquerra d'Ampostà, els Socialistes d'Ampostà i el regidor Sr. Ciscar, unes declaracions fetes per **Adam Tomàs "...no podem fer res davant d'això"**, ens preocupen perquè tot indica que **ha tirat la tovallola** i es conformi en que ens treguin la línia esmentada perquè continuarem aproximadament, de promig, amb el mateix número d'alumnes per aula que fins ara. **Ja veurem a quina escola li tocarà suportar l'excés.**

- **Tramitar la millora en l'ordenació de la circulació del trànsit a l'avinguda Catalunya** entre el carrer Sebastià J. Arbó i el carrer Amèrica. Com també estudiar altres punts negres de circulació que té la nostra ciutat. **Ja toca revisar l'ordenació del trànsit** després de molts anys sense afrontar aquest greu problema.

- **Declarar el dia 7 de Febrer com a jornada històrica a Ampostà.** Aquell dia unes 50.000 persones van manifestar-se pels carrers d'Ampostà convocats per la Plataforma en Defensa de l'Ebre i en contra del Pla de Conca.



L'acord contempla la creació d'un fons documental de tota aquella informació generada durant aquell dia i fer un **reconeixement de la diada** en el format que es cregui convenient.

- **Buscar un espai lúdic i de festa per als joves menors d'edat.** Perquè no hagin de marxar fora de la ciutat o acabin en algun magatzem transformat en "club". En aquest sentit, nosaltres varem proposar **que s'iniciïn contactes per arribar a un acord amb La Lira** per tal d'ocupar un espai, emblemàtic, que tenen a la seu social.

I una vegada més va tornar a sortir al **Ple la nova Residència d'avis.** En aquest sentit, hem de dir que estem a prop de complir un any del nou govern municipal i **encara no hi ha data definida per la seva obertura.**

Una instal·lació fonamental veient l'estat de l'actual, amb la necessitat que hi ha de més places concertades i per la nova ubicació del centre de dia del qual estem pagant un lloguer. El que sí que sembla evident és que el retard en la seva obertura es deriva del fet que **el govern municipal vol privatitzar la seva gestió**, tot esperant que el temps tot ho curi, per les conseqüències que pot tenir una mesura tan impopular com privatitzar la gestió d'un equipament que ens ha costat tants diners a tots. Adam Tomàs declara... "quan estigui en

funcionament, la gent se n'oblidaran d'aquest tema"

Del que tindrem memòria, però, per molt que es negui, és del cost total de la inversió, aproximadament 14 milions d'euros, dels quals 6 milions estan pendents de pagament per mig d'un préstec a 15 anys vista. **Més de 8 milions d'euros ja pagats que serviran perquè uns altres facin negoci** adduint que se'n faran càrrec dels 6 milions que queden del préstec. I si això no és prou, amb una concessió per 50 anys. **Quin xollo per l'empresa que se la quedii!** I no s'acaba aquí, que per si sol ja és prou. Perquè allò que és més alarmant és, **què passarà amb les més de 80 places que queden per ocupar?** Està clar: privatitzada la gestió, privatitzada la seva ocupació. És a dir, les places que queden, gairebé la meitat de la capacitat, passarà a la llei de l'oferta i la demanada. **Qui tingui més diners les ocuparà i qui no les pugui pagar es quedarà sense aquest servei.** Allò que va tenir sentit inicialment, que per això la ciutadania paga els seus impostos, que és que hi hagin places concertades passaràn a ser privades. **Amb aquest plantejament Adam Tomàs ens tindrà en contra**, i aquí no serveixen excuses ni l'oblit. Tenen majoria absoluta, és ben cert, però això no els dona carta blanca per malbaratar una inversió feta ni que quedin diners pendents per pagar. ■

