

La Caseta del Nadal traslladarà la ciutat a un món de somnis i il·lusions

## La Fira de Mostres, d'entrada gratuïta



**JOANA ESTÉVEZ**, PRESIDENTA DE FIRA AMPOSTA: *“La Fira és un referent al territori”*

**Expoclick rep més  
de 10.000 visites**



Entrevista amb l'alcalde  
“Amb cinc mesos,  
el més important  
que hem fet és  
canviar les actituds”

### Ciutat

**L'Ajuntament  
contracta nou  
persones dins dels  
plans d'ocupació**

### Cultura

**El Museu Terres de  
l'Ebre mostra el poder  
iconogràfic del Pont  
Penjant**



**Garantia en  
electrodomèstics**



**ACTIVA | Alvarez**

Cervantes, 32 · Tel.: 977 701 655  
AMPOSTA  
Sant Isidre, 111 · Tel.: 977 742 205  
SANT CARLES DE LA RÀPITA

# Ciutat

## SEMPRE A MÀ

**Ajuntament d'Ampostà**  
977 700 057

**Incidències 24 hores:**  
Tel. 977 702 712

**Oficina de Turisme d'Ampostà**  
Adreça: Av. Sant Jaume, 1  
Telèfon: 977 703 453  
Fax: 977 702 324  
Correu electrònic:  
turisme@amposta.cat

### Urgències

Tel. 112  
Servei permanent les 24 h. Gratuït.  
Urgències sanitàries, d'extinció d'incendis i salvaments, de seguretat ciutadana i de protecció civil

### Mossos d'Esquadra

Tel. 088. Gratuït.  
També es pot trucar des d'una cabina telefònica sense introduir-hi diners

### Guàrdia Civil

Tel. 977 700 051

### Polícia local Ampostà

Tel. 977 700 114

### Bombers

Tel. 085

### Emergències mèdiques

Tel. 061 Servei permanent les 24 h. Gratuït.  
Urgències sanitàries

### CAP Ampostà

Av. de Catalunya, 2  
Tel.: 977 702 890  
Fax.: 977 700 972  
Atenció continuada: de 8 a 21 h (de dilluns a divendres)  
Fora d'aquest horari atenció continuada: s'atendrà al CAE Ampostà. Servei d'urgències del Montsià

### Hospital Comarcal d'Ampostà

C. Jacint Verdaguer, 11  
Tel.: 977 700 050  
Fax.: 977 708 294

### Atenció Ciutadana

Tel. 012  
Serveis i actuacions de la Generalitat de Catalunya. Temes d'interès ciutadà i de caràcter general  
Gestió telefònica de tràmits  
Disponible les 24h del dia tots els dies de l'any  
Número de telèfon que cal marcar: des de Catalunya: 012. Fora de Catalunya: 902 400 012. Des de l'estranger: 00 34 902 400 012.

### Ampostà Ràdio

Tel. 977 702 144 - 977 701 418

### Hife

902 119 814 (24 h)  
www.hife.es

### Renfe

905 551 844  
www.renfe.com

### FARMÀCIES DE GUÀRDIA

Fins 4 des.: Farmàcia Salom  
4-11 des.: Farmàcia Vergés  
11-18 des.: Farmàcia Vidal  
18-25 des.: Farmàcia Albella

## FIRES

La fira, del 5 al 8 de desembre, serà inaugurada per l'expositor més antic, la Cambra Arrossera del Montsià

# La Fira de Mostres d'Ampostà serà d'entrada gratuïta

Un centenar d'expositors, 40% dels quals nous, repartits en un recinte firal interior de 5.000 metres quadrats i un d'exterior de 25.000. Són les principals credencials de la Fira de Mostres d'Ampostà, que enguany arriba a la 55a edició. La fira, que tindrà lloc del 5 al 8 de desembre, comptarà amb gran novetat: l'entrada gratuïta. "Feia molts anys que ho reclamàvem des de l'oposició", destaca l'alcalde, Adam Tomàs, tot afegint que "la recaptació de l'entrada no és tan substancial i creiem que no hi ha cap necessitat en mantenir-la".

Una altra de les novetats d'enguany és l'horari, que serà d'onze del matí a dues de la tarda i de quatre de la tarda a les nou de la nit. Tal i com explica la regidora de Turisme, Fires i Promoció Exterior i presidenta de Fira Ampostà, Joana Estévez, "es tracta de una demanda dels expositors". "Als migdies, molts expositors tancaven l'estand i tampoc hi havia gaire afluència

de gent, així que tenint en compte la seva proposta, hem preferit fer aquest horari", afegeix Estévez. Aprofitant el fet que la fira romandrà tancada als migdies, el col·lectiu de cuina del municipi prepararà menús especial de fira.

Entre el centenar d'expositors, Estévez ha recalcat que molts són d'Ampostà, però també n'hi ha de la resta de les Terres de l'Ebre, del nord de Castelló i del Camp de Tarragona, "i fins i tot un de Galícia". "Els expositors aprofitaran també

## El cartell, obra d'un exalumne d'Esardi

El cartell d'enguany, fet amb la tècnica d'estampació i on es poden veure quatre espais diferenciats amb el pont penjant, un tractor, una fulla i una ovella, és obra de l'exalumne de l'Escola d'Art i Disseny d'Ampostà (Esardi), Ruben Planas. "Inclou la representació del que és la fira, ramadera, de maquinària agrícola i comercial, i també inclou el pont penjant, en l'any del seu centenari", explica la regidora de Fires. ■



## PROGRAMA FIRA AMPOSTA 2015

L'ENTRADA A LA FIRA SERÀ GRATUÏTA TOTS ELS DIES

### DIVENDRES, 4 DE DESEMBRE

■ 09:30h-13:30h. Eficiència energètica a les Terres de l'Ebre. Jornada tècnica. Organitza: Consorci per al Desenvolupament del Baix Ebre i Montsià i Cresol Solucions Energètiques. Lloc: Auditori de la Fira. La jornada és gratuïta però cal inscriure's prèviament a través del servei de Preinscripcions a [www.ruralcat.net/preinscripcionspatt](http://www.ruralcat.net/preinscripcionspatt)

### DISSABTE, 5 DE DESEMBRE INAUGURACIÓ

■ 9:30h-12:30h. Lliurament dels Premis als Estudis. ORGANITZA: CÀMARA ARROSSERA DEL MONTSIÀ. Lloc: Auditori de la Fira  
■ 11h Obertura del recinte firal  
■ 11:30h Concentració a la rotonda de la Torre de la Carrova, al carrer Barcelona, de les autoritats invitades a la inauguració de la 55ena Fira Ramaderia i de Maquinària Agrícola per sortir en comitiva cap al recinte firal, acompanyats de La Unió Filharmònica d'Ampostà.

■ 12:00h Inauguració oficial de la 55ena Fira de Mostres d'Ampostà a càrrec de Sr. Miguel Fàbregas (president Cambra Arrossera), membres de la Junta actual i passades amb la resta d'autoritats. Signatura al llibre d'Honor i parlaments.  
■ 17:00h-19:00h Acte de "Reconeixement als membres de junta difunts d'APASA". Organitza: APASA. Lloc: Auditori Firal  
■ 18:30h presentació del nou "licor crema de Queso", seguit d'una demostració i degustació d'un conjunt de còctels elaborats amb el licor (entre ells el còctel "MÀGIA" presentat al programa Cafeïna de Lleida TV), amb la presència del barman finalista del WorldClass de Catalunya 2015 i finalista del Sidecar de Merlet. Lloc: estand Queso Perfecto.  
■ 19h Pràctica de tast d'olis de qualitat del Baix Ebre-Montsià. Organitza: Cooperativa Sta Barbara Lloc: Auditori Firal.

### DIUMENGE, 6 DE DESEMBRE DIA DE LA COMARCA: SANT JAUME D'ENVEJA

■ 11:00h a 13:00h 6a TROBADA D'INTERCANVI DE PLAQUES DE CAVA, amb la col·laboració dels Col·leccionistes de plaques de cava de les Terres de l'Ebre. Edició d'una ampolla de cava de tirada limitada de Noa Roca amb etiquetatge

especial per a commemorar el Centenari del Pont d'Ampostà, més placa commemorativa de la trobada. Lloc: Hall de l'Auditori de la Fira  
■ 11:00h Obertura del recinte firal  
■ 11:00h Classes d'habilitats canines a càrrec de JONNY DOG'S. Organitza: Associació d'Engrescats. Preu inscripció 3€. Obsequi per a tots els participants. Lloc: pista exterior poliesportiva.  
■ 11:00h Rebuda autoritats al Consell Comarcal  
■ 12:30h Arribada de les autoritats des del Consell Comarcal i visita estand del Consell Comarcal  
■ 12:30h-13:30h Tastet de foie maridat en vi d'Altavins. Preu: 1.50€. Estand Ànecs del Delta.  
■ 17:00h Lliurament de les Beques a L'EXCEL·LÈNCIA UNIVERSITÀRIA. Acte seguit, Presentació de la publicació del premi i de l'accessit del IX Premi de Recerca Batxillerat "Ciutat d'Ampostà".  
■ 19:00h degustació del nou licor crema de Queso. Lloc: estand Queso Perfecto

### DILLUNS, 7 DE DESEMBRE DIA DEL NEN

Durant tot el dia, les atraccions de la fira oferiran preus populars



Hi haurà un centenar d'expositors, un 40% dels quals s'estrenen a la Fira de Mostres

Tomàs: "Feia molts anys que reclamàvem la gratuïtat de l'entrada i és una de les primeres coses que hem fet enguany"

Horari: d'11h a 14h i de 16h a 21h

Per primer cop la fira serà d'accés gratuït.

per fer ofertes de fira", assegura la presidenta de Fira Amposta.

Tomàs també ha destacat que enguany s'ha tret a concurs el muntatge de la fira, amb la qual cosa s'ha aconseguit una reducció substancial de la despesa. "El pressupost era de 60.000 euros i ara costarà 36.800", explica.

#### ACTES PARAL·LELS

La Fira de Mostres va acompanyada d'un programa d'actes paral·lels, que

arrancarà el divendres 4 amb una xerrada sobre eficiència energètica a l'auditori municipal. El diumenge 6 serà el Dia de la Comarca, que enguany estarà protagonitzat per Sant Jaume d'Enveja. També diumenge hi ha previst la trobada de plaques de cava, per a la qual "s'ha editat una ampolla de cava amb etiquetatge especial". Dilluns 7 de desembre serà el dia del nen, amb l'entrada a les atraccions a preus populars i també dilluns tindrà lloc

## Inauguració a càrrec de la Cambra

Enguany, la Fira de Mostres s'inaugurarà dissabte a les dotze del migdia. L'inaugurador serà el president de la Cambra Arrossera del Montsià, Miquel Fàbregas, com a representant de l'entitat que presideix, que és l'expositor més antic que té la fira, "amb la voluntat de fer un reconeixement als expositors, que són ells els que fan realitat la mostra". "Quan estàvem a l'oposició, sovint lamentàvem la politització de l'acte, i hem de ser curosos en aquest sentit", explica l'alcalde. ■

el tradicional concurs de paelles.

Un altre acte destacat que s'ha programat en el marc de la Fira de Mostres són les audicions de cant per trobar diferents cantants per a la sarsuela que es portarà a escenari durant els dies de la Festa del Mercat a la Plaça del 206, entre el 13 i el 15 de maig. Les audicions, dirigides a totes aquelles persones que els agradi el cant, tindran lloc al recinte firal el dia 7 de desembre, entre les quatre i les sis de la tarda. Les proves consistiran en petits exercicis vocals amb acompanyament de piano proporcionat per l'organització i, si s'escau, una cançó d'estil i gènere lliure (tant coral com solista). ■

- 11:00h Taller infantil de bijuteria creativa per a infants de 3 a 6 anys a l'auditori de la fira. Organitza: les cosetes de Nanda
- 11:30h Celebració del 45è concurs de paelles. Lloc: davant escola capacitat agrícola. Participació prèvia inscripció.
- 12:00h Taller infantil de bijuteria creativa per a infants de 7 a 12 anys a l'auditori de la fira. Organitza: les cosetes de Nanda
- 12:00h Xerrada del X ANIVERSARI DELS AMICS DEL CAMÍ DE SANT JAUME DE L'EBRE i reconeixement als primers fundadors. Lloc: Auditori de la Fira.
- 13:00h Lliurament de PREMIS DEL 45è CONCURS DE PAELLES. Lloc: Auditori de la Fira.
- 16:00h-18:00h Audicions de cant per a la sarsuela de la Festa del Mercat a la Plaça d'Amposta 2016. Les proves seran petits exercicis vocals amb acompanyament de piano proporcionat per l'organització i, si s'escau, una cançó d'estil i gènere lliure (tant coral com solista). Inscripcions: Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta. Requisits: tenir més de 16 anys i ganes de cantar en un dels espectacles més importants dels darrers anys a Amposta i les terres de l'Ebre. Lloc: Auditori del recinte firal
- 18:00h-19:30h Xerrada "Com puc saber què necessita el meu gos?" a càrrec d'Albert Llatge i Natàlia Gabarró de TAKODA TERRES EBRE. Lloc: Auditori de la fira.
- 19:00h degustació del nou "licor crema de Queso". Lloc: estand Queso Perfecto

panyament de piano proporcionat per l'organització i, si s'escau, una cançó d'estil i gènere lliure (tant coral com solista). Inscripcions: Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta. Requisits: tenir més de 16 anys i ganes de cantar en un dels espectacles més importants dels darrers anys a Amposta i les terres de l'Ebre. Lloc: Auditori del recinte firal

■ 18:00h-19:30h Xerrada "Com puc saber què necessita el meu gos?" a càrrec d'Albert Llatge i Natàlia Gabarró de TAKODA TERRES EBRE. Lloc: Auditori de la fira.

■ 19:00h degustació del nou "licor crema de Queso". Lloc: estand Queso Perfecto

#### DIMARTS, 8 DE DESEMBRE

- 11:00h Obertura del recinte firal
- 11:30h-12:00h Exhibició d'obediència

i defensa canina a càrrec de Ivan Guillen Cobos de Educan. Lloc: pista poliesportiva exterior.

■ 11:30-12:30h Xerrada vols estar més jove? A càrrec d'Arcadi Cortiella, neuròpata i homeòpata. Organitza: ANANN.

■ 12:00h-13:00h Desfilada canina d'adoptables, a càrrec de l'associació d'Engrescats. Lloc: pista poliesportiva exterior.

■ 18:30h Taller de manualitats en anglès per als petits de la casa, a càrrec de Kid's & Us. Lloc: auditori Fira.

■ 17:30h-19:30h Xerrada: "La plaga del cargol poma. Mètodes i estratègies per al seu control" a càrrec de Sr. Jordi Giné i Ribó, cap del Servei de Sanitat Vegetal del DARP i Sra. Gemma Galimany Saloni, cap de la Secció d'Agricultura i Sanitat Vegetal a les Terres de l'Ebre. Escola de Capacitació Agrària d'Amposta.

■ 19:00h degustació del nou "licor crema de Queso". Lloc: estand Queso Perfecto.

■ 20:00h Sorteig d'un curs de teòric d'un Permís de conduir o d'un curs de formació, per Autoescola Montesó. Lloc: estand Autoescola Montesó. Durant tota la fira simulador per veure els efectes de l'alcohol i drogues al volant.

#### ACTES FORA DE PROGRAMA DISSABTE, 5 DE DESEMBRE

■ IV Copa de Fires. Escacs. Suís a 7 rondes, 15 minuts + 5 segons/jugada. Torneig vàlid per a ELO català (1/2 k). Drets d'inscripció: 15€, menors de 16 anys 10€. Fins a 60 participants. Lloc: ball de la Lira Ampostina, Av. Santa Bàrbara, 35. Inscripcions i més informació: www.copa.escacsamposta.cat o 620.152.150. ORGANITZA: Club Escacs Amposta. ■



**ebre.com**

destaca.ebre.com

*la guia turística més gran de les Terres de l'Ebre*

Anuncia't GRATIS!

## ENTREVISTA: ELS REGIDORS DE L'EQUIP DE GOVERN

JOANA ESTÉVEZ, REGIDORA DE TURISME, FIRES I PROMOCIÓ EXTERIOR

## “La Fira de Mostres d’Amposta, tal i com la coneixem, és un referent al territori”

**Un dels primers compromisos que compleixen en l'àrea de Fires és la gratuïtat de l'entrada de la Fira de Mostres**

Sí. Des d'Esquerra Amposta (EA), quan estàvem a l'oposició, vam defensar sempre que la Fira de Mostres havia de ser gratuïta per poder atraure més visitants i que això fes també més atractiva la fira pels expositors. És una mesura que es podia implementar fàcilment i que podíem assumir a nivell pressupostari: tant perquè les entrades no suposaven uns ingressos tan importants com també perquè hem aconseguit una rebaixa important en el contracte de muntatge de la Fira.

**Es controlaran els accessos?**

Sí. El recinte estarà tot acordonat igualment, per qüestions de seguretat. I l'accés al recinte firal es farà pels llocs habituals, per l'avinguda Sebastià J. Arbó i per l'Escola de Capacitació Agrària.

**Un altra novetat de la Fira de Mostres d'enguany és l'elecció de la persona que la inaugurarà. Fins ara sempre s'havia optat per un perfil més polític, i enguany han escollit l'expositor més antic.**

Sí, des d'Esquerra Amposta sempre hem defensat que aquest acte no s'havia de polititzar. A més, personalment, com a regidora de Fires, tenia molt clar que la persona que inaugurés la mostra havia d'estar vinculada amb els principis de la fira: la ramaderia, agricultura o comerç. Volíem buscar una persona que representés algun d'aquests sectors, on està la base de la Fira de Mostres d'Amposta. Després de mirar la història del certamen i dels expositors més antics, també ens vam adonar que mai abans s'havia fet un homenatge a l'expositor més antic i era una cosa que ens feia especial gràcia. Per tot plegat, vam arribar a la conclusió que la Cambra Arrossera del Montsià havia de ser l'expositor d'enguany, perquè és la cooperativa agrària que ens ha acompanyat sempre des dels inicis de la fira i no ens ha fallat mai com a expositor. A més, fins i tot la Fira va estar als sequesos de la Cambra. És una forma de donar-li el reconeixement que es mereix. La inauguració serà dissabte 5 al matí.

**És el primer any que és presidenta de Fira Amposta. És complicat omplir un pavelló com aquest d'expositors?**

Hem pogut generar un estalvi traient a concurs el muntatge dels estands. Mentre fins ara costava 60.000 euros, enguany es farà per 36.800

És cert que tenim un pavelló firal amb una gran superfície i que són necessaris molts expositors perquè estigui complet. Però la veritat que el tindrem ple, amb un centenar d'expositors i, una de les bones notícies és que n'hi haurà un 40% de nous. A més, a una setmana de començar la fira, encara rebem peticions de persones que volen tenir el seu estand.

**Per què és important tenir un 40% d'expositors nous?**

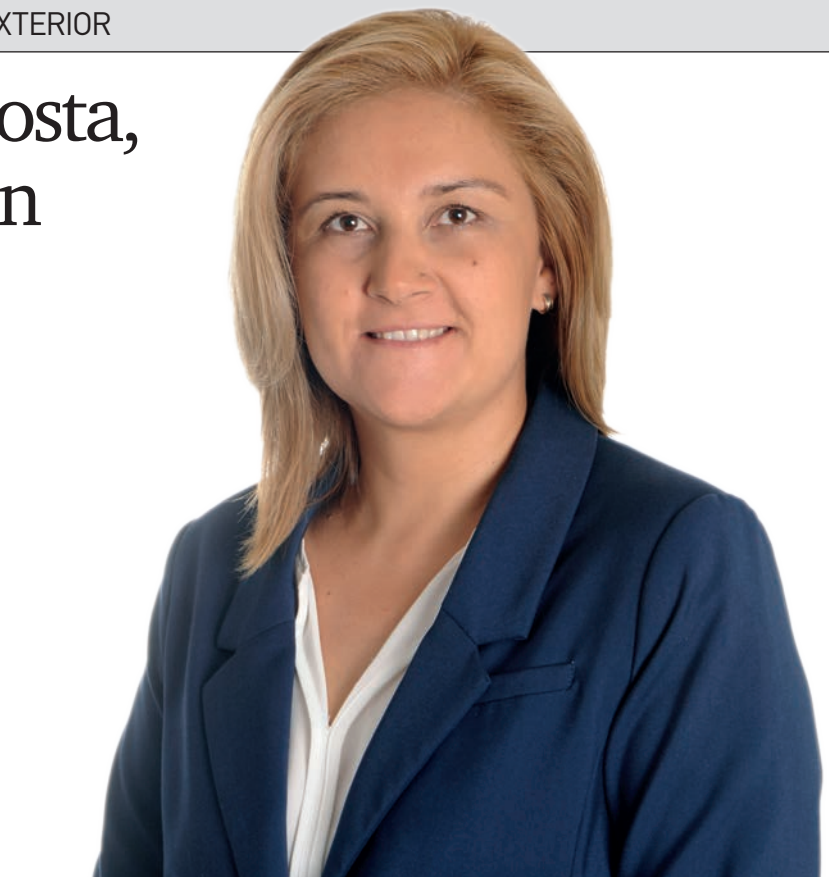
En primer lloc cal donar les gràcies a aquells expositors que any rere any aposten per estar presents a la Fira de Mostres d'Amposta. Són ells els que fan gran la Fira. Però també és cert que és important aconseguir atraure nous expositors per a donar a conèixer els seus productes i presentar les seves novetats.

**Hi haurà també un espai per fer demostracions.**

Sí. Una de les peticions que ens han traslladat els expositors és un espai per poder presentar les seves novetats. Expliquen que a vegades els és més beneficiós tenir un lloc on amb cinc minuts poder donar a conèixer un producte o servei i explicar els seus beneficis, que no pas veure passar a la gent per davant del seu estand. Per això, enguany hem habilitat un espai demostratiu on totes les empreses que exposen, a través d'un programa, podran accedir a l'espai per a mostrar els seus productes. Per exemple, tenim una acadèmia d'anglès que explicaran el seu funcionament, una empresa d'instruments portarà música, hi haurà xerrades i cursos, etc. Era una demanda dels expositors.

**Enguany, la Fira tancarà als migdies. Per què?**

Aquesta era també una altra de les peticions dels expositors a les que hem volgut donar resposta. Ens deien



Joana Estévez és Tècnica en Relacions Públiques i Publicitat i diplomada en Turisme per la URV. Durant més de 15 anys ha treballat en àmbits del sector turístic. Va ser regidora amb Esquerra d'Amposta a l'oposició a la legislatura passada i des del juny és la regidora de Turisme, Fires i Promoció Exterior. També és la presidenta de Fira Amposta. ■

que al migdia el públic baixava molt i que no els hi pagava el sacrifici tenir obertes aquelles hores. Enguany hem fet aquesta aposta, per veure si realment funciona. A més a més, aprofitant que tancarem els migdies, el Col·lectiu de Cuina ha preparat menús especials de fira perquè la gent pugui anar a dinar als restaurants i tornar per la tarda.

**Quin pressupost té el muntatge de la Fira de Mostres?**

Enguany hem pogut generar un estalvi traient a concurs el muntatge dels estands. Mentre fins ara costava 60.000 euros, enguany es farà per 36.800. D'altra banda, cal destacar que organitzar la Fira de Mostres suposa una inversió per a l'Ajuntament, però que és necessària per donar a conèixer el comerç de la ciutat i atraure visitants.

**El preu dels estands per als expositors, s'ha mantingut?**

Hi hagut una petita modificació de l'ordenança de preus. Els expositors ens traslladaven que, amb la situació econòmica que hi ha actualment, els suposava un esforç molt gran venir a exposar. Per això hem intentat reduir el cost introduint bonificacions i descomptes per pagament immediat.

**Al territori hi ha moltes fires multisectorials. Té sentit organitzar-les? Quina**

**salut té la Fira de Mostres d'Amposta?**

És cert que les fires multisectorials han patit una certa davallada. Cada cop més, les poblacions estan apostant per sectorialitzar i especialitzar les mostres. A Amposta, per sort, tenim diversos sectors econòmics, comerç, agricultura, automoció,... I per això té sentit poder organitzar una fira amb aquests grans eixos. També és cert que es poden fer altres fires més petites i més especialitzades, però la Fira de Mostres d'Amposta, tal i com la coneixem, és un referent a les Terres de l'Ebre i la gent l'espera perquè sap que es pot trobar una mica de tot.

**A ningú se li escapa que el pavelló firal d'Amposta té les mancances importants. Treballarà l'equip de govern en aquest sentit?**

És cert que el recinte fira actual necessita millores. És un edifici molt antic i necessita, com a mínim, una neteja de cara. I, encara que no sigui una qüestió a curt termini, segurament ens haurem de plantejar el futur del recinte. Tenim l'opció de reformar completament el recinte actual, que està molt ben situat i potser és complicat trobar una altra ubicació d'aquestes mateixes característiques. Però també podem buscar un altre emplaçament. Ja estem buscant alternatives que puguin estar ben situades. ■



# 55

## FIRA DE MOSTRES D'AMPOSTA

RAMADERA  
DE MAQUINÀRIA AGRÍCOLA  
I COMERCIAL

del 5 al 8 de desembre de 2015  
d'11h a 14h i de 16h a 21h

Recinte Firal Terres de l'Ebre

**ENTRADA GRATUÏTA**

[www.firaamposta.cat](http://www.firaamposta.cat)

ESPais GRATUÏTS DE PROPAGANDA ELECTORAL

# SOM, REPÚBLICA

## DEFENSEM EL TEU VOT



**Miquel  
Aubà**  
Candidat  
al Senat

**Carme  
Navarro**  
Candidata  
al Congrés



**ESQUERRA  
REPUBLICANA**

## ENTREVISTA

ADAM TOMÀS, ALCALDE D'AMPOSTA

# “Amb cinc mesos, el més important que hem fet és canviar les formes de fer i actituds”

## Quina valoració fa dels primers cinc mesos a l'equip de govern?

És absolutament positiva. Hem tingut que fer front a diversos imprevistos, alguns derivats del fet de ser un equip de govern completament nou, i altres perquè no els teníem previstos. Crec que ens n'estem sortint bé. Almenys, la sensació que tenim a nivell de carrer és molt bona. Som molt exigents amb nosaltres mateixos amb la necessitat de canvi que vam defensar durant la campanya electoral. Voldríem implementar-ne molts més o de forma més ràpida, de canvis, però en cinc mesos, a nivell municipal, el més important que hem pogut fer és canviar actituds i formes de fer. I això crec és una de les coses que està notant més la ciutadania. Des del tracte i deferències vers els membres de l'oposició, que són igual que nosaltres, fins a la publicació de totes les ofertes de treball i els processos de transparència. Això no vol dir que ho fem tot bé, perquè també ens equivoquem, però quan ho fem, ho acceptem. També és un canvi d'actitud respecte a governs anteriors. A més, intentem traslladar a tota la gent que forma part del consistori, que estem al servei de l'ampostí i ampòstina, que som un servei públic i que això s'ha de notar en les formes.

## Estem a finals d'any i estan en l'estat de la redacció dels pressupostos per al 2016, els primers d'Esquerra d'Ampostà (EA). Quins seran els eixos principals?

Hi ha tres línies fonamentals. La primera, la racionalització de la despesa. Tenim la sensació que les compres que s'han fet fins ara no han estat tot l'ajustades que haurien d'haver estat i per això tenim un gran camí a recórrer a l'hora de fer més eficients els recursos. La segona línia dels pressupostos serà l'eix social. Farem línies d'ajut a aquelles persones que ho passen més malament. I la tercera línia, crec que la més important, serà la de l'ocupació. És absolutament necessari que l'Ajuntament faci polítiques proactives que fomenten l'ocupació i també l'economia productiva. No traurem de l'atur les 2.000 persones aturades que hi ha a Amposta. No podem pretendre que amb els diners de l'Ajuntament

es pugui contractar tothom. Però sí que ajudarem a cobrir les necessitats més immediates a través dels plans d'ocupació que crearem. El que hem de fomentar és la creació d'ocupació per part d'empreses privades. Això ho farem a través de línies de subvenció a la contractació, i també amb mesures per afavorir que noves empreses s'instal·lin a Amposta. Això no és una feina a curt termini; és una tasca a mitjà i llarg termini però que s'ha d'iniciar. La voluntat d'aquest equip de govern és començar a fer-ho.

## ¿Encinc mesos hatingut contactes amb empreses interessades en ubicar-se a Amposta?

Sí, hem mantingut contactes amb algunes empreses però tenim una peculiaritat. Tenim dos polígons industrials els terrenys disponibles dels quals estan en mans de propietaris privats. I és lícit que aquests vulguin guanyar diners amb els terrenys, però això fa que siguin més cars que a altres polígons de la vora, com l'Aldea. Les empreses acaben optant per anar-se'n allí. ¿Què hem de fer nosaltres? Posar a disposició de les empreses que vulguin vindre sòl i sostre a un preu assequible, per fer els nostres polígons industrials competitius. Hem de posar les bases perquè en anys propers es consolidi l'economia productiva.

## Un dels primers compromisos que va adquirir just després de les eleccions va ser obrir el procés participatiu per escollir l'alcalde del Poble Nou. S'ha començat a treballar en aquest sentit?

Hem contractat una tècnica de participació ciutadana durant un període de sis mesos precisament per preparar, entre d'altres coses, aquest procés participatiu. També per redactar les modificacions del ROM i per fer els pressupostos participatius. El primer que ha fet és preparar el procés per escollir el representant del Poble Nou, sigui qui sigui. Serà complicat que estigui per a finals d'any, com ens hauria agradat. Però cap al febrer segurament ja el tindrem escollit

## En quina situació està la residència de la gent gran?



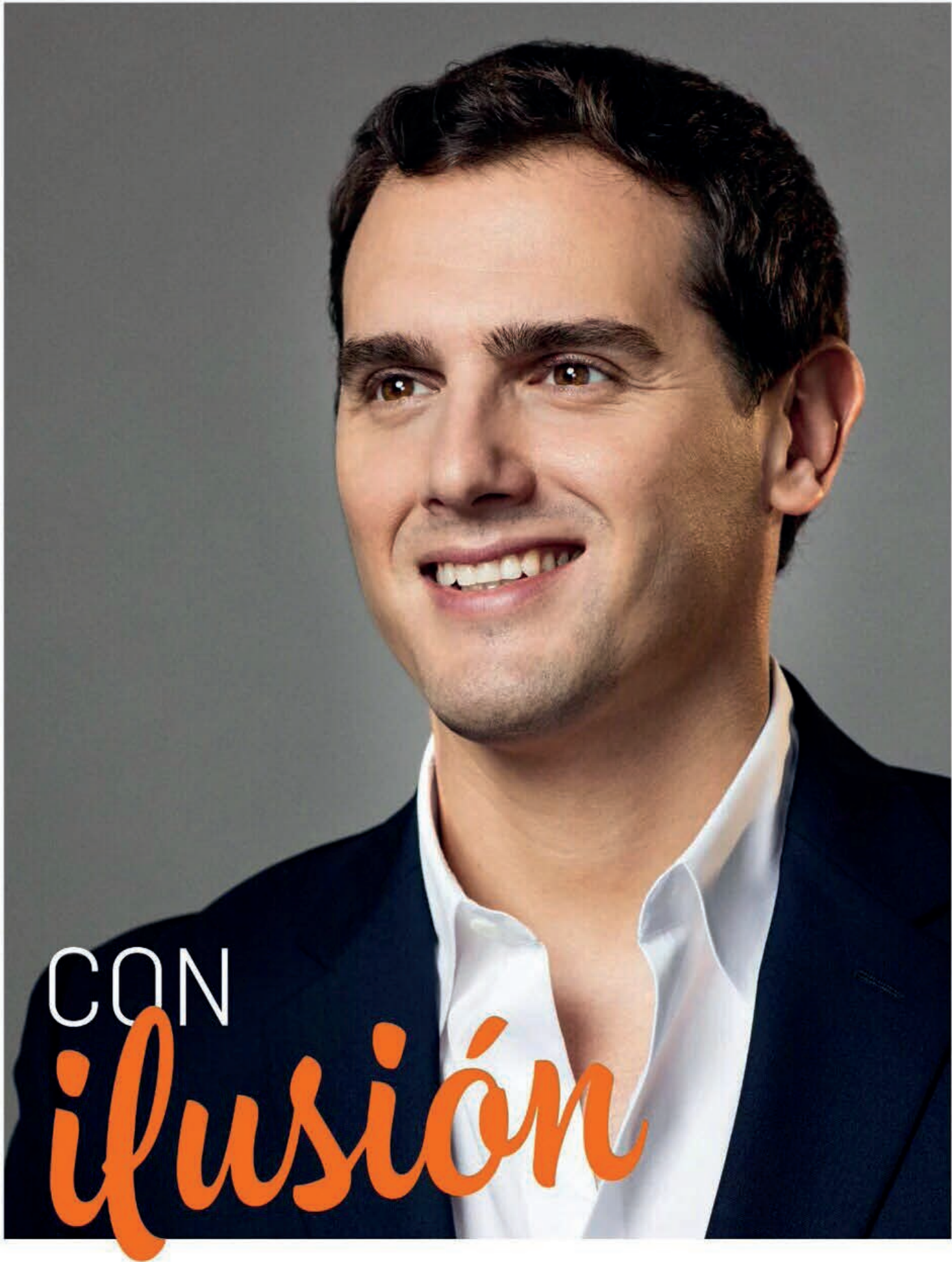
Foto: ACN

Ens hem trobat sorpresa rera sorpresa. La ciutadania tenia la percepció que era un equipament que l'endemà de les eleccions hauria pogut estar amb funcionament de forma normal. Però en realitat encara hi ha una inversió d'1 milió d'euros per fer a la cuina; hi hagut problemes urbanístics; s'ha hagut de tramitar la connexió de la llum i encara no tenim la definitiva; s'ha tingut que fer la connexió del gas, ... I ara ens han arribat requeriments dels Bombers per fer una obra de 40.000 euros per a poder adaptar la residència a la normativa de prevenció d'incendis. A cada pas que donem per intentar legalitzar i posar en funcionament la residència anem descobrint una nova mancança o irregularitat. I encara no s'ha acabat. S'ha de resoldre un tema relacionat amb el pagament de les factures a l'empresa que la va construir. Ara, només m'atreveixo a dir que m'agradaria que per a l'estiu la residència estés oberta. Em sobta que representants de l'equip de govern anterior de CiU diguin que està tancada perquè Esquerra d'Ampostà vol o que és una qüestió de voluntat política. I que diguin, a més a més, que amb 100 places la residència és viable econòmicament i que la podem obrir quan vulguem perquè en tenim 80. Hem demanat informes a Grup Sagessa, els que han estat al capdavant de la gestió, sobre la viabilitat de la residència. En aquests moments, la situació és dramàtica. En el millor dels casos, amb les 150 places ocupades i això no passarà perquè la Generalitat ja ens ha dit que no ens concertarà més places, tenim pèrdues de més de 150.000 euros a l'any. Assumir un dèficit d'aquesta quantitat sense saber fins quan ens

genera certs problemes. Mantenir-la tancada, ens genera 650.000 euros de dèficit, per tant també és evident que tancada no la podem mantenir. L'hem d'obrir, però volem fer-ho amb les màximes garanties i estudiant altres possibilitats pel que fa el model de gestió perquè l'Ajuntament no hagi de fer-se càrrec d'aquests 150.000 euros anuals.