GRUP MUNICIPAL SOCIALISTES D'AMPOSTA

L'espai Germán Ciscar

Aconseguim ajuts al pagament de l'IBI

El nostre grup municipal és exemple que des de l'oposició es pot treballar per fer una ciutat millor, tot aportant propostes constructives. En el ple del febrer es van aprovar les bases reguladores d'uns ajuts per al pagament de l'Impost sobre Béns Immobles (IBI) que va proposar i treballar el nostre grup municipal i que van ser acceptades per l'equip de govern actual. De fet, a partir del compromís de treballar i materialitzar aquesta proposta, el nostre grup municipal va donar el seu suport a les ordenances municipals i als pressupostos del 2016. Gràcies a aquesta proposta, que vol fer una discriminació positiva cap als veïns de la ciutat, amb un 1% de la recaptació de l'IBI urbà de l'Ajuntament, uns 65.000 euros, aconseguirem rebaixa aquest impost a unes 3.000 famílies de la ciutat, que són les que viuen al seu habitatge en propietat. Unes tindran una subvenció del 10% (aquelles que viuen en habitatges en propietat amb un valor cadastral inferior a 42.000 euros), mentre que

per a d'altres aquesta subvenció serà del 4% (en aquelles amb un valor cadastral superior als 42.000 euros que ja es beneficiaran de la rebaixa del 6% inclosa en les ordenances). Aquesta idea imaginativa ens permet, de cara l'any vinent, poder assumir una rebaixa de fins al 20% a aquests propietaris d'habitatges de primera residència.

Demanam contractar un arquitecte i un enginyer

En el ple de febrer, el nostre grup municipal va reclamar que s'estudii contractar un enginyer i un arquitecte. Sabem que és estrany que un membre de l'oposició reclami a l'equip de govern la contractació de més personal. Però ho fem perquè considerem que és important per al municipi. ¿Per què? Perquè el departament d'Obres i Urbanisme és un dels més importants que hi ha i si hi ha errors es generen unes pèrdues molt importants. Això està passant. Per exemple, a l'Oficina de Turisme es va fer malament el projecte. Això va suposar una despesa d'unes desenes de milers euros, que junt amb els de la residència que són



130000 gairebé arriben a 200000. Una cosa similar va passar al Mercat, on es van demanar subvencions i per errors del departament s'han perdut 300.000 euros. O, també hem vist casos en què s'han retornat diners de subvencions perquè no s'han invertit tots en el projecte. Creiem que s'ha d'invertir en tenir un bon servei, però també en aquelles persones que amb les que podem generar estalvi i eficiència. És el cas, per exemple, del coordinador de Serveis. Suposa una despesa anual de 30.000 euros però amb una sola gestió va observar que l'Ajuntament es gastava 37.000 euros en una despesa supèrflua que ara ha eliminat. No només ha amortitzat el seu sou, sinó que a més ha generat ingressos. És, per tant, una bona inversió. Si

volem fer una rehabilitació del casc antic de la ciutat o uns pluvials perquè Ampostà no s'inundi quan plou, arreglar el Grau, el Sant Cristòfol i tantes coses més, fa falta personal capacitat per gestionar totes les subvencions de fora. Personal que no cometa els mateixos errors que s'han comés fins ara. Necessitem aquests perfils com el respirar. Si algú diu que no, o ignora la realitat de l'Ajuntament o tant se li'n dona.

Reclamem que es reaprofiten els excedents dels menjadors escolars

En el ple ordinari del febrer també vam reclamar a l'equip de govern que estudiï iniciar un programa municipal de reaprofitament i canalització d'excedents alimentaris dels menjadors escolars dels centres educatius d'Ampostà cap a col·lectius que estan en situació de vulnerabilitat segons el diagnòstic de Serveis Socials de l'Ajuntament d'Ampostà, amb l'objectiu també d'iniciar aquest programa el primer semestre del 2016 com a prova pilot. ■

Esports

FUTBOL

Els jugadors del primer equip visitaran la ciutat i faran activitats amb els xiquets del futbol

Amposta participa al programa 'Junts Província' del Nàstic

Amposta participa enguany al programa 'Junt Província', del Nàstic. És un dels municipis de tota la demarcació que s'ha sumat a aquest projecte que té l'objectiu d'apropar el club grana tarragoní a les comarques de tota la província. Dijous 18 de febrer a la tarda, el regidor d'Esports d'Amposta, Marc Fornós, el president del Club de Futbol Amposta, Jordi Pérez, i un membre de l'Associació de Futbol Base, Alfons Jurado, van formalitzar l'adhesió de la ciutat a aquest programa amb representants del Nàstic.