## Una de les últimes crítiques de l'oposició ha estat la contractació d'un segon càrrec de confiança per coordinar l'àrea de Serveis al territori. Aseguren que a l'Ajuntament hi ha persones que poden assumir aquestes tasques. Què n'ha de dir?

Estem parlant de persones vinculades a un projecte polític concret i la llei de les administracions públiques ens permeten tenir fins a set càrrecs eventuals. Amb aquest càrrec nou en tindrem dos: la cap de premsa i el coordinador de Serveis i Obres. Per què el contractem? Perquè hem creat una macroàrea que es diu Servei al territori que ha de fer funcionar d'una forma eficient els departaments d'Obres i Serveis, de forma conjunta. L'objectiu és que no es repeteixin situacions com que s'aixequi un carrer des del departament d'Obres per arreglar-lo i més tard s'hagi de tornar a aixecar per un tema de serveis com l'aigua o l'enllumenat. Per evitar aquestes situacions i guanyar amb eficiència s'ha contractat aquesta persona, vinculada al projecte polític d'Esquerra d'Ampostà amb un sou que és molt més baix que el que cobraven els càrrecs eventuals de CiU i a més, se'l pagarà amb escreix, per controlar com es fan les compres i els contractes i revisar-los per poder-los fer més eficients. ■



ALBERT  
RIVERA

**C's Ciudadanos**



## OCUPACIÓ

Molts dels alumnes aconseguixen un contracte amb les empreses on han fet les pràctiques

## El programa Joves per l'Ocupació entrega els diplomes als 75 participants

**E**ls 75 joves d'entre 16 i 25 anys que han participat al programa Joves per l'Ocupació 2014-2015 ja tenen els seus diplomes. Dimecres 4 de novembre a la tarda es va fer entrega dels títols en un acte que va comptar amb la participació també, de les empreses i formadors participants. L'acte va incloure les intervencions de dos representants de les empreses, de dos dels formadors i de dos alumnes, que van mostrar el seu punt de vista sobre l'experiència d'haver format part del programa, del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) i del Fons Social Europeu. L'Ajuntament d'Ampostà va agrair a tots els presents la seva participació al programa de Joves per l'Ocupació, als formadors i a les empreses per la seva implicació en la formació, per les pràctiques i contractació dels joves, i als joves pel seu esforç per millorar la seva situació.

Tot i que encara falten les xifres definitives, molts dels joves participants al programa han aconseguit el seu primer contracte laboral a la mateixa empresa on han fet les pràctiques.

El programa està dirigit a joves

de 16 a 25 anys que estiguin inscrits a l'oficina de treball com a demanants d'ocupació i al registre de la Garantia Juvenil. Consta de formació teòrica i pràctica, de pràctiques en empreses del sector i la matrícula a

l'IOC (Institut Obert de Catalunya) per a l'obtenció de la ESO, i/o de la prova d'accés a cicles formatius de Grau Mitjà.

L'Ajuntament ja té preparat el nou programa 2015-2017, la proposta de

l'àrea de Polítiques Actives d'Ocupació inclou les especialitats d'operari/a d'indústria i magatzem, conductor/a de transport de mercaderies per carretera, auxiliar de veterinària i ramaderia, auxiliar de cultius agrícoles, jardineria i viver, secretari/a i atenció al públic, animador/a sociocultural i turístic, dependent/a de productes alimentaris: carn i peix, aqüicultor/a i elaboració d'arts de pesca, mecànica i soldadura i ajudant d'electricista i manteniment. ■



Foto de família dels alumnes amb els seus diplomes.

## FIRES



Esquerra: La fira va ocupar uns 2.200 metres quadrats. Dreta: Un dels atractius de la mostra és la participació de botigues especialitzades on els amants del joc poden trobar els clicks que necessiten.



## Més de 10.000 visitants omplen la quarta edició d'Expoclick

3.500 xiquets van participar al concurs Buscaclick

Èxit d'assistència i participació a la quarta edició d'Expoclick, un riu de clicks, que va tenir lloc a Ampostà entre el divendres 13 i el diumenge 15 de novembre. L'edició

d'enguany, amb molts més metres quadrats d'exposició, més diorames infantils i també més punts de venda, ha superat amb escreix les expectatives d'assistència. Diumenge 15 al vespre, quan la fira va tancar portes a les set de la tarda, més de 10.000 visitants s'hi havien

acostat. Una xifra que, segons el regidor de Joventut, Ramon Bel, situa Expoclick com a tercera fira del país d'aquesta temàtica. "A més a més, 3.500 xiquets i xiquetes van participar al concurs Buscaclicks", afegeix Bel, "una xifra molt més alta que la de l'any passat".

Malgrat que no hi ha xifres de l'impacte de negoci que deixat Expoclick a comerços i restaurants de la ciutat, el regidor de Joventut sí que ha assenyalat que el col·lectiu de la restauració s'ha mostrat molt

satisfet "amb l'activitat de dissabte a la nit".

Enguany, Expoclick va comptar amb la participació d'una cinquantena de diorames amateurs, 14 d'adults i una desena de punts de venda. Tot plegat va ocupar una superfície d'exposició d'uns 2.200 metres quadrats, que per primer cop es van traslladar al pavelló firal. Després de l'èxit d'aquesta quarta edició, l'objectiu és continuar consolidant la mostra per convertir-la en un referent al conjunt del país. ■

EspañaEnSerio.es

# ESPAÑA amb SENY



JORDI  
ROCA

2015 PP-D

## TREBALL

Són persones majors de 45 anys i s'han contractat amb el programa Treball i Formació

## L'Ajuntament contracta nou persones dins de plans d'ocupació



**N**ou persones es van incorporar dilluns 16 de novembre a diferents àrees de l'Ajuntament contractades dins del programa Treball i Formació, desenvolupat per l'Ajuntament d'Ampost a través d'una subvenció del Servei d'Ocupació de Catalunya per a la contractació i formació de persones majors de 45 anys, aturades, inscrites com a demandants d'ocupació a l'Oficina

de Treball i que no perceben ni ajuts de prestacions ni subsidis per desocupació.

Per cobrir aquests nou llocs de treball, s'han derivat des del SOC fins a 56 candidats. En concret, els programes i les tasques que desenvoluparan aquestes persones són els següents:

**Arranjament i manteniment d'espais naturals: Camí de Sirga.** El projecte principal és el manteniment

i arranjament del camí de Sirga, que actualment és l'itinerari de la via verda entre l'embarcador d'Ampost a i la pedania de Balada. L'obra consistirà en el desbrossament i tallat de rames dels arbres i arbustos que envaeixen la via per on circulen els passejants i els ciclistes; la recuperació de les tanques de fusta, cartells, bancs i altres equipaments de la ruta; millora de la senyalització, retirada de brossa,... Hi haurà altres punts d'actuació a part del Camí de Sirga, zones verdes municipals que es milloraran i altres que es recuperaran per a la població. Contractació de 2 operaris d'obra pública, 1 jardiner i 1 xofer

**Projecte Impuls d'expedients en matèria d'habitatges buits d'Ampost a.** L'Oficina de Gestió Tributària de l'Ajuntament d'Ampost a

realitza entre d'altres, les tasques de gestió i control tributària, a les què es suma, el control dels habitatges buits i el seu corresponent expedient sancionador. La persona que participa en aquest projecte, realitzarà part de les tasques de gestió i suport als tècnics/es municipals en el control dels expedients i dels usuaris que s'han d'atendre. Contractació d'una auxiliar administrativa.

**Projecte Pla d'ajut alimentari: seguiment i control. Serveis Socials d'Ampost a.** Les tasques de gestió i control a Ampost a es fan des dels Serveis Socials i la persona que participarà en aquest projecte, realitzarà part de les tasques de gestió i suport als tècnics/es municipals en el control de l'ajut i dels usuaris que l'han de rebre. Contractació d'un auxiliar administratiu

**Projecte Promoció cultural: Centenari del Pont Penjant d'Ampost a i suport a les activitats educatives organitzades per la Biblioteca Comarcal Sebastià J. Arbó.** Suport a les tasques administratives, d'organització, promoció i muntatge d'activitats relacionades amb el Centenari del Pont Penjant d'Ampost a (1915-2015). I suport a l'organització d'activitats públiques de les àrees de la Biblioteca, l'Àrea Infantil i Juvenil i l'Àrea d'Adults de la Biblioteca Comarcal Sebastià J. Arbó, equipament cultural dependent de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Ampost a. Contractació d'un auxiliar administratiu

**Projecte Dinamització i promoció d'activitats i projectes per al col·lectiu de joves d'Ampost a.** El projecte que realitzarà aquesta persona, està dividit en dos vessants: Per una banda, es tasques que es desenvoluparan dintre de l'àrea de Joventut, vinculades a activitats i programes per als joves. Per l'altra, les activitats que es desenvoluparan per a la promoció i dinamització d'Ampost a a través de les seves festes i tradicions. Contractació d'una auxiliar administrativa. ■

## SALUT

## Nova edició del programa "Activat, Gaudeix dels Parcs de Salut"

Activitats dirigides per a majors de 55 anys

Les regidories d'Esports i de Sanitat, Serveis Socials i Participació Ciutadana de l'Ajuntament d'Ampost a i l'Equip d'Atenció Primària d'Ampost a de l'Institut Català de la Salut han posat en marxa una nova edició del programa 'Activa't, Gaudeix dels Parcs de Salut', una activitat dirigida a la població de més de 55 anys que té per objectiu fomentar l'activitat física entre aquest col·lectiu del municipi amb sessions a les màquines que hi ha instal·lades als parcs del municipi.

Aquest programa, que va arrancar a l'abril coincidint amb el Dia Internacional de l'Activitat Física, retorna per segon cop amb una planificació

de 10 sessions. La primera d'elles, que va anar acompanyada d'una conferència informativa, va ser el 18 de novembre a les 10h. A la sala d'actes del Centre de Tecnificació (al costat de la piscina municipal). A partir de llavors, cada dimecres i durant 10 setmanes, de 10 a 11, personal qualificat fa classes dirigides per a tots aquells qui ho desitgen. Serà al parc dels Xiribecs (el punt de trobada és a les grades del parc).

L'objectiu d'aquest programa, que tornarà a partir de l'abril, es millorar la qualitat de vida del col·lectiu de majors de 55 anys a través del treball cardiovascular moderat a l'aire lliure, estiraments i relaxació postural i explicar com utilitzar les màquines instal·lades als parcs de salut de la ciutat. ■

Offset - Digital

# Impremta DOMINGO

Trebalem en tota classe de formats de paper.

**Els nostres treballs confeccionats, van des de (BLANC I NEGRE A COLOR)**

Cartes, Targetes, Sobres  
Carpetes *(amb solapes i sense)*  
Talonaris *(sigui qual sigui la mena d'ofici i negoci que tingueu)*  
Loteries, Entrades en general  
Cartells, Díptics, Tríptics, Flyers  
Llibres de Festes, Memòries, Revistes  
Invitacions de noces, Etiquetes adhesives, etc....

Av. Alcalde Palau, 34 - Tel. 977 70 06 03 - Mòbil 690 912 130  
e-mail:fernando@impremtadomingo.com - AMPOSTA

COMERC SOLIDARI

JO TAMBÉ SÓC AMIC

APASA

Comerc solidari  
www.apasa.org

És per una bona causa

**SOMOS  
LA  
SOLUCIÓN**



**#EchemosaRajoy**



## FESTES

A la plaça del Mercat s'instal·larà una Caseta de Nadal on hi haurà contacontes i tallers i arribarà el Pare Noel

## La Caseta de Nadal omplirà Amposta de somnis i màgia per Nadal

El Nadal envairà enguany Amposta amb l'arribada de la Caseta del Nadal, un lloc màgic ple de regals i sorpreses que traslladarà la ciutat a un món de somnis i il·lusions. Serà a partir del dia 22 de desembre quan la plaça del Mercat de la capital del Montsià lluirà una gran casa de fusta, ambientada i decorada amb motius nadalencs, i que tothom podrà visitar tot esperant l'arribada del Pare Noel a Amposta. A més a més, durant diverses tardes de les vacances escolars de les festes nadalencs s'hi han programat activitats per als més petits de casa, com contacontes o tallers amb el popular joc Lego. Aquesta caseta viurà un dels seus moments àlgids el dia 24 per la tarda, amb l'arribada del Pare Noel a la ciutat. Després d'una rua pels carrers d'Amposta, el Pare Noel s'instal·larà a la Caseta del Nadal, des d'on farà entrega dels regals i es farà fotografies amb tots aquells que ho vulguin. Una tarda que segurament estarà plena d'emoció, nervis i rialles.

Però la màgia de la Caseta del Nadal no s'acabarà aquí. Després de la visita del Pare Noel, la caseta es prepararà per a l'arribada dels Reis

Mags. Tres cadires i tres corones presidiran l'espai, preparades per quan Ses Majestats facin la seva arribada el 5 de gener. Els patges reials la custodiaran, mentre els paquets continuen apareixent cada dia. Els xiquets i xiquetes podran entrar-hi i gaudir de diferents activitats.

### SANTA LLÚCIA, ESCALFANT MOTORS

Com ja és tradició, per Santa Llúcia, Amposta també celebrarà el tradicional mercat, amb una setantena de parades d'artesanía, regals, alimentació i decoració nadalenca entre

d'altres. Serà el 13 de desembre, al carrer Major, la plaça de l'Ajuntament, el carrer Nou i el carrer Corsini. També hi haurà, com és tradicional, la Fira d'Entitats, organitzada per la regidoria de Sanitat, Serveis Socials i Participació Ciutadana.

### CAP XIQUET SENSE JOGUINA

En el marc de la campanya nadalenca, l'Ajuntament d'Amposta, en col·laboració amb altres entitats i empreses del municipi, ha preparat dos esdeveniments solidaris per recollir fons per a la compra de

joguines per als xiquets i xiquetes amb necessitats. La primera activitat serà el Festival solidari de Sant Esteve, el dia 27 de desembre. Dues hores de música, dansa, teatre i circ per submergir-se al món *Frozen*. Els més menuts podran conèixer els famosos personatges d'aquesta pel·lícula, Olaf, Anna i Elsa, que es faran fotografies amb ells i animaran la festa. En aquest festival hi actuaran diferents entitats del municipi com les dues bandes de música, la Unió Filharmònica i la Lira Ampostina, alumnes de l'Escola de Teatre i Circ d'Amposta (EtcA), l'Escola de Dansa Jaquelin Biosca, l'Escola de Ball Esportiu Quick Dance, l'Espai Polivalent Bombolles i els solistes Mari Pau Medina i Àngel Minyana. A més a més, també hi col·laborarà el Centre de l'Àngel, Eroski, l'Associació de Restauradors d'Amposta, Ràdio Amposta i la Comissió de Festes de Nadal. En acabar el festival, tots els participants podran degustar xocolata calenta. L'entrada a l'espectacle tindrà un donatiu mínim i totes les beneficis aniran destinats a comprar joguines per als nens i nenes de famílies amb necessitats.

També es recolliran fons en aquest sentit a la I Cursa solidària Ciutat d'Amposta Sant Silvestre, que tindrà una inscripció de 3 euros. Una cursa que se celebrarà el 31 de desembre, com és tradició, i que recorrerà 5 quilòmetres per dins de la ciutat. ■



La Caseta del Nadal s'instal·larà a la plaça del Mercat

## PROGRAMA ACTIVITATS DE DESEMBRE 2015

### DIUMENGE 13 DE DESEMBRE

#### Mercat de Santa Llúcia

Lloc: carrer Major, Plaça de l'Ajuntament, carrer Nou i carrer Corsini.

Programa:

10.00h Obertura.

11:30h Jotes de l'Ebre per la Marató de TV3, a la Plaça del Mercat. Organitza: Suc d'Anguilai Guardet lo Cantador, Els dimarts al Llar i el grup de Dansa Paracota.

12:00h Exhibició Floral de decoració de taules de Nadal.

20:15h Església Arxiprestal:

Coral Aquae de la Unió Filharmònica; direcció, Núria Ferré.

Cor La Lira Ampostina; direcció, Núria Francino.

Concert Coral de Nadal.

Amb el suport de les regidories de Comerç i Cultura de l'Ajuntament d'Amposta i de la Parròquia de l'Assumpció.

Actes paral·lels al Mercat:

FIRA D'ENTITATS: Organitza: Regidoria de Sanitat, Serveis Socials i Participació Ciutadana.

### A PARTIR DEL 22 DE DESEMBRE

#### Somia el Nadal, a Amposta

El 22 de desembre, el Nadal arriba a la plaça del Mercat d'Amposta. Vine a descobrir la Caseta de Nadal.

Horari: Matí: de 11h a 13h. / Tarda: de 16h a 19h)

Dies: 22 desembre (tarda), 23 i 24 (matí i tarda), 27, 28, 29 i 30 (matí i tarda), 31 (matí), 1 de gener (matí) 2, 3 i 4 de gener (matí i tarda), 5 (matí)

Col·laboradors: Saica Pack, Manualitats Miró

Les tardes dels dies 22, 23, 28, 29 i 30 de desembre i 2, 3 i 4 de gener hi haurà contacontes i tallers amb Lego.

### 23 DE DESEMBRE

#### Story Time: Teatre amb anglès per als més menuts

Hi haurà xocolatada

Hora: 16.30 h.

Lloc: el Casal

Organitza: FECOAM

### 24 DE DESEMBRE

#### Mercat de decoració i artesanía nadalenca

Horari: de les 11h. a les 19h.

Lloc: A la plaça Ramon Berenguer IV, a la vora de la Lira, Mercadet de dolços.

Organitza: Àrea de Comerç i Mercat Municipal.

Col·labora: FECOAM.

#### Arribada del Pare Noël

Hora: 17.00 h

Organitza: Regidoria de Comerç i Mercat Municipal de l'Ajuntament d'Amposta  
La recollida de paquets es farà a l'Oficina de Turisme d'Amposta el matí del mateix dia 24 de desembre, d'11h. a 14h.

### 27 DESEMBRE

#### Festival solidari de Sant Esteve: submergeix-te en el món Frozen

Dues hores de música, dansa, teatre i circ. Coneix a Olaf, Anna i Elsa i fes-te una foto amb ells.

Organitza: l'Ajuntament d'Amposta.

Col·laboren: el Centre l'Àngel, Eroski, l'Associació de Restauradors d'Amposta, Ràdio Amposta i la Comissió de Festes de Nadal. En acabar el festival, xocolatada.

Hora: 17 h.

Lloc: Teatre la Lira.

Donatiu: A partir de 3 euros. Tots els beneficis aniran destinats a comprar joguines per als xiquets i xiquetes amb necessitats.

Mercat de dolços de Nadal

Horari: de les 11h. a les 19h.

Lloc: A la plaça Ramon Berenguer IV, a la vora de la Lira, Mercadet de dolços.

Organitza: Àrea de Comerç i Mercat Municipal.

Col·labora: FECOAM.

### DIJOURS 31 DE DESEMBRE

#### I Cursa solidària Ciutat d'Amposta Sant Silvestre.

Hora: 17 h.

Preu d'inscripció: 3 euros. Tots els beneficis aniran destinats a comprar joguines per a xiquets i xiquetes amb necessitats.

Sortida i arribada: plaça Ajuntament.

Organitza: l'Àrea d'Esports de l'Ajuntament d'Amposta i Ultra-Runners Running Sport i Sport Salut. Inscripcions a Ultra-Runners Running. En acabar la cursa, s'oferirà als participants xocolata calenta.

### DIUMENGE 3 DE GENER

#### El carter reial visita Amposta

Arribada del carter reial i recollida de cartes

Hora: inici del recorregut a les 17h.

Arribada a la plaça de l'Ajuntament: 18h. Benvinguda de les autoritats, lectura del pergami i entrega de les claus de la ciutat. Vine a donar la teva carta!

### DIMARTS 5 DE GENER

#### CAVALCADA DE REIS

Recorregut: Arribada a l'Embarcador. carrer Corsini, carrer Sant Josep Josep, Avinguda de Santa Bàrbara, Pl. del Mercat, c. Miquel Granell, Avinguda de la Ràpita fins el c. Major i la plaça de l'Ajuntament. A la plaça de l'Ajuntament els xiquets i xiquetes es podran fer fotos amb els Reis Mags. ■

# Nadal 2015

AMPOSTA DEL 22 DE DESEMBRE AL 5 DE GENER 2016



## Somia el Nadal

A partir del 22 de desembre.  
Vine a descobrir la Caseta de Nadal.  
Lloc: plaça del Mercat.



## Arribada del Pare Noël

24 de desembre.  
Hora: 17 h.

Sortida del pavelló firal.  
Recorregut: c. Sebastià J. Arbó, av. de la Ràpita,  
av. Alcalde Palau i pl. Mercat.



## Festival solidari de Sant Esteve: submergeix-te en el món Frozen

27 de desembre.  
Actuacions de música, dansa, cant i circ.  
Lloc: Teatre la Lira Ampostina.  
Hora: 17 h.

Donatiu: A partir de 3 euros. Tots els beneficis aniran destinats a comprar joguets per als xiquets i xiquetes amb necessitats.

## I Cursa solidària de Sant Silvestre.

31 de desembre.  
Hora: 17 h.  
Sortida i arribada: plaça Ajuntament.

## El carter reial

3 de gener.

Arribada del carter reial i recollida de cartes  
Sortida del pavelló firal, 17 h. Arribada  
plaça Ajuntament, 18 h.



## Cavalcada de Reis.

5 de gener.

Hora: 17:30 h.  
Sortida des de l'embarcador del riu.

Organitza



Ajuntament d'Amposta

Col.labora



Federació de Comerç d'Amposta



Patrocina



## REIVINDICACIONS

Els batlles aparquen les peticions que no compartien amb el moviment veïnal i s'uneixen per reivindicar únicament la gratuïtat de l'AP-7

## Els alcaldes de l'N-340 convoquen una gran manifestació per a l'11 de desembre amb el suport de veïns i transportistes

ACN

L'11 de desembre a la tarda els vuit alcaldes de l'N-340, entre ells el d'Ampostà, Adam Tomàs, tallaran simultàniament la carretera al seu municipi. Ho faran amb el suport del moviment veïnal que porta nou setmanes tallant l'N-340, liderat per la Federació d'Associacions de Veïns d'Ampostà, i el suport de la Federació d'Associacions de Veïns de Tortosa. També s'uniran a la protesta, amb alguna acció encara per concretar, els transportistes de la Federació Empresarial d'Auto Transport (FEAT) a Tarragona. Tot i les mocions aprovades i les reunions amb les administracions, els alcaldes

s'han cansat i redueixen les seves peticions a una: la gratuïtat immediata de l'AP-7. Amb aquesta decisió s'alineen amb el moviment veïnal i aparquen la resta de propostes.

L'alcalde de l'Ametlla de Mar, com a portaveu de la resta d'alcaldes ebrencs de l'N-340, Jordi Gaseni, explica que no desisteixen de continuar exigint l'alliberament de peatges a l'autopista perquè és "el que queda" de la moció que van presentar. En concret, un cop descartades les bonificacions per al trànsit pesant i el transport intern com a mesura immediata, i a l'espera que es reprengui la construcció de l'autovia A-7, els batlles han decidit centrar els seus esforços en la darrera de les seves exigències que no és altra

que la gratuïta de l'AP-7 mentre no hi hagi una via ràpida alternativa al territori.

Amb aquesta decisió es posa punt i final a les diferents alternatives i propostes que es venien treballant en diversos fronts veïnals i institucionals, des de fa dos mesos, i que havien confós i dividit el moviment per acabar amb la sinistralitat de l'N-340 que va començar el 12 de setembre amb una primera manifestació que, ja d'inici, va provocar la confrontació de veïns i alcaldes.

Tot i que aquest dijous el moviment veïnal, liderat per la Federació d'Associacions de Veïns d'Ampostà, va aixecar la veu contra la falta de suports als talls setmanals per part

dels alcaldes, els batlles han explicat que les relacions són positives entre totes les parts i treballaran per coordinar aquesta acció de l'11 de desembre "tots plegats". "Es hi juguem molt i hem de fer una cosa coordinada i el més unitària possible perquè se'n escolti. Si no anem units, no ens en sortirem. Estem vivint moments que necessitem que se'n prengui nota", ha reclamat l'alcalde de l'Ametlla de Mar.

### VUIT TALLS SIMULTANIS I LA INTERVENCIÓ DELS CAMIONS

De moment, els alcaldes han explicat que promouran, per a l'11 de desembre, a les 15:00 hores, vuit talls simultanis a l'N-340, en els seus termes municipals. Les properes setmanes s'acabarà de concretar amb les transportistes l'acció que impulsarà la FEAT per complementar aquesta gran mobilització a la carretera. L'objectiu és "fer alguna cosa que faci que tothom s'adoni de la problemàtica que hi ha aquí baix a l'N-340", ha assenyalat Gaseni. No es descarta que els camioners i vehicles pesants puguin fer alguna reivindicació, paral·lelament, a la mateixa hora i el mateix dia, però en altres punts de la xarxa viària ebrenc. ■

**Tot en interior, home dona i nens.  
Grans marques Calvin Klein, Chantelle, Passionata, Janira, etc.**

**Qualitat a bon preu  
Nòrdics, llançols, tovalloles, barnusos, cobrellits, tot el que necessites per la teva llar.**

**Ens trobareu al carrer  
Sebastià J Arbó, 68  
Ampostà**

**Us desitja unes  
bones festes  
nadalenes**



10<sup>è</sup> **mercat**  
**d'AMPOSTA**  
*Santa Lúcia*  
 Diumenge 13 de desembre 2015



DLT-1440-2015



ORGANITZA:  
Ajuntament d'Amposta  
Àrea de Comerç i Mercat Municipal



COL-LABORA  
SAICAPACK



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura





## ECONOMIA



La presentació d'aquest primer Índex de clima empresarial va tenir lloc a Amposta, a l'auditori municipal

## Els empresaris de l'Ebre incrementen la producció i ocupació però es mostren "escèptics" sobre el futur immediat

La URV enquesta 122 empreses de les quatre comarques en el primer índex de clima empresarial de les Terres de l'Ebre, que presenta a Amposta

ACN

El primer Índex de clima empresarial de les Terres de l'Ebre, elaborat per la URV, confirma un increment en la producció de gairebé la meitat d'empreses enquestades del territori durant el primer semestre del 2015,

així com un augment en l'ocupació, sobretot en el sector serveis i indústria. Les dades, extretes a partir d'enquestar un total de 122 empresaris de les quatre comarques de l'Ebre, de diferents sectors, dimensions i localització, avaluen les xifres del primer semestre del 2015 i pregunten sobre les perspectives futures immediates. Malgrat els bons resultats de la primera part de l'any, els empresaris es mantenen encara "escèptics" i, en alguns casos, "pessimistes" sobre aquesta evolució. ■

Informació d'interès per als pensionistes. Les lleis de pressupostos generals de l'Estat garanteixen uns imports mínims de pensió segons els tipus de prestació i la situació familiar del pensionista. Si la pensió o la suma de pensions no arriba a aquests mínims, els pensionistes tenen dret a sol·licitar el que es coneix com a complement a mínim, un complement econòmic que complementa la pensió fins a les quantitats mínims.

Aquestes xifres varien en funció del tipus de pensió percebuda. Per exemple, en el cas de la jubilació amb un cònjuge al seu càrrec, la quantitat mínima és, per al 2015, de 782,90 euros mensuals. En el cas de percebre menys d'aquesta xifra, es pot sol·licitar el complement a mínim. Altres quantitats mínimes són: *Jubilació o retir sense cònjuge a càrrec: unitat econòmica unipersonal (634,50); jubilació o retir quan hi ha un cònjuge no a càrrec (601,90); viduitat (634,50) i pensió o pensions a favor de diversos beneficiaris (618,40).*

Els complements econòmics són incompatibles amb la percepció, per part de la persona pensionista, de rendiments de treball, tant per compte propi o aliè, o capital, o qualsevol altre rendiment substitutiu d'aquests rendiments (com ara les plusvàlues o els guanys patrimonials) quan la suma de totes les percepcions, exclosa la pensió que s'ha de complementar, superi els 7.098,43 € anuals.

Per a sol·licitar aquests complements a mínims, cal dirigir-se a l'Institut Nacional de Seguretat Social, ubicat a Tortosa, a l'avinguda de Cristòfol Colom, 16.

## TREBALL

## L'Ajuntament contractarà cinc persones beneficiàries de la Renda Mínima d'Inserció

El Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) ha aprovat una subvenció a l'Ajuntament d'Amposta per a la contractació de cinc treballadors beneficiaris de la Renda Mínima d'Inserció (RMI). Aquesta subvenció es va sol·licitar al mes de juliol a través del Programa Treball i Formació PRMI 2015, i ara es procedirà a preparar el procés de selecció on hi podran participar totes les persones titulars d'un ajut de RMI que estiguin aturades i inscrites com a demandants d'ocupació a l'oficina de treball d'Amposta.

Els llocs de treball a cobrir seran dos peons d'obra pública, dos peons de neteja viària i un/a conserge per a edificis municipals.

Totes les persones beneficiàries de les ajudes de Renda Mínima d'Inserció interessades en participar del procés de selecció, podran inscriure's tant als Serveis Socials com a l'Oficina de Treball d'Amposta com a demandants d'ocupació amb el servei requerit. ■

### Tardes a l'Arxiu

Presentació del llibre  
**Reporters gràfics,  
Barcelona 1900-1930**  
de Teresa Ferrer, Pablo González,  
Andrés Antebi i Roger Adam.

Divendres 11 de desembre a les 19 h  
Arxiu Comarcal del Montsià  
(Av. Generalitat, 70-80 Amposta)

Amb la participació  
de Santi Valdepérez, professor de  
comunicació audiovisual de ESARDI  
i Teresa Ferré i Pablo González,  
autors del llibre.



**SOC** / Servei d'Ocupació de Catalunya

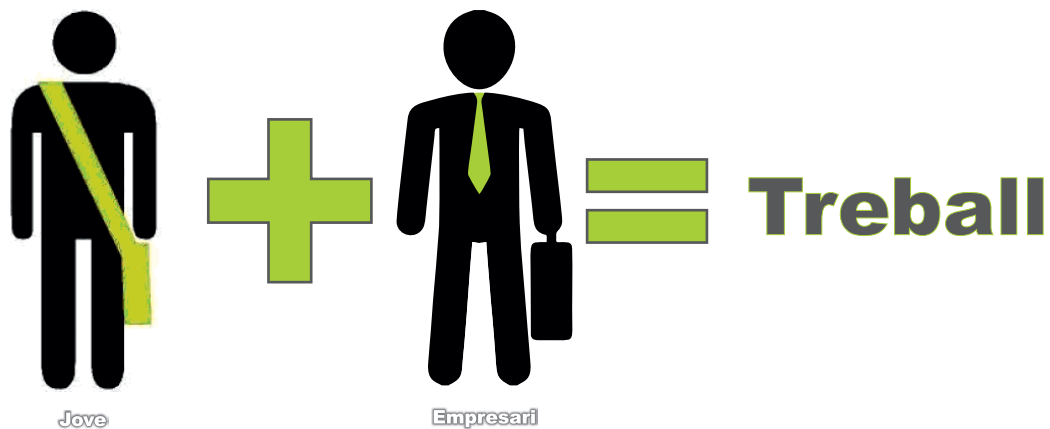


Ajuntament d'Amposta  
Polítiques Actives d'Ocupació



# Fem ocupació per a Joves

**Ets JOVE i vols TREBALLAR?**



## Objectiu:

- Afavorir la inserció laboral de les persones joves de 18 a 29 anys.
- Tenir en compte les necessitats reals de l'empresa facilitant la formació específica necessària per a les vacants existents.

## Destinataris:

- Joves de 18 a 29 anys en:**
- Situació d'atur inscrits a l'oficina de Treball del Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i al Registre d'Informació de la Garantia Juvenil.
  - Tenir la ESO, batxillerat o un Cicle Formatiu de Grau Mig.

## S'ofereix:

- Experiència professional mitjançant contracte laboral.
- Formació vinculada al contracte de treball.
- Orientació i acompanyament en el procés de contractació i formació.

**Interessats inscriure's als: Baixos de la Biblioteca d' AMPOSTA**  
nmoreno@amposta.cat - 977 70 40 27

Organitza: Ajuntament d'Amposta; Àrea de Polítiques Actives d'Ocupació

“Aquest projecte està subvencionat pel Servei d'Ocupació de Catalunya, el Ministeri d'Ocupació i Seguretat Social i el Fons Social Europeu, en el marc de la iniciativa d'Ocupació Juvenil, d'acord amb el Programa d'Experiència Professional per a l'Ocupació Juvenil a Catalunya "Fem ocupació per a Joves", regulat per l'Ordre EMO/256/2015, de 5 d'agost.”

# Ciutadans

## ESPORTS



## El Club Esportiu Àngel APASA, finalista al Premi al Valor Esportiu dels Special Olympics Catalunya

El setens Premis Nacionals Special Olympics Catalunya ja tenen guanyadors. El jurat dels Premis es va reunir a principis de novembre al Reial Club de Tennis Barcelona-1899 per tal de premiar els esportistes, associacions, entitats i col·laboradors que donen suport al

moviment Special Olympics.

El Club Esportiu Àngel APASA ha estat una de les entitats finalistes en el Premi al Valor Esportiu col·lectiu, un guardó que reconeix als clubs que fomenten la pràctica esportiva per a persones amb discapacitat intel·lectual i que mitjançant els entrenadors

i dirigents lluiten per una major inclusió dins la societat del col·lectiu. Aquest club de les Terres de l'Ebre fa més de 20 anys que creu en la importància de l'esport per a persones amb discapacitat intel·lectual i és un dels clubs més actius participant i acollint diferents competicions que la

Federació ACELL organitza, sobretot en els Campionats Territorials de Tarragona i Catalunya. Tot i ser un ferm candidat a aquest premi, finalment les votacions del jurat es s'han decantat cap a l'Associació Encert de Barcelona, quedant en segon lloc.

Enguany el Premi d'Honor va ser per a la figura de Johan Cruyff en la seva vessant solidària. El jurat va voler premiar que, des de l'any 1994, Cruyff dona suport als esportistes de Special Olympics Catalunya de manera desinteressada estant al seu costat en diferents esdeveniments esportius. Des de 2004 col·labora també mitjançant la Fundació Cruyff, a les Jornades Escolars de natació, bàsquet, futbol i atletisme organitzades per la Federació ACELL i Special Olympics Catalunya. El Premi a la Responsabilitat Social es va atorgar a la Fundació Leo Messi per promoure la pràctica esportiva entre els nens i nenes amb discapacitat intel·lectual i col·laborar en projectes de Special Olympics destinats a fomentar el seu desenvolupament físic i social.