Dins aquest programa, els jugadors del primer equip del Nàstic



visitaran Amposta per fer activitats amb els xiquets del futbol base, compartint una estona amb ells signant autògrafs, jugant a futbol i fent-se fotografies.

L'entitat grana ha donat a conèixer aquest nou projecte per la present temporada que compta amb el suport del Grup BBVA a Catalunya, format per BBVA i CatalunyaCaixa, que han volgut sumar esforços amb el club per realitzar un projecte més ambiciós i amb nous reptes.

Aquest programa va començar l'any passat a la comarca amb 'Junts Comarca'. La temporada passada, un total de 10.331 persones van participar del projecte "Junts Comarca" i nou municipis adherits del Tarragonès van ser els protagonistes en els partits al Nou Estadi de la temporada 2014-2015, la qual va suposar l'ascens del Nàstic a la categoria de plata. ■

NATACIÓ

Bons resultats dels nedadors del Club Natació Amposta al campionat d'Espanya Infantil i Júnior

Els dies 27, 28, 29 de febrer i 1 de març, els nedadors del Club Natació Amposta, Marc Martí (júnior) i David Bermejo (infantil), acompanyats pel seu entrenador Mariano Ferreyra, van participar al Campionat d'Espanya d'Hivern Infantil i Júnior a Terrassa, on van fer una molt bona actuació i representació de la natació a les Terres del Ebre, amb uns resultats molt destacables en les proves que van competir, fent finals i assolint millors marques. Martí va acabar 10è en 200 braça, 16è en 200 estils i 5è en 100 braça. Per la seva banda, David Bermejo va acabar 9è en 50 lliures i 11è en 200 braça. ■



TAEKWONDO

Genís Gisbert, del TKD Alfaro, bronze a l'Estat



Amb només 17 anys, Genís Gisbert, del TKD Alfaro, va aconseguir la medalla de bronze al Campionat estatal absolut, disputat a Leganés, en la categoria de 80 quilos. Tal i com destaquen des del club, Gisbert va ser capaç de superar tres combats, amb rivals de gran entitat. Fins i tot, asseguren que algunes decisions arbitrals van perjudicar-lo i, malgrat tot, va continuar endavant i va arribar fins a semifinals. En aquestes, va perdre davant d'un taekwondista gallec molt experimentat, assolint la medalla de bronze. D'altra banda, cal destacar també l'actuació e Cristian Ferrer, que va caure a quarts, després de perdre davant el representant de la comunitat de Madrid. ■

 <p>ENATE Enginyers Associats de les Terres de l'Ebre</p>	<p>ENATE ENGINYERIA S.L.P C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313 www.enate.cat enate@enate.cat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Projectes elèctrics, assessorament energètic • Llicència d'activitats • Projectes de naus industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses • Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització • Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques • Projectes d'urbanització • Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..
---	--	--

ESGRIMA

Excel·lents resultats dels tiradors ampostins

La Sala d'Esgrima d'Amposta està d'enhorabona. I és que Michelle López, Carla Vilaplana, Paula Vidal i Anaïs Pujol s'han proclamat subcampiones de Catalunya al campionat d'esgrima M20 per equips.

Michelle López, també va pujar al podi a la prova individual quedant 2a classificada de la general.

Pel que fa als nois, Àngel Fabregat

va acabar primer classificat, mentre que Marc Andreu Almansa, va ser segon classificat i Eugeni Gavaldà, tercer classificat.