Els altres guardonats són: Premi al Valor Esportiu individual ex aequo als esportistes de Special Olympics Lluïsa Muñoz i Albert Ramírez; Premi al Valor Esportiu col·lectiu a l'associació Encert de Barcelona i el Premi Compromís Solidari a l'entitat esportiva osonenca AEC Manlleu, per incorporar la secció de futbol per a persones amb discapacitat intel·lectual com una secció més dins el club. ■

## ENTITATS



## CONFERÈNCIA TEATRALITZADA SOBRE LA COMUNICACIÓ HUMANA

El Casal d'Amposta va ser l'escenari d'una conferència teatralitzada sobre comunicació humana, organitzada per l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer del Montsià, amb la col·laboració de la Federació d'Associacions d'Alzheimer de Catalunya i INCITE

La xerrada, amb el nom Més enllà de les Paraules, va centrar-se en la manera de comunicar-nos amb els altres, el llenguatge, com desenvolupem aquesta capacitat al llarg de la nostra vida, i què passa i què fer quan aquesta capacitat es veu compromesa. Totes aquestes qüestions van ser tractades d'una forma molt enriquidora, didàctica i amena, aproximant-nos al món dels sentits, les emocions i la comunicació. ■



**Servei Postal Global**

- cartes
- enviaments publicitaris
- revistes
- certificats
- notificacions
- bustiatges

**Servei local i nacional**  
**Recollides a domicili**

*Tots els avantatges Unipost, al seu costat*

Per més informació: 977 701 455 - 606 372 250 · difersa@telefonica.net  
C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos · 43870 AMPOSTA · www.unipost.es

No importa quina sigui la mida de l'anunci,  
veus com la publicitat a la Revista Amposta  
sempre es llegeix

revista@amposta.cat

# Cultura

## EXPOSICIONS

Aquesta exposició es podrà visitar fins el 6 de gener a la sala d'exposicions temporals



La mostra recull diferents materials que destaquen el poder iconogràfic del pont penjant com logotips o cartells on la infraestructura agafa una presència destacada.

## El Museu Terres de l'Ebre mostra el poder iconogràfic del Pont Penjant

Aquest 2015 s'ha commemorat el centenari de la col·locació de la primera pedra d'un dels símbols d'Amposta: el Pont Penjant. Per aquest motiu, l'Ajuntament d'Amposta i el Museu de les Terres de l'Ebre inauguraven el 30 d'octubre l'exposició "El Pont Penjant d'Amposta. Iconografies per a una ciutat", que - a partir de textos, pintures, cartells, postals, logotips, audiovisuals i objectes - mostra com el caràcter i la iconografia d'aquesta construcció s'integra d'una manera constant en els fets col·lectius i individuals de la població.

El Pont Penjant no només ha estat i és un símbol per a Amposta, sinó que va esdevenir en el seu moment una infraestructura bàsica en les comunicacions entre Barcelona i València. En la primera meitat del s. XX, va constituir un element cabdal per a la transformació i el creixement de les comarques de l'Ebre, i en particular, del seu sector litoral. El Pont Penjant és, a més, una obra d'enginyeria excepcional projectada per Eugenio Ribera, una de les figures més rellevants en l'obra pública realitzada a l'estat espanyol al llarg del s. XX.

Per tots aquests motius, és també un element valuós del patrimoni

cultural català, i en aquest sentit, cal remarcar que des d'aquest mes d'octubre forma part dels 150 elements més importants del patrimoni industrial de Catalunya. Des de la seva construcció, ha esdevingut una metàfora per representar la transformació d'un poble en una ciutat. El pont esdevé una icona, un símbol, l'espai on tothom es reconeix, una representació en la que tothom hi pren part des de fa cent anys.

La col·locació de la primera pedra, es produeix en una època d'esplendor per Amposta. És a principis del s. XX, quan el creixement econòmic i demogràfic venia afavorit per la colonització agrícola del marge dret del delta de l'Ebre i pels rendiments creixents del conreu de l'arròs. Arrel d'aquells esdeveniments, en l'actualitat es succeeixen els centenaris que commemoren aquella etapa històrica: CF Amposta (1914-2014), el Casino d'Amposta (1915-2015), el pont penjant (1915-2015), la Lira Ampostina (1916-2016) i la Unió Filharmònica (1917-2017); entre altres.

### SIS ÀMBITS DIFERENTS

La mostra s'estructura en elements de sis àmbits diferents:

**Obres d'art.** El Pont Penjant forma un escenari natural amb el riu

i la façana fluvial de la població, de forma que no es poden entendre uns sense els altres. Per això la pintura figurativa i paisatgística ha pres, habitualment, el pont com a model i tema artístic. En moltes cases d'Amposta pengen de les parets olis i aquarel·les de Marc Ferré, Agustí Magí, Ricard Noé, Màxim Ortí i d'altres autors locals. Però el pont també es proporció i geometria, equilibri i tensió entre el caràcter romàntic i escenogràfic dels dos arcs i el caràcter modern i industrial de les bigues i els cables metàl·lics. Aquesta tensió, més conceptual i abstracta, apareix en les obres dels autors més contemporanis, com és el cas de M. Ripollés i J. A. Blanc.

**Postals.** El creixement contemporani de les ciutats, des dels inicis del segle XX, és paral·lel a l'eclosió i popularització de la fotografia. Llavors les postals (imatges amb vistes urbanes i text manuscrit amb un missatge curt) van esdevenir una mena de facebook en paper per a la comunicació instantània de l'època. En les postals d'Amposta, els editors locals i els de fora (la Casa Ventas, Foto Baz, la Llibreria Roig, Toldrà de Barcelona, Raymond de Tarragona...) reproduïen sempre el pont, i només unes poques vegades

s'atreveixen a posar al seu costat la torre de la Carrova, les escoles, l'església... sense prendre-li, però, la seva preeminència a l'hora de projectar visual i turísticament la ciutat.

**Cartells.** En els cartells hi ha una fórmula exprés de comunicació visual. El seu caràcter temporal, la simplificació i la originalitat es manifesten en un art popular, un art gràfic fet per a la comunicació en l'espai públic. A Amposta, els cartells més antics que es conserven s'editen per les festes de 1945, després apareixen els cartells de la Fira i molts d'altres. En la seva evolució veiem influències dels corrents artístics de l'època: de l'expressionisme al constructivisme, del pop art a l'abstracció... I entre els autors més coneguts, E. Bonet, L. Salamó, F. Baz, J. Panisello, M. Margalef, A. Porres... troben sovint en el pont un motiu útil i recurrent per atreure la mirada de l'espectador. Per anunciar qualsevol acte que es fa a Amposta, la imatge del pont ajuda, unes vegades ingènuament i d'altres amb creativitat, a que el missatge tingui una forta connotació local.

**Objectes.** Joies, trofeus, etiquetes de begudes i licors, pastes, partitures musicals, jocs de taula, bitllets de loteria, *souvenirs*, samarretes, banderes... A Amposta, tot tipus d'objectes quotidians i institucionals evoquen o reproduïen la imatge del pont.

**Logotips.** Els logotips conformen un codi de signes que serveix per identificar visualment els productes, empreses, entitats o col·lectius que representen. Són marques o emblemes amb una imatge i un text que, de forma bàsica i directa, els identifiquen. Per a algunes empreses i per moltes entitats, especialment les esportives, el vincle amb Amposta s'expressa de la manera més evident, incloent el Pont Penjant en el seu logotip; és una manera de dir *som d'Amposta*.

**Audiovisuals.** La representació audiovisual és avui indissociable de la cultura contemporània i de la nostra vida quotidiana; som la civilització de la imatge. En l'univers simbòlic de la construcció cultural del veïnatge, la realització d'actes col·lectius en el pont abans quedava immortalitzada per la fotografia i avui el llenguatge digital i audiovisual ens ajuda a conformar la imatge del nostre món, de la nostra ciutat i de nosaltres mateixos. A partir de l'expansió de la televisió, els vídeos ens retornen la dimensió social del pont, en fer-nos reviu a través de la imatge determinats fets col·lectius. I cada dia, després del Telenotícies, la càmera del Temps de TV3 ens recorda que som la ciutat del pont, que és com expressar un missatge més ancestral: *som la ciutat del riu*. ■

## ART

## Bigdraw “Tardor al Pont Penjant”

Aquesta és la primera vegada que Amposta participa en el festival internacional de dibuix més gran del món

El dissabte 31 d'octubre la plaça del Castell es va convertir en un gran dibuix del Pont Penjant en motiu del seu centenari. Es va “desmuntar” el pont, per recordar els seus cent anys de vida reconstruint peça a peça tots aquests anys d'història. Mitjançant tot tipus de dibuixos i estampacions de les peces del pont en gran format, jugant amb els colors de la tardor, els assistents havien d'omplir entre tots uns plafons disposats en un eix dibuixat al terra. Des de la Universitat Rovira i Virgili, a través de les Antenes del Coneixement, es va programar arreu de la demarcació de Tarragona una activitat col·lectiva



inspirada en The Big Draw, el festival internacional de dibuix més gran del món, que és fa cada any al mes d'octubre i que vol connectar a les persones de totes les edats amb centres d'art, museus, espais a l'aire lliure, artistes, dissenyadors i il·lustradors.

Des de fa anys, es celebra a diverses ciutats d'Europa, i per primera vegada es va fer també a Amposta. Al llarg del matí, diversos artistes com Maria Bernad, Miguel Bustos i Isaurà Castellà van proposar tot tipus d'activitats relacionades amb

el dibuix i la creació artística. Aquesta activitat, organitzada per l'ajuntament d'Amposta, l'Antena del Coneixement de la URV d'Amposta, el Museu de les Terres de l'Ebre i Escola d'Art i Disseny Esardi, s'adreçava tant a nens com a adults. ■

## MÚSICA



### LA LIRA I LA FILA CELEBREN SANTA CECÍLIA

Les dues bandes de música d'Amposta, la Lira Ampostina i la Unió Filharmònica, van viure el cap de setmana del 20 al 22 de novembre una de les seves jornades grans en motiu de la patrona dels músics, Santa Cecília. La Lira va obrir el cap

de setmana musical amb el seu tradicional concert que enguany va fusionar música de banda amb música electrònica divendres a la nit. I dissabte la nit va ser el torn de la Fila, amb el concert a càrrec de la Coral Aquae, la Banda de l'Escola i la Banda de la Unió Filharmònica d'Amposta. Diumenge, les dues bandes van celebrar l'acte religiós amb una missa en honor a la patrona. ■

Probablement, en percentatge, la nostra ciutat és una de les que té i ha tingut més músics de tota Catalunya, al llarg de més de cent anys ha estat una fàbrica constant, de fet molts cops ens descobrim amb el títol de "La Ciutat de la Música", un signe d'identitat: la música. La música i el Pont, amb això anem passejant, arreu, intentant que la gent entengui com n'estem d'orgullosos els ampostins d'aquests dos patrimonis que podem presumir. No volem deixar-nos l'arròs i el Delta, productes que també ens deixen ben cofois, quan parlem dels colors del Delta i de les diferents olors que desprèn depenent de l'estat de maduresa en què està l'arròs.

Doncs bé, quan ja s'ha acabat la sega de l'arròs, i ens embolcalla l'olor del fang, arriba la tardor i amb ella, a Amposta, tots els anys, en fa més de vint, ja s'ensuma un altre tipus de flaire, i és que està a punt d'arrancar el "Cicle de Música Ciutat d'Amposta" que ens ofereix La Unió Filharmònica d'Amposta. Enguany s'ha celebrat la vint-i-una edició i ho ha fet a cavall dels mesos d'octubre i novembre en forma de cinc magnífics concerts, que podríem diferenciar en dos parts, la primera ha estat d'alguna manera més càlida o íntima i amb molt de virtuosisme.

El primer concert va ésser els que ens varen oferir la formació de música antiga Harmonia del Parnàs, un concert molt càlid que ens va fer retrocedir en el temps i endinsarnos al barroc musical, amb instruments de l'època com el clavicèmbal, el violoncel i les flautes de bec. La professionalitat d'aquest grup ens va fer passar una nit molt agradable, a més, ens van seduir amb el gran treball de recerca que fan contínuament amb aquest període musical i que pot ser bastant desconegut per a la majoria de nosaltres.

Si de virtuosisme volem parlar, el segon concert va ser un exemple de principi fins al final, el jove intèrpret ampostí Ferran Talarn ens va fer gaudir d'una vetllada en la qual el

## Balanç molt positiu de la 21a. edició del Cicle de Música Ciutat d'Amposta

LA UNIÓ FILHARMÒNICA



temps se'ns va esfumar rapidíssimament. Amb un control de l'instrument perfecte ens va interpretar un repertori d'obres del segle XIX i XX de compositors com Dionisio Aguado, Agustín Barrios, Isaac Albéniz o M. Caselnuevo, entre d'altres.

Del tercer concert podríem dir que va ser la sorpresa agradable del Cicle, a la presentació de la programació ja se l'exposava com a "one-man show". Amb una performance en clau humorística d'històries que transcorren al llarg de la vida i compaginant-ho

amb versions pròpies de la música del segle passat (de cantants com Marlene Dietrich, Björk, Chavela Vargas, Melina Mercouri...), el poliglòt Pau de Nut, amb el seu violoncel, va aconseguir fer gaudir dels més joves de la sala als més grans.

Els dos últims concerts ja es presuposaven més populars, el primer d'ells va ser el del cantautor de les nostres terres Joan Rovira, amb un auditori ple que, amb les seves cançons, va fer gaudir tant als incondicionals com als que encara no havien tingut

la sort d'escoltar-lo. Molt connectat amb el públic, va fer-los participar en tot moment de l'espectacle, amb ritmes agradables i amb una poesia molt fresca. Menció especial de les dues peces que va oferir en solitari i en especial el "loop" amb la peça "Englishman in New York".

L'últim dels concerts també era esperat amb ànsia, "Gràcies, Ovidi. De part dels bons fins a la mort", l'espectacle conduït per Arturo Gaya, Kike Pellicer i Paco Prieto és un encertat homenatge al polifacètic Ovidi Montllor, amb el que varem tornar a gaudir de la ràbia i del sarcasme de les lletres de les seves cançons, pot ser massa oblidades, o no, ja que el públic les va cantar durant tota la sessió. La intervenció d'en Josep Lluís Villa recitant un parell de poesies impecablement ens va fer sentir part de l'espectacle, ja que ens les va fer sentir com a nostres.

Això va ser la primera part de l'actuació, a la segona ja es va posar la cirereta al pastís, amb l'acompanyament de la Banda de La Unió Filharmònica d'Amposta, amb les adaptacions i els arranjaments per a banda del mestre Carles Royo, imprescindible, ja que al repertori d'Ovidi Montllor no hi havia versions per a banda i amb la feina del mestre es va posar una peça de roba al vestit que va resultar molt agradable i que el públic ho va reconèixer amb una gran ovació.

Quan es programa un cicle d'aquestes característiques l'organització espera que sigui un èxit, entenent per "èxit" una gran afluència de públic, que la gent de la ciutat vingui, també la dels pobles veïns, però el que realment produeix satisfacció és veure l'actitud del públic a la sortida dels concerts, on se'ls podia veure aquella riulla de complicitat compartida, de felicitat, d'haver gaudit de la vetllada i comentant que l'any que ve, més... doncs sí, ja ho sabem de fa més de vint anys, quan arriba la tardor arriba el Cicle de Música "Ciutat d'Amposta" de La Unió Filharmònica d'Amposta. ■



**Servei Postal Global**



**Distribució de:**

- cartes
- enviaments publicitaris
- revistes
- certificats
- notificacions
- bustiatges

**Servei local i nacional**  
**Recollides a domicili**

**Tots els avantatges Unipost, al seu costat**

Per més informació: 977 701 455 - 606 372 250 · difersa@telefonica.net  
C/ Bisbe Rocamora, 15 baixos · 43870 AMPOSTA · www.unipost.es



**Tendals i TAPISSERIA VALLDEPÉREZ**  
C. Castellón, 9 - Tel. y Fax: 977 70 20 16  
Tel. Móvil: 678 907 348 - 43870 AMPOSTA

<p>Toldos per a protecció solar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Toldos per a piscines</li> <li>Toldos per a remolcs</li> <li>Toldos per a nàutica</li> </ul>	<p>Cortines de protecció solar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tapisseria per a la llar</li> <li>Tapisseria de l'automòbil</li> <li>Tapisseria nàutica</li> </ul>
---	--



## FORMACIÓ

Aquests cursos formen part de la convocatòria que va impulsar el museu aquest 2015

## Novembre de cursos i tallers al Museu de les Terres de l'Ebre

**A**quest novembre s'han dut a terme dos dels cursos i tallers seleccionats a la convocatòria que va impulsar el Museu de les Terres de l'Ebre per aquest 2015 en la que se seleccionaven quatre propostes d'exposicions i sis propostes de cursos o tallers.

La primera d'aquestes dues acti-

vitats fou el curs "Fem el patrimoni divertit. La fórmula màgica dels jocs", impartit per Maira Lampugnani, especialista en didàctica de història de l'art i autora del llibre infantil La Llúcia i el tresor del gambutzi. Al llarg de dues sessions (7 i 14 de novembre), els assistents van aprendre a transformar, amb pocs

recursos, un tema concret en jocs i en activitats didàctiques i d'animació. A la segona sessió, es van testar els resultats de la primera. Es van fer diferents grups que havien de preparar un treball final per després exposar-lo davant de tota la classe. Un cop exposat, es testava jugant i s'avaluaven els punts forts i debils de la fórmula creada.

La segona de les propostes seleccionades programada per aquest mes de novembre era el taller artesanal artístic "Bijuteria amb fil de coure esmaltat", que va començar el passat 21 de novembre i que finalitza el proper 19 de desembre. En total, els assistents completaran quatre sessions (21 i 28 de novem-

bre i 12 i 19 desembre) en les que hauran après – de la mà d'Àngels Segarra, dissenyadora d'interiors i gràfica, i experta en bijuteria i confecció de complements– a dissenyar i confeccionar anells, arracades, collars i molts altres objectes a partir de les tècniques mandala, espiral, grappolo i rígid; una per a cada sessió.