Ara, participaran al Campionat d'Europa júnior que es celebrarà a Novi Sad (Sèrbia). Gerard Gonell, esportista del Centre de Tecnificació Esportiva també hi participarà al Campionat d'Europa cadet. ■



No tots els progressius són iguals

Ulleres progressives desde **Actual** **199*** € amb antireflectant

* Muntura Broadway amb lents progressives orgàniques amb antireflectant Ceres Start 1.5 HMC, Esf. +6, Cil. +4. Promoció vàlida de l'1 de febrer al 31 de març de 2015. No acumulable amb altres ofertes. No aplicable a la promoció de progressius Varilux, ja que no són lents Varilux.

Av. de la Rapita, 191
43870 Amposta
Tel. 977 70 38 89

BREUS



Un tenista del Centre de Tecnificació guanya el Campionat de Catalunya júnior 2016

Albert Roglan, tenista becat al Centre de Tecnificació, natural de la Ràpita, es va proclamar campió de Catalunya júnior 2016. Roglan va superar al barceloní Jan Pallarès, del CT la Salut, en dos sets 6-3 i 6-1.

Aquest no va ser l'únic resultat positiu de l'ebrenc, que juntament amb Pallarès van arribar a la final de dobles i també van guanyar 4-6, 6-1 (12-10). ■

74è CAMPIONAT D'ESCACS FEMENÍ DE CATALUNYA - AMPOSTA 2016

Del 25 al 28 de març de 2016
Centre de Tecnificació Esportiva
carrer de França núm. 29, Amposta

Organitza la Federació Catalana d'Escacs amb la col·laboració del Club Escacs Amposta

M MARTÍN	Electricitat Fontaneria Instal. industrials Energia renovable Climatització	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Contractes de manteniment ▶ Comunitats ▶ Garatges ▶ Màquines industrials ▶ Nova instal·lació ▶ Reparació d'aire condicionat
	& T TORTA	

instal·lacions

977 707 143

Sòria, 10 AMPOSTA

mit.instal.lacions@gmail.com



Primitivo Rodrigues Balagué



Primitivo. Qui serà aquest Primitivo? El que ens diu ell és que és metge de la medicina alternativa. Ens enten- drem si us ho explico abans de començar. És possible que ja sapiguen de qui es tracta. Actualment està vivint en una finca prop del que va ser el conegut col·legi Cervantes. I el que fa és que a causa de la seva força de la mà dreta, que ell mateix ens contava que té poders curatius. Si algú li demana, fa el que pot fer, si no per curar-lo, alleugerar-li bastant el seu mal. Nosaltres comencem preguntant-li com començava aquesta història.

Jo tenia vuit anys. Moltes nits m'aixecava de dormir per anar a posar la mà dins de l'aigua perquè em cremava. Una nit, la meua mare ho va veure i em va dir: "què fas en la mà dins de l'aigua?". Es pensava que estava bevent. Jo li contesto que la mà em cremava. Aquella nit la meua mare va callar i em va fer tornar a dormir. Però al cap d'uns dies, una xica de Camarles tenia dolors del període molt dolents. El metge li havia receptat morfina. La meua mare, que la va trobar pel carrer, li va dir: "Xica, on vas amb aquesta cara?". Ella li contesta: "Vaig al metge, que no em puc aguantar més". La mare li diu: "Vine un moment, que vull que el meu fill et posi la mà a la panxa per veure si et passa". Immediatament aquell dolor li va marxar i no li va tornar mai més en la vida. I així és com va començar tot. A partir d'aquell dia ja

va començar la gent a casa. Nosaltres vivíem a Camarles. Es va començar a saber i la gent acudia allí des de qualsevol poble de la comarca. D'això, no cobràvem mai res. Segueixo igual. La gent dóna el que pot i, si no pot, jo ja quedo content d'haver fet que aquella persona se senti bé gràcies a mi.

Sense parlar de la mili però, on la vas fer?

A Cartagena. Precisament allí també hi tinc una anècdota. El Tinent Coronel es va assabentar de la meua habilitat i em va demanar que li poses les mans a les cervicals, que patia molt. Li vaig posar i el dolor li va desaparèixer per a tota la vida.

Hem sentit dir que en un moment de la teva joventut vas marxar a França.

Allí vaig tenir l'èxit més gran del món. Vaig començar a curar pels hotels i allò va ser terrible. Llavors tenia vint-i-dos Des de França passo a Estats Units, a Las Vegas. Allí arribo, fins i tot, a tenir una consulta i el president Reagan em ve a veure a la televisió i va enviar el seu secretari per veure si li podria fer-li una visita. Naturalment dic que si m'acompanyen a veure'l, el visito. Em conta que l'havien operat d'un càncer, que havia quedat molt bé però que al lloc de l'operació sempre sentia com un formigueig. Li vaig fer cinc dies de passar-li la mà pel lloc que m'havia indicat. Després d'aquells cinc dies ens acomiadàvem perquè allò que li molestava havia desaparegut.

Entremig tu no paraves i segur que et devien cridar dels llocs més impensables.

Mira, tot el del President Reagan va sortir pels diaris i el Papa Joan XXIII se'n va assabentar. En aquell temps jo estava en una finca que tenia a Múrcia i va enviar un capellà per veure si podia anar a curar a un Cardenal al Vaticà que estava tenint un càncer i vaig contestar que si em pagaven el viatge no tenia cap inconvenient. Em van contestar que no m'havia de preocupar per res, que m'ho pagarien tot. Vaig anar i vaig estar-m'hi cinc dies. Llavors em van portar a veure al Cardenal. En veure'm, ell de seguida va dir: "Este es Primitivo. Ay hijo mío, no sabes lo que estoy padeciendo". Als cinc dies, aquell home no sabia com dir com havia canviat la seva vida. El Papa em va fer un gran diploma certificant el que havia fet. Aquest certificat ha sortit per la televisió en diferents entrevistes que m'han fet.

Què passa quan veus que un cas és impossible?

Quan me donen una malaltia per curar i jo veig que no puc, els hi dic. Per exemple, el càncer no el puc curar en la vida, però sí que el calmo, el freno i els malalts viuen bastant més temps del que haurien viscut.

I sent de Camarles, com és que has acabat vivint a Amposta?

Perquè vaig comprar la finca de Pepito lo Masdenvergent i araestic aquí Amposta. Està allí dalt al Cervantes. Allí vivim.

Com coneixes a la dona?

La vaig conèixer al ball a Sant Carles de la Ràpita. En un permís en ple servei militar. Li diuen Paquita i a la nostra filla Vanesa. Sempre que

parlo d'ella dic que és una gran pintora. T'assegura que ho fa molt bé.

I parlant d'aficions, tu en tens alguna?

Sí. L'afició que jo tinc és curar a la gent i res més. I una curiositat. Els diumenges, que tothom descansa, per a mi és un martiri. Com no toco a ningú, se m'acumula l'energia. Estic com intranquil. Tot em dóna voltes i sembla com si no fos jo. Sort que en arribar el dilluns i tornar a la feina, tot torna al seu lloc i torno a ser el de sempre. Si no, no sé què passaria. La solució que he trobat és que toco als gossos que tenim allí dalt. És la forma que he trobat per descarregar-me d'aquesta energia que com més gran em faig, sembla que vagi en augment.

Bé Primitivo, ens ha contat tantes coses que estic segur que algun dia encara ens sorprendrà escrivint les seves memòries. Us asseguro que en una plana no cabran. L'acomadem amb el pensament que alguna cosa que no sabíeu d'ell, avui ho haureu conegut. Si és així, alguna cosa haurem aconseguit. Si no, perdoneu... És que no en sabem més. ■



PELLICÉ

Agència de Residus de Catalunya
GESTOR DE RESIDUS E-312.96
TRANSPORTISTA T-868

SERVEI DE CONTENIDORS






977 70 13 45

BAIXES DE VEHICLES

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle **GRATUÏT**

PER A MÉS INFORMACIÓ
Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2
Apartat de Correus núm 190 · 43870 - Amposta
Tel.: 977 701 345 · Fax: 977 702 550
a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es