Amb aquestes dues activitats ja s'han dut a terme quatre dels sis cursos i tallers seleccionats. Els dos que resten, un de dibuix i l'altre d'ecologia casolana, es duran a terme a principis de l'any 2016. Pel que fa a les exposicions, encara en resten dos per fer de les quatre seleccionades. La propera, s'inaugurarà el dia 10 de desembre a les 19:30h, sota el títol "Objectiu Terres de l'Ebre". ■

## PROJECCIONS

## L'Arxiu Comarcal del Montsià projecta el documental La Batalla de la Memòria de Mario Pons

El documental reflecteix la memòria de la Batalla de l'Ebre a través de la veu de testimonis dels dos bàndols de la Guerra Civil

El divendres 6 de novembre l'Arxiu Comarcal del Montsià va projectar el documental La Batalla de la Memòria de l'autor Mario Pons. El documental tracta els fets que van tenir lloc a la Batalla de l'Ebre des d'una òptica neutral i objectiva, amb la participació de testimonis dels dos bàndols de la Guerra que són entrevistats per un estudiant de doctorat, Àlex Cervelló, que busca el seu oncle avi desaparegut, i també pel seu professor, Josep Sánchez



Cervelló, que explica al mateix temps les seves vivències personals com a historiador del conflicte.

El documental, que transcorre dins del context festiu de la premsa

del vi, narra la història dels soldats que van lluitar al front de l'Ebre i de les dones refugiades, així com la història dels que van patir la guerra des de la reraguarda i de les generacions

posteriors que van viure la repressió franquista. El documental busca les claus del silenci imposat per la guerra i posa al descobert la profunda ferida provocada pel conflicte. ■

## CIÈNCIA

## Els peixos de l'Ebre, protagonistes de les activitats de la Setmana de la Ciència a Amposta

Del 13 al 22 de novembre es va celebrar la 20a Setmana de la Ciència a Catalunya, una iniciativa coordinada per la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació en la

que es programen un ampli ventall d'activitats de divulgació científica per tot el territori català, com jornades de portes obertes, exposicions, xerrades, jocs i tallers científics. En aquesta ocasió a Amposta, l'Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries, el Museu de les Terres de l'Ebre i el Parc Natural del delta de l'Ebre hi van participar amb dues activitats divulgatives adreçades a tot tipus de públic amb l'objectiu donar a conèixer els peixos del tram baix del riu Ebre, les amenaces a les que estan sotmesos, i alguns dels

mètodes de captura que s'empren en el seu estudi.

La primera de les activitats es va dur a terme el 13 de novembre, amb la conferència "Un riu en perill. Espècies invasores a l'Ebre, a càrrec de Nuno Caiola, tècnic de l'IRTA. Caiola va parlar sobre la problemàtica que representa per a la fauna autòctona del riu –especialment els peixos– les espècies introduïdes, que representen prop del 80% dels peixos de l'Ebre. Però no només s'han establert a les nostres aigües peixos originaris de rius d'arreu del món; també hi tro-

bem diferents espècies de mol·luscs, crustacis i altres grups d'animals. El 14 de novembre, i tancant el cap de setmana, es va dur a terme un taller per conèixer les diferents espècies de peixos que habiten l'Ebre i una sortida pel riu amb demostracions de captures científiques amb pesca elèctrica (un mètode de captura inofensiu per als peixos i molt emprat pels investigadors).

Aquest programa també formava part de les activitats que impulsa la Universitat Rovira i Virgili a través de les Antenes del Coneixement. ■

## BIBLIOTECA

## Eines per la millora de la qualitat de les nostres relacions afectives

Com millorar la comunicació en les relacions, sobretot amb un mateix, per tal d'augmentar l'autoestima és la xerrada que va oferir l'ampostí Sergi Ferré, impulsor del projecte GAEDE, en formació en art i disseny, psicologia, integració social i mediació comunitària. Ferré parlà de la codependència, el grau de sofriment que s'experimenta davant la pròpia vida en considerar-la inacceptable,



i que està en la base de les diverses addicions amb les quals s'intenta combatre l'estrès que es genera.

Va parlar dels protagonistes de la

codependència, el addictede a l'amor i l'addicte a l'evitació, que es defineixen en relació a diferents tipologies de límits personals disfuncionals en

les relacions amb els altres. També va parlar de què representa ser una persona addicta a l'addicte, els símptomes, per què genera patiment i com el grup de suport GAEDE sorgeix de la necessitat de sensibilitzar socialment sobre les causes de codependència, oferint un model de quadre simptomatològic que pugui identificar i separar les seves manifestacions.

La Sala de la Biblioteca aquesta vegada va estar repleta de joves oients, una franja d'edat més difícil de captar l'atenció, si bé alguns d'ells eren estudiants de l'escola Esardi, d'Art i Disseny, on el mateix Sergi Ferré, fa uns anys va ser alumne. L'acte va ser presidit per la regidora de Cultura i Ensenyament, Inés Martí. ■

-----  
JOANA

## Sortida a Mequinensa dels Clubs de Lectura participants a l'activitat "Llegim Montcada"

Enguany es commemora el desè aniversari de la mort de l'escriptor Jesús Montcada, i en el marc de l'Any de les Biblioteques, les

Centrals de Biblioteques de Lleida i de Terres de l'Ebre han impulsat diverses propostes relacionades amb l'escriptor i el seu món com una sortida a Mequinensa. Lectors d'arreu de Catalunya, pertanyents als clubs de lectura de les diferents biblioteques, com el d'Ampostà, el Cafè-Tertúlia, vam assistir a la Ruta literària "Jesús Montcada", la qual transcorre per espais amb els que

l'autor a les seves obres va immortalitzar el desaparegut "Poble vell de Mequinensa", inclou també visita al Museu d'història de Mequinensa, el Museu de la Mina i l'Espai Jesús Montcada.

Després d'un dinar de germanor de desenes de lectors vam poder gaudir de l'obra de teatre "El darrer dia del Cafè de la granota" de la Cia. Mea Culpa, obra inspirada en els contes

d'El Cafè de la Granota de Montcada.

A la biblioteca podeu gaudir també de l'exposició, que consta de 16 plafons que reproduïen fragments de les obres de Montcada sobre la vida a Mequinensa: la mina, els cafès, els costums, les diversions, els personatges, la desaparició d'un poble sota les aigües, etc. ■

-----  
JOANA

## Històries per pensar

PER JESÚS  
SERRANO PONS



### Ricard

La gran mentida, la que va acabar d'esfondrar la meua diminuta bombolla d'estabilitat vital, va esdevenir-se en tancar la porta del meu apartament quan, a causa d'una brusca i inesperada tombarella del destí, la vida em va sorprendre amb un triple salt mortal que em va acabar de desubicar fent-me venir, tot de sobte, unes preceptives ganes de vomitar.

Vaig perdre els papers! Vaig enfollir enterament! Cap de les patètiques excuses exculpatòries que va pronunciar van resultar-me suficientment colpidores per tal de poder condonar la humiliació rebuda! Vaig detestar-lo amb totes les meves forces! Vaig desitjar-li la pitjor de les morts! Vaig tornar enrere, vaig córrer pel passadís comunitari, vaig escapolar-me precipitadament escales avall, vaig sortir acceleradament al carrer i, finalment, vaig arregar-me al primer bar amb què vaig ensopegar mentre fugia d'aquella decebedora i tràgica traïció sentimental. Vaig demanar un cafè tallat i vaig amagar-me a la bescambra per tal de desmenjar l'escàs contingut

estomacal i el caòtic desori vital en què, d'una manera totalment involuntària, m'havia vist immersa aquella dissortada jornada. Vaig plorar sense soroll amb el cor i l'ànima totalment estripats. Vaig observar la trencadissa dels meus somnis fatus al malmès i esparracat mirall d'aquella vella cafeteria de barri on, asseguda a la tapa del vàter no vaig poder fer més que llagrimejar i autocompadir-me tractant de descarregar tota la ràbia que havia estat capaç d'acumular. Entre sanglots i somiquejos, vaig adonar-me com sempre havia estat una cagadubtes indecisa i vacil·lant que portava escrit a la cara un temptador anunci publicitari que fascinava els mascles més malintencionats i perniciosos i que només havia sabut triar homes enèrgics i confiats d'ells mateixos que m'empetitien i em cohibien metamorfosant-me en una mena de submissa nina unflable.

Amb el Ricard estava gairebé segura de no haver-la espifiat, estava convençuda d'haver trobat una mena d'ànima bessona, una mitja taronja amb qui compartir la resta de la vida i, fins i tot, poder arribar, en un futur no gaire allunyat, a tenir algun fill... Però, com

no podia ser de cap altra manera, just quan començava a estimar-lo, just en aquell precís instant, el vaig haver de descobrir fotent un maleït clau salvatge al damunt de la butaca d'escai del menjador.

Ens va presentar la meua cosina petita adduint els mateixos evasius subterfugis que emprava quan m'havia preparat una ensarronada amb algun fadrinot conegut seu. Aquest cop, però, tot va anar rodat. Vam congeniar d'una manera gairebé immediata. Vam quedar per sopar l'endemà. Vam beure una mica... Bé, potser una mica massa i, a causa d'aquella mateixa desinhibició alcohòlica, vam acabar per ficar-nos al llit. Era intel·ligent, perspicaç, segur d'ell mateix i un poc vanitós. Tenia les mans grans i suaus i, l'atzarosa genètica, l'havia gratificat amb uns deliciosos ulls del color d'aquells caramels de cafè amb llet de la "Vídua de Solano" que tant m'havien arribat a embogir de petita. Tots dos sabíem que allò, segurament, no conduiria enlloc però, d'una manera tàcita, vam decidir deixar-nos arrossegar per aquella mena de venturosa pròrroga afectiva que la vida semblava oferir-nos...

Vaig tancar els ulls ben fort per

tal d'alènar i agafar forces. Vaig emergir dels lavabos com un esperit demacrat i cadavèric. Vaig remenar un tallat que estava fred i presentava un cert regust amargant motivat per la bilis que em retornava a la gola en regressar a la meua ment les imatges de la porca de la meua cosina traginant-se, d'una manera embogida, el malnat del Ricard qui, fent una ganyota de sàtir enfollit, la castigava pessigant-li les anques i caragolant-li els mugrons amb aquelles desmesurades manotes seves.

La meua cosineta sempre havia estat una puta! Enteneu-me bé, no una d'aquelles meretrius bones que reparteixen amor efímer i carícies mercenàries a canvi de diners. No! Ella sempre havia estat una malèfica gossa calenta, una meuca que perseguia les parelles de les seves amigues més properes oferint-los els seus encisadors encants mentre gaudia de provocar continuats desgavells maritals per tot arreu per on passava. Era com la pesta, com un Atila sense penis del s. XXI que gaudia malèvolament d'enterbolir el seny de tots els inexperts i ingenus marits, nuvis i promesos que tenia al seu abast... D'ell, del fill de puta del Ricard, ni vull ni puc parlar-ne! ■



Publicitat

**PREMI  
a la millor  
DISFRESSA!**

**Entrega de dorsals:** 16:30h **Sortida:** 17:00h  
**Distància:** 5 Km **Inscripcions:** Ultra Runners  
 (C. Major, 45, cantonada canal) **Donatiu 3€**  
 (tots els beneficis es destinaran a la compra  
 de joguines per als nens necessitats)



31 desembre 2015

**I Cursa Solidària  
Ciutat d'Amposta**



Organitzen:



Ajuntament d'Amposta  
Àrea d'Esports



**SportSalut**

Col·laboren:



Creu Roja



EROSKI

imaginaràdio

Setmanari

LEBRE

AMPOSTA  
RÀDIO  
**87.8**

## Salts cronològics

JOSEP VALLDEPÉREZ  
ILLEIXÀ

## Alternatives de desenvolupament

**A**mposta és la primera ciutat que veu nàixer el delta de l'Ebre, cosa que implica que la seva situació geogràfica li propiciï unes característiques molt especials vers altres poblacions del territori. No obstant, tampoc podem considerar que aquesta sigui la peculiaritat més significativa. L'heterogeneïtat geològica i biològica del seu terme municipal ha donat peu a confinar altres trets excepcionals que determinen la singularitat d'aquest indret. Antigament aquesta singular diversitat s'havia transmès en el caràcter i quefer dels seus habitants, perquè espontàniament s'havia generat una simbiosi molt íntima entre les persones i el medi.

Actualment aquesta simbiosi s'ha anat diluint, perquè l'estandardització causada per la industrialització del sector agrari ha eliminat bona part dels vestigis relacionats amb els costums i el llenguatge vernacular. Els temps canvien i el progrés és absorbent.

Tot i així hem d'admetre que malgrat la industrialització del sector agrari hagi suplantat la majoria dels treballs tradicionals, el creixement demogràfic d'Amposta, com no podia ser d'un altra manera, ha estat irreversible, cosa que ha suscitat més d'una paradoxa. Perquè tot i que ha repercutit en grans millores tecnològiques tampoc podem defugir de la tangibilitat d'un significatiu dèficit en els nostres trets diferencials.

Actualment, el dèficit d'aquests trets divergents que sempre ens han caracteritzat són més perceptibles

en el col·lectiu rural, perquè a més de ser el sector més nombrós, a conseqüència de la mecanització i globalització ha estat el gremi que més se n'ha ressentit d'aquest influx, cosa que ha conduït a la radical transfiguració filològica i professional d'una indústria de més de 6.000 anys d'antiguitat.

Òbviament, el que no podem pretendre és retornar al passat. El passat ja està bé on està, però no obstant, tampoc estaria de més recordar que la seva incidència ens ha dut on som. De quan en quan ens seria molt convenient fer un repàs per la història, més que res per evitar fer realitat aquella locució que menciona a l'home com l'únic animal que entropessa dues vegades amb la mateixa pedra.

Com ja s'ha especificat en altres ocasions, la tan esmentada globalització ha contribuït molt implícitament en l'estandardització i monopolització de la majoria dels sectors productius i econòmics. Tant ha estat així que actualment ens és impossible subsistir sense reverir les regles establertes per aquest especulatiu i competitiu "dogma"; el conreu de l'arròs n'és un exemple. Abans amb 60 jornals es podia viure desfogadament, mentre que en l'actualitat, per subsistir-hi es requereixen moltes hectàrees de terreny, subvencions i maquinària pròpia. Aquestes són les avantatges que ens ofereix un sistema neoliberal com aquest?

Personalment considero que tot aniria molt millor amb un repartiment més equitatiu de la riquesa.

Sotmetre'ns a un dogma on preval la lluita del qui pot més és un ego-centrisme que només serveix per empatxar a les ments, i això no és gens saludable. Per tant, hauríem de cercar la millor manera de fer córrer el diner cap a un destí on prevalgui l'equivalència i el sentit comú.

Al marge d'aquesta retòrica ideològica i de consciència, estic convençut que la batalla encara no s'ha perdut. Geogràficament, Amposta està molt ben situada, per tant, les alternatives són amplies i miscel·làniques, ja que com s'ha susdit, controla un territori molt heterogeni i profitós. Un factor molt essencial alhora de revertir en qualsevol quefer relacionada amb serveis o, altres afers més científiques i culturals. Per tant, per què no ens endinsem cap aquesta aventura?

Les alternatives que acompanyen a aquesta proposta estan molt relacionades amb l'esbarjo, estudis científics, empreses turístiques, etc. Un conglomerat d'activitats i al·licients lúdic culturals que, amb la complicitat i patrocini de l'ajuntament i altres institucions, serien molt apropiades per a donar-li una empenta útil al desenvolupament de la ciutat i, sobretot al dels ciutadans.

Estem en un moment crucial, la declaració de les Terres de l'Ebre com a Reserva de la Biosfera ens dóna la possibilitat de ser un dels principals nuclis conductors de la seva estructura orgànica, per tant, per què no aprofitem aquesta conjuntura.

Com a cruïlla de camins, Amposta gaudeix d'uns excel·lents accessos, els quals conflueixen amb una de les xarxes viàries més significatives del país. Una situació que enalteix la seva condició com a capital de la comarca més meridional de Catalunya. El Pont Penjat o, Penjant, amb

tota la seva hegemònica presència n'és un exemple, però no l'únic. La ciutat conté altres excepcionalitats que cal brunyir i cuidar.

La façana del riu encara preserva importants panys de la muralla medieval, només cal desbrossar-la i delimitar-la. El recinte del Castell també precisa de la restauració i conservació de la muralla ibèrica, alhora que s'hauria d'excavar la resta del clos.

El barranc del Grau potser sigui l'element més críptic de tots, però no pas el menys interessant. La seva geomorfologia ens proporciona un microclima molt variat on excepcionalment es pot desenvolupar la major diversitat de vegetals autòctons de Catalunya. L'autogènesi vegetal que es desenvolupa des del Port de Besseit fins al delta de l'Ebre, sense cap mena de dificultat es podria centralitzar a aquest indret. Per tant, per què no ens plantejem convertir tots aquests espais en uns inigualables potencials socioeconòmics i culturals?

Amb la creació d'un parc o, més bé, jardí botànic de plantes autòctones, simultàniament es podrien crear llocs de treball per a parats de llarga durada. I no tan sols això. De retruc aquest espai serviria com a lloc d'estudis botànics, esbarjo, itineraris per als amants del turisme eco cultural, etc. Una circumstància que també seria un excel·lent incentiu perquè els comerciants ampostins poguessin beneficiar-se de la visita d'aquests consumidors de cultura i esbarjo.

Si volem que aquesta proposta no sigui una utopia hem de començar a veure aquests llocs com un potencial més per la bona harmonia de la corporació ampostina. Estic convençut, en què algun dia se'n traurà un bon profit d'aquests suggerits llocs. ■

**Alícia**  
llenceria

Sant Josep, 15  
AMPOSTA



FORN DE PA I PASTISSERIA

ADELL-TORRES

Sant Just, 55 - Tel. 977 70 02 02  
AMPOSTA  
(Tarragona)

# Revista Amposta

**Butlletí d'informació local**  
**Fundat l'any 1958**

**Edita:** Ajuntament d'Amposta,  
Plaça Espanya 3-4, 43870 Amposta

**Redacció:** Vanesa Adell Ferré, Manel Ramon Ferré, Jordi Galo Baranco, Maite Subirats Argentó, Joana Serret Fabra  
A/e: premsa@amposta.cat

**Publicitat:** A/e: revista@amposta.cat

**Disseny i maquetació:** Frederic Solé

**Impressió:** Digital Image (Querol Edicions SL)

**Dipòsit Legal:** T.1645-VII-7

Tots els articles i/o comunicats adreçats a la Revista Amposta, han de portar el nom, cognoms, adreça i DNI del seu autor i hauran d'estar enviades necessàri-

ament per correu electrònic a: premsa@amposta.cat o Revista Amposta, plaça Espanya 2-4, 43870 Amposta  
La Revista Amposta no s'identifica amb les opinions expressades pels signants dels articles que es publiquen en aquesta revista

## La Bústia

Per participar en aquesta secció les cartes o articles hauran de tenir una extensió de 30 línies, en cas contrari podrien ser retallades.

No s'acceptarà cap escrit a mà o en còpia en paper. És imprescindible estar enviades per correu electrònic a la redacció de la Revista Amposta (premsa@amposta.cat)

La Revista Amposta es reserva el dret de publicar les cartes/articles que no respectin aquestes normes. Tampoc es podrà mantenir correspondència sobre les cartes publicades.

## Compartir la salut mental

El dia 10 d'Octubre es va celebrar el Dia Mundial de la Salut Mental. Aquest dia ha estat l'escollit per sensibilitzar a la comunitat sobre aquest àmbit de la salut: promovent debats oberts sobre els problemes de salut mental, els serveis de salut i la prevenció d'aquestes malalties, a la vegada que millorar la qualitat de vida i defensar els drets de més de 450 milions de persones que viuen al món amb una malaltia mental.

Els professionals i usuaris de la Fundació Pere Mata Terres de l'Ebre s'han fet ressò d'aquest dia en els últims anys, organitzant diferents actes amb un objectiu molt clar: sensibilitzar a la comunitat, a cadascun de vosaltres, per ajudar a trencar les barreres que priven a les persones amb malaltia mental dels seus drets i contribuir a la prevenció, identificació i el tractament precoç d'aquelles persones que patiran una malaltia mental.

L'estigma de la malaltia mental ve heretat de segles d'incomprensió, d'una tendència a allunyar el "boig", de crear un mur de silenci al voltant de la persona en lloc d'ajudar-lo des d'una perspectiva de salut i d'integració. Ni el pas del temps, ni els científics, ni la tasca dels professionals, familiars i persones afectades han aconseguit fer desaparèixer l'estigma de la consciència col·lectiva.

Una de les estratègies més eficaces per lluitar contra l'estigma és el contacte directe, i en llocs normalitzats, amb les persones que presenten una malaltia mental. Per això del 6 al 8 d'octubre es van realitzar un seguit d'actes a la biblioteca comarcal Sebastià Joan Arbó d'Amposta; i el dia 10 d'octubre a la biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa. A Amposta es

## Editorial

Tenen a les seves mans l'últim número de l'any. Un número que recull la intensa activitat que viurà el

municipi durant el mes de desembre. La Fira de Mostres d'Amposta, enguany d'entrada gratuïta, el Mercat de Santa Llúcia, els mercats i la Caseta de Nadal o la Cursa solidària Ciutat d'Amposta Sant

Silvestre són algunes de les activitats que dinamitzaran el municipi per aquestes dates nadalenques. Des de la Revista Amposta només ens queda desitjar-los unes bones festes. Ens retrobem al 2016. ■

### Grup de suport a la lactància materna a Amposta

En l'actualitat, la majoria de mares de tot el món opten per la lactància materna però en molts llocs deixen d'alletar en qüestió de poques setmanes o mesos, normalment abans del que haguessin volgut. Entre les possibles causes trobem la falta de suport necessari. Al principi la lactància pot resultar difícil per a una mare primerenca. És possible que la seva mare no li donés el pit, o durant poc temps. En els anuncis de la televisió o joguines per a xiquetes veiem imatges de nadons amb biberons en lloc de pits. No tenim referents reals de dones alletant els seus fills i filles. En altres pobles tradicionals o els nostres avantpassats quan vivien en famílies extenses les joves veien amb naturalitat com s'alimentaven els més petits. Avui en dia no existeixen aquestes xarxes socials i sovint trobar suport pot resultar complicat.

Però, irònicament, quan esdevenim mares tot el món ens vol ajudar: les empreses fabricants de llet de fórmula, tirallets i utensilis, d'alimentació infantil; els familiars, amics, llocs web, autors,... tots donen consells sobre l'alletament ma-



tern amb les seves bones intencions. Però les empreses posen davant de tot els seus objectius econòmics, les amigues creuen que la seva experiència reflexa el que sempre passa, no tots els "experts" ho son ni tots els llocs web o llibres son del nostre estil. Per això és molt enriquidor formar part d'un grup de suport a la lactància, un lloc on trobar informació i recursos útils, ajuda individual i suport constant, on conèixer altres persones, millorar l'autoestima com a mare,...

El nostre grup de suport a la lactància materna es reuneix el primer dimecres de cada mes a la sala de vidre de la biblioteca d'Amposta. Però el suport continua en la xarxa ja que gràcies a les noves tecnologies el grup està actiu a través del WhatsApp on des de qualsevol lloc i moment del dia ens podem comunicar, preguntar dubtes, o simplement expressar els nostres sentiments

amb llibertat, sense sentir-nos jutjades, reconèixer com ens trobem emocionalment i donar-nos força mútua.

Els temes que es tracten en les reunions son diversos: preguntes freqüents de les mares, el son del nadó, introducció a l'alimentació complementària, reincorporació a la feina, extracció

de la llet materna, deslletament, ... i altres temes que van sorgint, com les pressions socials, el paper del pare, els avantatges de l'alletament, problemes individuals que es vulguin compartir, ... Les embarassades poden trobar referents de dones reals amb els seus nadons als braços, les mares primerenques troben ajuda i suport d'altres mares, les més veteranes se senten útils amb els seus consells fruit de la pròpia experiència, ... Totes formem part d'aquest engranatge de dones que volem recuperar el poder de decidir per nosaltres mateixes. En aquestes trobades es respira un ambient de respecte mutu, de comprensió, d'escolta activa, d'empatia i, fins i tot, s'estableixen uns saludables vincles d'amistat. Nosaltres som les peces claus del canvi que tant desitgem. ■

**GEMMA TAFALLA - EDUCADORA INFANTIL**

van exposar els treballs realitzats als diferents tallers rehabilitadors de la unitat; i a Tortosa es va fer la projecció d'un documental i un debat posterior amb diferents mirades de la malaltia mental (persones afectades, familiars, professionals i públic en general).

Els diferents tallers que es van exposar a la biblioteca Sebastià Joan Arbó d'Amposta van ser el taller ocu-

pacional (marqueteria, pirogravat, costura) i taller d'artteràpia (exposició d'aquarel·les) durant els tres dies. Paral·lelament, el dijous 8 d'octubre es va realitzar l'acte commemoratiu en el qual es va procedir a llegir els contes del taller d'escriptura creativa i a la degustació de pastes típiques de la zona realitzades al taller de cuina.

Aquest any, el punt clau dels actes del Dia Mundial de la Salut Mental

ha estat les persones afectades per un problema de salut mental i el seu procés rehabilitador, compartint amb tota la població les seves creacions tant necessàries per al desenvolupament diari, manteniment de la identitat, autoestima i benestar. ■

**BÀRBARA ADELL ARGENTÓ, INFERMERA FUNDACIÓ PERE MATA TERRES DE L'EBRE**

## Tribuna

## L'espai EA-AM

## La importància de la bona gestió

Des d'Esquerra d'Amposta (EA) sempre hem defensat que hi ha molt camí per recórrer en la gestió de la despesa municipal de l'Ajuntament. Només cal aplicar la màxima de l'eficiència per fer molt més amb el mateix o fins i tot, amb menys recursos. Amb només cinc mesos i mig al cap davant del govern de la ciutat ho hem constatat en nombroses ocasions. Una de les últimes: el muntatge de la Fira de Mostres, que té lloc a la ciutat del 5 al 8 de desembre. L'equip de govern actual va decidir traure a concurs aquest muntatge i s'hi van presentar fins a tres empreses. La guanyadora ha presentat una proposta per muntar tots els estants de només 36.800 euros. I diem només perquè fins ara, l'empresa que ho havia estat fent els últims 20 anys, muntava la fira per 60.000 euros. És una rebaixa important, que genera un estalvi de 24.200 euros. Un estalvi que repercutirà en millores a la mateixa Fira de Mostres. De fet, gràcies a aquesta reducció hem pogut donar compliment a un dels nostres compromisos electorals respecte la Fira de Mostres. Per primer cop serà d'accés



gratuït, una mesura que creiem que és fonamental per fer créixer la cita i que és completament assumible. Amb l'accés gratuït, atraurem més visitants i això beneficiarà tant als expositors com a la pròpia ciutat.

D'altra banda, també hi ha un altre gest, potser simbòlic però que reflexa la manera de fer d'Esquerra d'Amposta, en l'acte inaugural de la Fira. Sempre havíem criticat, quan estàvem a l'oposició, que es polititzés aquest acte convidant a personalitats polítiques del mateix partit que l'equip a govern. Nosal-

tres hem volgut marcar un canvi i enguany, per primer cop, serà un representant del teixit social i econòmic de la ciutat l'encarregat d'obrir oficialment les portes de la 55a Fira de Mostres. Serà la Cambra Arrossera del Montsià, perquè és l'expositor que ha acompanyat la Fira des del primer dia, convertint-se l'acte en un reconeixement a l'esforç que fan les empreses i entitats del municipi en estar a la fira. A més, és un reconeixement també a la tasca econòmica i social de la pròpia Cambra.

Més enllà de tot això, esperem

que la Fira sigui un èxit. Convidem a tots els ampostins i ampostines a visitar-la i a conèixer tot el que fan les empreses i entitats que hi participen. També als veïns de la comarca i del territori. Els invitem a que vinguin i passegin pel municipi i s'acostin als nostres comerços i restaurants. En definitiva, esperem que aquests siguin uns dies a dinamitzar la vida i l'activitat d'Amposta. Perquè tot allò que fem des de l'Ajuntament té un objectiu final fonamental. És la nostra prioritat i ho serà mentre estem a l'equip de govern. ■

## L'espai CiU

## Democràcia i llibertat

El passat 14 de novembre el Consell Nacional de Convergència Democràtica de Catalunya va aprovar els membres de les llistes dels candidats i candidates a les properes eleccions del 20 de desembre a Les Corts per la candidatura de Democràcia i Llibertat. He tingut l'honor d'haver estat escollida com a candidata al Senat en representació de les Terres de l'Ebre. La cambra del Senat és la representació del territori a les Corts i per aquest motiu hem d'estar presents i continuarem sent presents fins el moment de desconexió de l'autonomia de Catalunya. Un procés que està sent dur, amb atacs constants des del govern de Madrid i amb una intervenció política i econòmica total.

Vàrem tenir la sort de tenir un excel·lent senador ampostí, Joan Maria Roig, que va lluitar i va defensar Amposta i tot el nostre territori, i aquesta tasca s'ha de continuar en benefici de totes les persones de les Terres de l'Ebre.

Com a exemples en tenim molts, però hi ha temes que no podem obviar el maltracte rebut des de fa molts anys per part de l'Estat Espanyol. Podem parlar d'infraestructures, de



carreteres, de la N-340, del corredor del mediterrani.... Realment és impossible enumerar-ho tot. Jo mateixa des del Parlament de Catalunya durant les dos legislatures que he estat diputada he denunciat el tema Castor ens hem intentat posar d'acord la majoria de grups parlamentaris, però no ens enganyi ningú, tant el govern de Zapatero (PSOE) com el

govern actual del PP amb majoria absoluta ens han portat al moment que estem, pagant cada mes a la factura del gas la mala gestió política i els favoritismes emprats amb la empresa propietat del Sr. Florentino. La defensa s'ha de continuar fent, però ens veiem amb un marc a Madrid que serà insostenible. No vull ni pensar en un tripartit PP, PSOE i Ciutadans,

segur que llavors Catalunya serà totalment intervinguda, no us càpiga cap mena de dubte.

Tenim les eleccions del 27 de setembre molt recents i veiem dia a dia l'escenari de país que tenim. Com a candidata de Junts pel Sí us he de dir que vàrem fer una campanya com mai, vàrem tenir un molt bon resultat però no el suficient, ens mancava un sol diputat o diputada per poder nomenar al President de la Generalitat i formar un govern fort i cohesionat, capaç de tirar el gran repte de país que tenim per davant. No caiguem amb la temptació de pensar que no cal votar, que l'adversari és fort i potent.

Agrair tot el suport per endavant a tothom, al partit per pensar en mi, als militants per donar-me el seu aval, però sobretot a tots els ampostins i ampostines que dipositareu la vostra confiança en mi el proper dia 20 de desembre, de manera lliure i democràtica a les urnes.

Si surto escollida treballaré per tots, tant els que m'haureu votat com els que no, i a Madrid des del diàleg, el seny i la negociació farem possible la desconexió del Estat Espanyol i la creació del país que ens mereixem tots els catalans i catalanes. Un país lliure, pròsper, proper a les persones que més ho necessiten.

Visca Amposta i visca Catalunya! ■

ANABEL MARCOS I VILLAR

## L'espai PSC-PM

### Superem la improvisació i planifiquem el futur d'Amposta

L'activitat municipal aquestes properes setmanes estarà marcada per l'elaboració del pressupost municipal per al proper any. Aquest forçament ha de reflectir la realitat quotidiana, la del dia a dia, aquella que ens porta a haver de gestionar bé el present perquè les necessitats de la ciutadania són moltes. El desmantellament d'allò que anomenem l'estat del benestar, que no és altre que donar un nivell de cobertura sanitària, educativa, laboral... òptim per a tothom, posa en risc la igualtat social. Aquella premissa que els impostos que paguem han de servir també per protegir-nos en cas que les coses no ens vagin bé no es compleix i ens trobem que molts companys i amics es troben en risc d'exclusió social, si és que no ho estan ja, i per això li reclamem al govern municipal que dirigeixi el pressupost del 2016 en aquest sentit. Cal sumar esforços per tal de pal·liar l'atur i les desigualtats a la nostra ciutat.

Amb els impostos de tots l'ajuntament té aquí camí per recórrer i, per tant, hem d'incentivar les empreses locals en aquest sentit. A

la vegada, hem de dur a terme plans d'ocupació municipals dirigits a la ciutadania en general, tinguin l'edat que tinguin, i no com fins ara dirigits solament a uns segments de població en concret, l'exclusió social no n'entén d'edats. Ningú no coneix millor la realitat quotidiana que la gent que vivim el dia a dia amb els nostres ciutadans. Per això, cal implementar els recursos econòmics de les altres administracions dirigits a plans d'ocupació.

Aquesta crua realitat, però, no ens ha de fer oblidar que cal plantejar el futur, que cal planificar. Paraula denotada per l'anterior govern i que a aquest sembla que li costa, però que cal introduir en el vocabulari municipal quotidià. Planificar és traçar una línia d'acció per obtenir un objectiu determinat que no ha de ser altre que ser ciutat sense deixar de ser poble. Créixer tenint en compte a totes les persones. Cohesió social se'n diu.

Els socialistes creiem que el govern de la ciutat no ens pot resignar només a gestionar el dia a dia. Cal marcar prioritats, així doncs no es poden fer mitges voltes ni tombs sense sentit. Ja és hora de marcar



crític i objectius, portem prop de sis mesos de la constitució del nou govern i no veiem per enlloc un pla estratègic per afrontar el futur amb garanties. Les decisions que prenem avui han de marcar el futur.

Necessitem fomentar l'activitat econòmica privada amb rebaixes fiscals i ajuts en la contractació i foment de l'I+D+i. Cal estalviar i evitar despeses innecessàries. Ens consta que es fa en alguns casos, però n'hi ha d'altres on hi ha certa passivitat com és el cas del cost dels lloguers que paguem dels immobles dels equipaments públics (en aquest sentit els socialistes hem presentat una moció i s'ha aconseguit forçar una negociació amb el propietari que ha portat a una rebaixa substancial en el preu, d'uns 200.000 euros, de l'opció de compra del local de rehabilitació, cosa impossible de fer realitat en l'anterior govern en

no haver receptivitat a les nostres propostes). Hem d'elaborar un Pla estratègic del sector turístic per tal de potenciar el turisme com element dinamitzador de la nostra economia. Quant a infraestructures, la millora de carreteres i accessos a la ciutat: des de la C12 (Eix de l'Ebre), a l'altura del cementiri; l'entrada per l'N-340, un cop passat el pont sobre l'Ebre; l'accés des de la carretera que va a l'Eucaliptus i a Sant Jaume d'Enveja (la Diputació ja l'hem arranjat en una primera fase des de la rotonda, que va al Poble Nou, fins als Muntells, i ara ja s'inicien les obres de la segona fase fins a la platja), i la carretera del Poble Nou a la Ràpita. També apostem per una bona senyalització del Delta i, en especial, per arribar al Poble Nou, amb una bona carretera des del pont de Canes.

Decisions que cal adoptar de manera immediata si volem una ciutat millor on els reptes que ens esperen no ens agafin amb el pas canviat. Ara es fa necessari arribar a punts d'encontre. Estem oberts a la pluralitat amb l'únic objectiu de fer una Amposta millor. No ens fa por l'acord, al contrari, el necessitem i els socialistes d'Amposta estarem a l'altura si trobem la receptivitat adient. ■

FRANCESC JOSEP MIRÓ MELICH  
PORTAVEU DELS SOCIALISTES  
D'AMPOSTA

## L'espai Germán Ciscar

### Moció aprovada per estudiar la creació d'una ordenança reguladora de l'execució alternativa al pagament de deutes amb la hisenda municipal de l'Ajuntament d'Amposta mitjançant la realització de treballs en benefici de la comunitat

Donada l'actual conjuntura econòmica, alguns subjectes passius no poden fer front al pagament de deutes municipals, per la problemàtica socioeconòmica i familiar que origina l'abonament en metàl·lic de determinats deutes municipals, pel que aquest Ajuntament preveu amb aquesta ordenança l'execució alternativa mitjançant la realització de treballs en benefici de la comunitat.

L'Ajuntament d'Amposta, en l'exercici de la potestat sancionadora reconeguda a l'article 139 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les bases del règim local, ostenta la competència de substituir determinats deutes municipals per l'execució o desenvolupament de treballs en benefici de la comunitat. La Llei

30/1992, de 26 de novembre, del Règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, regula aquesta potestat sancionadora de les administracions públiques, establint els principis que la fonamenten, als articles 127 i següents, que són legalitat, irretroactivitat, tipicitat, responsabilitat i proporcionalitat. D'altra banda, els articles 134 i següents regulen els principis que han de presidir el procediment sancionador, que són el compliment del procediment legal o reglamentari, dret a audiència del presumpte responsable, dret a formular al·legacions, a utilitzar els mitjans de defensa admesos en dret i el dret a la presumpció d'innocència.

Aquesta ordenança pretén desenvolupar, amb total respecte als principis i a les garanties del procediment regulades amb caràcter general per a les Administracions Públiques, un mecanisme alternatiu que permeti substituir, en circumstàncies justificades i sempre amb el consentiment de la persona sancionada, deutes municipals amb la prestació de treballs en benefici de la comunitat per fer front a un deute municipal amb una prestació personal amb un treball d'interès col·lectiu quan la prestació patrimonial no és possible realitzar-la amb diners. Per aquests motius aquesta ordenança pot resultar especialment favorable per a certs col·lectius, tals com me-

nors d'edat i aquelles persones amb escassos recursos econòmics que es troben subjectes a la responsabilitat administrativa sancionadora. ■

### Moció per estudiar l'elaboració d'un pla director de drenatge urbà a Amposta

Cada cop que plou a Amposta, la ciutat s'inunda i no es pot caminar pels carrers sense acabar tot mullat. És una vergonya que al segle XXI que estem no tinguem els mitjans per evitar que els dies que plou les cases no s'inundin i els carrers estiguin intransitables.

El treball a desenvolupar consistirà en la consecució de les següents fites:

Recollir d'informació cartogràfica, topogràfica i topològica de la xarxa de col·lectors principals del clavegueram existent, així com dels elements de captació d'aigua principals.

Estudi hidrològic: Identificació i caracterització de les conques hidrogràfiques del sistema. Caracterització de la tempesta de disseny.

Estudi hidràulic (només al nucli urbà): Construcció d'un model hidràulic 1D amb SWMM. Calibratge del model amb esdeveniments extrems registrats.

Anàlisi i diagnòstic de la situació

actual, que permetrà definir les actuacions futures necessàries en el sistema de drenatge urbà per assolir un correcte funcionament hidràulic del sistema amb el nivell de protecció adoptat (període de retorn). En la mesura que sigui possible, es proposaran tècniques de drenatge urbà sostenible (SUDS) en lloc de les tècniques convencionals.

Pla d'actuacions o full de ruta amb estimació del cost.

Per a la realització dels càlculs hidràulics del sistema de drenatge de pluvials, es proposa elaborar un model matemàtic unidimensional (1D) amb el model de gestió d'aigües pluvials EPA SWMM (Storm Water Management Model) de l'Agència de Protecció del Medi Ambient dels Estats Units (USEPA, US Environmental Protection Agency). Es tracta d'un model numèric que permet simular el comportament hidrològic-hidràulic d'un sistema de drenatge urbà. Aquest model porta més de 30 anys d'ús en els Estats Units i s'ha difós per tot el món, sent una eina de càlcul reconeguda en l'àmbit mundial.

Volem i tindrem l'Amposta que ens mereixem. ■

# Esports

## FUTBOL

L'Amposta tanca el novembre amb 13 punts i és quart per la cua

## Albert Company nou entrenador del primer equip de l'Amposta

L'ex capità de la UE Valls, Albert Company, és el nou entrenador del CF Amposta, en substitució de Teixidó, que va rescindir de mutu acord amb l'equip diumenge 8 de novembre després que l'Amposta perdés davant el Vilanova per 6 a 2. Albert, que va ser el capità de la UE Valls quan aquesta va ascendir a Primera Catalana, actualment estava de segon entrenador del juvenil de divisió d'honor del Gimnàstic de Tarragona.

Company es va estrenar a la competició el diumenge 15 de novembre, a casa, contra el Suburens, llavors líder de la categoria. El partit va acabar per 0 a 1 a favor dels visitants en un partit en què els ampostins van oferir una gran imatge, dominant gran part del partit. Una contra per part dels visitants feia pujar el 0-1 per mediació de Marcos Garcia.

El 22 de novembre, l'Amposta va aconseguir una "merescuda i treballada victòria" en la visita al camp del Jesús i Maria. Malgrat que aquest equip va començar dominant els primers minuts del partit, a partir del quart d'hora l'Amposta es va fer amb el control de la pilota i jugant amb la màxima intensitat.



A la segona meitat l'equip d'Albert Company va continuar atacant la porteria del veterà Ródenas. Becerra rebia una pilota a l'esquena de la defensa local i després que el porter Ródenas toqués la pilota amb les mans fóra l'àrea, el rebuig tornava al davanter ampostí que aconseguia el merescut primer gol. El Jesús i Maria va avançar les seves línies, penjant la

pilota a l'àrea de Nacho en cada jugada atacant. Quan faltaven cinc minuts pel final del partit, un altre cop Becerra sentenciava el partit amb el 0 a 2.

L'últim dels partits disputats al novembre va ser a casa contra l'Igualada, colider de la classificació, on l'Amposta, malgrat perdre per la mínima, va oferir una bona imatge. Els ampostins van començar dominant el partit els primers minuts, després l'Igualada va tenir més la pilota encara que cap dels dos conjunts posés perill a la porteria rival. A la segona meitat, els visitants es van fer amb el domini del joc. Els últims deu minuts de partit l'Amposta va estirar línies i va pressionar la defensa igualadina, amb ocasions de Becerra i de Joan Sabaté. A temps afegit, una falta a favor de l'Amposta a la zona defensiva va generar un contracop i el posterior gol de Martí Just que donaria la victòria a l'Igualada.

### FITXATGE D'UN NOU PORTER

L'Amposta també ha reforçat, aquest mes de novembre, la porteria després de la lesió del jove Gerard. En concret, ha fitxat el porter José Luis Ruiz (Selu) del CD La Cava. ■

## HANDBOL

### L'Handbol Amposta Amposta setè de la classificació

Empat a la pista del Lleida en l'últim partit de novembre

L'Handbol Amposta va acabar el novembre amb un empat a la pista del Lleida 23 a 23, un resultat que situa les de la capital del Montsià en setena posició de la classificació, empatades a punts precisament amb

el Lleida i també amb el Sant Joan d'Espí. Malgrat que l'empat va ser molt valuós, ja que el Lleida està empatat a punts amb les ampostines, l'Handbol Amposta deixar escapar la victòria a l'últim minut. La pista del Lleida va viure un partit igualat, amb un predomini de les defenses 6-0 sobre els atacs i les ampostines van predominar en la major part del partit.

Durant el desembre, l'Handbol Amposta s'enfrontarà al Puchi a la pista ampostina (5 desembre), viatjarà fins a Sabadell i rebrà el Mislata. ■

## ESCACS



El Club d'Escacs d'Amposta acull la darrera ronda del campionat per equips sub-12 de promoció Fase Terres de l'Ebre. La jornada va ser dissabte 28 de novembre i hi van participar joves jugadors ampostins, de la Ràpita, de Vinaròs i Roquetes. Va ser al ball de la Lira Ampostina. Allí, els jugadors i socis ampostins es van fer la foto de família de la temporada 2015. ■

**ENATE**  
ENginyers Associats  
de les Terres de l'Ebre

### ENATE ENGINYERIA S.L.P

C/ Sebastià Joan Arbó, 76 - 43870 AMPOSTA

Tel. 977 700 384 - Fax 977 707 313

[www.enate.cat](http://www.enate.cat)

enate@enate.cat

- Projectes elèctrics, assessorament energètic
- Llicència d'activitats
- Projectes de naus industrials, magatzems agrícoles, coberts, piscines, basses
- Projectes d'instal·lacions d'abastament d'aigua, ACS, climatització
- Projecte d'instal·lacions fotovoltaïques
- Projectes d'urbanització
- Pous, concessions, tramitació subvencions, etc..

## PATINATGE

## Una seixantena de patinadors de Catalunya, a la Copa Catalana de Patinatge Artístic a Amposta

Amposta va ser l'escenari, dissabte 28 de novembre, d'una nova edició de la Copa Catalana de Patinatge Artístic. Més d'una seixantena de patinadors i patinadores de les categories benjamí, aleví, infantil, cadet, juvenil, júnior i sènior van acudir a Amposta per participar en aquesta competició, organitzada per la Federació Catalana de Patinatge i el Club Patinatge Artístic Amposta.

En categoria benjamí femenina, es va imposar Ares Castro, del CP Bordeta. En aleví, la primera classi-

ficada va ser Aitana López, del CPA Ciutat de Terrassa. En infantil, el primer lloc va ser per a Laia Ruiz, del CP Manlleu. En aquesta mateixa categoria, va competir Núria Nadal, del CPA Amposta, que va quedar 11 classificada. Ivet Alvarez, del PA Mataró va ser la primera classificada en categoria cadet mentre que Alba Raset, del PA Maçanet ho va ser a la categoria juvenil. Finalment, Laia Martínez, del CP premia es va imposar en júnior i Elia Folch, de l'Igualada, en sènior. ■



## EXPOSICIONS

### L'Escola Universitària de la Salut i l'Esport (EUSES) presenta una exposició a Amposta sobre esport, oci i creativitat

L'Escola Universitària de la Salut i l'Esport (EUSES), que a les Terres de l'Ebre imparteix els graus de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport (CAFE-Amposta) i Fisioteràpia (Tortosa), presenta una exposició fotogràfica sobre esport, oci i creativitat que han realitzat els alumnes de 4t curs de CAFE, la primera promoció de

l'escola. La mostra, que s'inaugura a Amposta el proper divendres 2 de desembre a les 12 del migdia, ofereix una mirada al fet esportiu i al temps d'oci, al temps que representa una clara implicació de l'alumnat amb la institució universitària i el seu entorn, tal i com ha explicat la Dra. Núria Gil, responsable de l'assignatura d'on ha sortit aquesta iniciativa.

Les imatges exposades passaran a vestir l'aulari de la pròpia escola. El director d'EUSES a les Terres de l'Ebre, Xavier Nadal, ha fet una valoració molt positiva d'aquesta iniciativa, en la mesura que combina la implicació dels alumnes amb la seva escola, junt a la difusió i promoció de l'esport i el turisme dins l'àmbit d'influència del centre universitari. ■

No tots els progressius són iguals

Ulleres progressives desde **Actual**

**199**\* €

amb antireflectant

\* Muntura Broadway amb lents progressives orgàniques amb antireflectant Ceres Start 1.5 HMC, Esf. +6, Cil. +4. Promoció vàlida de l'1 de febrer al 31 de març de 2015. No acumulable amb altres ofertes. No aplicable a la promoció de progressius Varilux, ja que no són lents Varilux.

Av. de la Rapita, 191  
43870 Amposta  
Tel. 977 70 38 89

**federòptics**  
Montsià

**M** MARTÍN

Electricitat  
Fontaneria  
Instal. industrials  
Energia renovable  
Climatització

**& T** TORTA

**instal·lacions**

**977 707 143**

- ▶ Contractes de manteniment
- ▶ Comunitats
- ▶ Garatges
- ▶ Màquines industrials
- ▶ Nova instal·lació
- ▶ Reparació d'aire condicionat

**Sòria, 10**  
**AMPOSTA**

mit.instal.lacions@gmail.com



# Josep Parrot i Talarn (Lo pregoner)

**D**esprés d'acabar de col·locar el títol a l'escrit, recordo que acabo de fer unes targetes que baix del meu nom poso "el de la Ràdio". També em ve a la memòria que va haver-hi un temps que em deien "aquell dels llibres". I no vull oblidar-me que sempre que entro a casa pel carrer Victòria veig un cartell que diu que sóc "l'enquadrador". El que recordo molt bé és la temporada que la meua família fèiem de sastres. Suposo que allò em va durar quasi 35 anys. Em devia convertir en "Parrot lo Sastre". I és que ja he sentit dir que per viure s'ha de fer de tot. I no conto tot el que he fet perquè em faria falta paper. Vaig al que vaig perquè si no, algú dirà que m'estic enrotllant, com la nit del meu pregó. Us ho conto... Abans de pujar al "tablado", tots els que s'acostaven a mi em deien el mateix: "No ho faces llarg", "compte el temps", "menys de mitja hora", "com més curt millor",... Vaig arribar davant del micro amb tanta temor que per poc començo dient el final. Tenia tanta temor que vaig començar sense saludar a les autoritats, que tenia a primera fila. Així que el primer que faré avui serà dir "bona nit amics i visitants d'Amposta, Il·lustríssim alcalde, senyors regidors, membres de la comissió de festes, autoritats totes...". Una curiositat, això és l'únic que portava escrit.

Començo. Estic d'acord que el pregó va ser una mica llarg. Ara us vaig a contar el que em vaig deixar per les presses que em van donar. El meu pare era el director del primer quadre escènic que va haver-hi Amposta després de la guerra civil. Per tant, la meua mare feia de primera actriu. Aclarit això, us diré que uns dies abans del Nadal s'havia representat en molt d'èxit l'obra de La Puntaire. La meua mare era l'Agnès i el meu pare feia d'Albert (els protagonistes) i passava per Pasqua a la població d'Arenys



de Mar. A Arenys, per aquelles dates, sortien les Caramelles pels carrers a cantar a les noies. L'obra té un final molt trist perquè mentre a l'escenari en les últimes escenes s'està morint "La puntaire", els joves del poble li estan dedicant una de les seves cançons. Nosaltres, per aquell temps, teníem la sastreria en ple funcionament. Érem els quatre de casa i tres treballadores. L'ama de la casa li va dir al meu pare que teníem de deixar el pis, que anaven a canviar l'escala. El meu pare pensant en la feina que teníem i que ningú ens molestaria perquè no podrien pujar, li contesta que ja la poden treure que ell no es mou... I així va ser com, durant el temps que va costar fer l'escala nova, la meua mare pel balcó i en una corda lligada a un cabàs, li donava la llista i els diners a la meua àvia i després tornava ella amb el menjar que anàvem necessitant. Prop de Nadal, quan moltes nits treballàvem per avançar

la feina, a les quatre del matí, el meu pare fent anar la màquina de cosir i nosaltres amb la ràdio posada per no adormir-nos, vam sentir un soroll. La meua mare diu "Para la màquina Jaume". Se sentia com si fos un cor, de molt lluny. Sabeu qui eren? Eren tots els que formaven el cor a l'obra de teatre. Nois des dels 16 als 20 anys que havien pujat entre les investides que establen al forat de la nostra escala en obres. En obrir la mare la porta de l'escala va veure el primer agafat a un tauló i a tots els altres que com podien anaven pujant. Tots van arribar a dalt. La meua mare, que entremig de la feina havia anat preparant-se amb berraines i figues en paella, les va treure. Recordo que entre tots també van buidar la mitja ampolla de mistela que teníem. És una anècdota de la sastreria que per temps que visqui no podré oblidar mai.

Parlant del sereno. Em deixava que

per la nit, quan encara no teníem despertadors, el que es tenia que aixecar a les tres de la matinada, deixava tres pedres a la porta i el sereno ja sabia que a les tres el tenia de cridar. Igual el de les dos o el de les quatre. La meua iaia per part de par, als 82 anys va entrar a treballar a una fàbrica de teixits de Sabadell. Amb el primer sou, em va regalar un rellotge que encara guardo.

Jaime Palacios i el seu conjunt, que tocaven molt al de Fidel, portaven una xiqueta que devia ser d'algun music i que devia tenir 5 o 6 anys i cantava molt be La casita en Canadà. La primera comunió la vam fer un dia qualsevol i el pare ens va regalar un despertador perquè tots els dies llegísim 5 minuts del llibre que volguéssim. Perdoneu... Acabat el pregó tindria de desitjar-vos que passeu unes bones festes, però el que diré es que espero que les haguéssiu passat molt bé. ■

**PELICÉ**

Agència de Residus de Catalunya  
GESTOR DE RESIDUS E-312.96  
TRANSPORTISTA T-868

**SERVEI DE CONTENIDORS**

**BAIXES DE VEHICLES**

Servei de recollida i tramitació de la baixa del vehicle **GRATUÏT**

**977 70 13 45**

**i PER A MÉS INFORMACIÓ**  
Ctra. Sta. Bàrbara, km. 2  
Apartat de Correus núm 190 · 43870 - Amposta  
Tel.: 977 701 345 · Fax: 977 702 550  
a/e: pellice@pellice.es · web: www.pellice.es